



天津市中学生

『我与版权』

征文活动优秀作品选

天津市中学生版权保护主题教育活动组委会 / 编



天津市中学生

『我与版权』

征文活动优秀作品选

天津市中学生版权保护主题教育活动组委会 / 编

天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

天津市中学生“我与版权”征文活动优秀作品选 / 天津市
中学生版权保护主题教育活动组委会编

—天津:天津教育出版社,2008.4

ISBN 978-7-5309-5210-8

I. ①天… II. 天… III. ①作文—中学—选集
②版权—保护—中学生—文集 IV. H194.5 J692.414.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第047794号

天津市中学生“我与版权”征文活动优秀作品选

出版人 肖占鹏

编 者 天津市中学生版权保护主题教育活动组委会

责任编辑 田 昕

装帧设计 郭亚非

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区教育街15号 邮编300011

http://www.tjeph.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 天津德宇印务有限公司

版 次 2008年4月第1版

印 次 2008年4月第1次印刷

规 格 32开(880×1230毫米)

字 数 87千字

印 张 5.25

插 页 2

定 价 18.00元

前 言

2005年,天津市委宣传部、天津市版权局、共青团天津市委、天津市教育委员会在我市广大中学生中共同组织开展了“拒绝盗版,从我做起——中学生版权保护主题教育”活动。

“天津市中学生‘我与版权’征文活动”作为整个主题教育系列活动的一个重要环节,吸引了全市18个区、县的近万名学生参加。通过层层筛选,由区、县教育局选送到市级主办单位的作品就达千余篇之多,充分体现了版权保护意识在青少年当中已深入人心。

为在中学生中更深入、长期地进行版权保护教育,在开展“4.26世界知识产权日宣传周活动”之际,我们从参赛的征文中精选出53篇观点鲜明、论据充分、语言清新、文字流畅的作品汇编成图书,供广大读者,特别是学生读者阅读、学习。

希望这本书能够引导学生进一步提高对版权保护重要意义的认识,增强尊重知识、反对盗版、保护版权的意识,从我做起,从现在做起,自觉抵制盗版,共同努力建设正版家园。

天津市“拒绝盗版,从我做起——中学生
版权保护主题教育”活动组委会

2008年4月10日

我从反盗版前线来 二 吕 飞(通海中学)	007
两本盗版书的情情话 二 刘 华(天津一中)	008
正版PK盗版:《捕鼠记》是知照吗? 二	008
盗版的独白 二 刘正华(温州一中)	010
知识产权与知识创新 二 王 磊(大连一中)	017
保护版权,尊重劳动 二 彭 敏(南京下关区南桥中学)	020
盗版光盘的自述 二 彭 敏(上海一中)	022
版权卫士的自述 二 徐金祥(天津)	026
侵权盗版,法德难容 二 李元峰(天津)	030
还版权一片清静的大空 二 王芳瑜(天津中学)	033
拒绝盗版,从我做起 二 陈 荣(南京一中)	035
违者必究 二 阮 琦(天津中学)	038
我与“版权”的故事 二 王 芳(南京东郊新城实验学校)	040
有盗小版权 二 刘 颖(天津一中)	043
中学生与版权 二 王 芳(和平区中法中学)	045
我与版权 二 见 实(天津一中)	049
盗版的危害有多重 二 李冠明(南京学校)	051
增强版权意识,做合格公民 二 见 实(南京中学)	055
存在,无需证明 二 步 毅(上海六附中)	058
选择 二 杨 洁(南京城南实验中学)	061
盗版现象调查 二 彭 敏(天津滨海新区李凌)	064

