



作文高手一点通

XIN
YI Lun Wen Da Quan

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

新 议 论 文 大 全

中学生

- 体现新课标理念 揭示写作思路
- 集名校顶尖佳作 提供作文范本
- 荟名师精点妙评 点拨写作技巧



作文高手一点通

中学生

新

议论文大全

XINYILUNWENDAQUAN

丛书策划：张东风 本册主编：卫英霞 万 颖

编 委：李举西 赵家勇 李凌波 李莎莎
余维妮 张艳娟 李 翔

凤凰出版传媒集团



江苏文艺出版社

JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生新议论文大全 / 卫英霞, 万颖主编. —南京:
江苏文艺出版社, 2007.11

(作文高手一点通)

ISBN 978-7-5399-2716-9

I.中… II.①卫…②万… III.议论文—中学—选集
IV.H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 165016 号

- 书 名 作文高手一点通·中学生新议论文大全
主 编 卫英霞 万 颖
责任编辑 于奎潮
责任校对 孙 慧
责任监制 卞宁坚 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 文字六〇三厂
经 销 江苏省新华书店
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 32.5
版 次 2007 年 11 月第 1 版, 2007 年 11 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-2716-9
定 价 50.00 元 (共五册)

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

阳光

——你的作文好帮手



小小的光亮，就足够在黑暗中指引方向
最好的朋友，在你需要的时候发亮

在阳光作文世界中，有一批国内一流的专家、特级教师，帮你开启进入自由作文空间的大门；同龄人的作文，带给你阅读的惊喜、写作的榜样。拒绝枯燥，抵制乏味，帮助你轻松读写，是阳光作文一直追求的目标。

经过专家和老师们不懈努力，阳光作文已推出了一百多个作文品种，得到广大中小學生、老师和家长们的一致好评，成为大家不可或缺的作文好帮手。

每一天的阳光都是新的，阳光作文不会就此停步，它会带着大家的关注与支持，紧跟时代潮流，不断创新，带来更新更好更时尚的作文。

阳光作文，与你一起自由歌唱，唱出你的快乐忧伤，分享你的挫折希望，让你的笔尖花朵绽放。



人生山水画



欣赏人生	/ 1
以退为进，由低到高	/ 3
人生，把握在自己手中	/ 4
完美杂议	/ 5
认真活在当下	/ 7
领悟人生	
——读三毛文集	/ 9
人生山水画	/ 10
习惯左右命运	/ 12
感悟生命	/ 14
生死之间	/ 16
沧桑看云	/ 17
勇于承受生命之重	/ 19

推开学校的门



分数·知识·能力	/ 22
尊师重教谈	/ 24
“减负”的意义	/ 26
我看“口袋书”	/ 27
带些什么进考场	/ 29



目录

CONTENTS

当班干部会吃亏吗?	/ 30
我看中学文科教育	/ 32
我看“排名次”	/ 34
“无人监考”论	/ 36
高分和高质量	/ 37
“教”“学”有方	/ 39
劝师莫把“保姆”当	/ 40



精神家园的模样

展现自我	/ 42
理解是相互的	/ 43
说节俭	/ 45
自卑·自负·自强	/ 47
人不能没有自信	/ 49
说“勤”	/ 50
谈自立	/ 52
惰性阻碍成才	/ 53
做人要有主见	/ 54
学会感激	/ 56
谈毅力	/ 57
互助为贵	/ 59
贵在知错就改	/ 61

作文高手一点通

ZUOWENGAOSHOUYIDIAN TONG

目录

CONTENTS



ZUOWENGAOSHOUYIDIANTONG

作文高手一点通

被现实扯碎的心



- 瓦瓮·隘路·价值 / 63
- 奥运金牌的背后 / 65
- 金钱代表一切吗 / 67
- 拒绝文明的代价 / 68
- 绿的呼唤 / 70
- “继往”莫忘“开来” / 72
- 一把火之后的沉思 / 73
- 狂欢不可忘遗憾 / 75
- 济困与帮扶要并重 / 77
- 我不喜欢宇宙开发 / 78
- 第九艺术 / 80
- 安 全 / 81
- 我看新闻监督 / 83

聆听时代的聲音



- 共 振 / 85
- 文化苦旅，苦旅的文化 / 87
- 对男女平等的思考 / 89
- 信息社会与文学 / 90
- 和平时代的暴力萌芽 / 92



目录

CONTENTS

作文高手一点通

ZUOWENGAOSHOUYIDIAN TONG

虎皮鹦鹉·小皇帝·书呆子	/ 94
“文化”成了什么	/ 96
“蛋”的进化	/ 98
吃了金子吃什么	/ 99
中国人, 外国节	/ 101
我爱上海的纷杂	/ 103
孝的反思	/ 105
塑像背后	/ 107

