



幼儿园课程研究丛书 / 南京师范大学学前教育课程研究中心组织

# 田野课程

## 架构与实施

汪丽 主编



南京师范大学出版社

NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS



幼儿园课程研究丛书 / 南京师范大学学前教育课程研究中心组织

# 田野课程 架构与实施

汪丽 主编



南京师范大学出版社  
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

田野课程——架构与实施/汪丽主编. —南京：南京师范大学出版社，2007.10

(幼儿园课程研究丛书)

ISBN 978-7-81101-663-5/G · 1122

I. 田... II. 汪... III. 学前教育—教学参考资料  
IV. G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 170124 号

---

书名 田野课程——架构与实施  
丛书组织 南京师范大学学前教育研究中心  
本册主编 汪丽  
丛书策划 徐益民  
责任编辑 陆正东  
出版发行 南京师范大学出版社  
地址 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)  
电话 (025)83598077(传真) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)  
网址 <http://press.njnu.edu.cn>  
E-mail [nsp2bb@njnu.edu.cn](mailto:nsp2bb@njnu.edu.cn)  
照排 江苏兰斯印务发展有限公司  
印刷 南京京新印刷厂  
开本 787×960 1/16  
印张 19.25  
字数 296 千  
版次 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷  
书号 ISBN 978-7-81101-663-5/G · 1122  
定价 35.00 元

出版人 闻玉银

---

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

## 本书编委会

顾问 虞永平 沈长华 藏勤

主编 汪丽

编委 秦红 李微玉 陆晓民 邱梅蓉 邹鲁峰

参与编写人员(按姓氏笔画排列)

方静 包玲 匡莉 孟凡

陈丹琴 陈钰 陈樱 赵倩

徐扬会 夏洁 蒋萍

南京市太平巷幼儿园的汪丽园长要我们为新的田野课程研究成果——《田野课程——架构与实施》写序，我爽快地答应了。但真的开始写了，却觉得不知从何写起，面对键盘击指唯艰，这对我来说，是没有预料到的。其实，那

## 序言一

### 心中的田野是无边的希望

虞永平



是因为我对太平巷太熟悉了，对田野课程的研究过程也太熟悉了，老师们对我的想法也太熟悉了，我想说的书里似乎都写了，几乎每周一次的观摩讨论，我把该说的都说明了。但我还得说，还得写。答应写序，其实是要确认自己对太平巷幼儿园和对田野课程的情意，也许还是对南京这片幼儿教育热土的情意。

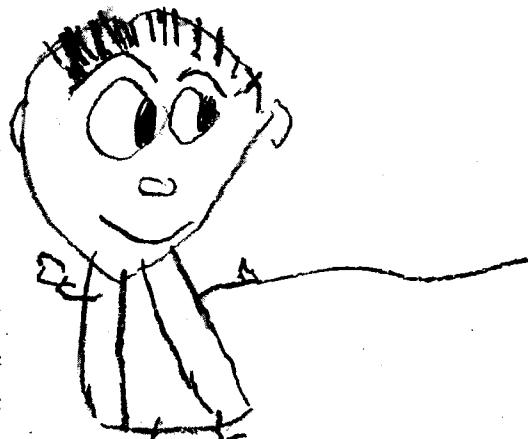
1990年代中期，我的恩师张慧和教授跟我说，有时间去关心一下太平巷幼儿园吧，她们是很想踏踏实实做点事的。过了没几天，当时太平巷幼儿园的臧勤园长（原南京市白下区教育局副局长）的电话就来了。在跟臧园长的交流中，我感受到了她们的诚意，感受到了她们对课程研究的敏感，也感受到了她们对课程的思考和困惑。于是，我开始将太平巷幼儿园当作主要的研究基地之一，并跟太平巷幼儿园结下了十多年的深厚友情。其中，经历了太平巷幼儿园园舍的重建，经历了太平巷幼儿园领导班子的大调整，但田野课程的研究不但没有动摇，而且大家的研究意志越来越坚定，信心越来越足。我有理由相信，无论田野课程带来的是丰硕的成果、社会的赞誉还是前进中的困惑和波折，田野课程都将伴随太平巷幼儿园老师的整个职业生涯。

