

精美散文珍藏
Jing Mei San Wen Zhen Cang



往事 · 随笔

Wangshi suibi



王清子 选编



新疆人民出版社

精美散文珍藏

中華書局圖書網：http://www.chnbook.com
郵購地址：北京市西城區太平橋大街13號
郵編：100726

往事·隨筆

貢院：蘇軾任齊

回憶打江山：顧京北；卡斯特拉

瑤池：錢鍾書

王青子/選編

中華書局圖書網：http://www.chnbook.com

出版地：北京
印製地：北京
總經銷：北京華文書店
總經理：王國強

郵購地址：北京市西城區太平橋大街13號

郵政編碼：100726；電
話：(010) 63054005；傳

真中水：華昌公司 6005；火
車票代售處：北京火車站

郵政編碼：100026；建
國門內大街1號

郵購地址：北京市西城區太平橋大街13號

郵政編碼：100726；電
話：(010) 63054005；傳

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

往事·随笔/王青子 编——新疆人民出版社,2003.12
(精美散文珍藏)

ISBN7-228-08179-8

I . 往… II . 王… III . 散文—作品集—中国—当代
IV . 1268

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 022065 号

责任编辑：贺灵

封面设计：北京顾与孟设计顾问

责任校对：赵阳

精美散文珍藏(往事·随笔)

出 版：新疆人民出版社
地 址：乌鲁木齐解放南路 348 号
邮 编：830001
发 行：新疆人民出版社
印 刷：武汉长江日报印务公司
开 本：850×1168 1/32
印 张：10
字 数：150 千字
版 次：2004 年 4 月第 1 版
印 次：2004 年 4 月第 1 次印刷
印 数：1—5000

ISBN7-228-08179-8

定 价：28.00 元

目 录

天涯思情

| | | |
|----------|-----|----|
| 伊人情泪 | 苗旭宏 | 2 |
| 生命的绝唱 | 钟雪灵 | 6 |
| 窗帘上的情书 | 王天翔 | 8 |
| 心中的一朵小花 | 博林 | 11 |
| 天涯思情 | 林园 | 14 |
| 依依难忘两地情 | 郭辉 | 17 |
| 情寄深秋 | 郭辉 | 19 |
| 拥有绿色的心 | 赵咏鸿 | 21 |
| 雨夜 | 陆萍 | 23 |
| 美丽的错误 | 奇志 | 25 |
| 夕阳的光辉 | 张艳姝 | 27 |
| 寄自美丽的西子湖 | 温淑珍 | 29 |
| 凡尘清唱 | 林清玄 | 32 |
| 让心灵在书中憩息 | 魏明双 | 35 |
| 心爱永恒 | 苦苓 | 37 |

爱情七里香

| | | |
|----------|--------|----|
| 水仙花 | 张振环 | 40 |
| 秋风牵动我心 | 裴玉兰 | 41 |
| 昨夜长风 | 邵惠君 | 43 |
| 心的停机坪 | 饶淑雯 | 45 |
| 心弦独奏 | 启帆 | 47 |
| 子夜遐想 | 老铁 | 49 |
| 伞悠悠情悠悠 | 王淑君 | 51 |
| 三十九朵红玫瑰 | 云霏 | 53 |
| 下雪的时候 | 林锋 | 55 |
| 你曾经是我的女孩 | 苏南 | 57 |
| 明月几时有 | 舒 婷 | 58 |
| 为自己树一帧风景 | 陈定涛 | 61 |
| 爱是一棵月亮树 | 玛丽·格丽娜 | 63 |
| 心存感动 | 佟月姝 | 66 |
| 思绪飘飘 | 惠君 | 69 |
| 云裳 | 苏南 | 70 |
| 芬的故事 | 邵湘君 | 71 |
| 黄金草原 | 费名 | 73 |
| 难忘的沉默 | 缪士 | 78 |
| 我的故事没有路 | 苏冬 | 81 |
| 爱情七里香 | 曹晓岚 | 84 |
| 品雪 | 张赫摇 | 87 |

