



国学经典

吕兵伟

编著

Z126. 2/9

2008

国学经典

吕兵伟

编著

北京出版社出版集团
北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

国学经典/吕兵伟编著. —北京:北京出版社, 2008.1
(书香门第)

ISBN 978-7-200-07082-8

I. 国… II. 吕… III. 国学—普及读物 IV. Z126-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第195513号

全案策划



唐码书业 (北京) 有限公司

TANGMARK PUBLISHING & SUBSCRIPTION CO., LTD. (BEIJING)

WWW.TANGMARK.COM

责任编辑 马宝玲

封面设计 刘畅

版式设计 孙璠

排版制作 尹爽 安爽

书香门第

国学经典

GUOXUE JINGDIAN

吕兵伟 编著

出版/北京出版社出版集团

北京出版社

地址/北京·北三环中路6号

邮编/100011

网址/ www.bph.com.cn

发行/北京出版社出版集团

经销/新华书店

印制/北京中创彩色印刷有限公司

版次/2008年2月第1版

2008年2月第1次印刷

开本/787×1092 1/16

印张/24

字数/329千字

书号/ISBN 978-7-200-07082-8/G·3546

定价/49.90元

质量监督电话/010-58572393

前言



《论语新解》、《易中天品三国》畅销全国，于丹、易中天成为文化明星；各地兴办私塾，提议立儒教为国教……从20世纪90年代起，国学热潮汹涌袭来。对此现象，人们或赞或讽，褒贬不一。其实无论持何种态度，都需要我们先了解国学，先知然后才能言。

国学又被称为“中国学”、“汉学”、“国故”、“国故学”，是“西学东渐”之后，针对西方学术侵入而提出的名词。晚清国粹派如辜鸿铭、章太炎等，也都发表文章，结成社团，倡导国学。

在对国学定义时，章太炎认为“国学之本体是经史非神话、经典诸子非宗教、历史非小说传奇”；胡适等人则把它看成是一部中华文化史，包罗万象；辜鸿铭则强调一切“中国学”，为了捍卫中华传统，并坚守了让很多人都难以想象的奇怪遗风。

时至今日，学术界及社会上对国学的概念、范围也各有看法，争议不断。一般分为狭义、广义两种概念，前者是指儒家学术文化及诸子百家，后者则扩大到中国一切传统历史文化。

就传统观点而言，一般将国学概括为经、史、子、集四部，主要包含从轴心时代的文明发展出的一脉相承的融合文化，如经学、玄学、佛学、理学、考据学、史学、文学等。

中华文化悠悠五千年，深邃且广大，有四书五经、周易老庄，有史记汉书、唐诗宋词，还有元曲杂剧、红楼水浒……各类经典著作汗牛充栋，数不胜数。而这些并不是最重要的，整个中华文化最至关重要的，是贯穿于内的传统精神！

我国传统文化精神以儒家“修身、齐家、治国、平天下”为主，提出明德修身以达到“至善”的要求，鼓励人们明知不可为而为之，激励我们“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，号召“天下兴亡，匹夫有责”；又糅合道家重“道”的哲学智慧，以及尊自然而无为、处天地之间能怡然自得的逍遥精神；同时借鉴外来佛教修善积德以求来世的劝世思想；又兼容了诸子百家勤俭节约、兼爱非攻，劝耕恤农、法治内行等学说主张，共同构成了国学的框架。

“君子和而不同，小人同而不和”，中华文化以其求和而不求同的思维，容纳了各种学说，使之自先秦时就互相吸收、互相促进、各自发展，再不断吸收各族文化及外来文化，而后融会成了自身举止大度、圆融通变、讲究经世致用、以人为本的精神内蕴。

这种深厚的精神内蕴，历经千年风霜的磨砺，不仅见证过民族的鼎盛，也经受过民族的苦难。千百年来的风雨共济，使得中华民族的精神意志、道德理想、价值伦常、行为举止、风格气质都独具魅力，深深植根于每个炎黄子孙骨髓之中。

