

Humanity Geography
of the World

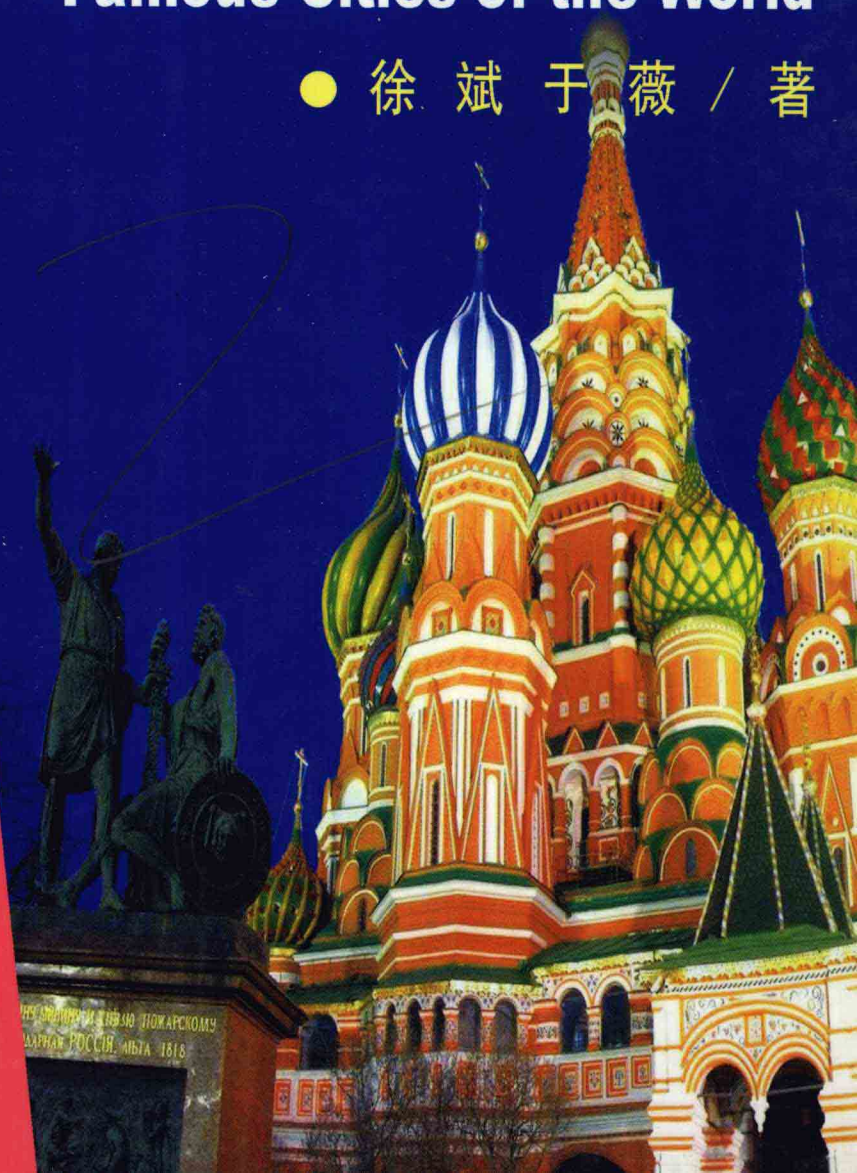
世界名城

Famous Cities of the World

● 徐 斌 于 薇 / 著

世界
人文
地理

長
春
出
版
社

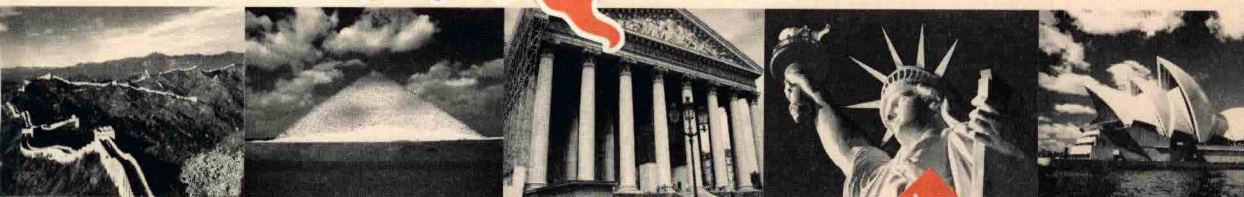


K915/16

2007

Famous Cities of the World

世界名城



编委会

主	编	徐	斌			
编	委	于	薇	金	伟	林原平
		王	平	李	鹏	
本书撰稿		徐	斌	于	薇	



長春出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界名城 / 徐斌主编. —长春: 长春出版社, 2007.1
(世界人文地理)