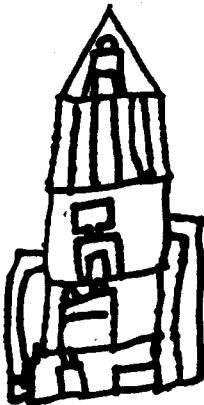
回想我和太平巷幼儿园的老师们共同研究的过程，我觉得我们是从学习起步的，新的研究的生长点经常源于学习，过去是如此，我相信今后还是如此。我们曾经共同关注了《心灵之旅——方案教学的理论与实务》、《儿童的一百种语言》、《人是怎样学习的》、《学习环境的理论基础》等等，我们还在关注其他一些经典的著作，只要有时间，我们还会坐

下来,一起学习和讨论。在这个过程中,我了解了老师们需要什么,了解了如何让老师们得到心灵上的滋养;我也了解到对于老师们来说,学习理论并在实践中运用不是一件容易的事情。但我和老师们都坚信,没有理论支撑的实践是没有生命力的,而不能转变为实践的理论和不能为实践所证明的理论也是苍白无力的。

和太平巷幼儿园老师的共同研究,主要的还是实践研究。田野课程是自然的而非经纶的课程,是参与的而非高高在上的课程,是现场的而非文本的课程。田野课程来自于我们共同的思考,更来自于我们共同的实践。田野课程之“田野”就是一声召唤,要老师进入幼儿之中,要研究人员进入教室之中,要家长进入课程之中。于是,“田野”就把我和南京师范大学的一些老师以及很多研究生召唤进了幼儿园,召唤进了教室。在课程实施的现场,我们关注每一个细节,我们不隐讳自己的见解。老师们在研究生“童言无忌”的炮轰中反思了、成长了,研究生在老师的引导下成熟了、感悟了、发展了。当然,我自己在这个过程中也有很多收获。太平巷幼儿园的老师们所实践的项目活动、实习场、工作坊、表演活动、种植活动、参观活动、调查活动等,都让我们重新去体会和反思相关的幼儿教育理论。当然,田野课程也践行了我一贯主张的“做”课程而不是“写”课程的思想。

俗话说,不是一家人,不进一家门。我想,我和太平巷幼儿园老师的共识就是“发展至上”。幼儿园课程不是用来装饰门楣的,不是标签,而是为了更好地促进幼儿、教师、家长及整个社会的发展,其中,最核心的是促进幼儿的发展,而只有教师、家长及整个社会都在发展,幼儿才能得到更好的发展。因此,幼儿园课程是一个以儿童为核心的整体性的行动方案。当我们决定教什么或让儿童做什么时,最重要的依据不是我们想干什么,而是儿童想干什么和能做什么,我们必须真切地





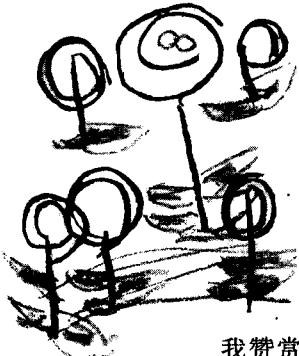
关注儿童的需要和可能。田野课程的核心就在于深入儿童内心,真正促进儿童身体和精神的成长。

田野课程是集体智慧的结晶。每一个个人的力量都是有限的,无论是我或某一个老师,但这些个人力量凝聚在一起就能成为一种集体的实践性智慧,并能引发很多理论性的思考和见解。难以忘记老师们或自觉或在我诱发下讲述的一个个“故事”,也难以忘记在炎炎烈日里老师们争相讲述自己亲身的实践经历并尝试从这些经历中去看到自己思想的景象。我可以证明,田野课程的每一条理念都是在老师们结合实践的讲述中萌发出来的,这些理念是大家的,是集体的智慧。当