一个人这样成长 王奕斌(大连·中)	067
拒绝盗版,从我做起 曹瑞华(黄台·初中)	071
我与版权 袁林林(天津·中)	074
与抄袭和盗版说不 刘一松(大连·中)	076
朱佐权与著作权 宋家豪(大连·初中)	079
中学生与版权 李一强(天津·中)	081
拒绝盗版,从我做起 王都林(天津·中)	084
拒绝盗版,造福人类 孙一莹(天津·初中)	087
拒绝盗版 孙冠华(和平·初中)	090
对盗版SAY NO 李瑞辰(大连·中)	093
拒绝盗版,从我做起 刘晨晨(天津·中)	095
拒绝盗版,从我做起 李睿达(唐山·初中)	097
版权·道德·法律 孙仁杰(天津·初中)	101
盗版的自述 李思睿(大连·中)	106
面对盛行一时的“盗版” 吴立斌(天津·中)	107
COPY在哭泣 李思睿(天津·中)	110
我是奸商我怕谁 孙一松(天津·初中)	112
中学生与版权 郭俊希(天津·初中)	114
拒绝盗版,从我做起 李天昊(天津·初中)	117
拒绝盗版,从我做起 刘一松(大连·中)	121
不能任由盗版猖狂下去 孙晨阳(大连·初中)	123

诚信·选择·温暖 □ 王 健(教育公司总经理)	136
向抄袭和剽窃说不 □ 王志强(九江市人)	139
向抄袭和剽窃说不 □ 王 中(荆州市合益大校中宣)	132
打击盗版,支持原创 □ 王 健(双桥一中)	134
我「讲版权」 □ 王殿才(七中)	137
救救我们 □ 王 荣(大港一中)	140
道德与版权,法律与版权 □ 王 强(双桥一中)	143
道德与版权,法律与版权 □ 王少华(大港一中)	144
一次关于书籍版权知识的采访 □ 王成飞(大港新闻社)	147
盗版现象的调查和分析 □ 李 强(黄石二中)	150
我的前半生 □ 范 磊(大港一中)	154

我从反盗版前线来

□ 杜 飞 管华宁学

众所周知,现今,盗版已成为危害国家、社会,扰乱正常经济秩序的重大问题。它严重干扰了社会的正常发展,就像一条蛀虫侵蚀着我国的音像、书籍出版等相关产业。很多人有像我一样的疑问:盗版为何屡禁不止?为了解开这一困惑,前些时,我进行了一次有关的社会调查,试图从中得到答案。

通过各处走访、街头问巷、请教专家,甚至与销售者的面对面,我的收获着实不少……

现状:中国是侵权盗版的最大受害国。中国正处在由计划经济向市场经济社会的转型期,公众的法治意识还比较薄弱,市场竞争参与者的思想准备还不充分。所以,现在在我国盗版有广阔的消费市场,不法分子为了获取非法的高额利润进行着各类盗版活动。另外,许多消费者认为国家打击盗版的最终受益者是版权所有而非老百姓。他们对取締盗版甚至有一定抵触心理。可见,打击盗版困难重重。

具体原因：其一，正、盗版制品价格存在着巨大差距，价格，是盗版制品最具诱惑的地方，同时也是正版无法越过的鸿沟。这种差距对尚不富裕的中国消费者，诱惑是不言而喻的。第二，正、盗版制品的销售网络存在差距。随意走进音像店、超市，盗版的唱片、软件、书籍等随处可见，可以说盗版制品已有了相当庞大完善的销售网络；反观正版制品，其出售的地方恐怕还是要寻找一下。买盗版比正版方便，是普遍存在的现象。第三，盗版制品在种类和引进速度上更胜一筹。出售盗版制品的路边摊上，从最新的唱片到盗版商自己炮制的“精选”应有尽有。盗版商由于不必考虑诸多问题，所以能以最快的速度推出新产品；而就正版来说，要先取得版权一项就使其与盗版之快不可相提并论。第四，正版的质量未必令人满意。在网幕中，选择正版的原因更多是有收藏价值的，而并非真正物有所值。大多数消费者看来，盗版制品虽然多少存在一些问题，但已能满足基本的使用要求了。第五，对盗版制品打击不力。政府在宣传上是下了工夫，但在实施上却存在缺漏，甚至政府机关内部都在使用盗版软件；同时，对制售盗版者虽打击频繁却未到痛处，大多罚了了事，其损失能轻易挽回，谁人怕之死？

综上所述不难看出，盗版目前在中国毋庸置疑地拥有更为广泛的群众基础。抛开上述原因，这样的结果是不是说明广大群众没有良好的知识意识，没有意识到盗版的

危害呢？就问卷的结果来看未必如此。很多人知道盗版影响版权所有者的利益，扰乱经济秩序，但他们的心声是：当前情况下一味责怪群众无正版意识，要求群众无条件支持正版是不现实的。到这个时候，我想多说也是无用，一日无应变之策，盗版便要占一日江山。因而经一番调查后，我们有以下建议：

