

赵丰 主编

丝绸之路 美术考古概论

文物出版社

丝绸之路美术考古概论

赵 丰 主编

文物出版社

封面设计:程星涛

责任编辑:郑 彤

责任印制:梁秋卉

图书在版编目(CIP)数据

丝绸之路美术考古概论/赵丰主编. —北京:

文物出版社, 2007. 3

ISBN 978 - 7 - 5010 - 2111 - 6

I. 丝... II 赵... III. 丝绸之路—美术考古—文集

IV. K928. 6 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 009026 号

丝绸之路美术考古概论

赵 丰 主编

文物出版社出版发行

(北京东直门内北小街 2 号楼 100007)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京圣彩虹制版印刷有限公司印刷

新华书店经销

850 × 1168 1/32 印张: 11

2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5010 - 2111 - 6 定价: 32.00 元



一 小河墓地出土的木雕人像（采自《新疆文物》2003年第2期）



二 克里雅出土的鱼纹毛布（采自《克里雅，一条河流的记忆》）



三 阿勒泰市切木尔切克乡喀依纳尔石人（采自《新疆文物古迹大观》）



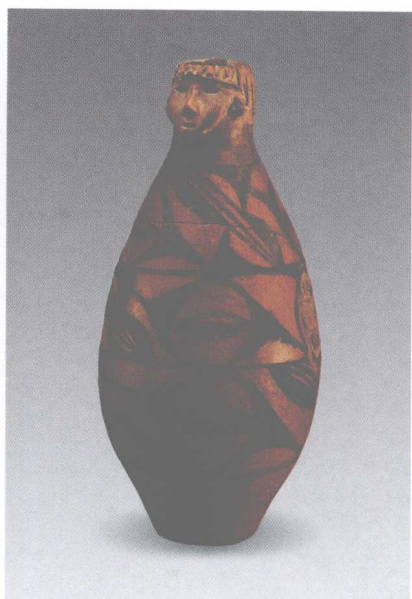
四 扎滚鲁克出土的动物纹织带（采自《新疆文物古迹大观》）



五 马厂类型彩陶壶
（采自《甘肃彩陶》）



六 大地湾二期文化鱼纹彩陶钵
(采自《甘肃彩陶》)



七 大地湾三期文化人头形器口陶瓶
(采自《甘肃彩陶》)



八 马家窑文化彩陶盆
(采自《甘肃彩陶》)



