

AC总动员

动画漫画游戏音乐钢琴曲集

徐耿 朱启明 谭人玮 编著

动画漫画游戏

A → Animated cartoon
C → Cartoon
G → Game

湖南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

ACG 总动员: 动画漫画游戏音乐钢琴曲集 / 徐耿, 朱启明, 谭人玮编著. —长沙: 湖南文艺出版社, 2008. 4
ISBN 978-7-5404-4122-7

I. A... II. ①徐...②朱...③谭... III. 钢琴-器乐曲-中国-选集 IV. J647. 41

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第040197号

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编/100005
地址/北京市东单三条33号京纺大厦5层 电话/(010-65232656-532)

ACG 总动员 ——动画漫画游戏音乐钢琴曲集

出版人 刘清华
徐耿 朱启明 谭人玮 编著
责任编辑: 刘建辉

*

湖南文艺出版社出版、发行
(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410014)

网址: www.hnwy.net

湖南省新华书店经销 长沙化勘印刷有限公司印刷

*

2008年4月第1版第1次印刷
开本: 880 × 1230mm 1/16 印张: 23
印数: 1-5,000

ISBN 978-7-5404-4122-7

定价: 39.80元

音乐部邮购电话: 0731-5983102

传真电话: 0731-5983016

联系人: 沈冰

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系调换。



动画漫画游戏音乐钢琴曲集

徐 耿 朱启明 谭人玮 编著



湖南文艺出版社

Contents

目录

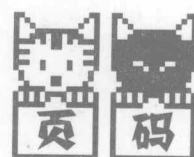
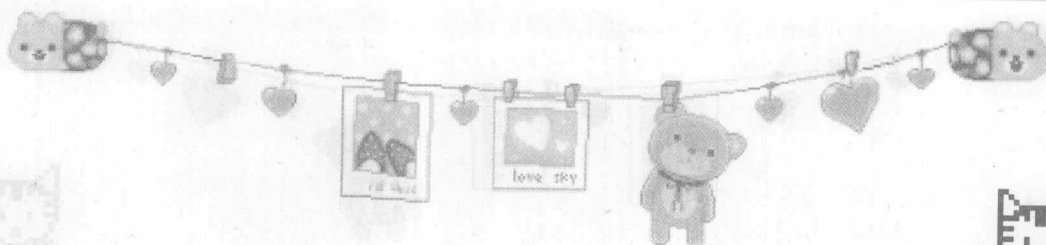


普 众 市 人 群 即 自 来 烟 翁



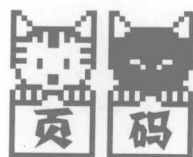
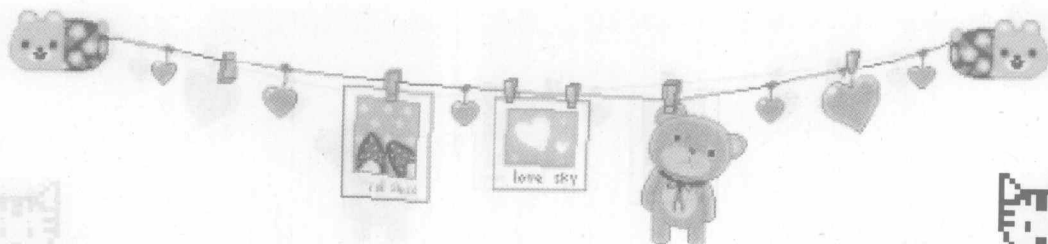
01	あの日の川へ (《千与千寻》主题曲)	006
02	千尋のワルツ (《千与千寻》插曲)	012
03	いつも何度でも (《千与千寻》主题曲)	016
04	君をのせて (《天空之城》主题曲)	021
05	光さす庭 (《少女革命》插曲)	025
06	愿いごとひとつだけ (《名侦探柯南》片尾曲)	027
07	君がいない夏 (《名侦探柯南》)	032
08	Time after time (《名侦探柯南》主题曲)	037
09	あなたがいるから (《名侦探柯南》插曲)	043
10	眠る君の横顔に微笑みを (《名侦探柯南》)	048
11	蝴蝶 (《名侦探柯南》主题曲)	053
12	幽灵公主 (《幽灵公主》主题曲)	056
13	风之丘 (《魔女宅急便》插曲)	059
14	残酷的天使 (《新世纪福音战士》主题曲)	064
15	好与非 (《新世纪福音战士》主题曲)	069
16	律动的情感 (《高达W》主题曲)	072
17	晓之车 (《高达SEED》)	078
18	Every heart (《犬夜叉》)	082