应对对策：第一，调低正版价格。方式可为精简包装或削减版权专利的中途费用。第二，加强正版的吸引力。建议开展一些特色活动来吸引更多消费者，如签售、有奖促销等。同时尽量加快引进速度，使我们更快享受到高质量的产品。第三，加大宣传力度。充分利用传媒，做公益广告、大型活动，改变人们的消费态度，引导人们购买正版。第四，改进措施。比如对正版采取带有倾向性的保护政策，进一步规范市场操作，同时一定要加大对盗版的查封力度。

明日展望：虽然我们现在与盗版一战的形势严峻，但并不意味着正版就“前途无亮”。调查过程中，还是有许多令人欣喜的发现的。正版市场中已有很多的良性销售措施出台，许多商家正较大幅度地降低正版制品的价格，并改进促销手段，提高售后服务。同时，各种法令制度的颁布，各种税收的减少也都让正版销售者拍手称快。人们对盗版了解更深入，对其危害更清楚，对打击工作的态度也更积极。我们有理由相信，只要我们不断努

力,盗版这一毒瘤终有一天将被彻底铲除,从而还文化市场一片蓝天。

说过以上许多,最后我想向所有中学生们发出号召:盗版一方面在道德上不劳而获、牟取暴利,另一方面在精神上也不负责任。因此请广大同学能尊重知识产权,积极加入到坚决抵制盗版的行列中来,为正版事业做出自己的一份贡献吧!

两本盗版书的悄悄话

□ 刘 昂 天津一中

静静的夜，月光泻在大地的每一个角落。蟋蟀在唱歌，知了在吟诵，人们全都沉浸在美丽的梦魇之中。

这时，某地某楼某房间一个书架上有些躁动。

“嘿，哥们儿！新来的吧？”——一本书问。

“是呀，小弟今天刚从书摊上搬来，请多多关照！”

“看你——一大堆错字——是盗版吧？”

“啊，我——”

“嗨，害什么臊，盗版有什么见不得人？这书架上的书不都是盗版的兄弟么！”

“你好！”“你好！”……一群书应和着。

“现在是盗版书当道，咱们可比那些正版书畅销多了！”那本书又说。

“唉，你们怎么这么无所谓呢？盗版书的日子可不好过啊！”新书叹息着。

“什么？你发烧了吧！盗版书的日子多好啊！书商在送书的时候首选咱们，而那些正版书都只能在印刷厂独

0

0

5

守空山。为咱们多受欢迎！而且，因为咱们便宜，买书的见到咱们都两眼放光，哎呀，做盗版书，我真是幸福死了！”

“没错，书商、买主都偏爱咱们，可是当我躺在书摊上时，好像有一种不改革露在光天化日下的心虚。你想，随时都有被执法者抓到销毁的危险，真是心惊肉跳，苦不堪言！”

“唉，哥们儿你的命运确实挺惨的，想当年，我可是正大光明地被运进正规书店的，没有人怀疑过我，而且买书人的目光总是盯在我身上，一点都不逊色于正版书，一样受到热烈欢迎哩！”那本书道。

“是啊，盗版书才是最好的！”“盗版书才是书的未来！”“人们最喜欢的是盗版书，正版书下台去吧！”——书架在摇动。

“住口！”书架的一角传来一声怒吼：“身为盗版书，你们不但不觉得羞耻，反而自鸣得意！你们知不知道你们的出现给作者和出版社带来多大的损失！给社会带来多少负面影响！”一本正版书义愤填膺，“一本书，是作者用心血铸就的，多少个日日夜夜，创作者不辞辛劳笔耕不辍，而盗版者一会儿工夫就窃取了创作者的成果，这种偷窃行为难道不是十分可耻的吗？”