ISBN 978-7-5445-0328-0

I. 世... II. 徐... III. 城市—简介—世界
IV. K915

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 147235 号

世界名城

著 者: 徐斌 于薇著

责任编辑: 张耀民 贺宁宁

封面设计: 王国擎

版式设计: 毕 阳

出 版: 长春出版社

发行部电话: 0431-88561180

总 编 室 电 话: 0431-88563443

读者服务部电话: 0431-88561177

地 址: 吉林省长春市建设街 1377 号

邮 编: 130061

网 址: www.cccbbs.net

印 制: 长春市利源彩印有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 毫米 1/16

字 数: 250 千字

印 张: 14.5

版 次: 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 19.80 元

版权所有 盗版必究

目录

亚洲

因古老而神秘，因广阔而壮美

- 2 耶路撒冷
- 9 大马士革
- 15 东京
- 24 德里
- 30 伊斯坦布尔



非洲

浓郁的东方情调，渗透着古老文明的气息



- 36 开罗
- 43 卡萨布兰卡

大洋洲

梦幻般仙境，年轻的大陆

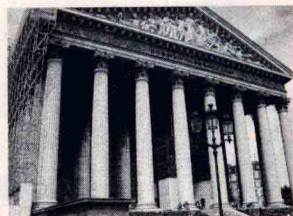
- 48 堪培拉



欧洲

华丽的外表，与智慧的象征

- 52 伦敦
- 63 巴黎
- 73 柏林
- 80 慕尼黑
- 87 罗马
- 96 威尼斯
- 103 布鲁塞尔
- 111 雅典
- 115 维也纳
- 120 马德里
- 126 日内瓦
- 132 赫尔辛基
- 137 哥本哈根
- 144 阿姆斯特丹



- 149 斯德哥尔摩
- 157 华沙
- 162 布拉格
- 167 莫斯科
- 174 圣彼得堡

美洲

梦幻般仙境，年轻的大陆



- 184 华盛顿
- 191 纽约
- 198 洛杉矶
- 204 渥太华
- 209 墨西哥城
- 216 巴西利亚
- 222 布宜诺斯艾利斯

因古老而神秘，

因广阔而壮美



要 洲

Jerusalem

耶路撒冷

被以色列单方面宣布为永久首都
“和平之城”，三教共奉的圣地
城市标志萨赫莱清真寺

Jerusalem

地理位置：位于地中海东岸的巴勒斯坦中部，地处欧、亚、非洲的交通要道，海拔在700~800米之间，四周群山环绕。

历史背景：公元前11世纪，古以色列王大卫统一了犹太各部落，建立以色列王国，定都耶路撒冷。公元前586年，巴比伦人攻占耶路撒冷，圣殿被付之一炬，此后该城又两次毁于罗马人之手，绝大部分犹太人被赶走，流落到世界各地。1947年，联合国宣布耶路撒冷为国际城市，由联合国管辖。以色列复国后，用武力占领了耶路撒冷全城，进而在1980年7月单方面宣布，耶路撒冷为以色列永久的不可分割的首都。

面积与人口：市区面积约100平方千米，人口约50万，主要为阿拉伯人和犹太人。

经济：旅游业发达，此外只有小规模种植业。

气候：平均气温在13~26℃之间。

旅游景点：“哭墙”、萨赫莱清真寺、橄榄山、“苦街”、圣墓教堂、伯利恒等。

其他：通用语言为希伯来语和阿拉伯语，通用货币为以色列谢克尔。居民分别信奉犹太教、伊斯兰教和基督教。

Jerusalem

哭泣千年的护墙

犹太人说,如果上帝给了世界十分美丽,就有九分为耶路撒冷所得。这集天下之美的耶路撒冷只是历史上曾经有过的,几经血洗和火烧之后,耶路撒冷早已没有什么美丽可言,就连犹太人在言语中都不敢冒犯的圣殿,也早早地变成了一片断壁残垣。

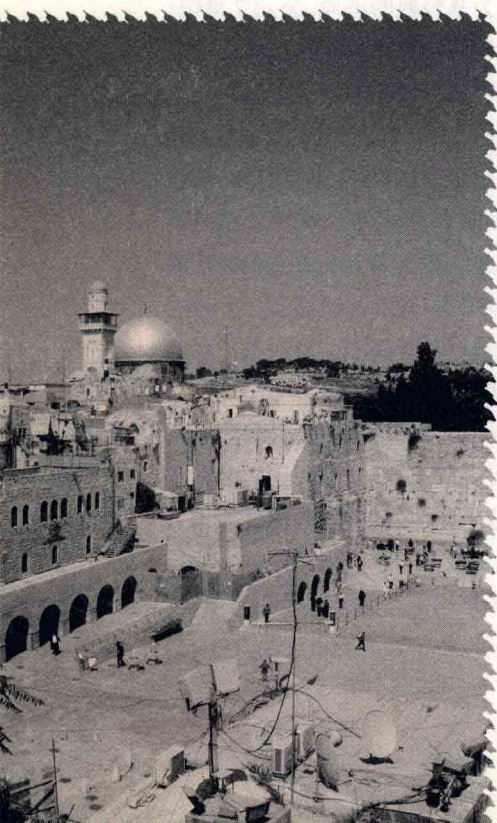
当年所罗门王所建的这座圣殿,地板上遍贴黄金,殿门外还有一个用铜铸成的大祭坛,前来朝觐的信徒络绎不绝。如今圣殿不在,盛况不存,但在犹太人的心目中,这里残存的长约48米的圣殿西护墙,就是故国的所在,家园的符号。在罗马人占领时期,犹太人常常聚集在这堵墙下,一想到亡国丧家之痛,就号啕痛哭起来。眼泪流得多了,这堵墙也就得名“哭墙”。

