

· 老连环画典藏系列丛书 ·

济公传（之八）

画松楼◎绘图

真假济公



安徽美术出版社

老连环画典藏系列丛书

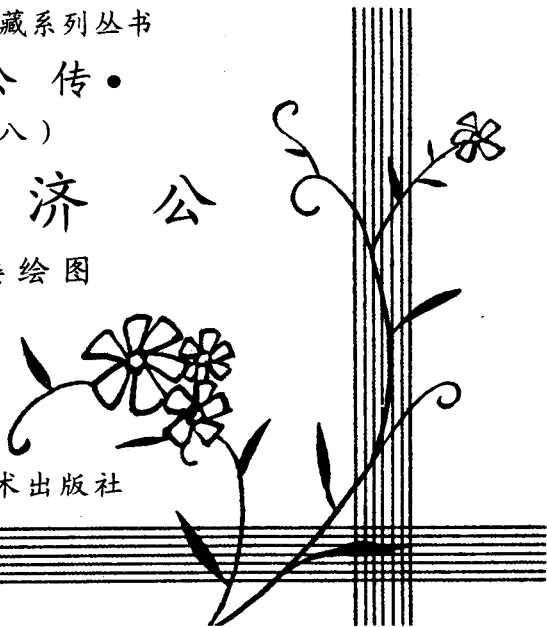
• 济公传 •

(之八)

真 假 济 公

画松楼绘图

安徽美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

真假济公 / 画松楼绘. — 合肥: 安徽美术出版社,
2007.9

(老连环画典藏系列丛书. 济公传)

ISBN 978-7-5398-1762-0

I. 真… II. 画… III. 连环画—作品—中国—现代

IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第079301号

出品人: 曾昭勇

策 划: 王忠明

绘 图: 画松楼

封面绘图: 马 涛

责任编辑: 毛春林 张艳新

封面设计: 徐 伟

真假济公

老连环画典藏系列丛书——《济公传》(之八)

安徽美术出版社出版 发行 邮编: 230071

合肥市圣泉路1118号出版传媒广场十四层

全国新华书店经销

安徽联众印刷有限公司印刷

889mm × 1194mm 1/64 10印张

印数: 1-3000

2008年2月第1版 2008年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5398-1762-0 定价: 75.00元(全套8册)

雷鳴

濟公

知府

陳亮





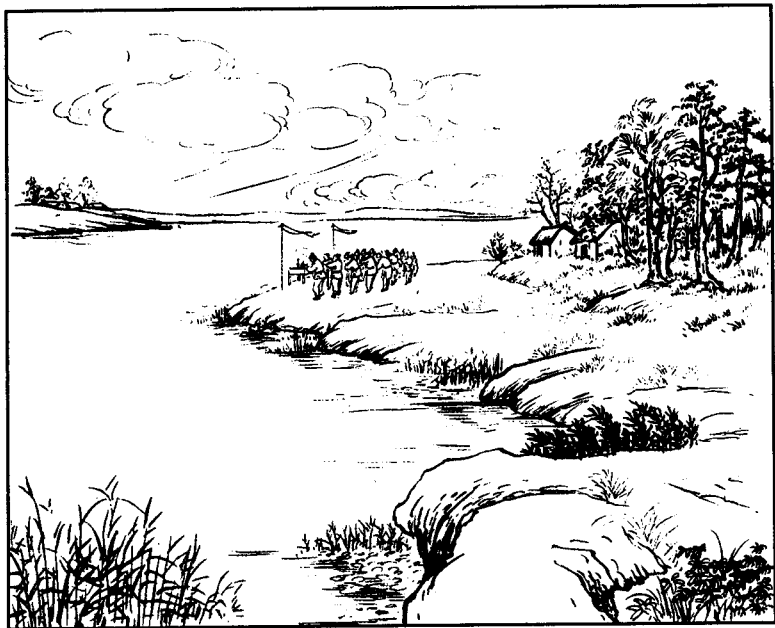
(一) 话说绍兴府东门外有一个大湖，名叫「白水湖」，那里风景优美，周围住了许多人家。