国学精神高扬，文明自然灿烂辉煌；国学精神衰萎，文明就会凋谢飘零。

清末，为了打破牢笼，五四运动高举民主科学的旗帜，彻底批判传统文化，主张不看线装书、抛弃旧经典；后来，西化日深，我们用西方的学科分类取代了国学兼修并学，对科技的过分重视则割断了中国传统的文化理念；至今，我们热衷于西方节日、洋式快餐，使用西方技术，目之所及尽属引进文化。

长期如此，使得西学兴盛、国学式微，也致使社会中充斥着科技理性膨胀、人生价值迷茫、道德意识浅薄及人与自然相互冲突等各种各样的问题，这些都亟待解决。

这些问题的解决实际上都可以在国学中找到启示：“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼”，国学教我们上下和谐；“人不独亲其亲，不独子其子”、“仁者爱人”、“普度众生”，国学教我们平等博爱；“己所不欲，勿施于人”，国学教我们体谅尊重；“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，国学教我们坚守正义；“道法自然”、“天人合一”，国学教我们尊重自然……众多典籍之中，开卷有益之处，历历可数。

不仅如此，振兴国学还能增进民族认同感、自豪感，增强民族凝聚力，是中华民族屹立于世界东方的重要保证。

“每逢佳节倍思亲”，华夏儿女共欢共庆，用共同的方式祝福亲人；纵观历史，我们为中华兴衰而同乐同苦；阅读文化典籍，遥想先贤先哲，我们因同为龙的子孙而自豪。共同的文化在血管中激荡，相同的心脏共振同鸣，国学在中华儿女的心灵之间搭起了座座桥梁，激励每个人为中华之崛起而拼搏。

如果淡化了这些特性，民族就是一个缺乏凝聚力的民族，又何谈及自立自强。著名国学大师南怀瑾曾说过：“一个国家，一个民族，亡国都不怕，最可怕的是一个国家和民族自己的根本文化亡掉了！”

振兴国学，已成必行之势。但是“居今之世，志古之道，所以自镜者，未必尽同”，时移事异，应变则通。振兴国学不是拿来主义，而是详加分析，从而借鉴历史得失、传承精要文化、领悟古老智慧。

因此，我们在学习国学时，应效仿诸国学大师“融会中外，博通古今”的精神，不仅学习古籍中可为今用的仁爱精神、群体观念、豁达心理等，还要继承传统态度，兼容并蓄，不盲目追逐或排斥西方文化，从而达到“双赢”效果。同时，切忌不假思索，一味跟从国学热潮，要慎重选择、阅读适合当今社会及自身需要的重要典籍。

一般而言，国学经典的学习，主要分为幼童学习的蒙学和需要理解性阅读的典籍两部分，典籍之中又以儒家最重，因此本书选录了《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》等广为流传而又具有教育意义的蒙书，以及儒家名典“四书”、启发中国文化的《易经》，还有《老子》、《孙子兵法》、《六祖坛经》等代表性的经典名作。本书同时还参考各家集注，力求准确、流畅地翻译原典，尽可能真实地体现经典精神，以求共同参详。

希望读者可以从本书中领悟国学精髓，借鉴贤哲智慧，知晓学而时需时习之，明白有所为有所不为，懂得知己知彼，学会尊重自然，注重和谐发展，也算是本书为国学之振兴，尽了绵薄之力。

目录



◎ 易经

〇〇一

《易经》本是卜筮用书，后与《诗经》、《尚书》、《礼记》、《春秋》合称“五经”，成为国学经部的重要典籍之一。“易道之广，无所不包”，它对后世各个层面的文化都有影响，奠定了中国传统思维模式的基础，可以说是中华文化的源流所在。

◎ 大学

〇三七

《大学》原是《礼记》中的一篇，宋代时独立成书，是重要的儒家国学经典。文章开篇明义，提出“三纲八目”，讨论了古代教育的基本理论，对个人学习、提高修养具有指导性的意义。全书教义深刻，思路明晰，是“四书”学习的入门之作。

◎ 中庸

〇四五

《中庸》也是宋人分离《礼记》中的一篇成书的。书中主要阐发了孔子的“中庸”思想，论述了提升人性道德修养的理论方法。它与《大学》、《论语》、《孟子》合称“四书”，是历朝历代选官的考试用书，也是国学的重要组成部分。