19	最最亲爱 (《犬夜叉》主题曲)	088
20	True Lights (《天使怪盗》)	094
21	兄弟 (《钢之炼金术士》)	103
22	落日 (《钢之炼金术士》)	107
23	夜之歌 (《魔卡少女樱》)	108
24	致水果篮子 (《水果篮子》)	112
25	爱しさの粮 (《浪客剑心》)	115
26	Quiet Life (《浪客剑心》)	120
27	最美的微笑 (《浪客剑心》主题曲)	123
28	无星之夜 (《浪客剑心》插曲)	126
29	光浴下的梦 (《浪客剑心》插曲)	129
30	米伊美的竖琴 (《圣斗士星矢》主题曲)	134
31	一辉 (《圣斗士星矢》插曲)	136
32	放飞梦想 (《头文字D》主题曲)	138
33	幻觉 (《我的女神》主题曲)	144
34	泪珠 (《我的女神》插曲)	147
35	机器猫哆啦A梦 (《哆啦A梦》主题曲)	149
36	Morning (《火影忍者》)	154
37	甜蜜的家 (《火影忍者》)	158
38	雏田VS宁次 (《火影忍者》)	163
39	悲伤 (《火影忍者》)	166
40	清晨 (《火影忍者》)	168
41	Prelude (《FF》历代序曲)	171
42	素敌だね (《FF10》主题曲)	176
43	前往扎纳坎德 (《FF10》插曲)	182
44	看着我 (《FF8》主题曲)	186
45	Main Theme (《FF7》主题曲)	191
46	奈娜 (《FF6》插曲)	199

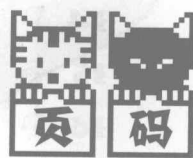


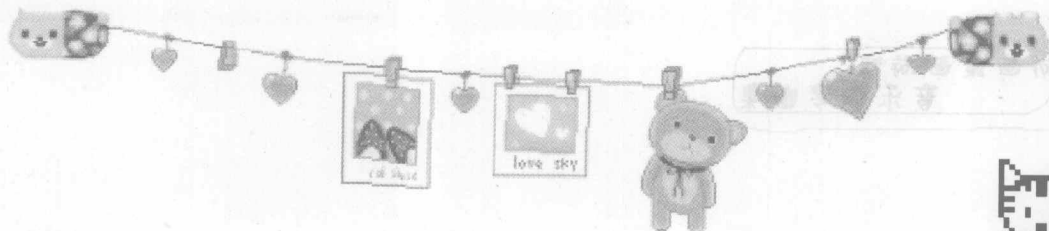


47	塞莉丝 (《《FF6》插曲》)	204
48	跑过街角的孩子 (《《FF6》插曲》)	209
49	Spinach Day (《最终幻想6》插曲)	214
50	风之颠 (《最终幻想12》)	221
51	久远 (《最终幻想12》)	227
52	月迷风影 (《十二国记》)	232
53	朋友 (《棋魂》)	236
54	再见了, 光 (《棋魂》)	240
55	窗边 (《橙路》)	243
56	流星 (《机动战士高达》)	248
57	星之所在 (《英雄传说6》)	252
58	鸟之诗 (《AIR》)	256
59	夏影 (《AIR》)	261



60	Nocturne (《恶魔城》插曲)	265
61	空中花园 (《恶魔城》插曲)	268
62	Lost Painting (《恶魔城》)	272
63	In Library (《恶魔城》)	276
64	Legend of Mana (《圣剑传说》主题曲)	282
65	超级玛利奥一代 (1)	285
66	超级玛利奥一代 (2)	288
67	超级玛利奥二代	290
68	猫和老鼠	294
69	冒险岛	296

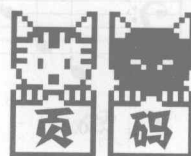




70	冒险岛_Level_2 (《FC游戏》)	298
71	雪人兄弟	300
72	有你的天堂 (《新仙剑奇侠传》主题歌)	304
73	蝶恋 (《仙剑奇侠传》插曲)	308
74	御剑江湖 (《仙剑奇侠传3》主题曲)	312
75	风的憧憬 (《时空之旅》插曲)	315
76	歌之山 (《时空之旅》插曲)	318
77	去往遥远的年代 (《时空之旅》主题曲)	321
78	平静的日子 (《时空之旅》插曲)	328
79	盗不去的宝石 (《穿越时空》主题曲)	330
80	功夫 (游戏《功夫》主题曲)	338
81	充满活力的小镇 (《幻想传说》主题曲)	341
82	心不在焉 (《幻想传说》插曲)	343
83	梦想 (《命运传说》主题曲)	346
84	美好时光 (《命运传说》插曲)	347
85	温暖 (《异度传说》主题曲)	349
86	悲伤 (《异度传说》插曲)	351
87	星光璀璨的夜晚 (《异度装甲》主题曲)	354
88	燃沙之城 (《异度装甲》插曲)	356
89	荒野大镖客 (《FC游戏》)	359



90	松鼠大战	361
----	------	-----



361





あの日の川へ

——《千与千寻》主题曲

任天堂公司在其第一款主机上推出的主力游戏，其男主人公玛利奥大叔几乎可以成为任天堂公司的吉祥物。在中国，80年代后出生没玩过这款游戏的人，我想找不到吧，其音乐也是每个人都耳熟能详的。