悠悠母子情 杜兴武 89

林圣麟

封华阳

听那天使之音

| | | |
|-----------|-----|-----|
| 感谢生活 | 程远 | 92 |
| 深爱无痕 | 方塘 | 95 |
| 距离 | 刘元举 | 97 |
| 给你一杯白开水 | 龙志松 | 100 |
| 一帘幽梦 | 尹淑华 | 102 |
| 雨季情绪 | 于富强 | 105 |
| 茶情 | 武春光 | 107 |
| 想你 | 黄志清 | 109 |
| 此刻想你 | 顾玉龙 | 111 |
| 思念 | 残 红 | 112 |
| 记忆与现实之间 | 陈 融 | 113 |
| 爱的感应 | 赵游侠 | 116 |
| 秋冬恋歌 | 唐守智 | 119 |
| 怀念春天 | 杨福仁 | 121 |
| 你为什么不选择道歉 | 浩灵 | 123 |
| 吹口琴的女孩 | 周德东 | 127 |
| 我的初恋是半句话 | 洪 烛 | 130 |
| 舒展你的心灵 | 刘 墉 | 133 |
| 母亲 | 程香梅 | 136 |
| 一枚邮票 | 朴尚春 | 138 |
| 听那天使之音 | 吴萌 | 140 |

| | | |
|-------|-----|-----|
| 我的寸草心 | 许正刚 | 142 |
| 永远的牵挂 | 谭圣林 | 144 |

有种感觉叫心动

| | | |
|----------|-----|-----|
| 悟佛 | 杨闻宇 | 148 |
| 轻烟一样的忧伤 | 韩露 | 151 |
| 爱在心中 | 铃铛 | 153 |
| 玫瑰盈怀 | 青青 | 156 |
| 变动的形象 | 王宏志 | 159 |
| 爱的倾诉 | 孙苇苇 | 161 |
| 含泪的祝福 | 恚子 | 162 |
| 阳光与风的微笑 | 李邵平 | 166 |
| 为了爱情去远方 | 英子 | 168 |
| 恋 | 李晓华 | 170 |
| 玫瑰,与爱情无关 | 叶倾城 | 174 |
| 人比黄花瘦 | 赵冬 | 176 |
| 真诚的祝福 | 武利华 | 178 |
| 破碎的美丽 | 乔叶 | 181 |
| 无须诉说 | 刘安 | 184 |
| 初次约会 | 杨炳珠 | 186 |
| 美丽不需要结尾 | 叶多多 | 189 |
| 有种感觉叫心动 | 任康元 | 193 |
| 心动的感觉 | 祝勇 | 195 |
| 幽默的力量 | 王传海 | 197 |

云中谁寄锦书来

- | | | |
|---------|--------|-----|
| 我家对面的窗户 | 王剑冰 | 204 |
| 因为有了秘密 | 曾有华 | 208 |
| 淡淡柳如烟 | 非 非 | 210 |
| 柠檬色的思念 | 莉辉 | 213 |
| 伞下的记忆 | 罗 庆 | 214 |
| 开到荼靡 | 西岭雪 | 216 |
| 一辈子的知己 | 安树 | 221 |
| 亦说网恋 | 叶笛 | 223 |
| 歌吟无声 | 李永 | 225 |
| 云中谁寄锦书来 | 彭城客 | 228 |
| 常忆起那份情 | 宋一中 | 232 |
| 心中的雨季 | 孙可歆 | 234 |
| 旅途偶遇 | 张静 | 236 |
| 雨中的红玫瑰 | 李白玮 | 240 |
| 等候的雨伞 | xinyun | 242 |
| 朦胧的爱 | 许海滨 | 244 |
| 小梅你好 | 洪 烛 | 247 |
| 红发带 | 刘国芳 | 249 |
| 忘记你 | 南海群 | 252 |
| 听雨 | 雨芩 | 254 |
| 升华的情感 | 许晓楠 | 256 |

