

Band  
6

College  
English  
Band 6

听力水平测试

大学英语六级考试  
备考用书

部铁军 \ 编著



辽宁师范大学出版社  
LIAONING NORMAL UNIVERSITY PRESS

**大** 学英语六级考试备考用书·5

# 听力水平测试

部铁军 编著

辽宁师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试备考用书·5,听力水平测试/部  
铁军编著. —大连:辽宁师范大学出版社,2000.11

ISBN 7-81042-131-x

I. 大… II. 部… III. 英语-视听教学-高等学校-  
水平考试-自学参考资料 IV. H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 57075 号

辽宁师范大学出版社出版

(大连市黄河路 850 号 邮政编码 116029)

沈阳新华印刷厂印刷 辽宁师范大学出版社发行

---

开本:850×1168 毫米<sup>1</sup>/32 字数:270 千字 印张:8<sup>3</sup>/<sub>4</sub>

印数:0001~6000 册

2000 年 11 月第 1 版

2000 年 11 月第 1 次印刷

---

责任编辑:穆 杰

责任校对:孟 飞

封面设计:李小曼

版式设计:孟 冀

---

ISBN 7-81042-131-x/H·14

定价:12.00 元

# 前 言

---

目前大学英语四、六级应试类图书浩如烟海,多如牛毛,为何偏要凑份儿热闹,弄出这本《大学英语六级考试备考用书·听力水平测试》呢?

大学英语四、六级考试已实施多年,广大考生心里最没底的仍然是听力。本书的出版,就是希望能帮助大家的心里有点底儿。也许会有人问:“你有这份自信吗?”我十分肯定地说:“有!”因为这本书不仅是本人多年六级辅导教学的经验所得,而且融合了许多行内高手的“绝技”,更有全国大学英语四、六级考试委员会的权威指导精神的体现。实践证明,本书所体现的精神与指导方法,以及大量精选的习题,已使众多学生受益,令他们在六级听力测试中有不俗的表现。本书的出版倒也满足了我那些可爱的学生们的一个心愿。

本书从内容上分为六个部分:

一、听力综述 又分为“听力总说”和“听力分说”两个部分,对如何提高听力技能上有全面深入阐述,提供听力所需的各方面知识和技能;听力分说按题型分类,详述应试的具体方法和策略,有详尽的讲解和例证。

二、分项练习 将会话部分按类别分成地点、人物关系、数字与计算、职业、话题与行为/状态、推论与隐含等六大类作专题分项训练。

三、模拟套题 共10套,包括了最新题型听写填空和复合性听写。

四、历年考题 包括迄今公布的最后4套真题并有详解。

五、录音原文 包括分项练习、模拟套题和历年真题的全部录音文稿以及注释和解题要点提示。

六、附录 列出最新六级听力测试中常考习语和短语动词。

本书特色：

一、从战略战术两方面，针对考生听力方面的薄弱环节“标本兼治”，既打基础又教技巧，讲解详尽具体。

二、分项训练与套题相结合，各取所需。

三、本书所有练习皆有注释、解题要点提示或详解——最大特色。

四、历年考题，让大家领略实战氛围。

五、美籍专家录音、语音纯正、语速标准。

本书适用于渴望通过六级考试的广大高校学生，相信对 TOEFL 和 PETS 等其他考试的考生也是实用性很强的备考用书。

在本书的成书过程中，得利来自各方面的支持和帮助，在此衷心感谢所有给我支持和帮助我的同事、朋友还有我的学生；还要感激本书编撰过程中参考、摘录的书籍的诸位作者，没有这些书提供材料，本书难以完成。

由于水平及时间所限，错误和不当之处恳请读者批评指正。

**郭铁军**

2000年10月于长春吉林大学

# 目 录

---

## ·听力综述·

### □听力总说

- 一、坚实的语言基础 ..... 1
  - 1. 语 音 ..... 2
  - 2. 语 法 ..... 14
  - 3. 单词与短语 ..... 15
  - 4. 常用句型与习惯表达方法 ..... 15
- 二、文化背景知识 ..... 15
- 三、基本的听力技能 ..... 16
  - 1. 捕捉主要信息 ..... 16
  - 2. 作出正确判断 ..... 17
- 四、正确有效的听音习惯 ..... 18
  - 1. 思想要集中,情绪要放松 ..... 18
  - 2. 边听边记下要点 ..... 18
  - 3. 加强短期记忆能力 ..... 20
  - 4. 养成预期的习惯 ..... 21
  - 5. 不要对照文字材料听录音 ..... 29
  - 6. 精听与泛听相结合 ..... 30