然,体现田野课程作为集体智慧的不只是理念,很多课程资源、课程内容、课程实施策略也都是集体智慧的结晶。

就像我们每个人都处于不断发展的过程之中一样,田野课程虽然更成熟了,但它还需要并应该发展,它还要更好地去满足不断变化的幼儿的需要,满足社会对幼儿教育的要求。田野课程的研究是没有止境的,今生我们将与田野课程为伴,在研究中,我们的专业素养将得到新的发展。当然,田野课程的研究还会遇到很多问题、困难和挑战,勇于面对这些问题、困难和挑战,我们就能获得挑战自我的机会。我将继续和太平巷幼儿园的老师们共同学习、研究,共同面对挑战,共同发展,努力为幼儿创造一个真正能在原有水平上得到全面和谐发展的美好家园,让我们的心在“田野”里不断蒸腾起新的理想和希望!



## 序言二

### 让儿童在“田野”里奔跑

成尚荣

我赞赏田野课程。

我赞赏田野课程的研究与实践。

其实,我赞赏的是田野课程的研究者、实践者和指导者。

请看看这篇“前言 我们的田野”,显然,他们的思路更清晰,理解更深刻,把握得也更准确。在他们的激情后面是一种理性的思考,在他们生动的语言和富有新意的表达后面是一种理论的支持和实践智慧的成长。总之,他们越来越成熟,越来越深刻,研究与实践也越来越深入。

目前,对幼儿园的课程命题有不同的观点,对田野课程也有一点质疑。面对质疑,他们的态度很鲜明:不同的意见要倾听,积极的建议要采纳,但研究要坚持。这种坚持不是盲目的自信,而是慎重思考、认真梳理后的认定。他们已有了自己的认识,田野课程的方向、理念、内容、方式等,既符合《基础教育课程改革纲要(试行)》、《幼儿园教育指导纲要(试行)》的精神,又努力遵循、体现了幼儿教育的规律;既遵循了课程论的原理,又努力在理论上有所创新;既吸纳了人类学的研究原则和方法,又注意从幼儿教育的实际出发突出幼儿教育的特点;既适当吸纳了现代、后现代的教育思



想，又认真继承了陶行知先生具有中国本土特点的教育思想。田野课程已成了他们的主张和追求，看来，坚持研究是他们良好的研究品质，这对我们最大的启发是：一所知名幼儿园，或曰一所有追求的幼儿园应当有自己的课程主张。

田野课程有其源头。寻找源头可以使田野课程获得源头活水，我认为文化人类学的田野工作与研究是其重要的源头之一。自19世纪以来，文化人类学研究发展的主流是人类学家对其研究的文化对象或目的物做田野调查，通过观察、认知，进行客观的民族学描写而形成文化志，因此田野调查和文化描述是了解一种未知社会和文化形态的必要手段，也是一种经典手段。

田野课程当然是和文化人类学的田野调查相关联的。文化人类学的田野工作和研究对田野课程的最大价值，在于给了田野课程一种研究和实施的方式。田野课程内涵之一是将“田野”理解为一种方式，即用这种方式研究课程、展开课程。因此，田野课程最具现场感，最具实际操作性，它强调从“田野”中获取的材料要真实，要保留原生态的色彩，同时要进行文化加工，并赋予其文化意义。

此外，文化人类学中还有几个要点对田野课程具有重要的借鉴意义：一是地方性知识。地方性知识是相对于普遍性知识而言的，强调的是“地方性”——求异，强调的是那些虽未走进百科全书和学科的本土化知识。我想，田野课程在重视学科性的人类普遍知识的同时，还应把本土化的知识，比如民俗文化、民间文化等纳入课程。田野课程与幼儿园其他课程有许多共同的基本内容，但也不应同质化，而应追求异质化，追求那些特色化、本土化的内容。二是“深度描写”。深度描写是美国文化人类学阐释学家克利福德·吉尔兹十分重视的一个术语，他认为一个极其简单的动作都可以隐含着无限的社会内容。深度描写旨在进行文化符号的分析，揭示其多层次内涵，强调以小见大。田野课程重视情境，重视现象的观察，

