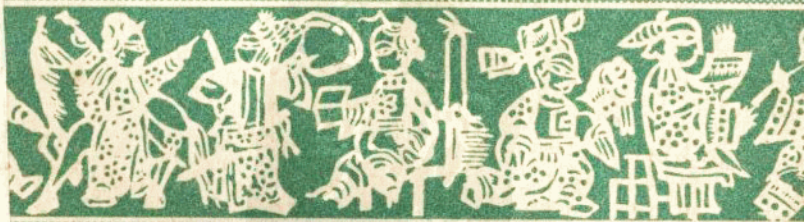


華東人民戲曲叢書

寒 齒 亡 唇

蘇 堃 劉仲秋 嚴 樸 徐筱汀 劉千里集體創作
嚴 樸 執筆

新 京 劇



華東人民出版社出版

編輯例言

- 一 本叢書定名為『華東人民戲曲叢書』。
- 二 本叢書選編華東區戲曲改造運動中各種優秀的戲曲與曲藝作品；兼收其他地區的優秀的戲曲曲藝作品。
- 三 本叢書選編作品範圍，戲曲方面包括京劇、越劇、滬劇、江淮戲、維揚戲、呂戲、滑稽戲、方言話劇、常錫文戲、甬劇、紹興大班、閩戲等地方戲；曲藝方面包括評話、彈詞、大鼓、快書、四明南詞、宣卷等。
- 四 本叢書編輯標準，以作品的政治性與藝術性的結合、內容與形式的統一程度來決定；特別是經過演唱有成績，為廣大羣衆所歡迎，對他們起了重大教

育作用的作品。

五 本叢書編輯目的是：一、在推進戲曲改造運動，供給各地劇改工作者與演唱單位以新的脚本；二、給廣大愛好戲曲的讀者與一切關心新中國戲曲改造運動的人們以閱讀和研究的方便；三、與各兄弟地區交流戲曲改造運動的經驗。

六 本叢書以後擬陸續編選出版。

華東人民戲曲叢書編輯委員會

人 物 表

狐 偃 (武生) (簡稱狐)

里 克 (淨) 晉大將, 驍勇。 (簡稱里)

東關五 (武淨) 晉將。 (簡稱東)

梁 五 (丑) 晉將。 (簡稱梁)

荀 息 (丑) 晉大夫, 奸詐多智。 (簡稱荀)

晉獻公 (淨) 陰險毒辣。 (簡稱獻)

虞 公 (鬚生) 貪婪狠毒, 膽弱無能。 (簡稱虞)

百里奚 (老生) 明哲保身之流。 (簡稱百)

宮之奇 (老生) 剛直忠貞。 (簡稱宮)

虢 公 (小生) (簡稱虢)

舟之僑 (武生) (簡稱舟)

宮夫人（青衣）（簡稱夫）

院子（末）（簡稱院）

丫 鬟

車 夫（簡稱車）

大太監（晉）

大太監（虞）

二區將（魏）

四內侍（晉）

四內侍（虞）

報 子

兵 卒 四虞兵，四魏兵，八晉兵。

第一場

人物 狐偃 里克、東關五 梁五 荀息 四內侍 大大監 晉獻公

〔狐偃，里克，東關五，梁五同上。〕

狐（唸）圖霸稱強晉，

里（唸）功高在出征；

東、梁（唸）

弱國常吞併，

〔荀息急上兩望門，立中間。〕

荀（唸）舌劍哪……抵三軍。

衆 某：

荀 荀息。

狐 狐偃。

里 里克。

東 東關五。

梁 梁五。

荀 列位大人請了。

衆 請了。

荀 大王登殿，我等不免朝房侍候。

衆 請。

〔奏朝天子牌子，四內侍列隊上，大太監引晉獻公上。〕

• 獻 （粉蝶兒）

戰車千輛，

誰似孤，

將勇兵強；

圖霸業，

逞豪強，

威震四方！

衆 參見大王千歲。

獻 衆卿平身。

衆 千千歲。

獻 （唸）圖霸稱強握勝籌，

兵精糧足壓諸侯。

堪羨中原平壤地，

何時到手快心頭？

(白)孤，晉公姬儉諸。自孤卽位以來，年年征討，歲歲交兵，鄰近小國，俱已被孤征服，只是虞虢兩國，地廣人稠，平壤肥沃；孤有心征討於它，怎奈虞虢兩國，夙有盟約，十分交好，孤倘貿然出兵，只怕難以取勝。衆卿。