## □听力分说

☞ 对话测试及应试对策 .....	31
一、抓住重点信息 .....	31
1. 抓住重点句 .....	31
2. 抓住语意指示词 .....	32
3. 弄清否定的含义 .....	35
4. 把握关键词 .....	38
二、解析数字与计算题 .....	44
1. 数字与计算题的出题形式 .....	44
2. 计算题的解题技巧 .....	46
三、理解隐含意义 .....	50
1. 语调的含义 .....	50
2. 重复词句的含义 .....	52
3. 反问句式的含义 .....	54
4. 答非所问的含义 .....	55
5. 虚拟语气的含义 .....	56
☞ 短文测试及应试对策 .....	57
一、熟悉体裁,掌握特点 .....	59
1. 故事与人物传记 .....	59
2. 一般知识性短文 .....	60
3. 社会问题类短文 .....	61
4. 讲 座 .....	63
二、听懂大意,抓住重点 .....	64
1. 如何听懂大意 .....	64
2. 如何抓住要点 .....	69
三、耳眼并用,听记结合 .....	71
1. 边听边选 .....	71
2. 符号记录 .....	75
☞ 听写测试及应试对策 .....	76
一、听写的种类 .....	77
1. 听写填空 .....	77
2. 复合式听写 .....	78
二、听写的方法和技巧 .....	80

1. 把握好听和写的时机 .....	80
2. 利用书面信息 .....	81
结束语:听力考试的三个步骤 .....	82

### • Practice

Part I Classified Conversations .....	84
• Location of Places .....	84
• Relations .....	86
• Figures and calculations .....	88
• Occupations .....	89
• Topic and action/state .....	91
• Inference/Implication .....	93
Part II Simulated Tests .....	97
• Test One .....	97
• Test Two .....	100
• Test Three .....	104
• Test Four .....	106
• Test Five .....	109
• Test Six .....	112
• Test Seven .....	115
• Test Eight .....	118
• Test Nine .....	121
• Test Ten .....	124
Part III Authentic Papers .....	127
大学英语六级考试听力全真试卷· 1 .....	127
大学英语六级考试听力全真试卷· 2 .....	130
大学英语六级考试听力全真试卷· 3 .....	134
大学英语六级考试听力全真试卷· 4 .....	137

### • Keys

Part I Classified Conversations .....	141
Part II Simulated Tests .....	142
Part III Authentic Papers .....	144



## • Tapescript

Part I Classified Conversations .....	145
• Location of Places .....	145
• Relations .....	149
• Figures and calculations .....	152
• Occupations .....	155
• Topic and action/state .....	158
• Inference/Implication .....	162
Part II Simulated Tests .....	165
• Test One .....	165
• Test Two .....	169
• Test Three .....	173
• Test Four .....	177
• Test Five .....	181
• Test Six .....	185
• Test Seven .....	189
• Test Eight .....	192
• Test Nine .....	197
• Test Ten .....	200
Part III Authentic Papers .....	204
大学英语六级考试听力全真试卷· 1 .....	204
大学英语六级考试听力全真试卷· 2 .....	218
大学英语六级考试听力全真试卷· 3 .....	232
大学英语六级考试听力全真试卷· 4 .....	246
附录:最新六级听力测试常考习语及短语动词 .....	263

## □ 听力总说

大学英语考试听力理解部分的目的是测试学生获取口头信息的能力。按照教学大纲的要求,学生在修完基础阶段六级后应具有一定的听的能力,对题材熟悉,难度略低于精读课文,基本上无生词,语速为每分钟 140 词的听力材料,一遍可以听懂,理解的准确率不低于 70%。

大纲所规定的要求其实并不高,但基于目前国内整体大学英语教学水平和现状,以及广大学生的英语学习实践,要达到这一要求却并不轻松。长久以来,听力理解一直是参加四、六级考试的学生最为头疼的题型。其实只要肯下功夫,加深对听力的理解,在正确的方法指导下,听力这一关是完全可以过去的,至于如何准备请见下文。

首先,有些观念要澄清。有些同学指望在掌握一些听音的方法和技巧之后,便能使自己的听力有一个质的提高,或者指望考前突击强化训练,就能顺利过关,这些想法都是不切实际的,要知道,考场拿高分,功夫在平时。要想顺利通过听力考试,必须在平时打下坚实的基础。

那么这基础指什么呢?按照权威机构(当然指全国大学英语四、六级考试委员会)的说法,这基础包括:(1)坚实的语言基础;(2)一定的文化背景知识;(3)基本的听力技能;(4)正确有效的听音习惯。而其中尤以坚实的语言基础为先决条件。下面分述之。