(二) 一天白湖水的水忽然散发出香味，沿湖一带的孩子走到湖边，纷纷往下跳，从此再没上来。

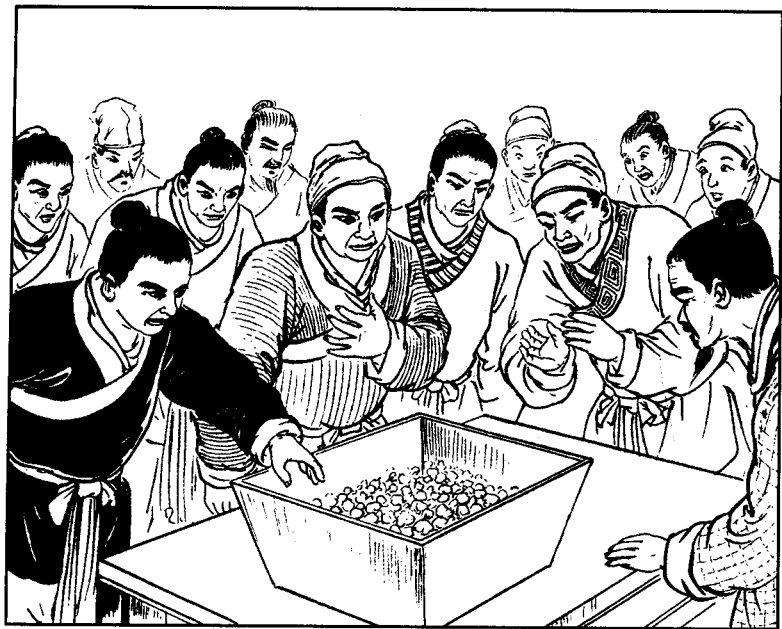


(三) 乡民甚为惊讶，便合资摆设香案，冲着湖水祭奠，祈求神祇庇佑。



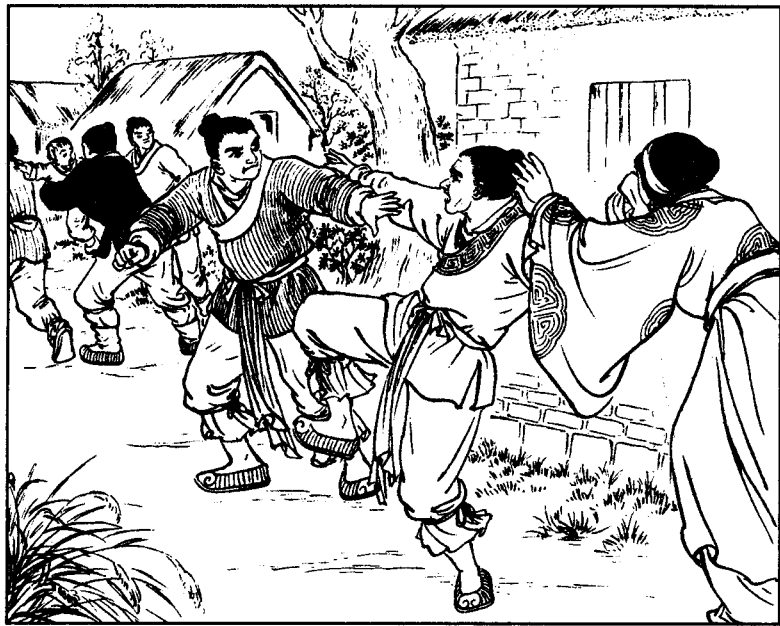
(四) 忽然湖面冲出一个妖怪，向众人说：「我每天要吃一童男、一童女，如不送来便吃光所有小孩。」