经过了1700多年的岁月洗礼,即使再多愁善感,犹太人来到这里也不会号啕大哭了。每逢星期五,许多信徒都要来这里凭吊和祈祷,也不会出现集体哭嚎的场面。他们只是闭着眼睛,双手合掌虔诚地放在胸前,嘴里轻轻地念着什么,有的人念一会儿就吻一下墙,并用手轻轻地摸一摸墙面;也有人将小纸条塞进墙缝中,那上面写满了祷告者心中的愿望。

然而,不哭泣并不等于不悲哀。心的哭泣是无声的,无声的哭泣则是心的抽搐。犹太人是被罗马人用刀子和鞭子逼着离开故园的,被迫分成一股股四处流散,受尽了白眼和欺辱。希特勒上台后,更是对犹太人挥起了屠刀,成批成批地把他们赶进毒气室。据统计,二战期间,有600万犹太人被杀,几近灭族。犹太人在“哭墙”前流了十几个世纪的眼泪,也没有二战时期流的鲜血多啊!

战争结束后,惊魂未定的以色列人决定不再流泪了,因为流泪不会改变什么,只会让这个民族更孱弱。即使是当年在走向毒气室时,他们也像温顺的羊儿一样排着整齐的队伍。以色列人决心强悍起来,他们义无反顾地离开已经成为第二故乡的侨居地,回到了他们祖先当年离乡背井的起点。然而,等待他们的没有鲜花绿草,这里的土地是贫瘠的,资源是匮乏的。当年以幽默著称的美国作家马克·吐温来到今天称之为以色列的地方,也幽默不起来了,他不无感伤地写道:“在所有景色凄凉的地方中,我以为,它应是首屈一指。那里寸草不生,色彩单调,地形不美。谷地是难看的沙

圣殿西护墙



死后要把他安葬在耶路撒冷古城内，以色列人不答应。没有人知道这个争执会怎样了结，但在尘埃落定之前，肯定又要有很多人血流流泪。

共生着却不肯包容着

被三大宗教共同尊称为圣城的耶路撒冷老城只有不足1平方千米大小，四周环绕着一道奥斯曼帝国苏莱曼大帝修建的高墙，墙里分成四个区，穆斯林住在东区，基督教徒住在西北区，犹太教徒住在南区。圣城有八座城门，犹太人走东南方向的雅法门，穆斯林则走东边的大马士革门。耶路撒冷城有三个安息日（星期五、星期六和星期日），它们分别属于穆斯林、犹太教徒和基督教徒。市内街道和橱窗里常标有三种文字，分别是犹太人用的希伯来文、伊斯兰教徒用的阿拉伯文和基督教徒用的英文。这些细节是三大宗教纠缠共生的写照，而萨赫莱清真寺中的那块石头，却是它们彼此不肯包容的历史见证。

位于耶路撒冷老城东部的锡安山是犹太教的圣山，圣殿就建在这里，所以犹太教徒称它为圣殿山，而伊斯兰教把萨赫莱清真寺和阿克萨清真寺也建在了这里。

锡安山上有一块长方形的岩石，长17.7米，宽13.5米，高出地面1.2米。在犹太教的记载中，上帝为了考验犹太人的始祖阿伯

耶路撒冷旧城围墙



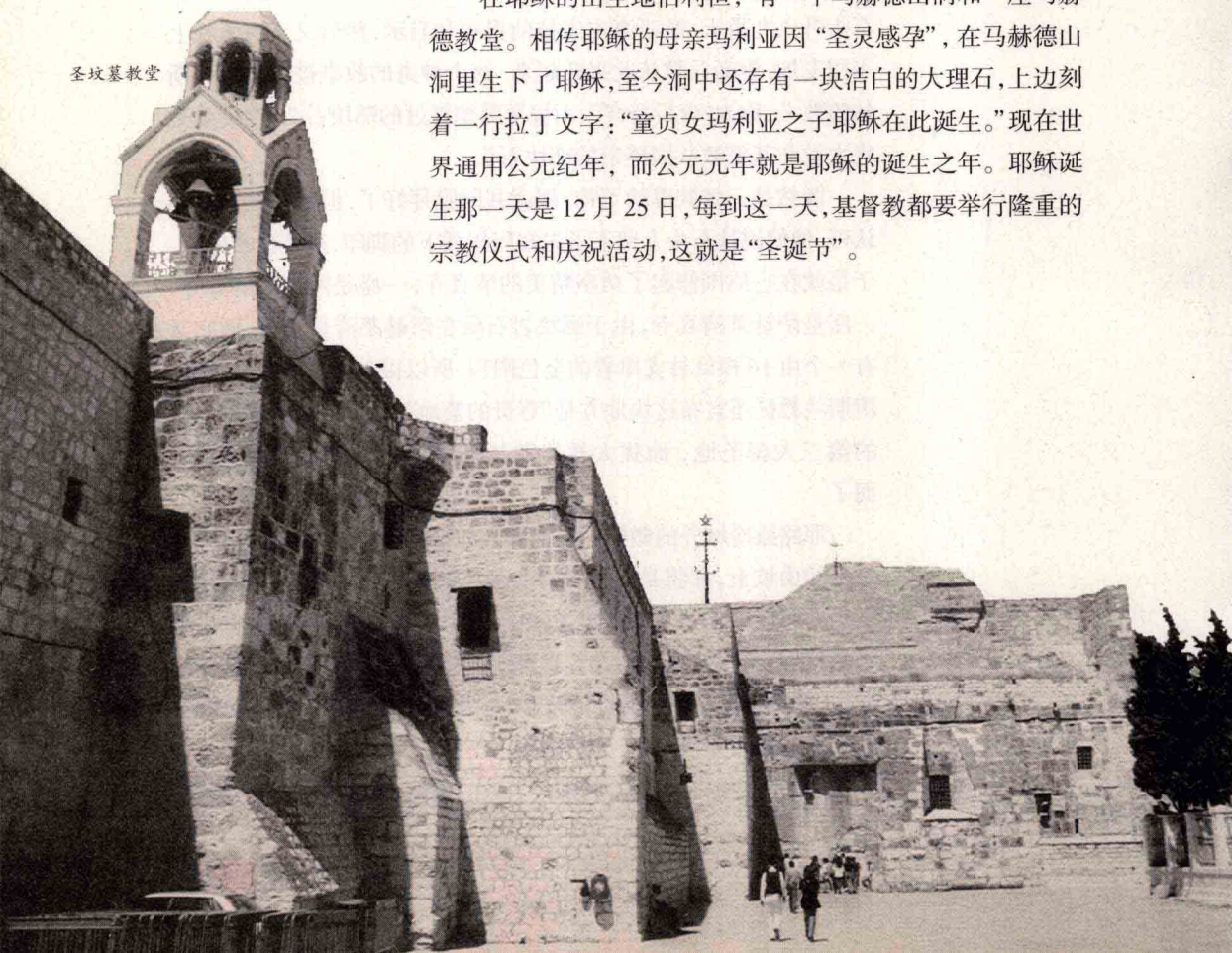
一些。比如“苦街”，相传耶稣受难前，曾背负着沉重的十字架，从这条路走向刑场，因此基督教徒们又叫它“悲哀之路”。