久石让 作曲
徐 耿 编配

♩ = 92

mp

Red. * Red. * Red. * Red. *

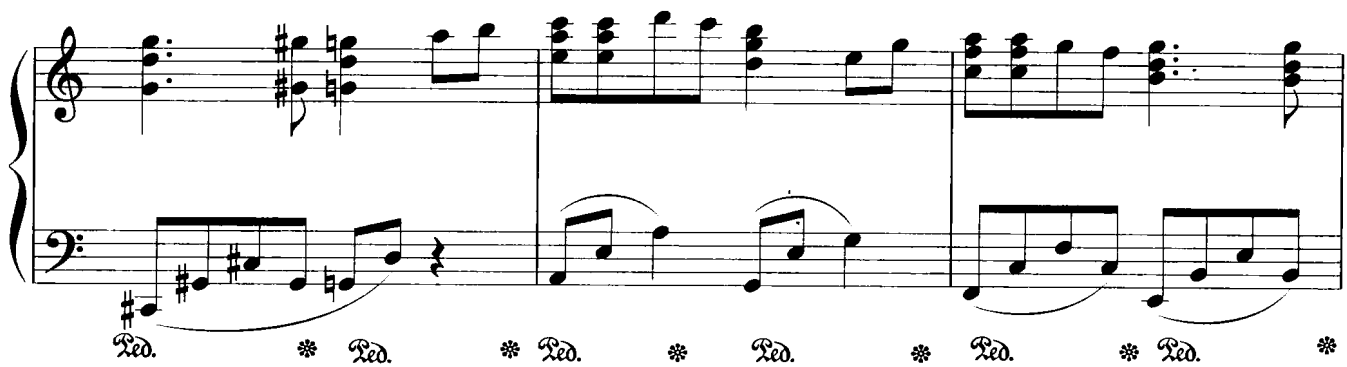
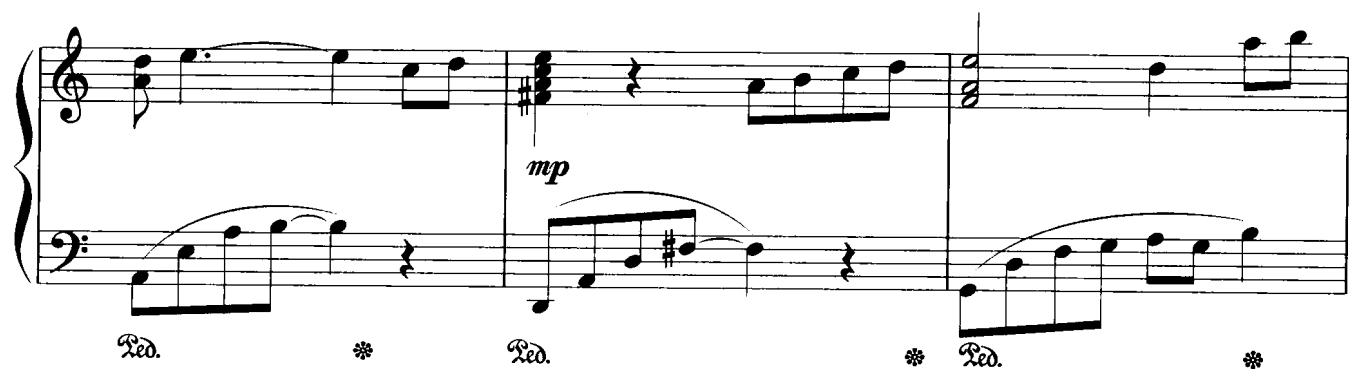
Red. * Red. * Red. * Red. *