◎ 老子

〇六一

《老子》又称《道德经》，是“道家最精要的书”。它集中体现了老子的哲学思想，其中的辩证法和“无为而治”的思想，既为后世君主提供了一种治国方案，又与儒、释思想一起构架了传统士大夫的主体心理，是与《论语》并立的一部国学典籍。

◎ 六祖坛经

〇八三

《六祖坛经》是禅宗的主要经典之一，也是中国人撰写的佛教典籍中，唯一称“经”的佛教著作。书中强调人人都有佛性，只要回归本心，“见性”就可“成佛”，从中清晰可见儒道思想的影响，是佛教中国化的标志性著作。

◎ 论语

一四一

《论语》是记录孔子及其弟子言行的语录体散文。其内容涉及政治、教育、礼乐、处世等等，是

儒家文化基础所在。它不仅对中国文化的发展产生深远影响，在东亚乃至欧洲也有重大影响，是中外人士研究认识中国文化的必读之作。

◎三字经

二一一

《三字经》被称为“蒙书之冠”，是国学中的重要典籍。全文三字成句，句句押韵，朗朗上口，并包含生活常识、传统道德、历史知识等内容。它用极其简洁朴实的语言传播了中华五千年的文化精华，非常容易理解掌握，是我国古代儿童首选的启蒙读物。

◎百家姓

二二五

《百家姓》是国学三大蒙书之一。书中将常见的姓氏编成四字韵文，虽无文理，但通顺流畅，方便背诵，能帮助幼童快速认字，因此流传十分广泛。现在多作为国人寻根溯源、追踪家族出处的依据而广受欢迎。

◎千字文

二七五

《千字文》与《三字经》、《百家姓》统称为“三百千”，是中国古代私塾教育的三大启蒙经典之一。全文涉及自然、社会、历史、伦理等多方面知识，四言押韵，行文流畅，颇有气势。它是中国古代童蒙书中的一篇承上启下的作品，影响极为深远，现已被翻译成多国文字流传海外。

◎弟子规

二八三

《弟子规》成书于清朝，传诵之广不亚于《三字经》，也是国学中一部重要的蒙书。它以《论语·学而》中的名句开篇，并引以为纲提出教育理念，其核心思想是儒家的“孝悌仁爱”。行文三字一句、两句成韵，浅显易懂，对清代以后的家庭教育具有重大的意义。

◎孟子

二九一

《孟子》是战国时期孟轲的讲学语录。它继承了《论语》的仁政思想，强调“民心”的重大作用，提出了“民为贵，君为轻”的千古名理。全书思想深邃，发人深省，且行文气势磅礴、词锋犀利，是中华无数国学典籍中独具风采的一部作品。

◎孙子兵法

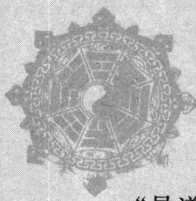
三四九

《孙子兵法》是我国古代兵书的奠基之作。全书十三篇，内容博大精深，逻辑缜密严谨，对古今中外军事家及其军事活动有着重大的指导意义。不仅如此，它还渗入现代人的政治、文化、生活以及商业竞争中，成为人们的成功指南，是部极具现实意义的国学宝典。

易经

《易经》本是卜筮用书，后与《诗经》、《尚书》、《礼记》、《春秋》合称『五经』，成为国学经部的重要典籍之一。『易道之广，无所不包』，它对后世各个层面的文化都有影响，奠定了中国传统思维模式的基础，可以说是中华文化的源流所在。





《易经》原称《易》，本是上古卜筮用书，后与《诗经》、《尚书》、《礼记》、《春秋》合称“五经”，成为儒家的重要经典之一。实际上，它是我国古代影响最大、最深远的典籍，也可以说是中华文化的根源。

“易道之广，无所不包”，《易经》分上、下部，由六十四卦组成，内容极其丰富，涉及周代的军事、经济、教育、刑罚、婚姻，实际上是当时的一部百科全书。然而，《易经》在“学”不在“术”，最主要的是它所包含的哲学思想，有“天人合一”思想、发展变化思想、辩证思想等等，这些哲学思想受到孔子的重视，在他所作的传中将其演绎了出来。但《易经》毕竟博大精深，尽管相关著作浩如烟海，却没有人能够精准地把握它的全部精神。