再如圣墓教堂。相传耶稣受难后第三天复活，40天后升天。公元335年，罗马皇帝君士坦丁一世之母海伦娜太后到耶路撒冷巡游，下令在耶稣蒙难、安葬和复活之地建起了一座教堂，它就是圣墓教堂，又名复活教堂，耶稣的坟墓和坟墓的入口都在这座教堂之内。这座教堂的修建，大大地巩固了基督教在耶路撒冷的地位。

圣墓教堂位于耶路撒冷城西北，外表古旧，但内部装饰华丽，有耶稣受难的十字架、耶稣停尸床等圣迹。在教堂大厅的中央有一眼泉水，这水永远不多，永远不少，不受干旱影响，据说以水洗面或拭面可以带来吉祥。

在耶稣的出生地伯利恒，有一个马赫德山洞和一座马赫德教堂。相传耶稣的母亲玛利亚因“圣灵感孕”，在马赫德山洞里生下了耶稣，至今洞中还存有一块洁白的大理石，上边刻着一行拉丁文字：“童贞女玛利亚之子耶稣在此诞生。”现在世界通用公元纪年，而公元元年就是耶稣的诞生之年。耶稣诞生那一天是12月25日，每到这一天，基督教都要举行隆重的宗教仪式和庆祝活动，这就是“圣诞节”。