同时还引导幼儿进行深一层次的分析和领悟。田野课程是要有深度的。三是田野工作的质量决定了田野工作者的素养、经验、观察方式。吉尔兹认为，田野工作者的眼光和观察不是照相机，纵然它是照相机，其叙述的镜头也永远有其选择性，叙述的功能多在展现而不是证明，因此田野课程的设计者和创造者的素养与水平决定着田野课程的质量。从实践中我们欣喜地看到，他们十分认真，十分用功，他们的素养和水平有了很大的进步与提升。

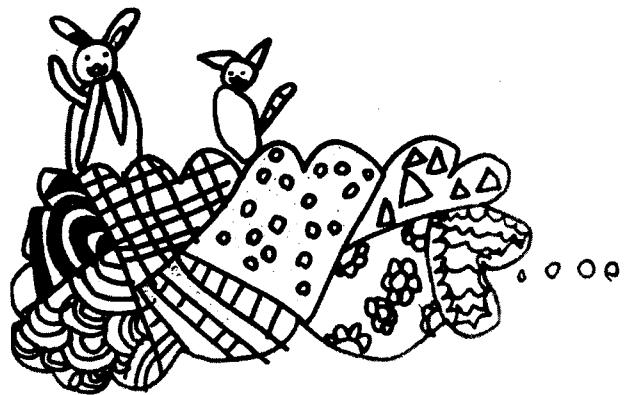
但是，田野课程与田野工作又不完全是一回事，它更具有课程的意义，更具有创新价值。田野课程是一种隐喻。隐喻是哲学的一个命题，它的含义是用一些词替代另一些词，从而搭起桥梁，使不可见的东西变成可见的，隐喻是不需要证明的，但是是有意义的，而且意义越丰富，越能引发人的想象。我认为田野课程这一隐喻指向课程的真实、自然、开放、多元，指向现场，指向实践，指向在“田野”里工作的人——教师与儿童。我们不能说，田野课程是与其他幼儿园课程完全不同的课程，但至少说，它是有特质的。我们也不能说，田野课程的特质已非常准确了，但至少可以说，已比较清晰了，而且，“田野”本身就意味着自然、社会和儿童的生活。

从六年前田野课程的诞生，到今天田野课程的发展，其重要标志是：田野课程的框架更为完整、更为合理、更为科学，实施的内容和途径也更为明确和富有条理。此外，他们又提出了“个人的故事”，即课程的“个性化”。这很有意思，也很有价值。我们已开始注重全体性，但课程中常常没有“这一个”与“那一个”，而“这一个”与“那一个”存在很大差异。“个人的故事”意在关注每一个，关注差异性。在六年后的今天，他们的视野更开阔、更远大，他们的进步是可见的，可触摸的。

他们——南京市太平巷幼儿园的老师们，值得我学习，

值得我赞赏。我也为南京、江苏有田野课程而感到自豪。

太平巷幼儿园的小朋友们在老师的带领下，在广阔的“田野”里奔跑，创造出最美的风景，“田野”里开满的“鲜花”将装扮幼儿园的课程，也将丰盈孩子和老师们的心灵。接着，他们将怀着更美好的情怀和更丰富的经验，奔向更广阔的“田野”——这多么神圣，又多么令人神往！



## 前言 我们的田野



六年前,我们出版了第一本关于田野课程的书,标志着田野课程的诞生。六年后的今天,当我们再次拿起笔时,田野课程已不断地茁壮成长,我们对它的理解也更加深刻。

今天,通过文字,我们想向大家展示的是,这六年来我们与孩子共同走过的历程,以及我们自己对课程的感悟与发现。我们常常情不自禁地翻阅自己写下的“碎片”,兴奋、喜悦、激动、感慨……泪水会悄然浸润双眼,为孩子、为自己、为所有行进在“田野”上的人而感动。今天,我们用理性的目光,重新审视曾经的“碎片”和此刻的感动,我们有了真实记录它的勇气和信心。