★ 经典人物的非经典思考

走近秋雨	/ 109
空灵之气, 禅为其神	/ 111
读《阿 Q 正传》	/ 112
评秦穆公	/ 115
英雄的悲歌	/ 116
——感项羽	/ 116
评“刺玫瑰”贾探春	/ 118
我说项羽是英雄	/ 121
怀念冰心	/ 123
袁崇焕评说	/ 124
走近潘玉良	/ 127
难忘海明威	/ 129
曹孟德, 只有一个	/ 132
一个孤独的背影	/ 133



那一场视觉盛宴



圆 梦

——观《〈圆梦〉续》有感 / 136

沧桑百年

——有感于《末代皇帝》中的一个场景 / 138

皇叔非贤

——观《三国演义》有感 / 140

观影片《孙中山》有感

/ 142

那样一种眼神

——看《2005 感动中国》有感 / 145

永远的兄弟姐妹

——观电影《我的兄弟姐妹》有感 / 146

是雨，还是泪

——评影片《童年在瑞金》 / 148

我向保尔进一言

——《钢铁是怎样炼成的》观后感 / 150

手机是怎样变成手雷的

/ 152

由《星际宝贝》想到的

/ 153

寻觅新旧两极



屈高就下也是一种美德

/ 155

可爱的“风头主义”

/ 156



目录

CONTENTS

老实人并不吃亏	/ 158
贵在“笑陋”	/ 159
忠言顺耳利于行	/ 161
读书贵在轻松	/ 162
好铁也需勤擦拭	/ 164
“谁来打败我”	/ 166
“不要完人”	/ 167



迷失在抒情年代

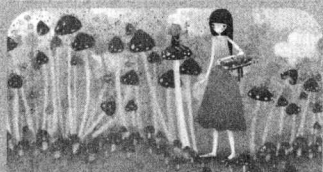
我在，故我思	/ 169
荆棘鸟	/ 171
生命是平等的	/ 172
流浪在撒哈拉	/ 174
互助让生活更美好	/ 176
世界这分钟	/ 177
感悟着装	/ 179
吟 歌	/ 181
成长的心语	/ 183
搭建知识的高楼	/ 185
美的回答	/ 186
花香满径	/ 188
我为传统文化哭泣	/ 189
正确的善良	/ 191
特别阅读	/ 192
关于贫穷的随想	/ 195

作文高手一点通

ZUOWENGAOSHOUYIDIAN TONG



ZUOWENGAOSHOUYIDIANTONG



人生山水画

RENSHENGSHANSHUIHUA



欣赏人生

徐宁宁

真喜欢这样绵绵的雨，长长地落着，不分地点，不分晨昏。尤其是这细细的三月雨，淅淅沥沥地下它一天，于是，所有的烟尘，喧嚣、杂沓的脚步都被挡在雨的那一边。这样的天气，谁也不骚扰谁，于是可以在家尽情暴露自己大大咧咧不拘小节的一面，把自己照顾得暖暖和和，舒舒服服，什么都不想，什么都可以想。

隔着一层薄薄的朦胧看世界，不慌不忙；隔着一点距离看人生，不紧不慢。

有人却讨厌这样绵绵的雨，长长地落着，不分地点，不分昼夜。刚洗好的被子没法晒出去，晾在家里到晚上还没干；刚换上的新鞋一出门就瞧不出“真面目”；刚买来的新裤子穿上还没美够，就被雨点打得裤脚湿漉漉……下雨天，烦恼事好多！

其实，天气是一样的，遇到的事也是一样，不同的只是人们的心情。

在我们的生活中，欢乐和苦恼总



是相互伴随而来。没有一件事全是好的，也没有一件事全是坏的。这正如自然界中的晴天风雨相生相成，相互衬托，才给我们营造了美丽的四季。生活中的欢乐总是多于苦恼，但不如意的事也时常有。怎样才能活得轻松、开心，那就看你会不会欣赏，会不会品味，会不会发现。

下雨了，没法晒被子，那么年轻的主妇可解脱一下，理直气壮地看上一整天电视，读上一整天小说；下雨了，新鞋、新裤脱下来，换上旧的，可以向唠叨的大人表明：自己不是“喜新厌旧”。鞋子、裤子总是自己的，晴天穿上，不一样很神气，何必要在雨天糟蹋？