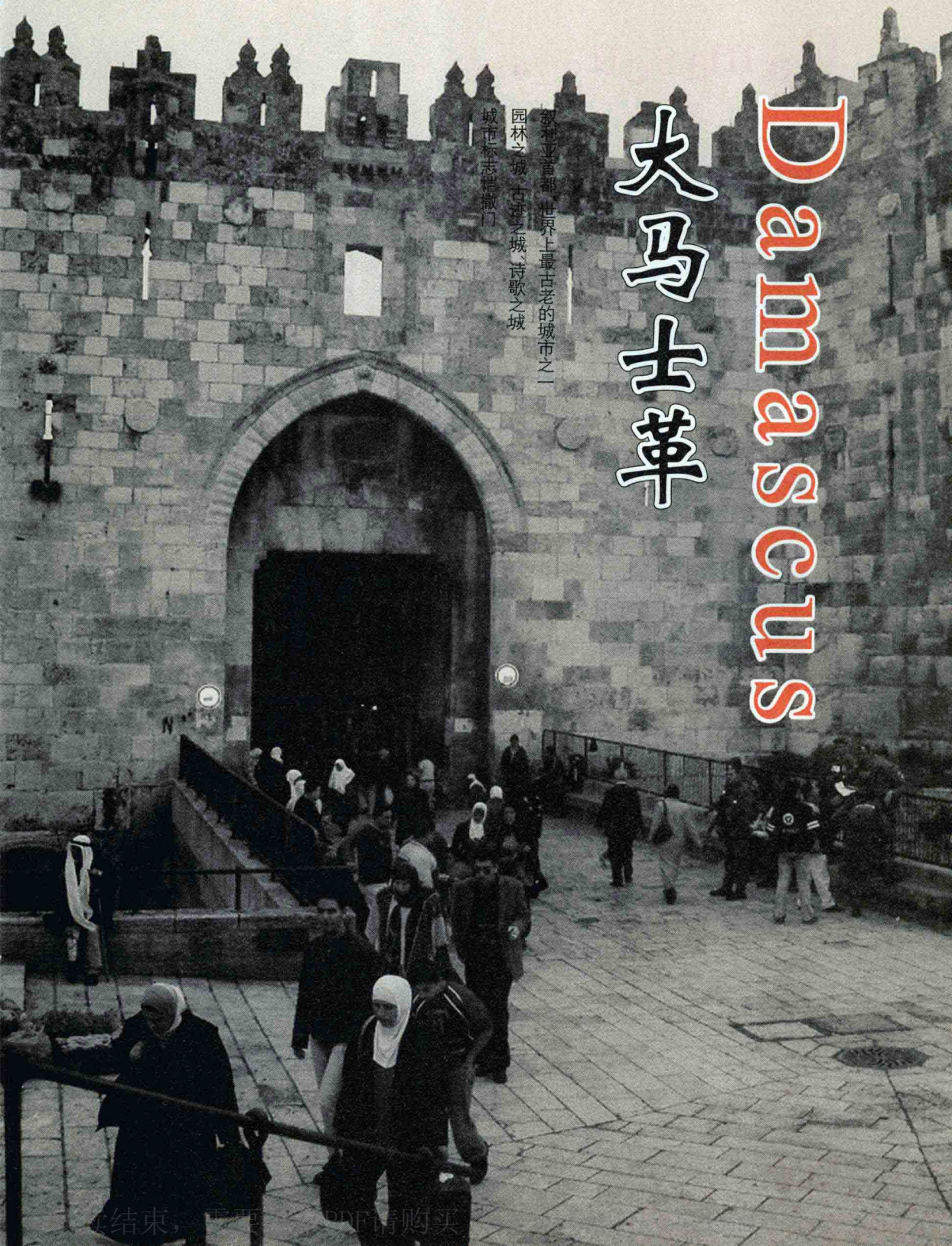
圣坟墓教堂



Damascus

大马士革

叙利亚首都 世界上最古老的城市之一
园林之城 古迹之城 诗歌之城
城市标志塔撒门



Damascus ●●●●●



地理位置:位于叙利亚西南部克辛山麓,距离地中海 80 千米,坐落在阿瓦什河右岸,阿瓦什河流经城郊,巴拉达河由北向南从城中缓缓流过。

历史背景:大约在公元前 2000 年,闪米特人的一支——阿拉美亚人在叙利亚建立起了沙马尔帝国,定都大马士革,意为“浇灌的家园”。从公元前 333 年开始,它先后被罗马帝国和拜占廷帝国占领,直到公元 661 年,新兴的阿拉伯倭马亚王朝在此定都,大马士革进入全盛时期。蒙古帝国兴起后,这座城市三次遭到蒙古铁骑的践踏,随后又落入土耳其奥斯曼帝国之手达 400 年之久。近代,法国殖民主义者在这里统治了 30 多年。1946 年 4 月 17 日,叙利亚共和国独立,再次定都大马士革。

面积与人口:面积约 100 平方千米,人口 143 万,以阿拉伯人居多。

经济:以轻工业为主,还出产珠宝、丝绣、银嵌、铜器等精美的手工艺品,同时又是叙利亚铁路、公路和航空枢纽,农产品和工业品的集散地。

旅游景点:“古它”园林、倭马亚清真寺、阿兹姆宫、阿尤布古城堡、萨拉丁陵园、恺撒门、圣保罗

教堂、大马士革博物馆等。

气候:属于典型的亚热带地中海气候,冬季湿润,夏季少雨,春秋两季时间较短。年平均温度约为 17°C ,全年最低温度为 0°C 以下,最高温度达 40°C 。

其他:通用语言为阿拉伯语,通用货币为叙利亚镑。居民大多信奉伊斯兰教。



真主宠爱的“人间天堂”

“真主宠爱谁，就把谁安顿在大马士革。”“人间若有天堂，大马士革必在其中；天堂若在天上，大马士革必与它齐名。”这两句赞美之辞都出自阿拉伯的古代典籍，形容大马士革这座城市美如仙境，由此它也赢得了“人间天堂”的美称。

大马士革究竟美到什么程度？如果你拿这个问题来问大马士革人，他一定会笑容满面地给你讲这样一个故事。那是公元7世纪初的一天，伊斯兰教的创始人穆罕默德来到大马士革郊外，站在萨利希亚小山上俯瞰全城，顿时被这座城市绚丽多彩的景色所吸引。但是他默默地看了一会儿，却转身走开了，没有进城去。随从很惊讶，忙问其原因。穆罕默德这样解释道：“人生只能进天堂一次。既然大马士革是人间天堂，那么如果我现在进了这个天堂，以后怎么能再进天上的天堂呢？”

这个故事虽然只是个传说，但现实中的大马士革的确美轮美奂。玉带般的巴拉达河蜿蜒穿过市区，周围草木葱茏，鸟语花香，一片绿洲景色，与远处茫茫无际的沙漠形成了强烈的对比。绿荫掩映中，错落参差着一幢幢典雅的白色房屋和清真寺的尖塔。每当夕阳西下，落日的余晖就会把全城染成一片橙红。古代阿拉伯的那些高官巨贾，无不希望活着的时候以大马士革为家，死后以大马士革为“陵”。