《易经》对后世各个层面的文化都有重大影响，在中医、传统建筑、天文历法等各个方面都能看到它的影子。不仅如此，它的思想还被后来的儒家、道家等各流派所吸收，甚至佛教传入中国以后，也吸收了其中的精华。可以说，它奠定了中华文明和中国传统思维模式的基础，是中华文化的源流所在。

现在，各界对《易经》的研究也十分广泛，它是我们了解传统文化、解读中华文明的重要典籍之一。



国学百科

到唐代时，魏征又进行整理，确定了经史子集这种主流分类法，现在也是国学的一种分类方法。

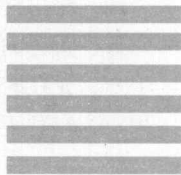
国学分类 中国传统书籍的分类很早就开始了，西汉成帝时，刘向、刘歆父子先后主持典籍整理工作，编成《七略》，将典籍分为六艺、诸子、兵书、数术、方技、诗赋七大类，西晋荀勖又分为甲乙丙丁四类，东晋李充加以调整，

上经

乾卦第一

【本经】

乾 元亨利贞。
初九 潜龙勿用。
九二 见龙在田，利见大人。
九三 君子终日乾乾，夕惕若厉，无咎。
九四 或跃在渊，无咎。
九五 飞龙在天，利见大人。
上九 亢龙，有悔。
用九 见群龙无首，吉。



【译文】

乾卦象征天，具有万物创始的伟大天圆，亨通顺利的成长，祥和有益前进，贞正坚固。
初九，龙潜伏在水中，暂不宜有所作为。
九二，龙出现在田间，有利于大德之人出来治世。
九三，君子整天勤勤恳恳，即使在夜晚，仍时刻警惕，谨慎行事。若此，虽有危险，亦不会遭受灾祸。
九四，游龙潜伏深谷之中，似跃而未跃，不会有过失。
九五，龙高飞于天，利于大德之人出来治世。
上九，龙飞得过高，超过极限有悔。
用九，出现一群龙，谁也不自居首领位置，则无过亢之灾，这是吉祥的现象。

坤卦第二

【本经】

坤 元亨利牝马之贞。君子有攸往。先迷后得。主利。西南得朋。
东北丧朋。安贞吉。
初六 履霜 坚冰至。
六二 直方大，不习无不利。
六三 含章可贞。或从王事。无成有终。
六四 括囊。无咎无誉。
六五 黄裳。元吉。
上六 龙战于野。其血玄黄。
用六 利永贞。



颜回（前511—前481），字子渊，春秋末年鲁国人，孔子最得意的弟子，以德行著称。
孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，春秋末期著名思想家、政治家和教育家，儒家学派的创始人，曾编修《诗》、《书》等。

【译文】

坤卦象征地，具有伟大的、元始亨通的德性，像雌马一样守持正固是最有利的。君子有所往求，如果遇事争先居首，则会迷失方向；如果跟随人后，就会找到主人，因而获得利益。往西南方可以获得可观收获，往东北方将受到损失。卜问是否平安，结果是吉祥。