现代的孩子过早地承载着父母的期望,承受着各种学习的压力;过早地远离童年游戏的快乐,失去接近和发现自然奥秘的乐趣。我们认为,今天的孩子更健康、更聪明,更具潜力;更好奇、更敏感,更愿学习;更能反省,更具随机应变的适应能力;更加渴望友谊,渴望走进自然、享受自然。

我们爱孩子,我们关注孩子所有的问题:他们的兴趣和需要,他们的快乐和健康,他们的好奇和困难。同时我们也思考着:他们想获得什么?他们将通过什么样的途径获得?我们应为孩子提供什么?于是,站在“八五”、“九五”课题研究坚实的基础上,我们勇敢地、充满信心地踏入国家教育部“十五”的立项课题——“田野课程的实践研究”,“十一五”我们正在进行江苏省重点课题“和谐社会背景下的田野课



田

野

课

程



架

构

与

实

施

程可持续发展研究”。我们的田野课程是真实的，我们在实践中认真倾听着，深刻反思着，不断探索与研究课程的构建；我们的田野课程是参与的，它以宽阔的胸怀拥抱了所有的参与者，让“我们”这个概念拥有了更广的内涵：孩子、教师、园内工作人员、家庭、社区、专家……使众多的“我们”在田野课程中共事与成长；我们的田野课程是现场的，它给予孩子和教师真实的学习与教学情境，让他们在其中探究、研究、获得；我们的田野课程是开阔的，它用尊重、开放的目光包容了课程中的一切；我们的田野课程还是清新的，它为所有参与者铺就了发展的平台，使参与者不断吸收营养，完善自我。我们根据孩子感知到的和我们想要理解的东西，根据孩子的兴趣与需要选择课程内容。

那么，现在请您试着走进我们的“田野”吧！

清风扑面：在这里，您将真正认识融合我们思想和行动的田野课程理念，了解田野课程是如何生根、发芽和成长，从而形成今天的架构的。

编织一个现代故事：我们用理性的思维审视课程，使田野课程的开发更科学、更系统，这个“现代故事”反映出教师在课程开发过程中的缜密与严谨，教师在课程审议过程中的智慧与碰撞，以及对主题形成与设计的深思与调整。

形成一个“个人”的故事：田野课程这个故事中最重要的角色就是孩子与教师，这一部分向大家展示了教师对“教”的理解和实践，蕴涵了“以学定教”的思想，体现了孩子对“学”的参与和创造。生动而真实的课程实施，让每个人都形成了自己的“故事”。

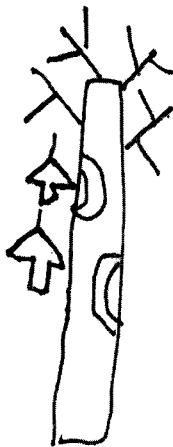
育禾得需长流水：厚积而薄发，深厚多元的积累，学、思、行相结合的互动，取百家之所长的融合，这是田野课程生命力之所在。本部分会让您了解田野课程的参与者们是如何勇敢地面对问题，在合作中学习，在学习中成长，在成长中快乐，让学习成为自己的幸福生活，让学习成为自己生命中不可缺少



的一个重要组成部分。

面向园墙外的对话：课程中幼儿园、家庭和社区间的关系源于交流、对话和合作，并在其中得以巩固，通过多方共同制订、开展教育和教学的工作，密切了相互之间的关系并推动了课程的发展与完善。如何有效融合幼儿园、家庭及社区资源来开展丰富多彩的活动，是本部分的重要内容。

下面就请您尽情享受这广垠田野的美景，体会这源自自然、发自行动的感觉吧！



# 目录

序言一 .....	(1)
序言二 .....	(1)
前言 我们的田野 .....	(1)