若论自然景色，大马士革最美的地方在城北克辛山下，这里有一座“古它”园林。在阿拉伯语中，“古它”的意思就是“绿洲”，而“古它”园林的确名副其实。它是一片由巴拉达河冲积而成的草地，也由巴拉达河水把它灌溉得果树成荫，鲜花遍地。人们在这里终年都能品尝到各种鲜美的果品，如桃、李、杏、梨、胡桃、枣、橘子、枇杷、无花果、椰枣等，简直是应有尽有。

这里最有名的特产要数玫瑰。玫瑰花是叙利亚的国花，叙利亚的古国名叫“苏里斯顿”，意即“玫瑰的土地”。但古时候，玫瑰花很稀有，只有王公贵族才能在宫苑里欣赏到。而如今大马士革家家户户都培育玫瑰花，“古它”园林更是玫瑰如海，每当玫瑰盛开的季节，整个大马士革都变得花香四溢，它那“园林之城”、“芬芳之城”的美称，就是这样来的。

大马士革人对玫瑰花情有独钟，那是因为在他们的眼中，玫瑰花不仅象征着幸福和爱情，还象征着圣洁和完美。他们还都喜欢以玫瑰花纹做装饰，大到房屋，小到戒指，都绘有玫瑰花纹，在城中的建筑物上，到处都能看见精致的玫瑰花浮雕。

大马士革又有“诗歌之城”的美称，还是源于“古它”园林。“我愿有一天，邀集知己友人，欢聚于大马士革的古园林中，那是多么美好而舒心。”这是诗人罕萨尼写下的诗句。2000多年来，不知有多少阿拉伯文人用诗词歌赋赞美过这块西亚沙漠中的“绿洲”。时至今日，它的美丽依然不减当年，时时有它的鸟语花香装点着这个“人间天堂”。

“古迹之城”的寻古之旅

大马士革城分为新城区和老城区两部分,新旧城之间以巴拉达河为界。你要想看高楼大厦,那就到新城区去;你要想触摸古迹,那就请到旧城区来。

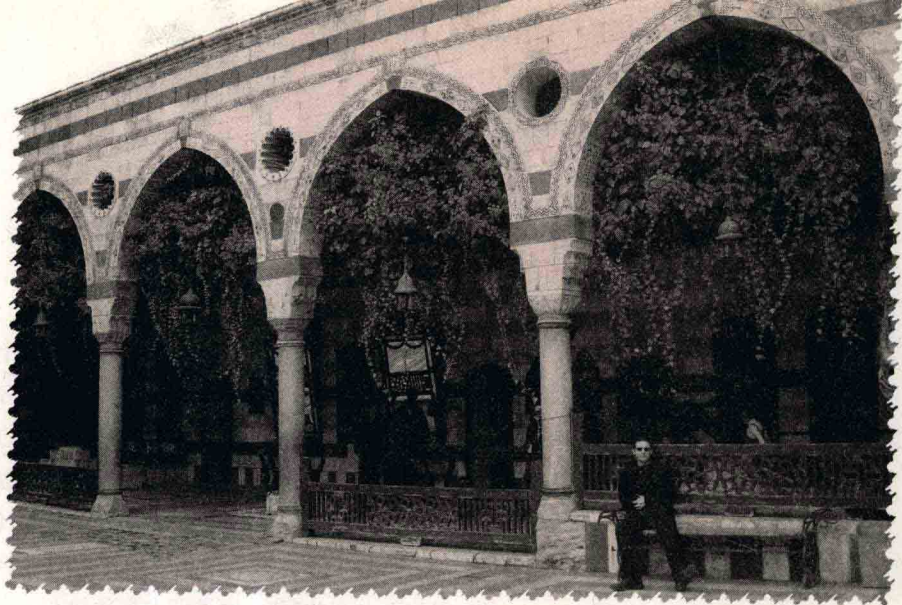
作为一座有着 4000 多年历史的古城,多个王朝建都于此,古迹众多那是必然的。而在这众多的古迹中,数量最多的就是宗教建筑,宗教建筑又以清真寺为最多,全城大大小小的清真寺多达 250 座。站在高处放眼四望,清真寺的绿色圆顶和金黄色的尖塔数不胜数。入夜时分,这些尖塔上就会传来嘹亮高昂的呼唤声,那是告知穆斯林们做礼拜的时刻到了。这此起彼伏的呼唤声在城市上空响成一片,使来自异国他乡的无神论游客一时难于安睡。

大马士革城中最有名的清真寺是倭马亚大清真寺,它位于旧城中央,又名大马士革清真寺,是世界上最古老、最富丽堂皇的清真寺之一,号称伊斯兰教第四大圣寺。罗马人统治期间,这里建有罗马主神朱庇特的神庙,后来改成圣约翰教堂,公元 705 年在倭马亚王朝哈里发一世瓦立德的主持下,又在这里建起了清真寺。朱庇特神庙的遗迹在它的西面还能找到,不过只是几根残留的石柱;而圣约翰教堂的遗迹只有到寺院里边去寻找了,寺中至今还保存着圣约翰墓和头骨,还有一口当年耶稣基督为教徒洗礼用过的水井。