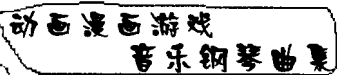
Red. * Red. * Red. * Red. *

mf

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

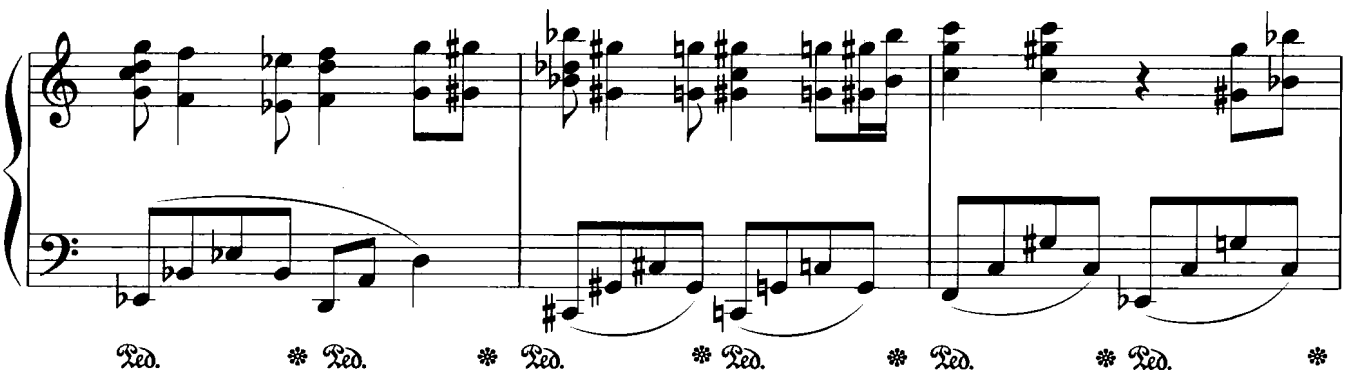
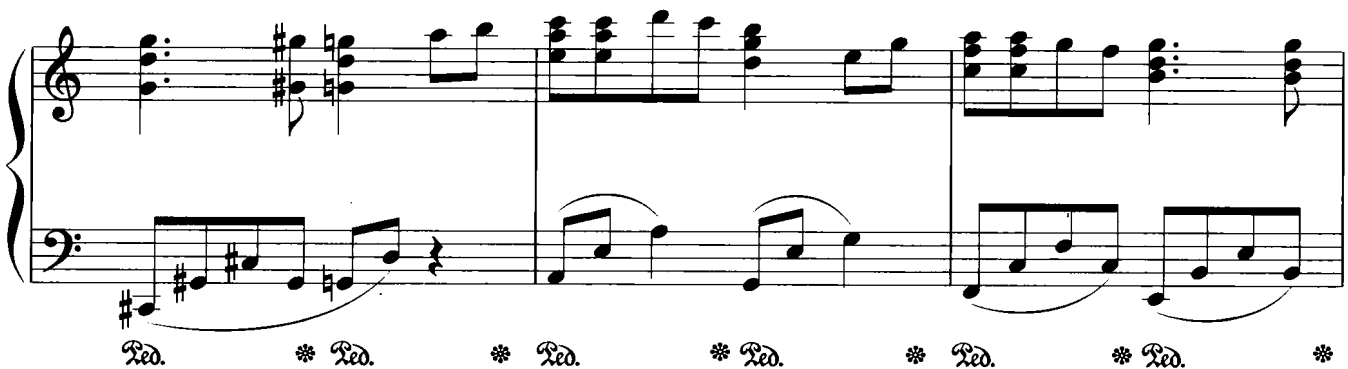