初六，当踩到地面上的薄霜，便可知道结坚冰的寒冬要到了。

六二，大地是正直、端方、宏大的，一个人具备了这样的德性，即使不学习也不会不利。

六三，蕴含美好的内涵，可以守持中正。若能辅助君王的事业，虽无成就，却将取得好的结果。

六四，将口袋收紧，虽然得不到赞誉，但可免遭灾难。

六五，黄色的衣裳，会有吉祥。

上六，龙在旷野里战斗，流出黑黄色的血。

用六，有利于永久守持中正。

屯卦第三

【本经】

屯 元亨利贞。勿用有攸往利建侯。

初九 盘桓。利居贞。利建侯。

六二 屯如遭如。乘马班如。匪寇婚媾。女子贞不字。十年乃字。

六三 即鹿无虞。惟入于林中。君子几不如舍。往吝。

六四 乘马班如。求婚媾。往吉。无不利。

九五 屯其膏。小贞吉。大贞凶。

上六 乘马班如。泣血涟如。

【译文】

屯卦象征初生，具有原始的、伟大的、亨通有益的、贞正坚固的品性。不适合出行，利于建立诸侯。

初九，如同大石阻住了树的生长那样难于前行，徘徊流连，有利于关于居处的卜问，利于建立诸侯基业。

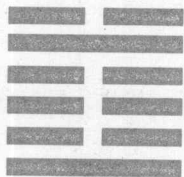
六二，困顿艰难，踟躅不前。乘骑纷纷，牵扯难行，不是匪盗而是求婚者。女子守贞洁不急于出嫁，过了十年才能缔结良缘。

六三，于附近的山中逐鹿而没有掌管山泽的虞人引导，独自深入茫茫林海很危险。君子应当见机行事，此时不如放弃追逐，如果继续前追会带来遗憾。

六四，乘骑纷纷，牵扯难行，若为求得婚媾，坚决前往就会获得吉庆，没有什么不利的。

九五，克服初创的艰难即将广施膏泽。问小事者，守持正固可获吉祥；问大事者，守持正固以防凶险。

上六，乘骑纷纷，牵扯难行，而且有泣血伤心泪涟涟的哀痛。



国学百科

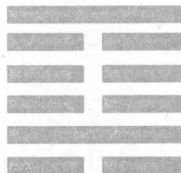
史，故七略其实只分为六类。这一著作是我国最早的一部图书分类法，对后世图书分类学、目录学的发展产生深远的影响。

《七略》是中国第一部反映综合性图书分类目录的书籍，由西汉时期刘歆在其父《别录》的基础上编辑而成。全书分为辑略、六艺略、诸子略、诗赋略、兵书略、数术略和方技略七大类，其中辑略是六略之前的一篇学术简

蒙卦第四

【本经】

蒙 亨。匪我求童蒙。童蒙求我。初筮告。再三渎。渎则不告。利贞。
 初六 发蒙。利用刑人。用说桎梏。以往吝。
 九二 包蒙吉。纳妇吉。子克家。
 六三 勿用取女。见金夫。不有躬。无攸利。
 六四 困蒙。吝。
 六五 童蒙。吉。
 上九 击蒙。不利为寇。利御寇。



【译文】

蒙卦象征蒙昧，具有亨通顺利的德性。并不是我去求蒙昧的人们来受教育，而是人们来求教于我。初来时诚恳求教便施以教诲，如果接二连三地滥问，就是亵渎了神灵，如此则不再施教。这卦利于守持正道。

初六，启发蒙昧，应当树立典型教育人，从而使人免犯错误，超出这个限度必然会留下遗憾。

九二，包容蒙昧，可获吉祥；迎娶贤美妻室，可获吉祥。儿子能够担负起家庭的责任。

六三，不宜娶这样的妻子，她眼中所见只是富有的男子，而不顾自身体统，这种女人娶回家没有什么好处。

六四，处于困境之中的蒙昧之人，很艰难。

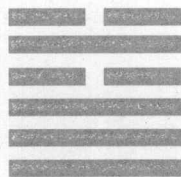
六五，幼童幼稚蒙昧，吉祥。

上九，打击蒙昧，施用过激的方法是不利的，而采用刚强的态度防止外来邪恶的方法则是有利的。

需卦第五

【本经】

需 有孚。光亨贞吉。利涉大川。
 初九 需于郊。利用恒。无咎。
 九二 需于沙。小有言。终吉。
 九三 需于泥。致寇至。
 六四 需于血。出自穴。
 九五 需于酒食。贞吉。
 上六 入于穴。有不速之客三人来。敬之终吉。



【译文】

需卦象征等待，心怀诚信则前途光明亨通。只要坚守正道，就可获得吉祥，有利于涉越江河巨流。

初九，在郊外等待，必须保持恒心，这样就不会有过失灾难。

九二，在沙滩上等待，虽略受责难，最终可获得吉祥。

子夏（前507—？）姓卜，名商，字子夏，「孔门十哲」之一，儒家经学的主要传授者。
孙族，生卒年不详，战国时齐国兵家，被庞涓陷害受膑刑，后任齐军师，在桂陵和马陵大败魏国。