燃起一盏心灯

| | | |
|-------------|-------|-----|
| 浪漫的故事 | 沈乔生 | 260 |
| 散步 | 杨余泓 | 262 |
| 月桂树上的花冠 | 宣儿 | 264 |
| 失去的珍贵 | 呢喃 | 267 |
| 走过心灵的脚步没有声音 | 袁 鸢 | 269 |
| 梦幻玫瑰 | 周 繁 | 272 |
| 我呼唤友情 | 张元章 | 275 |
| 一个人的天堂 | 苏沧桑 | 277 |
| 某种微笑 | 凌敏 | 280 |
| 收藏阳光 | 王尔山 | 283 |
| 心留余白 | 祝 勇 | 285 |
| 远航的思念 | 蓝 迪 | 286 |
| 夜深人静之时 | 张步华/译 | 287 |
| 音乐感怀 | 陶纯 | 291 |
| 心灵的轻 | 刘湛秋 | 293 |
| 燃起一盏心灯 | 王 涛 | 295 |
| 谁与我同行 | 严忠付 | 297 |
| 怀念和情谊 | 陈 洁 | 299 |
| 心中的一片彩虹 | 月无心 | 302 |
| 快乐就是成功 | 蓝瓶 | 305 |
| 心语四章 | 王馥莉 | 308 |
| 夫妻本是同命鸟 | 云帆 | 311 |

天涯
入
卦
思
情



当相思树又绽开星星点点

的鹅黄色的小花时，游子啊，

你可看见，这亲人热泪浇灌出

来的小花，让海峡上空的每一

丝风儿，都染上了我的相思。

伊人情泪

他的爱使她犹如躺卧在天鹅绒般柔软的春光里，她爱他像一株择地而荣的良木，适土而秀的鲜花，不断吸收着爱的养分，吐露智慧的精华。

苗旭宏

“铃……”

电话铃撼天撼地的在正聚精会神的翻阅文本的雯耳畔响起。她感觉这一定是他打来的。她耳根很热，而且，这几天他和她的关系正处在最佳状态。她说不清，他们彼此之间咋能有那么多的话那么多的情感急需要倾诉给对方听，尤其夜晚，他们的交流竟可达数小时，这在她的记忆里，从未有过。

“喂！”

“你好吗？”

“当然不错，你呢？……见面？当然想啦，好，那就雅园吧。Bye—bye！”

挂上电话，可精神总也集中不到文本上了。索性放下笔，雯把手揣在腋下任思绪如浮云般在大脑中翻腾、飞翔。也想起第一次接他的电话，是在她征婚信息播出一周后。当时，他的声音听上去虽有些机械但却清亮有底蕴，如跳动的音符。他像解说员一样介绍自己——硕士毕业，三十岁，现任外企总经理，当听到身高1.7 m，体重66kg时，她轻轻地笑了，并重复了一句，他没在意，继续道：“你还想了解哪方面的情况？”

“哪方面都需要，这样吧，我问你答好吗？”
“哦，答记者问，好吧。”

彼此就这样开始了交流，他们探讨人生，探讨《寻求自我的狄伯斯》中主人公究竟是否找到了“自我”。渐渐地她觉得自己与他有缘。“I love you！”她竟冲动起来，真的，雯好久未这样冲动过了，因为好长时间，她置身于寒冷的冰窖里。

雯是很出色的，这一点谁也没怀疑。她曾报导过失学的儿童，卖血的妈妈；讴歌真善美的优秀新闻稿件在社会引起过很大反响。然而，人们通常只看到她的辉煌的一面，不知道和没人理解她所遭的罪受的委曲。前几天，去采访那位在影视圈小有名气的星级歌星罢演风波，还未开口，便遭到一顿劈头盖脸的怒骂。

“去去去，我一见到你们这些记者气就不打一处来。臭文痞，专捡别人隐私垃圾的破烂王，你，马上给我走，走！”

人卑鄙的一面，表露无遗。她顶着星姐的唾沫星儿大胆披露了内幕，制止了一场闹剧，但由此，也得罪了不少人。

冷言冷语，污蔑挖苦，横眉冷对，一时间如阴霾笼罩在她的周围。已近而立之年的她，也就在这时，才体验到了然一人的那份孤寂与伤感。

“雅园”音乐酒吧，就在报社斜对过。木质本色小方格门窗给人一种返朴归真的感觉，轻轻荡满吧厅的乐曲与各个角度流泻下来的灯光和谐地交织着，注满着。整个酒吧透出一种温馨、雅然的文化品位。

走进厅门，雯一眼便找到了他，意象中的他把她扯到一角落。她想说什么又羞于出口，工作中那种泼辣一扫而光。仅仅几个星期，他们的恋情已到白热化的程度。他爱她爱的死去活来，她恋他恋的昏天黑地。他的爱使她犹如躺卧在天鹅绒般柔软的春光里，她爱他像一株择地而荣的良木，适土而秀的鲜花，