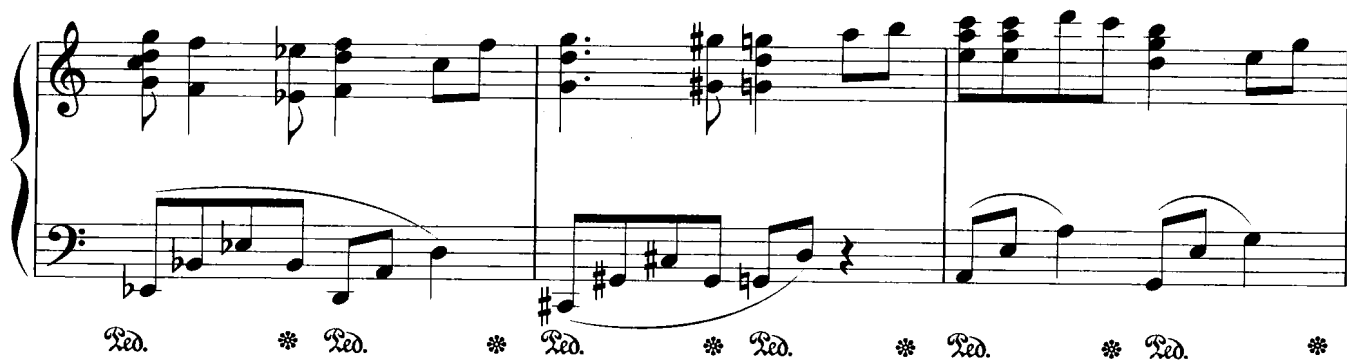
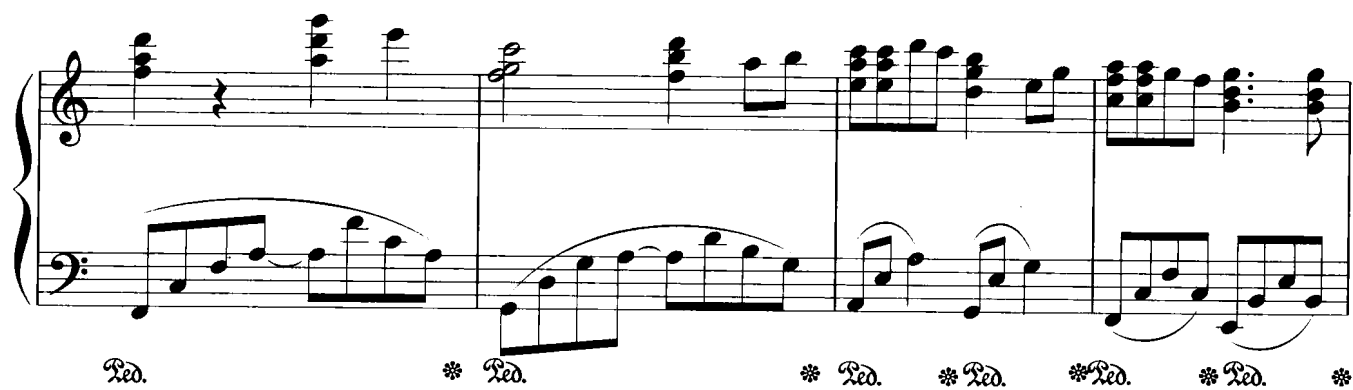
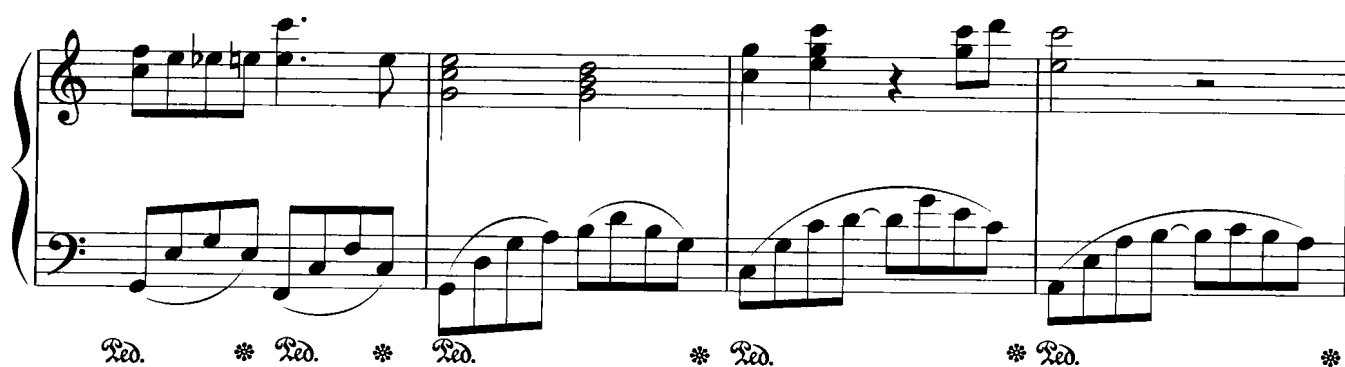
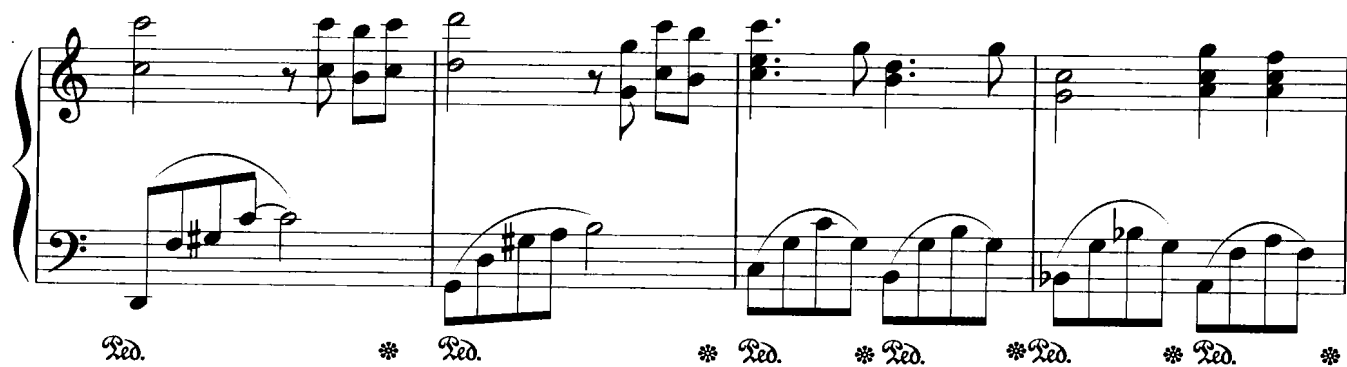


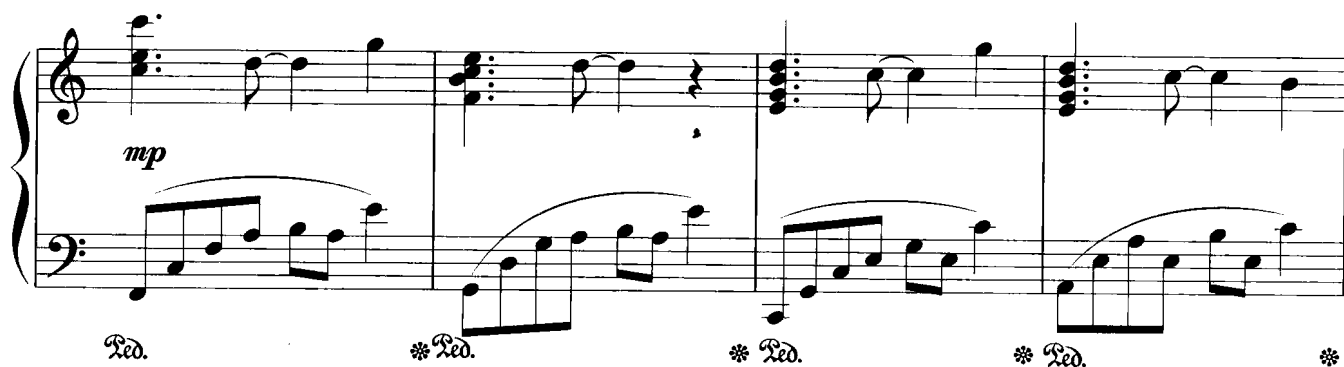


Musical score for the song "Red" by The Weeknd. The score is written for piano (left hand) and vocal (right hand). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal part consists of a single line with lyrics. The lyrics are: "Red. * Red. * Red. * Red. *". The piano part includes a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) at the beginning of the second measure.