九三，在泥泞中等待，招来了盗寇。
六四，在血泊中等待，从险陷中逃脱。
九五，在醇酒佳肴中等待，要纯正才可获吉祥。
上六，回到家中，有三个不请自来的客人到来，只要恭敬相待，最终可获吉祥。

讼卦第六

【本经】

讼 有孚。窒惕。中吉。终凶。利见大人。不利涉大川。
初六 不永所事。小有言。终吉。
九二 不克讼。归而逋其邑。人三百户。无眚。
六三 食旧德。贞厉。终吉。或从王事。无成。
九四 不克讼。复即命。渝，安贞。吉。
九五 讼。元吉。
上九 或锡鞶带。终朝三褫之。

【译文】

讼卦象征争论诉讼，是诚信被窒碍，心有警惕戒惧，中途吉利，结果凶险。利于出现伟大的人物，不利于涉越江河巨流。

初六，争讼不要久缠拖延，虽然稍稍受到责备，最终可获吉祥。

九二，诉讼失败，只好逃亡藏匿起来，逃到三百户人家的小村中，便没有祸患。

六三，继承安享先辈的德业，必须正直而自勉，才能防止危险，结果终归是吉祥。或者也有从政的可能，但不会有成绩。

九四，诉讼失败，能够回头走上正道，改变初衷，顺乎自然，守持正道可获吉祥。

九五，公平公正的诉讼，可获得吉祥。

上九，或者得到赐赠的高级腰带的显贵服饰，但在一天之间，又多次被夺去。

师卦第七

【本经】

师 贞。丈人吉。无咎。
初六 师出以律，否臧凶。
九二 在师中吉，无咎。王三锡命。
六三 师或舆尸。凶。
六四 师左次。无咎。
六五 田有禽。利执言。无咎。长子帅师。弟子舆尸。贞凶。
上六 大君有命。开国承家。小人勿用。

【译文】

师卦象征军队结果是，老成持重的长者统兵可以获得吉祥。

初六，统率军队一定要严肃纪律，否则就很危险。

经部 经部是古代社会传统伦理的统称，是国学最重要的一部分。此部主要包括儒家经典和注释、研究、传授儒家经典的名著，分为易、书、诗、礼、春秋、孝经、五经总义、四书、乐、小学十大类，代表作品有「四书」、「五经」、