不断吸收着爱的养分，吐露智慧的精华。

“新加坡有一笔业务要谈，我们一起去好吗？”

“现在不行，我正追踪采写一个腐败案，牵涉到一位司局级干部。”

“歌手吧，你们总编找过我了，那人是他姐夫……”

“为什么？……我最恨这种自以为是的人，有话直接讲，干嘛找你，绕那圈子，龌龊！”

“正因为他的龌龊，你个性才不能太强。”

“我不想看人脸色行事，记者的天职就是实事求是。”

“你不愿说假话可以说不说，不愿抬轿子可以不抬，没有逼你，何必得罪总编！”

“你在指责我？”

“我是劝你！”

“如果我不听呢？”

“那咱们以后就不好再交往了。”

“那么不要等以后，现在你就请吧。”她自己也无法想象会冷冷地甩了一句。

“哎……”他小声嘟哝了一句——她没听见——摔门而去。

他没喊她，一屁股坐在椅子上，心中一片失落。

随着调查的深入，总编姐夫最终锒铛入狱，沦为囚徒。这个事实不是总编所能庇护得了的，亦非她搁笔就能隐瞒的。题为《从一个优秀干部到囚徒》的报道又一次引起强烈反响。

然而，文章发表不久，她理所当然地以一个出色记者被调往S市做了驻外记者。

谁也明白这其中讳莫如深的原因，但谁也不想捅破那层纸。

走的这天，冷风嗖嗖，报社准备用车去送她，她谢绝了，一人打起行装。日新月异飞速发展的中心城市是她呆了十几年的地方，这里留下她多少艰辛和酸甜苦辣，而今一纸调令把她排除于

这个城市之外，有朋友安慰她说：“出外镀镀金，马上又会调回来。”她笑笑，心里明白，好儿女志在四方。

风儿吹进领口，她不禁打了个寒颤，急忙把领口捏住，现在，她只想快快离开这个城市，早点赶到S市。这时，身边传来嘈杂声，只见一位穿着入时的女子在急急地朝前走，身后一位老汉污言秽语地喊叫着追了上来，那位女人见几位路人围拢了过来，突然停住脚步，从皮包里掏出一张百元钞票道：“谁替我打他一嘴巴，这钱立即给谁。”

话音刚落，一位小伙子上前脆脆抽了老汉一嘴巴，转身从女子手中夺过钞票走了。真是重赏之下必有勇夫呀！围观的人群散开了，只留下老汉呆呆地站在原地没反应……一百元一嘴巴，一嘴巴一百元，道德伦理与价值。雯掏出记事本拿出笔刷刷地写了起来。

“吱！”一辆白色“本田”停在她跟前，车门打开，一个身影走下来，不由分说，把她所有的东西放进车后备箱里。情急中，她急忙拦住他：“你……这是干什么？”

“上车细说”，他把她推上车。车开动了，他这才问她：“你知道你犯了什么错误吗？”

茫然不知何意。

“我指的是你和我。”熟悉的声音，意象中那张脸，“你欺骗自己的感情，犯了虐待自己罪，我知道你敢爱敢恨，可我怕你柔弱的身躯受不了打击和挫折，没想到你软硬不吃……”

她盯着他，良久。突然扭过身一把搂住他的脖子，一股泪水夺眶而出。漂亮的白色“本田”弯出了几道潇洒的弧痕，停了下来。

他也紧紧地拥住了她，车箱里很快荡起了轻柔的抒情曲。

喜入西边天上，一轮如火夕阳中，一对红嘴鸽升腾起一片风景。

她望着他，良久。突然扭过身一把搂住他的脖子，一股泪水夺眶而出。漂亮的白色“本田”弯出了几道潇洒的弧痕，停了下来。

生命的绝唱

钟雪灵

让一切从容地来，让一切壮美地去。毕竟，无论是忘乎所以的乐，还是肝肠寸断的悲郁丰富了我们一种生存的感觉……

我从祖先那里走过千秋百代，经过多少生死轮回赴你的千年一约。

我跨越了万水千山，在茫茫人海、浩浩宇宙中寻你；我穿过车水马龙的闹市，走过大漠孤烟的荒凉来寻你。当我历尽千辛万苦、饱经人世沧桑，近乎于绝望的时候，你像雨后初霁的一道彩虹，豁然凌空于我生命的天际，让我精神大振并喜极而泣。