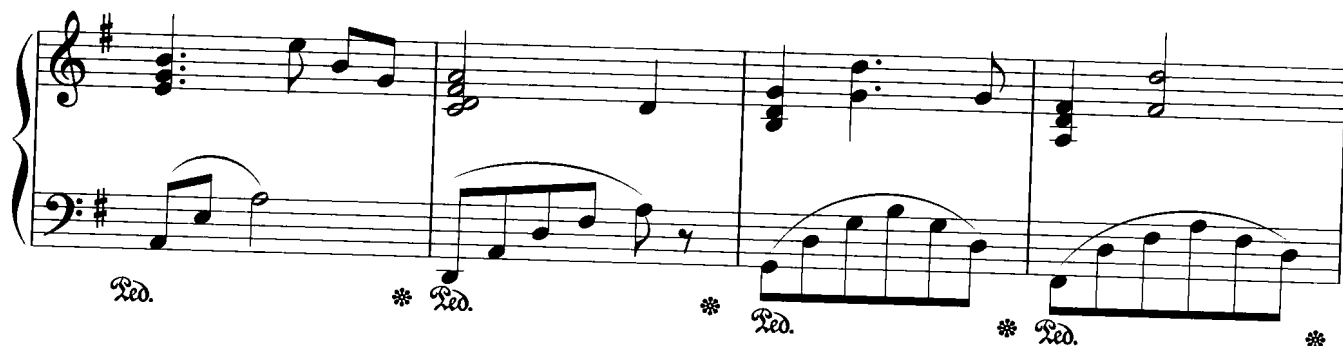
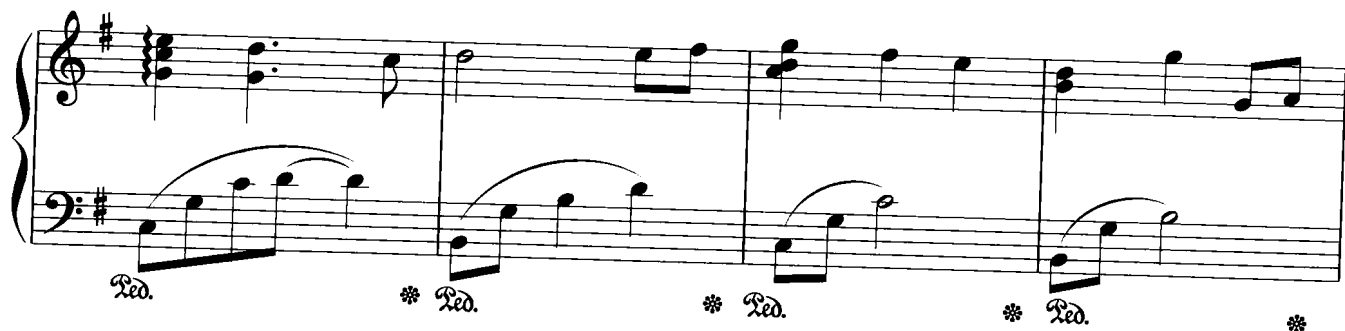
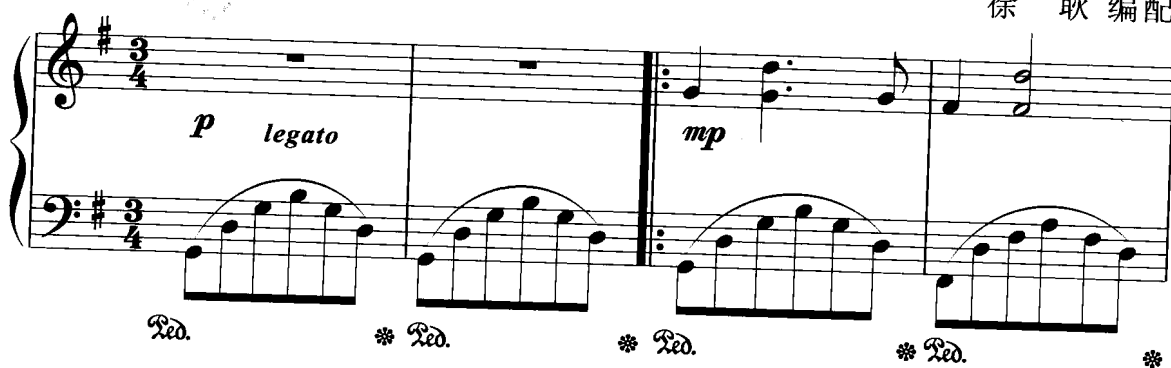