衆 臣。

獻 你等可有妙計，破虞滅虢，輔孤稱霸中原，其功非小。

荀 啓奏大王，若要破虞滅虢，必須用釜底抽薪之計。

獻 何爲釜底抽薪之計？

荀 若要滅虢吞虞，必先破其盟好，賄說虞公，借道伐虢，他若應允，則我國立可出兵，先滅虢而後吞虞，一舉兩得，豈不是好？

獻 虞虢盟好在先，豈能中我之計？

荀 想那虞公乃貪財好利之輩，大王若將垂棘之璧，屈產之馬，贈與虞公，他若收了璧馬，大事何愁不成？

獻 寶璧良馬，乃孤心愛之物，焉能贈與他人？

荀 大王差矣。良馬暫寄他人之廐，寶玉暫寄他人之庫，但等虢滅虞亡，這璧馬還不是物歸原主嗎？

獻 孤聞聽人言，虞國有一賢臣，名喚宮之奇，此人足智多謀，倘若被他看破，只怕畫虎不成，反類犬耳！

荀 宮之奇雖然足智多謀，爲臣也有這三寸不爛之舌，

只要虞公見利忘義，宮之奇又其奈我何？

獻 倘虞公應允借道，但不知哪位卿家統率三軍，前往伐虢？

里 爲臣願往。

獻 里克將軍，統兵伐虢，孤甚放心，兵馬還須多加操練。

里 遵旨。

荀 里克將軍，倘若虞公應允借道，將軍立刻進兵，小小虢邦，不難一鼓而下，滅虢以後，再定吞虞之計。

獻 順說虞公之事，就煩大夫一行。

荀 爲臣願往。

獻 內侍。

太監 有。

獻 取孤的壁馬過來。

太監 喳。(捧壁牽馬)

獻 壁馬在此，大夫收下。

荀 (取過壁馬)臣，拜辭了。

(唱西皮搖板)

文有妙計武有勇，

略施小策誑虞公。(下)

獻 (唱西皮搖板)

荀息計謀有妙用。

假途滅虢定成功；
但等回音干戈動，
列國之中可稱雄。(下)

