

# 漫画

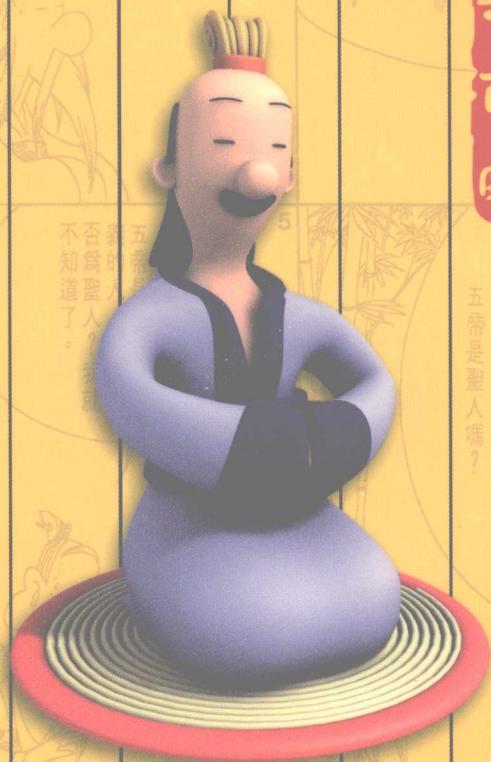


文化动漫讲堂

# 孔子

諸子百家

五帝是聖人嗎？



先生是  
聖人嗎？

三王只是善  
於行智勇的  
人而已，是  
不知道。  
我不是聖人。  
我

五帝  
義的人  
否為聖人。  
不知道了。

现代出版社

蔡志忠原著漫画改编

图书在版编目(CIP)数据

诸子百家/蔡志忠编. —北京:现代出版社,  
2007. 4

ISBN 978-7-80188-545-6

I. 诸… II. 蔡… III. 先秦哲学—通俗读物 IV. B22 -49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 007559 号

---

|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
| 原 著  | 蔡志忠                               |
| 责任编辑 | 袁 涛                               |
| 出版发行 | 现代出版社                             |
| 地 址  | 北京市安定门外安华里 504 号                  |
| 邮政编码 | 100011                            |
| 电 话  | (010)64267325                     |
| 传 真  | (010)64245264                     |
| 电子邮箱 | xiandai@cnpilc.com.cn             |
| 网 址  | www.xiandaibook.com               |
| 印 刷  | 山东新华印刷厂德州厂                        |
| 开 本  | 880×1230 1/32 开                   |
| 印 张  | 39.25(共七册)                        |
| 版 次  | 2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷 |
| 书 号  | ISBN 978-7-80188-545-6            |
| 定 价  | 175.00 元(共七册)                     |

---

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

文化动漫讲堂

现代出版社

# 列子

诸子百家



蔡志忠原著漫画改编

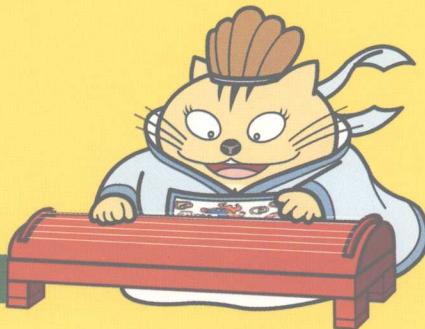


用「心」去玩  
目 录  
C o n t e n t s



|          |        |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第四篇 仲尼篇  | 见物思情？  | 五 | 五 | 五 | 五 | 六 | 六 | 六 | 六 |
| 第五篇 子罕篇  | 迷惘的是谁？ | 一 | 三 | 三 | 三 | 一 | 二 | 二 | 三 |
| 第六篇 颜渊篇  | 华子健忘症  | 四 | 三 | 三 | 三 | 五 | 七 | 七 | 九 |
| 第七篇 子张篇  | 是梦是真？  | 三 | 三 | 三 | 三 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 第八篇 子思篇  | 苦乐的真相  | 四 | 四 | 四 | 四 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 第九篇 老子篇  | 老成子学幻  | 三 | 三 | 三 | 三 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 第十篇 管子篇  | 美与丑    | 二 | 二 | 二 | 二 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 第十一篇 黄帝篇 | 杞人忧天   | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 第十二篇 天瑞篇 | 列子的一生  | 六 | 六 | 六 | 六 | 六 | 六 | 六 | 六 |