九二，统兵率众刚毅持中，可以获得吉祥，不会遭到灾祸。君王多次奖赏委任。

六三，出师归来舆车满载尸体，有凶险。

六四，率军退守，不会有什么灾祸。

六五，田里有禽兽，利于捕获，不会有灾祸。委任刚正不阿者统兵打仗，必将战无不胜，任命无德小人必将车载尸体败归，说明前者成功，后者失败。

上六，君王颁发诏令，册封诸侯赏赐大夫，小人不可重用。

比卦第八

【本经】

比 吉。原筮，元永贞，无咎。不宁方来，后夫凶。

初六 有孚比之。无咎。有孚盈缶。终来有它吉。

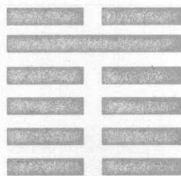
六二 比之自内。贞吉。

六三 比之匪人。

六四 外比之。贞吉。

九五 显比。王用三驱。失前禽。邑人不诫。吉。

上六 比之无首。凶。



【译文】

比卦象征相亲相辅，吉祥。再一次占卜的结果，是只要决定诚意，亲辅有德君主长久而坚贞，就不会有灾祸。内心不安而前来占卜，这些迟来的人会有凶险。

初六，心怀诚信，相亲相辅，没有灾患；诚信如充盈酒缸的美酒，终将有人前来投附，必然可获吉祥。

六二，相亲相辅发自内心，结果可获吉祥。

六三，相亲相辅于不应当亲近的人。

六四，在外亲密亲辅于君主，结果可获吉祥。

九五，以光明之道相辅佐的例子是：君王狩猎，由三面包围驱赶，听任前方的禽兽逃走，只追逐而不猎杀，吉祥。

上六，相亲相辅于人而不领先居首，有凶险。

小畜卦第九

【本经】

小畜 亨。密云不雨，自我西郊。

初九 复自道。何其咎。吉。

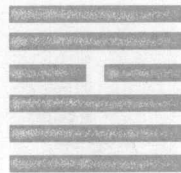
九二 牵复。吉。

九三 舆说辐。夫妻反目。

六四 有孚。血去惕出。无咎。

九五 有孚挛如。富以其邻。

上九 既雨既处。尚德载。妇贞厉。月几望。君子征凶。



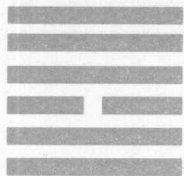
晏婴（？—前500），字仲，谥平，春秋后期齐国重要的政治家、思想家、外交家，后世有《晏子春秋》。《鬼谷子》，其中第十三、十四篇已失传。

【译文】

- 小畜卦象征亨通顺利，乌云密布，从城外西郊来，却没有下雨。
- 初九，返回自己的阳刚之道，哪里有什么过失呢？这是吉祥。
- 九二，被别人牵连返回阳刚之道，也是吉祥。
- 九三，车轮和辐条在进行中散脱，结发夫妻反目离异。
- 六四，具有诚信，能够免除忧患，不会有灾难。
- 九五，用诚信来建立与别人之间的紧密联系，自富的同时也使近邻充实富有。
- 上九，密云已经降雨，就应当安于现状，重视修载圆满的功德。此时妇人应坚守正道以防凶险，要像月亮将圆而未盈一样。这时君子若往前进发，将遭凶险。

履卦第十

【本经】



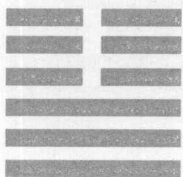
- 履 履虎尾。不咥人。亨。
- 初九 素履往。无咎。
- 九二 履道坦坦。幽人贞吉。
- 六三 眇能视。跛能履。履虎尾。咥人凶。武人为于大君。
- 九四 履虎尾。愬愬，终吉。
- 九五 夬履。贞厉。
- 上九 视履考祥。其旋元吉。

【译文】

- 履卦象征跟在老虎后面踩到它的尾巴，但猛虎不咬人，表示诸事顺利。
- 初九，以纯朴的态度小心翼翼行走，不会有灾祸。
- 九二，心怀坦荡地行走在平坦的大道上，隐士坚守正道可获吉祥。
- 六三，眼睛失明而强行去看，足跛不便而勉强行走，踩到虎尾后而被它咬，征兆凶险。这就像刚愎自用的人称帝治国一样。
- 九四，踩到虎尾，十分惊惧，终将获得吉祥。
- 九五，武断果决地小心行走，结果是前途凶险。
- 上九，回顾全卦，考察祸福，其过程是圆满而大吉的。

泰卦第十一

【本经】



- 泰 小往大来。吉亨。
- 初九 拔茅茹。以其汇。征吉。
- 九二 包荒。用冯河。不遐遗。朋亡。得，尚于中行。
- 九三 无平不陂。无往不复。艰贞无咎。勿恤其孚。于食有福。
- 六四 翩翩。不富以其邻。不戒以孚。
- 六五 帝乙归妹。以祉元吉。
- 上六 城复于隍，勿用师，自邑告命。贞吝。

国学百科

用史事解释。《四库全书》易类中主要介绍用象释《易》，另外也有很多可供参考的说法也属此类。

易类 易类主要是对《周易》的研究著作，孔子曾编写《易传》，这是人们理解《周易》的基础；两汉学者研究时，讲究象数；三国两晋时的研究都用道家思想来解释；北宋时分两派，程颐、程颢等人用儒家理学阐释，杨万里等人注重