〔衆同下。〕

第 二 場

人物 二督兵 荀息

〔二督兵捧壁牽馬，荀息打馬同上。〕

荀（做身段，唸數板）

策馬揚鞭來到了虞都外，
一片青山隱隱，半掩樓臺；
怪不道，君王愛，
中原景物暢胸懷。
我荀息，本多才，
略施小計吞虞虢；
虞邦雖有那賢臣在，
我有蓮花妙舌開。

巧安排，且安排，

管教魚兒入網來！

管教魚兒他就入網來！（下）

（註 苟息如不唸數板，可改唱曲牌。曲詞附後。）

第 三 場

人物 四內侍 大太監 虞公 百里奚 荀息 宮之奇

〔四內侍，大太監，虞公同上。〕

虞（唱西皮原板）

自從虞虢結同盟，
唇齒相依似弟兄；
但願干戈永不動，
堯天舜日樂融融。
內侍擺駕上九重，
何人奏本到殿中？

〔百里奚上。〕

百（唱西皮搖板）

荀息來虞將寶送，

且將此事稟主公。

(白)臣，百里奚，參見大王千歲。

虞 大夫平身。

百 千千歲。

虞 大夫上殿，有何本奏？

百 晉君派來使臣荀息，求見大王。

虞 虞晉兩國，久未通好，今日荀息來虞，不知爲了何事？

百 荀息來虞，定有緣故，少時金殿敘話，當可明白了。

虞 如此傳話下去，有請荀大夫上殿。

百 遵旨。大王有旨，晉國使臣荀大夫上殿。

〔荀息內白「遵旨」捧璧牽馬上。〕

荀 (唸)但聽弓彈響，

擒得烏雀歸。

(白)參見大王。

虞 荀大夫免禮。

荀 謝大王。

虞 荀大夫不在上國侍奉君王，來虞則甚？

荀 晉君久聞大王威名，如雷貫耳，故特命小臣來虞，一來問候大王金安，二來謹獻寶璧良馬，以作結盟之禮。璧馬在此，大王收下。(獻璧馬)

虞（賞璧觀馬，欣然得意）哈哈……

（唱西皮搖板）

垂棘之璧稀世珍，

屈產名馬走風雲；

至寶歸孤堪稱幸，

多謝晉君一片心。

（白）荀大夫，這璧馬乃是晉君心愛之物，因何慷慨贈與孤王？

荀 只因我家大王有一事相求，小臣未敢啓齒。

虞 何事相求，大夫請講當面。

荀 只因虢公不仁，整兵勵武，似有犯晉之心，我家大王，不能坐觀虢兵犯境，意欲興兵征討，怎奈關山阻隔，我家大王念在虞晉兩國，素有交好，故特命小臣前來借路。

虞（稍驚）虞虢兩國，已有盟誓在先，孤豈能背信忘義？

荀 大王此言差矣！列國之中，西有嬴秦，東有三晉，兩大強國，誰敢抗禦？大王不交好於強晉，反與小國結盟，實爲大王不取。倘我家大王不念舊好，興兵伐虞，那時大王又待如何？

虞（轉猶豫爲恐懼）這個……

荀 依小臣之見，大王就該速速棄虢聯晉，滅虢之後，

金銀財帛，虞 晉平分，豈不是好？

虞（轉恐懼而爲欣喜）果然利益平分，孤當棄鉞聯晉。

（向百里奚）百里大夫，你意如何？

百 聯 晉之事麼？……（猶豫不敢回答，轉而機巧地）全憑大王作主。

虞 荀大夫，滅鉞之後，利益平分，上國必須要言而有信！

荀 這就是大王的多慮了。晉君若要失信於大王，又豈肯以心愛的寶物相贈呢？

虞 是啊。（向百里奚）晉君若要失信於孤，又豈肯以心愛的寶物贈孤呢？

百 滅鉞之後，晉兵不可停留虞境，以免國人猜疑。

虞 着啊。（向荀息）滅鉞以後，你國兵馬不可停留虞境，以免我國上下不安。

荀 理應如此，大王放心。璧馬就請大王收下。

虞 內侍。

太監 有。

虞 將寶璧送往後宮，良馬牽往御廄，好生照料。

太監 遵旨。（捧璧牽馬欲下）

〔宮之奇內白「且慢！」〕

虞 何人答話？

百 宮之奇殿角候旨。

虞 (不悅地)怎麼，宮之奇他來了？好，好，宣他上殿。

百 宮之奇上殿。(暗下)

〔宮之奇內白「領旨」急上看驢馬，虞公手揮太監下。

宮 (唱西皮搖板)

大王作事太荒唐，

背信忘義理不當！

貪寶後患不堪想，

只怕虞國難久長！

急急忙忙寶殿上，

忠言相勸我大王。

(白)臣，宮之奇，參見大王千歲。

虞 宮大夫，怒氣不息，所為何來？

宮 (指荀息)臣就爲他而來！

虞 荀大夫乃上邦使臣，初到我國，你爲他何來？

宮 晉君派荀大夫來虞，贈送大王寶璧良馬，可有此事？

虞 有的。此乃晉君與孤盟好，大夫你又何必如此大驚小怪呢？

宮 寶璧良馬可曾收下？

虞 寶璧孤已愧領了。

宮 寶璧良馬乃是砒霜毒藥，大王因何飲鴆止渴，中人之計呢？