倭马亚大清真寺历时 15 年建成,专供倭马亚皇室礼拜用。大寺围墙东西长 385 米,南北宽 305 米,墙里附有一圈拱廊,拱廊墙壁上用金砂、石块和贝壳镶嵌成巨大的彩色壁画,描绘出倭马亚时代大马士革的盛景。北墙根的柱廊,按照穆罕默德在麦加所造的第一座清真寺的规矩,留给无家可归的信徒们栖身用。大殿正面仿拜占廷宫殿式样,有凯旋式穹顶大门,门两旁由合抱的大理石圆柱支撑,柱顶为皇冠形,柱头镀有闪闪发光的金箔。殿内也以合抱的大理石圆柱支撑,在这些圆柱和金碧辉煌的殿内四壁顶棚上,不但雕有精致的花纹,还有镶嵌着黄金、宝石、贝壳的红、白、黑三色大理石艺术雕



圣约翰教堂



大马士革博物馆

刻。全寺有三座高耸云霄的尖塔，其中只有位于北院墙正中的“新娘塔”是与大清真寺同时代的建筑。倭马亚大清真寺落成后 1000 多年来，曾几次遭遇火灾，最初的寺院只有一对蜡烛台和一扇蓝色玻璃窗完好地保存了下来，现存的大部分建筑物都是被焚后重建的。

倭马亚大清真寺附近的阿兹姆宫也是一处著名的古迹，它于 1750 年由大马士革总督阿萨德·阿兹姆所建。全宫包括两部分：一部分称“哈拉姆利克”，为总督的妻室专用；另一部分称“萨拉姆利克”，用于公务活动。厅堂和走廊都用大理石、瓷砖和精美的木刻装饰，多姿多彩。宫中四壁上的镶板雕刻着《古兰经》、著名的格言以及优美的诗句。宫中庭院卧着一只用火成岩石凿成的狮子，形态十分逼真。这座华丽的宫殿如今已经成了叙利亚民间历史博物馆，供人们参观游览。

公元 11 世纪建成的阿尤布古城堡，更是这座历史名城的骄傲。它矗立在旧城西北角上，占地 3.3 万多平方米，全部用巨石砌成，四周环绕着护城河，河上建有吊桥。城堡上有 300 多个射孔，城堡的守卫者可以从这里用弓箭射击进犯的敌人。高塔上有堞眼，那是留待敌人攻到近前时，将滚烫的油泼出去，这也是守卫城堡的绝招之一。建造这座城堡时，正是欧洲人组成的十字军在阿拉伯人的国土上横冲直撞的时候，努拉拉丁·萨拉丁、扎赫尔·倍贝尔等国王都曾依托着这座城堡指挥过抗击外敌入侵的战役。那位萨拉丁就是在阿拉伯国家被广为传颂的圣雄，他战胜了不可一世的十字军骑士，但自己因为长年征战在外，劳累过度，得上了伤寒病，于 1193 年病逝于大马士革。人们把他隆重地安葬在倭马亚大清真寺旁边，并建陵园以作为永久的纪念。