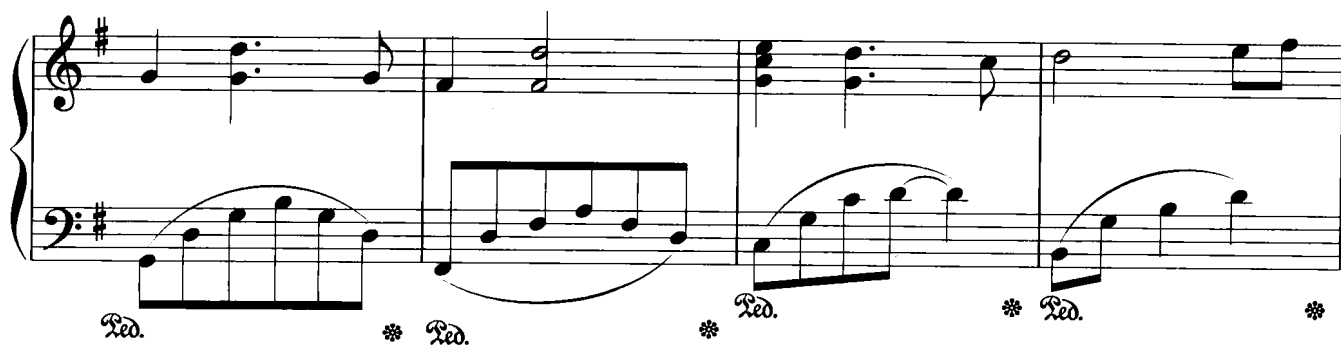
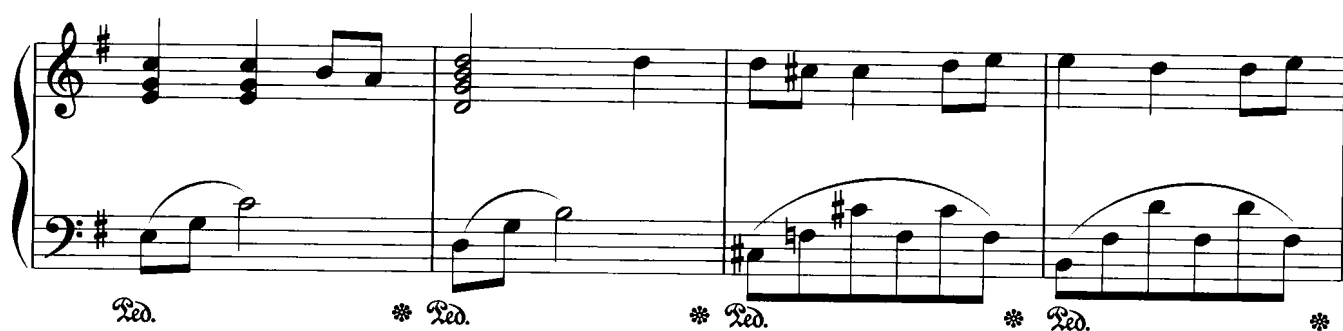
千尋のワルツ