六〇一八九二三二三〇三六四三一五七二六三



## Contents

|         |    |            |      |
|---------|----|------------|------|
| 第五篇 汤问篇 | 六六 | 顺其「生」顺其「死」 | 一一二八 |
| 夸父逐日    | 六七 | 狂人？达人？     | 一二〇  |
| 愚公移山    | 七四 | 贫害身、富累身    | 一一六  |
| 伯牙鼓琴    | 八〇 | 生暂来，死暂往    | 一〇七  |
| 绕梁三日    | 八四 | 第七篇 杨朱篇    | 一〇六  |
| 泰豆心法    | 八八 | 贪生怕死       | 一〇二  |
| 第六篇 力命篇 | 九四 | 死不足悲       | 一一〇  |
|         | 九五 | 贪生怕死       | 一一六  |
|         |    |            | 一一〇  |



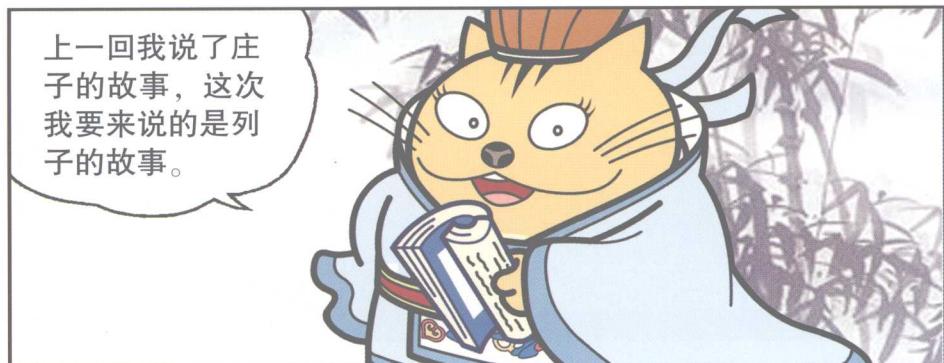
## Contents

|          |      |     |
|----------|------|-----|
| 不食盗食     | 二〇〇  |     |
| 理无常是     | 事无常非 | 一九二 |
| 爵高、官大、禄厚 | 一八八  |     |
| 善相马者不知牡牡 | 一八〇  |     |
| 幸与不幸     | 一七六  |     |
| 骤雨不终日    | 一七二  |     |
| 我伐人，人亦伐我 | 一六八  |     |
| 失时者亡     | 一六〇  |     |
| 智者的话     | 一五六  |     |
| 持后的道理    | 一五三  |     |
| 第八篇 说符篇  | 一五四  |     |
| 野人献曝     | 一四六  |     |
| 治大者不治小   | 一四〇  |     |
| 拔一毛以利天下  | 一三二  |     |

# 列子

的一生







他和庄子，加上之前的老子，被称为道家学说最杰出最伟大的三位思想家。



据说，列子修道九年之后能够御风而行……

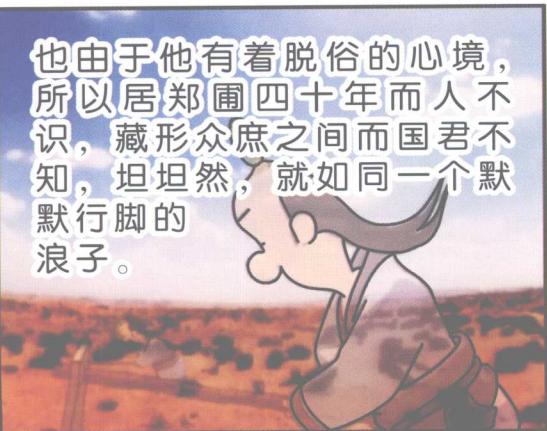
自由潇洒，仿若风之来去，简直和神仙都差不多啦！



列子认为应摆脱人世间贵贱名利的羁绊，顺应大道，对生命表现出达观磊落的态度。

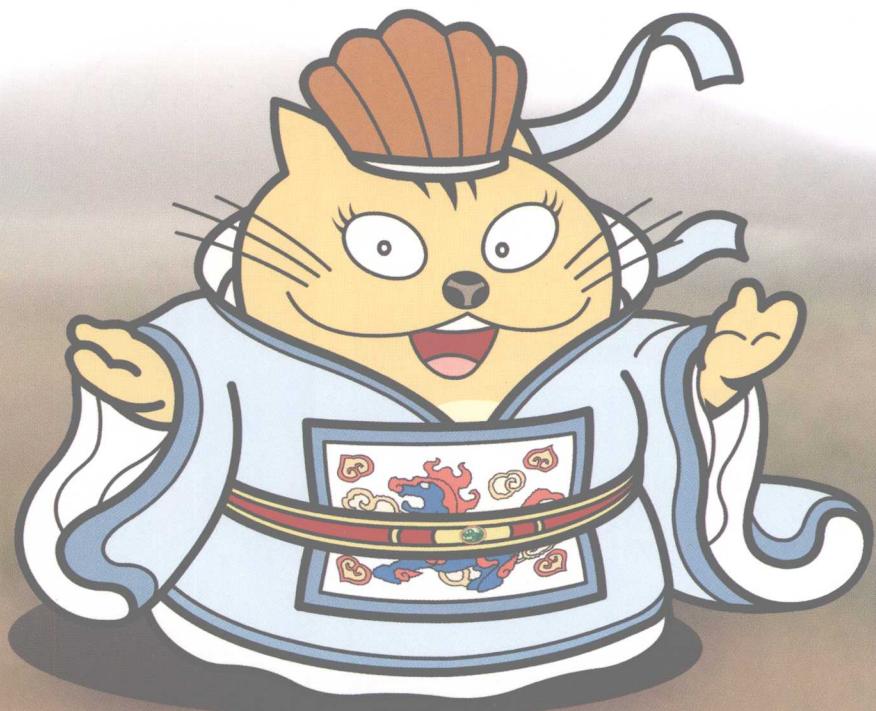
也由于他有着脱俗的心境，所以居郑圃四十年而人不识，藏形众庶之间而国君不知，坦坦然，就如同一个默默行脚的浪子。