阿尤布古城堡的旁边还有一处异常神圣的古迹，它就是恺撒门。这是一

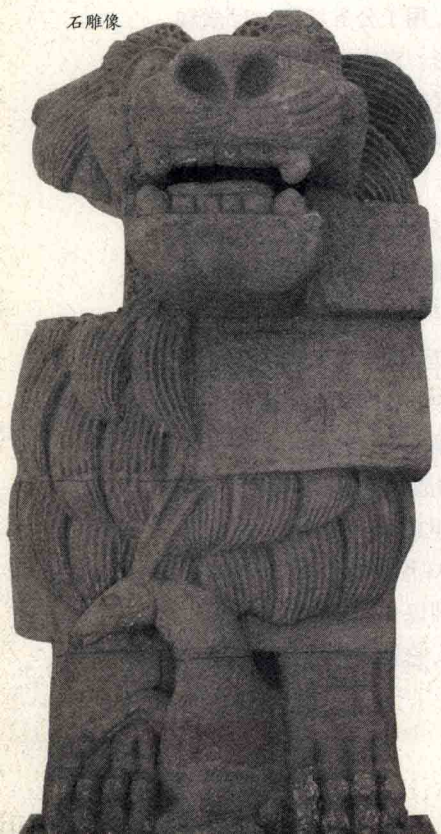
● ● ● ● *Damascus*

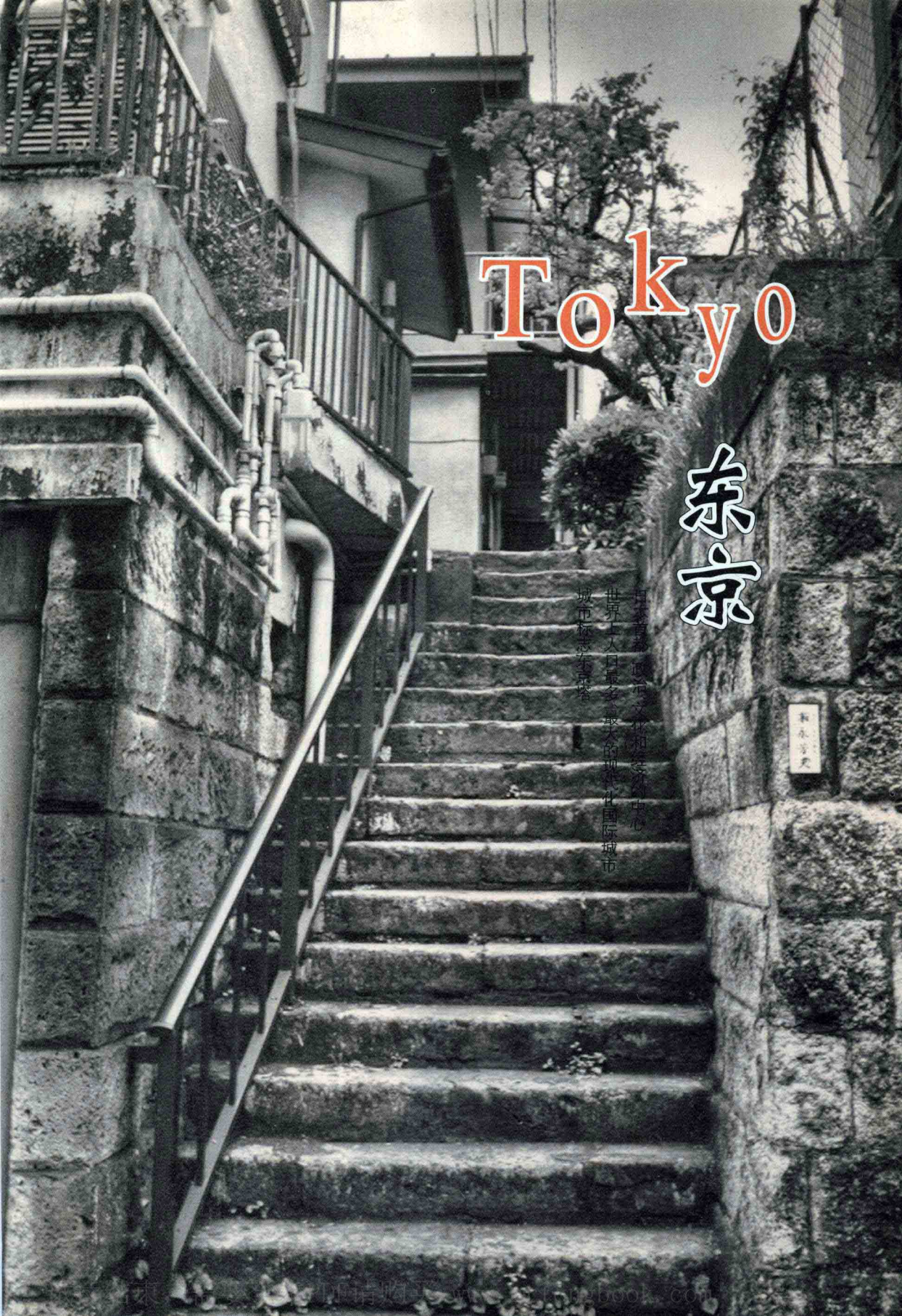
一座用石块砌成的普通城门，从外表上看不出什么特别之处，它的神奇在于一个传说。相传有一天晚上，上帝给耶稣的门徒圣保罗启示，让他到大马士革去传播上帝的福音，拯救苦海中的生灵。上帝还再三告诫他，只能从恺撒门进城，否则就得不到神的保护。圣保罗进入大马士革后，就被城里的异教统治者发现了，要捉拿他当众处死。正当他走投无路的时候，想起了上帝的嘱咐，便请朋友把他放在一个篮子里，从城堡上降到恺撒门前。敌人追逐而来，但他们一个个都莫名其妙地跌倒在这座城门里，怎么也爬不起来，圣保罗因此而得救。为了纪念这位圣徒，人们就在恺撒门的旁边建起了一座全城最堂皇、最壮观的基督教堂，它便是圣保罗教堂。

为了保护本民族丰富的文化遗产，叙利亚人还建起了一座全国最大的博物馆，它就是坐落在巴达拉河畔的大马士革博物馆。这座淡黄色的博物馆的样式来自已坍塌的倭马亚王朝哈里发马利克的行宫，利用的也是行宫的旧材料，使得它本身就很有古意。博物馆内的陈列品，以马里和帕尔米拉出土的文物著称。最为壮观的展品是按原样仿建的公元前 200 多年的一座庙宇和公元前 100 多年的一个皇陵。

大马士革博物馆还有一件珍藏品，它就是与埃及狮身人面像同时期的珍贵文物——牛身人面像。埃及的狮身人面像是按埃及法老的模样雕成了头部，也许是出于永垂后世的愿望，牛身人面像的头部也是按照古叙利亚国王希纳林的模样雕成的。整个金像重 5 磅以上，牛的身上有些棱角，表明这是一头雄牛；头上有角，长着长须，看上去有些老态，大概再现的是希纳林晚年的模样。这位希纳林生活在公元前 23 世纪，是个有名的暴君，而且凶悍异常，虽然身为一国之君，却经常戴着牛角头盔，一手拿剑，一手握弓，在战场上身先士卒，冲锋陷阵。他的那些赫赫战功都被用楔形文字刻在了石碑上，楔形文字与埃及象形文字是后来西方字母文字的最早源头，只可惜现在已经没有多少人能看得懂了。

石雕像





Tokyo

东京

日本首都、政治、文化、经济、教育中心
世界上人口最多、最大的国际化国际城市
城市标志：东京塔