“可是——可是盗版书很畅销啊！”一本盗版书狡辩道。

“畅销只是在那些贪小利的人中流行，但你们永远也无法走到阳光之下，获得人们真正的尊敬！而且终究会受到人们的唾弃，你们应该以盗版为耻！”盗版书一个个低下了头。

书架又静了下来。夜是沉的，天是蓝的，星星是亮的，世界是美的。

（指导教师：李媛）

正版PK盗版

□ 褚萌萱 大涌社三四号

“号外！号外！”哟，什么事情“炒作”得这么厉害？我拿起《某某日报》一看，上面写着：“读者朋友们请注意，社会上的两股强大大势力——正版和盗版要进行擂台赛了！”唉，现在的报纸质量真差！

我来到赛场一看，好大的气派！赛场上挂着“擂”的字样，两旁分别插着“正”和“盗”的牌子，牌子底下分别站着白衣人和黑衣人，一副气势汹汹的样子，他们大概就是正版先生和盗版先生吧。主持人版权先生站在台中间：“各位请安静！我宣布：版权擂台赛现在开始！第一关，请各位观众根据平时和今天开场时对双方的印象进行投票，票数高者获胜！这一关考察正版或盗版对人们生活的影响。”

台下有人小声说：“要是我就投给正版，正版对作者和消费者都有好处！”又有人说：“不对，正版的東西多贵呀，还是投给盗版吧！”我一时拿不定主意，这二者各有各的好处，怎么投呢？犹豫之间，轮到我了。我偷偷看了



一眼，正版的系数远远超过盗版，我就随大流儿吧！

最后，版权先生高兴地宣布：“正版对盗版系数是900:100，正版获得一分。下面我想请几位观众谈谈他们的看法。先请一位大妈说说吧。”那位花白头发的老奶奶说：“我把票投给了正版。我们老年人在家没事爱看个戏，上次我不小心买了一盘盗版京剧光碟，真是太气人了，那张盘里把好多戏词都改了！京剧是国粹，怎么能随意篡改呢？”“没错！”一个小孩很气愤地说，“有一次老师留作业，让我们查一查有关狮子的资料。我打开新买的《动物世界》，得知狮子生活在森林里，可没想到那是一本盗版书，害得我被老师批评了一顿。”“对！”“盗版的危害太大了！”人们纷纷说。突然有一个黄头发的小伙子说：“盗版有什么不好，盗版制品多便宜呀！像我们这种父母不给零花钱的人，买得起正版吗？”“错了！”“不对！”人们纷纷反驳。小伙子和与他持同样观点的人只好保持沉默。

“好了！下面进行比赛的第二个环节：请参赛选手到各个商场、超市看看，正版物品多，还是盗版物品多，并采访老板，了解为什么这样进货。这一关考察社会对正版或盗版的接受程度。”正版与盗版出发了。人群还是议论纷纷，有的说正版好，有的说盗版好。我听了那位老奶奶和小孩的话也深受感触。可是……盗版真的像人们说的有那么多坏处吗？我还是有些踌躇。正想着，正版和盗版已经回来了。

盗版与正版的较量



“这次肯定是我赢了！”盗版月中无人地说，“我看见小店卖的大都是盗版制品，一条街上30家小店，有近20家卖盗版制品！”音像店的店主说：“现在的VCD、磁带等音像制品正版的太贵，不会有人来买，销售量不大，而盗版制品虽然质量不比正版制品，但价格便宜，会有很多人来买。”书店的店主说：“现在的盗版书籍不仅价格便宜，还会选择出一些顾客们喜欢的内容，而正版书籍就做不到这些。”

正版理直气壮地说：“这你就错了，我调查的大型商场、超市里卖的是正版制品，没有发现一件盗版制品，有些小店里卖的也是正版制品呢。”商场的经理说：“盗版制品虽便宜一点，可质量却非常差，有的还传播不良内容，希望大家购买正版制品。”一个个体书店老板说：“有一些没有良心的人为了挣钱才卖盗版制品呢！盗版制品对社会与人们的危害太大了！我们这类人不能为多挣点钱就卖盗版制品！”

“对！”“没错！”底下又有人叫好。“版权先生，到底谁赢了？”“这……”版权先生也犹豫了，“哎，站在客观的角度来说二位选手答得都很好，那么，各得一分，总比分2:1。”“应该只给正版先生加分！”有人在打抱不平。

“第三关：辩论，可以请两位的朋友帮助，题目是：谁对社会产生了好的影响。”版权先生出题了，“现在请正方先阐述自己的观点。”