欣赏一下生活，永远不会悲观。

欣赏一下人生，也是很有意义的。失望了，惆怅中也有一点收获；胜利了，喜悦中也有一点辛酸；长大了，有得到的也有失去的。品味欢乐中的苦恼，才知道欢乐的来之不易。

人生就需要不断回顾，不断欣赏，这样才不至于忘记人生的本色不永远是一帆风顺的，也不永远是起伏不平的。欢乐和烦恼、喜悦和失意在一起，才使人生变得如此有魅力。

欣赏人生就是享受美好的生活，领略其中的无限趣味。

点评



“人生”，这样一个老生常谈的话题，围绕“人生”这一话题而写作的文章数不胜数，但本文作者能够从不同人对绵绵细雨的不同感情着笔，通过丰富的联想，进而阐述了欣赏人生的意义。文章立意新、构思巧，结构有条理而完整，是一篇富有哲理的好文章，值得一读。



以退为进,由低到高

陈曦

一位留学美国的计算机博士,毕业后在美国找工作,结果没人相信他的能力,都不录用他。

后来,他收起所有学位证明,以最低身份去求职,被一家公司录用为程序输入员——真是高射炮打蚊子。但他干得十分出色,还能发现程序中的错误。老板很疑惑,于是他亮出了本科学历证书,便被老板提升为程序主编。过了一段时间,老板发现他有独特见解,比一般人要高明,于是他又亮出了硕士学位证书,老板便提升他为业务主管。又过了一段时间,老板觉得他的能力还不止这些,于是他又亮出了博士学位证书,老板对他有了更全面的认识,便提升他为公司副总经理,重用了他。

从一个小小的程序输入员到公司经理,以退为进,由低到高,这是自我肯定、自我表现、自我推荐的艺术。

退,并非委靡不振,心无城府,懦弱无能,而是深谋远虑,顾全大局,后发制人。只退不进,乃懦夫所为;只进不退,乃匹夫之勇;亦进亦退,以退为进,方能有所作为。举一例:两人比赛跳远,其中一人向后退几步,再跳;另一人立定就跳,以为暂时身在前方就会取胜,却不知必输无疑。此等例子举不胜举:拉弓射箭,拉于先,射于后;以剑刺物,退于先,刺于后;以栓击钟,退于先,击于后……

从低处开始,并非一无是处,妄自菲薄,亦是实事求是,稳中求升。敢问哪个有真才实学的人不是一步一个台阶,由低到高?有谁能扶摇直上,一步登天呢?想当年朱元璋只不过是凤阳乞儿,



可后来身经百战，不是成了开国皇帝吗？如今，一些人胸无点墨，却好高骛远，一心想居高临下，最终大事干不了，小事不想干——一事无成。金字塔层叠而上，方成其高；长城由低到高，方坚不可摧；珠峰逐日升高，方能耸入云霄，闻名世界！

如此，人之为学，人之立世，由低到高，以退为进，也是应该遵循的原则。

点评



在论述中心论点的过程中，作者列举了许多事例，令人信服。其中还批评了好高骛远者，具有现实意义。全文由一事例揭题，经过论证，最终得出精辟的结论，给人以完满妥帖的感觉，很值得赞赏。

人生，把握在自己手中

龚玉婷

不知何时，社会上刮起了一阵崇“8”风，且愈刮愈烈。“8”一下子成了一些人心中的吉祥数字。“8=发”，在某些人的眼里似乎是一个无可非议的等式。

尾数为“8”的电话号码，一下子身价百倍；末位数是“8”的车牌，成为司机们抢购的热点；银行账号要是多几个“8”，户主们定会认为自己将会变得“财运亨通”……当今社会，是一个充满激烈竞争的社会，赚钱发财确实不易，尤其在随着机构改革的不断深入而大幅度减员，因企业亏损倒闭而下岗人数与日俱增的今天，人们想“发”之心就愈切。一些部门利用人们的这种想“发”心理，竟高价卖“8”，以此来牟取暴利。而一些人迷“8”竟也到了



不能自拔的境地。

难道含有“8”就真的能发吗？非也。据报载，沈阳破获一起摩托车偷窃案，出人意料的是，这些被盗的摩托车车牌大多含有“8”字。看来，这些罪犯也有想“发”的心理哟。

这个案例足以说明，有“8”未必就会“发”。可崇“8”者们对此视而不见，依然执迷不悟。要是凑巧有谁发了笔财，他们便会奔走相告，好像这都是因“8”而起的。

“8”仅是一个普通的数字代码，怎会有如此大的魔力——能决定一个人是否能发财吗？决不可能的！朋友们，别再被那个所谓的“吉祥数字”迷惑了，真正的财富与成绩是靠自己的双手去创造出来的。人生，把握在自己手中！