(五) 六百多村庄相议决定，但凡家里有孩子的都在纸上写上名字，捏成纸团，搁在斗里，抽到谁就将谁的孩子送去祭妖。

(六) 村庄里天天要抓人，弄得乡民惶惶无终日，被抓去孩子的人家，更是凄惨万分。



(七) 知府束手无策，只好四处张贴告示：谁能把妖精捉住，赏白银一千两。



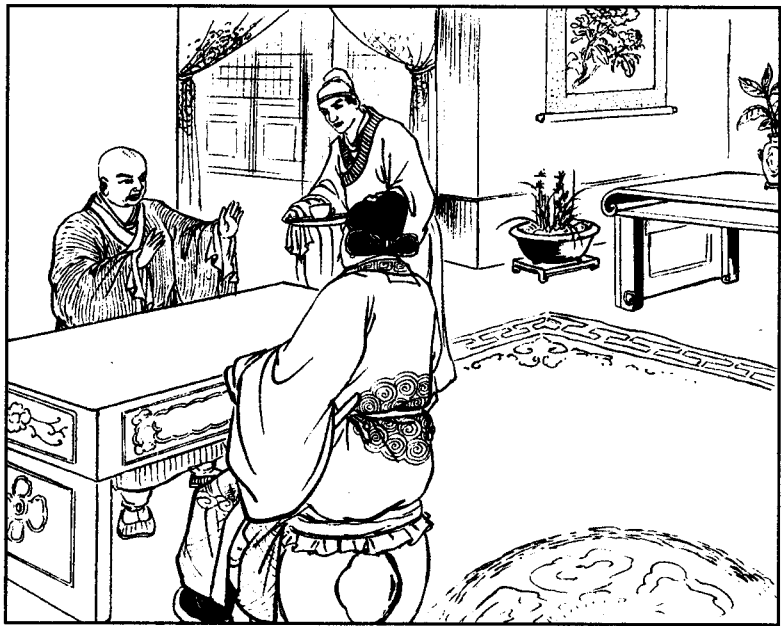
(八) 一天衙门前来了个大和尚，赤脸黄袍，身高一丈，自称是灵隐寺济癫，前来捉妖。



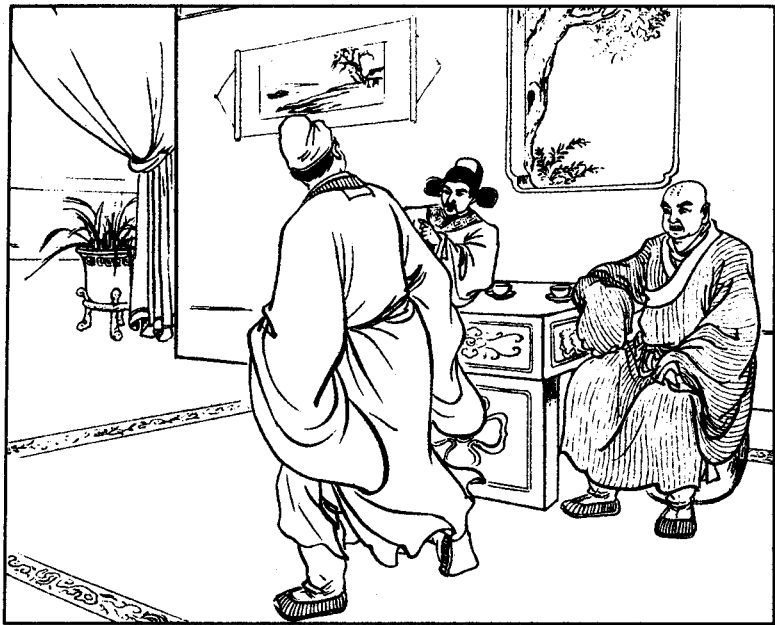
(九) 知府听说圣僧驾临，忙出外迎接，跪下行礼。那和尚大模大样，一摆手叫知府在前头带路。



(十) 两人进书房叙谈，知府问他捉妖用什么东西，和尚说只要在湖岸高搭法台便可。



(十一) 知府马上叫人去搭法台，并吩咐置办酒席招待这假济公。



(十二) 第二天，法台搭好，知府陪同假济公来到白水湖岸边，假济公纵身跳上法台。