## 第一部分

### 清风扑面——走进田野

一、融入思想与行动的田野课程理念 .....	(3)
(一)我们的理念来自哪里 .....	(3)
(二)我们的理念是什么 .....	(4)
二、田野课程理念的根基 .....	(14)
(一)我们眼中的幼儿 .....	(14)
(二)我们眼中的教师 .....	(22)
(三)我们眼中的田野课程 .....	(26)
三、一幅田野的画卷：田野课程架构 .....	(31)
(一)田野课程目标 .....	(32)
(二)田野课程内容 .....	(32)
(三)田野课程实施途径 .....	(35)
(四)田野课程情境 .....	(41)
(五)田野课程资源 .....	(43)
(六)田野课程评价 .....	(43)

## 第二部分

### 编织一个现代故事——田野课程的开发

一、田野课程开发的基点 .....	(47)
(一)“古老故事”价值千金 .....	(47)
(二)我们所理解的田野课程开发 .....	(47)

<b>二、田野课程审议</b>	.....	(50)
(一)课程审议源于什么样的需要	.....	(50)
(二)课程审议的步骤	.....	(51)
(三)课程审议的形式	.....	(53)
(四)课程审议的作用	.....	(56)
<b>三、田野课程内容的选择</b>	.....	(57)
(一)课程内容选择的基本指导思想	.....	(57)
(二)主题活动的形成和展开	.....	(58)
(三)领域活动的价值与内容来源	.....	(63)
(四)生活、游戏活动的来源	.....	(65)
<b>四、田野课程的主要技术路线</b>	.....	(66)
(一)课程开发的技术路线	.....	(66)
(二)课程内容设计的技术路线	.....	(69)

### 第三部分

#### 形成一个“个人”的故事——田野课程的实施

<b>一、以学定教——田野课程理念下的教与学</b>	.....	(83)
(一)什么是教、什么是学——我们对教与学的阐释	.....	(83)
(二)在哪里教,在哪里学——现场与情境	.....	(89)
(三)如何教、如何学——合作学习	.....	(96)
<b>二、“个人故事”——田野课程的实施</b>	.....	(105)
(一)田野课程的实施途径	.....	(105)
(二)田野系统活动	.....	(106)
(三)田野项目活动	.....	(116)
(四)田野游戏活动	.....	(127)
(五)田野生活活动	.....	(135)
(六)田野亲子活动	.....	(139)
<b>三、学海泛舟——几种典型的学习活动</b>	.....	(148)
(一)幼儿的规划与记录	.....	(148)
(二)调查活动	.....	(153)
(三)烹饪室活动	.....	(161)
(四)种植园地活动	.....	(165)

(五)区域活动.....	(171)
(六)表演活动.....	(180)
<b>四、教育智慧——观察、纪录、反思 .....</b>	<b>(186)</b>
(一)观察——学会用“心”思考.....	(186)
(二)纪录——走向“以学定教”.....	(190)
(三)反思——成为“反思实践者”.....	(202)
<b>五、田野课程的评价 .....</b>	<b>(208)</b>
(一)对幼儿的评价.....	(208)
(二)对教师的评价.....	(211)
(三)对家长的评价.....	(217)

## **第四部分**

### **育禾得需长流水——田野课程的培训与学习**

<b>一、田野课程理念下的培训与学习 .....</b>	<b>(221)</b>
(一)“一桶水”的启示.....	(221)
(二)我们是这样看待田野课程中的培训与学习的.....	(222)
(三)培训与学习的途径.....	(224)
<b>二、为问题而学习 .....</b>	<b>(229)</b>
(一)问题启动教师的思考.....	(229)
(二)学习推动对问题的研究.....	(230)
(三)为问题而学习.....	(233)
<b>三、为有效工作而学习 .....</b>	<b>(235)</b>
(一)准备性的学习.....	(235)
(二)团体共同学习.....	(236)
(三)课程实施专题的学习.....	(240)
(四)对先进经验的学习.....	(242)
<b>四、为幸福生活而学习 .....</b>	<b>(245)</b>
(一)学习的最终目的是获得幸福的人生.....	(245)
(二)幸福的生活需要学习.....	(245)
(三)学会幸福的学习.....	(246)
<b>五、促进教师专业成长的课程管理机制 .....</b>	<b>(249)</b>
(一)幼儿园管理坚持的原则.....	(249)