好！下面我们就来看列子会告诉我们些什么故事吧！



# 天瑞篇

第一篇



# 杞人忧天

杞国有人忧天地崩坠，身亡所寄①，废寝食者；又有忧彼之所忧者，因往晓②之，曰：“天，积气耳，亡处亡气。若屈伸呼吸，终日在天中行止，奈何忧崩坠乎？”其人曰：“天果积气，日月星宿③，不当坠耶？”晓之者曰：“日月星宿，亦积气中之有光耀者；只使④坠，亦不能有所中伤。”其人曰：“奈地坏何⑤？”晓者曰：“地积块耳，充塞四虚，亡处亡块。若躇步跐蹈⑥，终日在地上行止，奈何忧其坏？”其人舍然⑦大喜，晓之者亦舍然大喜。

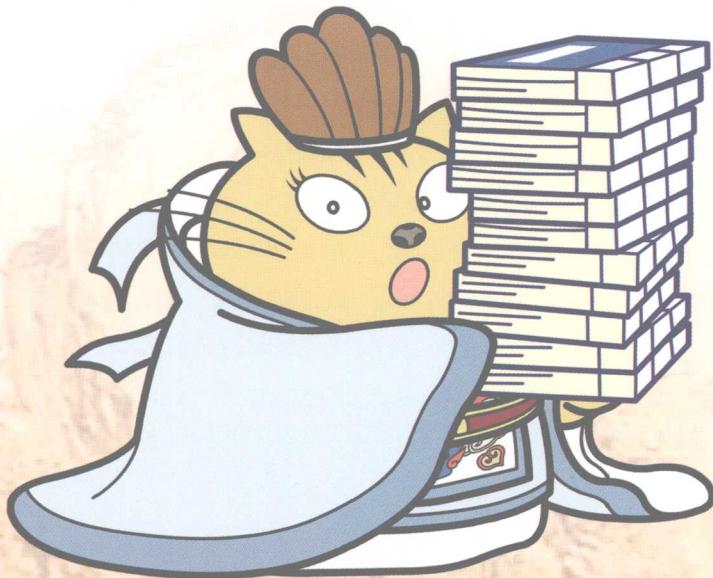
长庐子闻而笑曰：“虹蜺也，云雾也，风雨也，四时也，此积气之成乎天者也。山岳也，河海也，金石也，火木也，此积形之成乎地者也。知积气也，知积块也，奚谓不坏？夫天地，空中之一细物，有中之最巨者。难终难穷，此固然⑧矣；难测难识，此固然矣。忧其坏者，诚为大远⑨；言其不坏者，亦为未是。天地不得不坏，则会归于坏。遇其坏时，奚为不忧哉？”

子列子闻而笑曰：“言天地坏者亦谬，言天地不坏者亦谬。坏与不坏，吾所不能知也。虽然，彼一也，此一也。故生不知死，死不知生；来不知去，去不知来。坏与不坏，吾何容心⑩哉？”

# 杞人忧天

## 【注】

- ① 寄：托付。
- ② 晓：知晓。
- ③ 宿：音xiù。星宿，指二十八宿。
- ④ 只使：即使。
- ⑤ 奈……何：怎么对待。
- ⑥ 跚：音chú，践踏。跐：音cǐ，践踏。
- ⑦ 舍然：舒畅的样子。舍，通“释”。
- ⑧ 固然：肯定的意思。
- ⑨ 诚：确实。大：通“太”。
- ⑩ 容心：容纳在心中。



“杞人忧天”这个成语现在用来形容不必要的忧虑。

这个故事是这样来的……



话说杞国有一个人整天担心天会掉下来。