九 新疆尼雅出土的“五星出东方利中国”锦护膊（采自《沙漠王子遗宝》）



一〇 新疆楼兰出土的“长寿光明”锦（采自《中国美术全集·印染织绣》卷）



一一 新疆营盘出土的对人兽树纹罽袍背面



一二 新疆山普拉出土的骆驼纹缂毛毯（采自《中国新疆山普拉》）



一三 新疆扎滚鲁克出土的双头鸟刺绣（采自《新疆文物古迹大观》）



一四 青海都兰出土的红地中窠花瓣含绶鸟锦（采自《纺织品考古新发现》）



一五 陕西扶风法门寺出土的红罗地蹙金绣袈裟模型（采自《织绣珍品》）



一六 敦煌藏经洞出土的对鹿夹纈幡（采
自《俄罗斯国立艾尔米塔什博物馆
藏敦煌艺术品Ⅱ》）



一七 新疆出土的“元和元年”铭文织
锦（采自《中国历史文物》2003
年第6期）



一八 吐鲁番交河沟北一号墓地出土的金骆驼（采自《新疆文物古迹大观》）



一九 吐鲁番交河沟西墓地出土的金冠（采自《新疆文物古迹大观》）



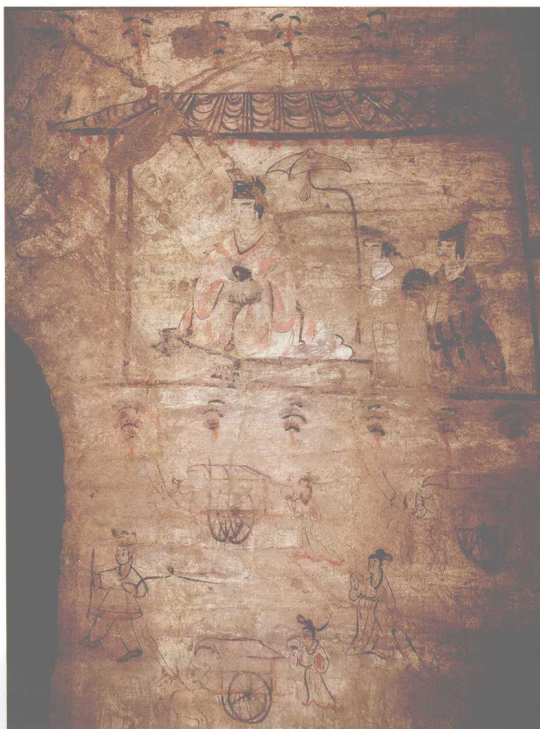
二〇 新疆阿拉沟出土的虎形金牌饰（采自《新疆文物古迹大观》）



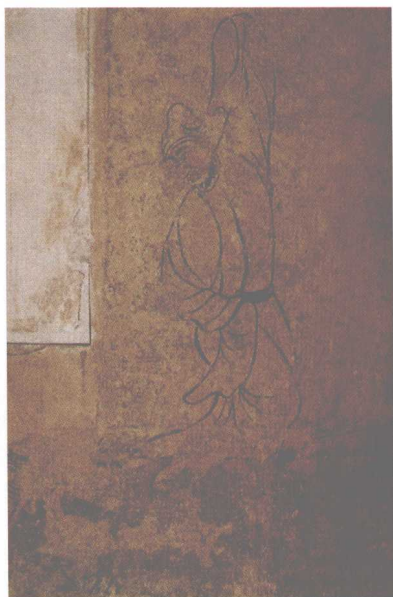
二一 内蒙古西河子出土的金冠饰（采自《走向盛唐——文化交流与融合》）



二二 楼兰LE壁画墓前室东壁
壁画（采自《文物天地》
2003年第4期）



二三 丁家湾十六国墓燕居行乐图
（采自《甘肃丁家湾十六国
墓壁画》）



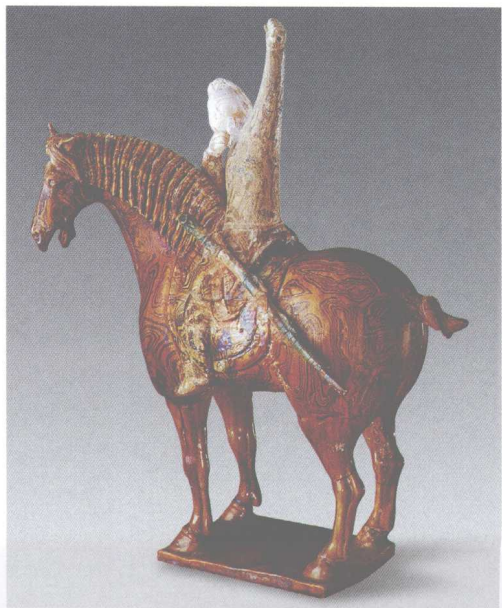
二四 西安苏思勖墓墓室东壁乐舞图（采自《隋唐文化》）



二五 高昌遗址 Alpha 出土的国王画像残片（采自《古代摩尼教艺术》）



二六 西汉阳陵出土的陶俑（采自《汉阳陵》）



二七 懿德太子墓出土的三彩骑马狩猎俑（采自《走向盛唐》）



二八 鲜于庭海墓出土的三彩女俑
(采自《走向盛唐》)



二九 吐鲁番哈拉和卓 98 号墓出土
的男子木俑 (采自《天山·古
道·东西风》)