【译文】

泰卦象征亨通太平，阴柔者往外，阳刚者入内，表示吉祥、顺利。

初九，拔起茅草时，根系牵连，是由于同类汇聚相互牵动。往前进发，可获吉祥。

九二，有包容污秽的胸怀，涉越大河的气概，广纳远方贤哲的德性，不结党营私，这一切都是得之于光明正大的原则。

九三，没有一坦平原不起坡坎的，没有一味前往而不返回的。只要在艰难中能坚守正道，就可免遭祸患。不用担心，能取信于人生活就会有福庆。

六四，轻浮者，不再殷实富有，而近邻也受到影响，不以心存诚信来戒备自己。

六五，帝乙嫁出少女，这给他带来福祉和大吉。

上六，城墙倾覆进城壕里，命令是不可以动用武力，要在自己的邑中祷告天命。占卜结果是有一定困难。

否卦第十二

【本经】

否 否之匪人。不利君子贞。大往小来。

初六 拔茅茹。以其汇。贞吉。亨。

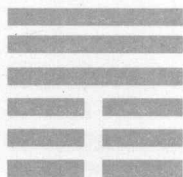
六二 包承。小人吉。大人否。亨。

六三 包羞。

九四 有命无咎。畴离祉。

九五 休否。大人吉。其亡其亡。系于苞桑。

上九 倾否。先否后喜。



【译文】

否卦象征闭塞黑暗，闭塞黑暗的局面下小人甚多，不利君子卜。此时卦象是乾刚往外走，阴柔往里来。

初六，拔起茅草，根系牵连，是由于同类汇聚相互牵动。坚守正道可获吉祥，亨通顺利。

六二，接受奉承，对小人来说是吉祥的；君主必须不予接受，方可获得亨通顺利。

六三，包容别人对自己的羞辱。

九四，奉行天命没有祸害，让相关同类一道得到福祉。

九五，闭塞黑暗的局面停止，君主可以获得吉祥。时刻警惕，仍然存在危险，这样才能像丛生的桑树一样坚固安全。

上九，已致闭塞黑暗的极点，必然倾覆，起先犹有闭塞，最终通泰欢喜。

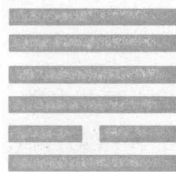
同人卦第十三

【本经】

同人 同人于野，亨。利涉大川。利君子贞。

初九 同人于门。无咎。

墨子（约前479—约前381），名翟，著名思想家、政治家、军事家、社会活动家，创立墨家，著《墨子》。
 杨朱，生卒年不详，早期隐者，主张贵生、重己，其见解散见于《庄子》、《孟子》、《韩非子》等书。

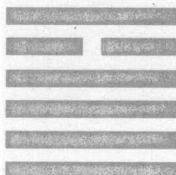


六二 同人于宗。吝。
 九三 伏戎于莽。升其高陵。三岁不兴。
 九四 乘其墉。弗克攻。吉。
 九五 同人先号咷而后笑。大师克相遇。
 上九 同人于郊。无悔。

【译文】

同人卦象征在郊外与人聚首，亨通顺利。有利于涉越江河巨流，有利于君子占卜。
 初九，刚出门就能聚合志同道合的人，没有灾祸。
 六二，只在宗族内部聚合志同道合的人，会有憾惜。
 九三，在草莽中埋伏兵戎，登高察观形势，这般谨慎，恐怕三年也不敢出兵作战。
 九四，登上敌方城墙，又未将其全城攻占，吉祥。
 九五，聚合起来的人们，起先号咷大哭，后来欣喜欢笑，大军克敌会师。
 上九，在郊野与人聚合，不会有悔恨。

大有卦第十四



【本经】

大有 元亨。
 初九 无交害。匪咎。艰则无咎。
 九二 大车以载。有攸往。无咎。
 九三 公用亨于天子。小人弗克。
 九四 匪其彭。无咎。
 六五 厥孚交加。威如。吉。
 上九 自天佑之。吉无不利。

【译文】

大有卦象征大有收获，至为亨通顺利。
 初九，没有交相残害，不会有灾难。艰险环境中彼此互助，就不会遭到祸害。
 九二，大车载物，运往该去之处，无灾难。
 九三，王公朝见天子，得赐宴，一般的平民不能担当此任。
 九四，不自高自大，就没有灾害。
 六五，上下诚信相交，威严自显，吉祥。
 上九，从上天获得的佑助，吉祥而无所不利。

谦卦第十五

【本经】

谦 亨。君子有终。
 初六 谦谦君子。用涉大川。吉。
 六二 鸣谦。贞吉。