点评



文章抓住了社会上普遍存在的一种“崇8”风气，然后娓娓道来，摆事实，讲道理。道理分析全面、中肯且透彻，事例充分有力，既有一针见血的剖析，又有真诚的告诫，读后使读者深受启发。文章层次有条理且层层深入，结构完整严谨，主题突出。

完美杂议

唐 蕾

有一本小书叫《丢失一片》，对成年人它只是一个童话。是讲一个圆被切掉一个三角，它想要完整，于是到处寻找丢失的那一片。因为缺了一块，它滚得很慢。它能沿途赞美鲜花的美丽，和小虫子聊上几句，还可以尽情享受阳光。它找到很多碎片，但都不合

适，它继续找啊、找啊，一天终于发现了绝对合适的一片，它为再次变得完整感到非常高兴。然而，当它再次开始滚动时，因为是一个整圆，滚得非常快，快得不能再注意花朵，也不能和小虫子说话，世界变得如此不同。到了一个路边，它还是丢下那找到的一片，慢慢地滚下去……

这个故事告诉我们：当我们失去一些东西时，往往会有更完整的感觉。一个完整的人，在某种意义上说是一个可怜的人，因为他所缺少的是一个完美的人生——喜、怒、哀、乐，他永远无法体会有所追求、有所希冀的感觉，他永远无法体会爱他的人带给他的某些他一直求而未得的东西的喜悦。

希腊著名雕塑断臂维纳斯，正因为她拥有断臂的缺陷，拥有不完美的身躯，人们才会为她的不完美而心存激动，为她的缺陷而渴求完整。

在现实生活中，我们一直在追求着完美。这种完美的信念也许是从疼爱我们的父母那里得来的，他们总是纠正我们每一个微小的错误，并不断督促我们做得更好；也许是来自老师，老师只表扬最好的文章，当我们做错事时，总能看到他们的不耐烦。

我们为自己的不完美而庆幸，因此体会着生活中的喜怒哀乐。我们有目标，有追求，经历着生活道路上本应有的最坏的遭遇，也正因为有了这些遭遇，我们可以成功抵御下一次的冲击。只有这样，我们才拥有一个完美的人生。

生命不是上帝用于捕捉你的错误的陷阱，因此你不会因为一个错误而成为一个不合格的人。人生犹如一场球赛，人生拥有它的喜怒哀乐，球赛也应有它的胜负平局。正如我们刚结束的那场球赛，虽然我们没有取得最终的胜利，留下一丝心酸的遗憾，但我们不会为这一次令人叹息的平局，而失掉继续竞争的勇气。因为我们会为这次败仗的不完美而追求下次胜利的希望。

不完美是人的一部分。懂得这一点，我们就会像那个圆一样，尽享人间风光。事实上，我们已经得到了别人向往的完整。让我们



勇敢地去爱人，坚强地去原谅人，慷慨地去为别人的幸福而快乐，聪明地去感受周围的爱，那么，我们将再次步入天堂。

点评



“一个完美的人在某种意义上来说是一个可怜的人。”作者的观点多么新颖独特！全文内容充实，有理有据，令人信服，且文义贯通，给人一气呵成之感，作为中学生，能写出这样的文章，的确难能可贵！

认真活在当下

华小林

我不祈求别人给我幸福，我也不向往上天赐予我荣誉，但我相信，目前我所拥有的，无论顺境、逆境都是对我最好的安排。人生的事，没有十全十美，我愿认真地活在当下。

追求美好的理想，这是人之常情。但不能做好自己本分的工作，理想只可能是镜中花，水中月。人们应该恪守自己的职责，完成各人在尘世上的地位所赋予的义务；认真活在当下，就必须全身心地投入你的合法职业。美好的理想就是依靠诚实，不折不扣地履行自己的义务换来的。年轻人成功的秘诀是：义务第一，享受第二。义务是把人类整个道德大厦连接起来的粘合剂，没有这种粘合剂，人们的社会结构就会土崩瓦解。很难说，到头来，你不会站在一片废墟中。

有人说，账本还是自己去清算，灵魂还得自己去清洗。魔鬼的，还给魔鬼；上帝的，交给上帝；自己的，就把它扛在肩上，甚至刻在脸上。从这里，我分明地看到，要认真活在当下，就必须依