真是你吗？我苦苦跋涉了千年来与之相会的那个人果真是你吗？执著地为我守候了千年的那个人果真是你吗？

如果真是你，那么亲爱的，就把所有能滋养我生命和灵性的阳光雨露慷慨地洒向我吧。让我的生命盛开如花，鲜艳而妩媚；让我的青春燃烧似火，热烈而壮美。请允许我把生命之树深深地根植于你的土壤，当你为我的生命供给养料的同时，让我也无私地回报你冬暖夏凉、春花秋实。

你是我生命的源泉，你用鲜红的血液滋润着我生命的枝叶，也升华着我作为女人的感觉。有了你，才有我人生状态里的大喜大悲、魂牵梦绕；有了你，才有我生命田园中的姹紫嫣红、花艳柳娇；有了你，才有我生命过程里的灯红酒绿、小桥流水；有了你，我

的人生之旅的每一次成功才有了真实的意义……你给我极致的欢乐与淋漓的苦痛，你让我发自内心地笑和撕心裂肺地哭……

你之于我的意义正如同长江、黄河之于整个中华民族，正如同阳光、空气、水对于一切生命。即使我们的缘分注定如一现的昙花或天边的流星，我依然会义无反顾地抓住这瞬间的美丽；即使你的爱是一杯鸩酒或一支罂粟，我也将无怨无悔地体验着那短暂的迷醉与欢悦而慢慢倒下……让我用整个身心去读你真男儿的分量和作为雄性个体的精彩，让我超越肉体的缠绵去与你共同演绎爱的千古绝唱……

亲爱的，当你把所有的光热给予我，在我的生命春意盎然、枝繁叶茂起来的时候，你的生命也许会过早地凋零枯萎。但请相信，你用全部心血倾情供奉过的这个生灵绝不会轻易地在沉默中消亡，她会用自己的生命庄严地为你立一座丰碑——千古之爱的丰碑，让后来的有情人在凭吊你的同时更对你顶礼膜拜；或者，我会重建一个雷峰塔，将自己压在重重的塔下，永生永世为你守节。

亲爱的，你是我生命的港湾、精神的家园啊！诚然，我不想听着你远去的脚步而孤独地老去，不愿读着你苍凉的背影任由翠绿的生命落英缤纷，可我更不忍看着你去赤膊上阵、扮演一场悲剧的主角那会让我在绝望中啼血而亡，你知吗？

当是轰轰烈烈地做了一场梦吧，让一切从容地来，让一切壮美地去。毕竟，无论是忘乎所以的乐，还是肝肠寸断的悲郁丰富了我们一种生存的感觉……



窗 帘 上 的 情 书

王天翔

每个早晨，迈下台阶我总能
感到你留下的气息，你的小字条
总是出其不意藏在发梳间埋在
枕头底。

小屋里的窗闸板，你是从来也不开么？

从窄泥路上下班回来，第一件事，我是先把木闸板打开，用铁丝左右一挂，这只小屋的褐色眼睛就缓缓睁开。早晨的阳光闯进去，我靠在床上，正好把脚伸进方方的一块阳光里。我的眼睛习惯了白天的家中没有你，但心里总在寻找，也许你躲在门后等着吓我一大跳吧？也许你正去小店买豆腐，也许你脚疼不上班，可我知道一样也不会，你走了，我的小马，正奔波在这个城市的大街小巷，风把你的头发吹散，风把你的红领带飘起。

当初我们多么欢欣！为了这个小地下室，这个要往下走两个台阶的小据点，这个丑陋又可爱的黑笼子，它用那褐色的眼睛温柔地看着两个扑向它的疲惫的小鸟，你不用在推销一天东西之后，在小铺里边喝汤边思量：今晚又睡在哪里？你来这城市半年，三个朋友家轮班去住。我知道，在那对新婚不久的夫妇豆大的小屋，你曾卷着棉衣在厨房地上睡了一夜，在公司里就坐着睡。找我，是把我找到街上徜徉来徜徉去，像两股凄惶的风，我挽着