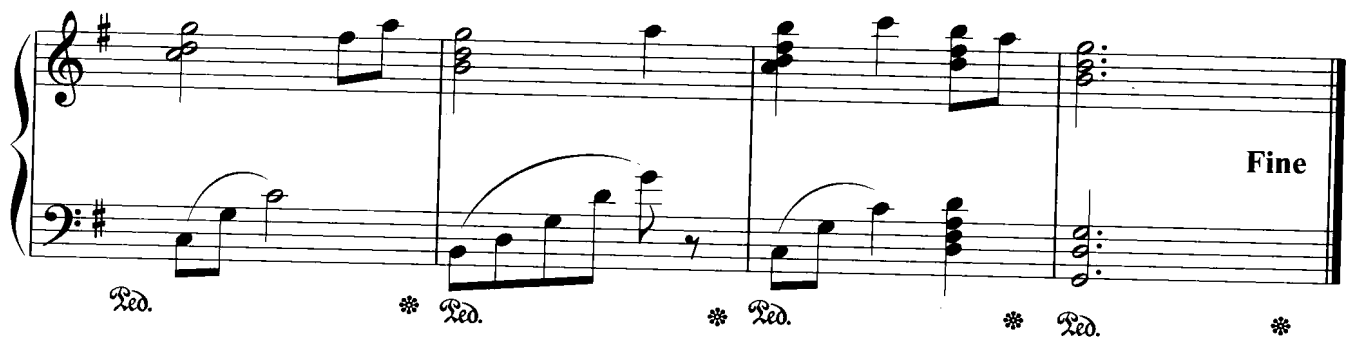
——《千与千寻》插曲

久石让 作曲
徐 耿 编配

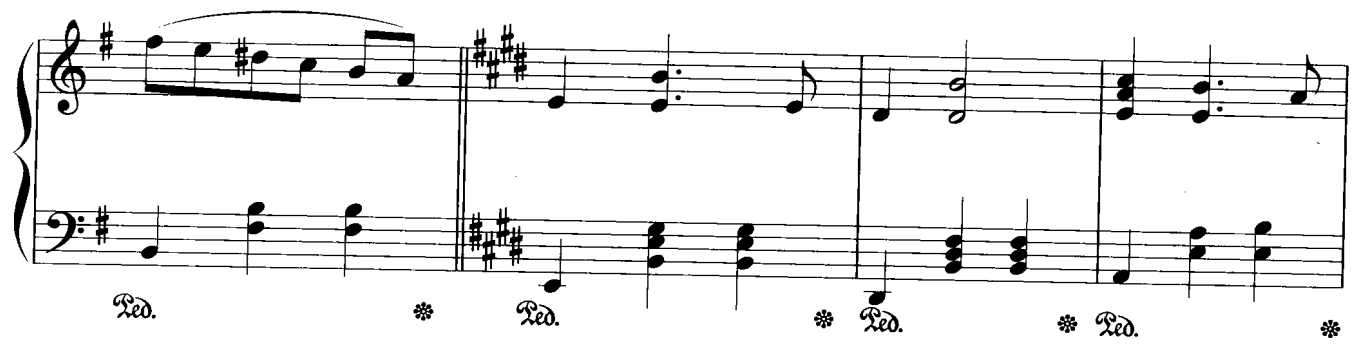
♩ = 96



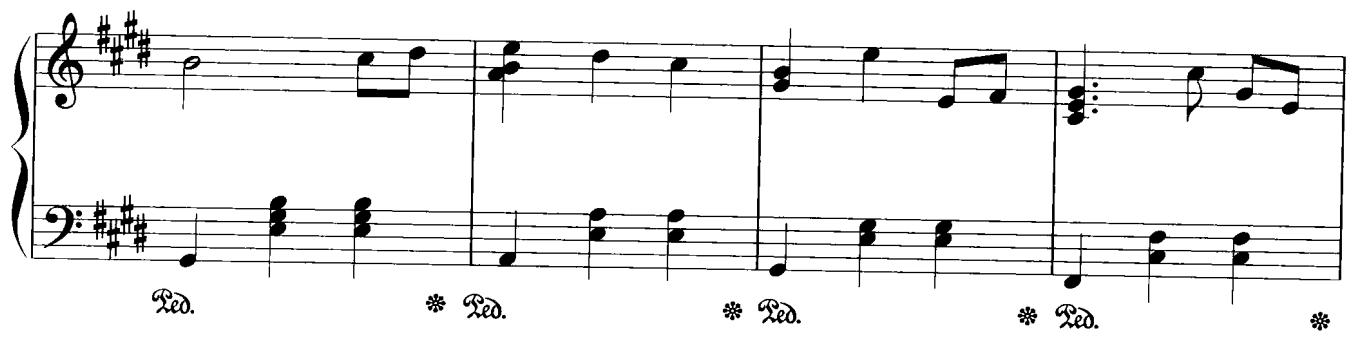




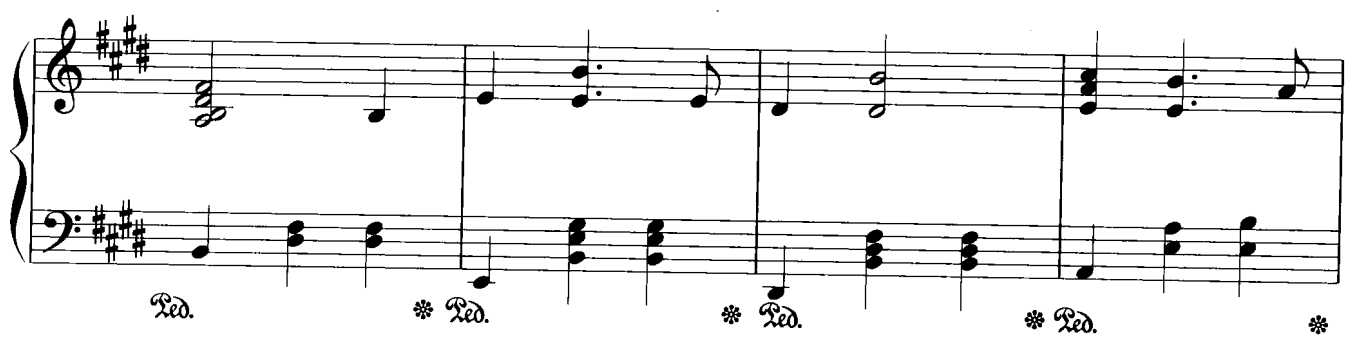
Treble clef, key of D major (F#).
 Bass clef, key of D major (F#).
 The piece ends with a double bar line and the word "Fine".
 Pedal markings: Ped. (first measure), * Ped. (second measure), * Ped. (third measure), * Ped. (fourth measure), * (fifth measure).



Treble clef, key of D major (F#).
 Bass clef, key of D major (F#).
 Pedal markings: Ped. (first measure), * (second measure), Ped. (third measure), * Ped. (fourth measure), * Ped. (fifth measure), * (sixth measure).



Treble clef, key of F# major (C#).
 Bass clef, key of F# major (C#).
 Pedal markings: Ped. (first measure), * Ped. (second measure), * Ped. (third measure), * Ped. (fourth measure), * (fifth measure).



Treble clef, key of F# major (C#).
 Bass clef, key of F# major (C#).
 Pedal markings: Ped. (first measure), * Ped. (second measure), * Ped. (third measure), * Ped. (fourth measure), * (fifth measure).