### 一、坚实的语言基础

坚实的语言基础指的是熟练掌握语音、语法、基本词汇以及常用句型,包括

口语中的一些习惯表达方法。

### 一. 1. 语音

包括辨音、音变、句子重音、意群、语调、英音与美音的差异等。

(1)辨音 也就是辨别音素是学生突破听力理解的第一关,不能准确地辨音,极易导致听力理解上的错误,如 ship、sheep 和 shape 混淆,bed 和 bad,full 和 fool,ideal 和 idea,close 和 clothe,mouse 和 mouth 等相混。另外在学习英语时受乡音的影响,也会导致误听。如来自湖南、湖北、四川和广东的学生不易分清[l]和[n],常把 life 读成[naif];而来自浙江、江西等地的学生往往发不好卷舌音[j],常读成[s],这些都增加了辨音的难度,从而导致误听。

我们从中得到的启示是:发音不准会造成误听。其实,发音和听音有密切的联系,正确的发音是听力训练的基础。大家一定发现,发音好的同学,其听力也相应地好。发音不准是诱发误听的一个主要原因。因为人们对某个词的发音的辨认,是基于自己对该词的读音。如果我们所把 sail[seil],full[ful],clothe[cləuð]错误地发音为[sel],[ful],[kləuz],那么,当我们听到 cell[sel],fool[ful]或 close[cləuz]时,也会错误地理解为 sail,full,clothe,那么如何纠正自己的发音,从而提高辨音能力呢?方法有:

1)听音模仿。选用语音标准,发音清晰的音标磁带,或句子较短,易懂的听力材料跟读模仿。模仿每个音素,单词和句子,直到自己能清晰,正确地读出为止。

2)掌握发音方法。很多同学认为学习如何学好每个音素是英语专业同学的事,与自己关系不大,这是一个误解。要想根本改变自己的语音面貌,表面上的模仿还不够,还必须了解各音素发音方法。例如很多同学发不好[æ]音,念 bad[bæd]时,听起来像[bed],念 sad[sæd]时,像念 said[sed],这是因为他们发音时,舌位不够低,口张得不够大,如果明确了发音要领,区分这两个音素就很容易。

3)平时记单词的时候关注单词发音。长久以来,广大同学中有一个普遍存在的错误观念,就是认为如果看到一个英语单词,知道其含义,或者看到这个汉字或词知道其相对应的英文单词的拼写,就是掌握了这个单词。他们都忽视了单词的发音,结果是看到这个单词认识,听到这个词不认识。其实,只要平时记单词时,关注它们的发音,在准确的前提下,多朗读几遍,在大脑中建立起词义与其发音的联系,问题就解决了。

(2)音变 这指的是在较快语速的音变现象,包括连读、弱读、同化等。

1)连读。连读就是指前一个词的尾音与后一个以元音开头的词连在一起读出。英语的连读情况主要有两种:

a.当两个词在短语或句子中相邻,且前一个词的末尾是辅音,后一词的词首是元音时,前词的尾辅音要和后词的首元音连读。如:

turn off 连读后成了[tɜ:'nɒf]

in an hour 连读后成了[inə'naʊə]

an apple a day 连读后成了[ə'næplə dei]

b. 末尾有字母 r 的词,在短语或句子中,与以元音开始的词为邻时,r 音读出来,并与后面的元音连读。如:

there is[ðeə'riz]

pair of['peərəf]

our own[auə'rəʊn]

2)弱读。在口头英语句子中,非重读的词类通常有四种读音,一种为强式,另一种为弱式,如助动词 shall,它的弱式读音为[ʃəl],弱式读音为[ʃəl]或[ɪl]。这些词在使用时通常用弱读式(但在单独使用或在句中受到强调及处于重读位置时则应用强式)。如:

You have done a good job.

/ju:həv'dʌn ə'gʊd'dʒɒb/

I will tell you how to do it.

/aɪ'tel ju 'hau tə'du:ɪt/

考生必须熟悉这种语音现象,不能指望录音或讲话人会用同样的长度和力度读出每一个词。

强式与弱式的读音差别主要表现在三个方面:

a. 音质上差别,强式中的元音多为响度大,开度大的元音。弱式中的元音则是响度小,开度小的含糊元音,其中绝大多数是中元音[ə],少数是[i]和[u]。

b. 音长的差别。强式中多是长元音或较长的元音[æ]。弱式中则全是短元音。

c. 强式变为弱式时发生减音现象,元音与辅音都可受到减缩。

有时弱式仅由一个元音或辅音充当。

辨析弱读内容是我们中国学生在六级听力考试中遇到的又一难点,原因在于弱读中既短又弱,在较快的语流中,很难听清,加之弱读常与连读同时出现,更增加了理解上的难度。而我们传统的英语教学都一直忽视,因而缺乏对学生进行相应的系统训练。

现将一些常用词的强式和弱式列表如下:

动 词

强式与弱式 词 类		强 式	弱 式
系动词、助动词与情态动词	be	[bi:]	[bi]
	am	[æm]	[əm][m]
	are	[ɑ:r][ɑ:]	[ər][ə][r]
	is	[iz]	[z][s]
	was	[wɔs]	[wəz][wz]
	were	[wɛ:r][wɛ:]	[wɛr][wɛ]
	have	[hæv]	[həz][əv][v][f]
	has	[hæz]	[həz][əz][z][s]
	had	[hæd]	[həd][əd][d]
	do	[dʌ:]	[du][də][d]
	does	[dʌz]	[dəz]
	did	[did]	[dd]
	shall	[ʃæl]	[ʃəl][ʃl][ʃə][l][ʃ]
	will	[wil]	[wəl][əl][l]
	should	[ʃʊd]	[ʃəd][ʃd][ʃt][d]
	would	[wʊd]	[wəd][əd][d]
	must	[mʌst]	[məst][məs]
can	[kæn]	[kən][kn][kŋ]	
could	[kʊd]	[kəd]	

## 代 词

人称代词、物主代词、反身代词、疑问代词、关系代词和不定代词	me	[mi:]	[mi]
	my	[mai]	[mi]
	we	[wi:]	[wi]
	us	[ʌs]	[əs][s]
	you	[ju:]	[ju]
	your	[jɔ:r]	[jər][jə]
	he	[hi:]	[i:] [hi] [i]
	him	[him]	[im]
	his	[hiz]	[iz]
	she	[ʃi:]	[ʃi]
	her(人称)	[hə:]	[ə:] [hə] [hə]
	her(物主)	[hɜ:r]	[ə:] [hər] [hə]
	them	[ðem]	[ðəm] [ðm] [əm] [m]
	myself	[mai'self]	[mə'self]
	yourself	[jɔ:'self]	[jə'self]
	himself	[him'self]	[im'self]
	herself	[hə:'self]	[hə'self] [ə'self]
	yourselves	[jɔ:'selvz]	[jə'selvz]
	themselves	[ðem'selvz]	[ðəm'selvz] [ðm'selvz]
	who	[hu:]	[u:] [hu] [u]
	whom	[hu:m]	[hum]
	whose	[hu:z]	[huz]
	that	[ðæt]	[ðət]
	some	[sʌm]	[səm] [sm]
any	[eni]	[ni]	
many	[meni]	[məni] [mni]	

## 介 词

at	[æt]	[ət]
of	[ɒv]	[əv][v][f]
to	[tu]	[tu][tə]
by	[bai]	[bə][bi]
for	[fɔ:][fɔ:] [fɔ:][fə]	[fɔ:][fr][fə][f]
from	[frɒm]	[frəm][frm]
till	[til]	[tl]
into	[ 'intu:]	[ 'intu][ 'intə]
upon	[ə'pɒn]	[ə'pən]

## 连 词

and	[ænd]	[ənd][ən][nd][n][m]
but	[bʌt]	[bət]
or	[ɔ:t][ɔ:]	[ər][ə]
nor	[nɔ:][nɔ:]	[nɜ:][nə]
as	[æz]	[əz][z]
if	[if]	[f]
than	[ðæz]	[ðən][ðn]
still	[stɪl]	[stl]
until	[ʌn'tɪl]	[ən'tɪl]
that	[ðæt]	[ðət][ðt]

## 冠 词

a	[ei]	[ə]
an	[æn]	[ən][n]
the	[ði:]	[ði][ðə]

## 其他词

there	[ðeə:][ðeə]	[ðɜ:][ðə]
not	[nɒt]	[nt][n]
such	[sʌtʃ]	[sətʃ]
sir	[sɜ:]	[sə]

3)同化。同化指前后两个音中其中一个受另一个影响而变音,主要有四种情况:前面一个以[t]音结尾的词(如 want, what, can't, don't, must 等)和其后以[j]音开始的词(如 you, your, year 等),快读时发生同化,[j]音变成[tʃ],再和[t]合成[tʃt],这样-t you 就变成了[tʃu:]或[tʃju]和[tʃə](不同的元音是由于不同的弱读程度),同理 should, would, could, had 等词的[d]音与 you 连词时,同化为[dʒu:],[dʒu]或[dʒə]。如:

Could you [ku'dʒu:] give me a helping hand?

I want you ['wɒntʃu] to try this way.

(3)句子重音 英语单词在单独读音时都重读,但它们出现在词组和句子中时,情况便发生变化,即有的单词重读,有的单词不重读。单词在句中的这种重读现象为句子重音,其符号以重读符号“'”表示,如:There is a 'book on the 'desk.

句子重音在英语语音中占有非常重要的地位。首先它具有表义传情的功能,同一句子以不同的句子重音读出往往有不同的表义作用和感情色彩。另外,句子重音又是英语节奏与语调的重要音素,英语的节奏主要是靠重音来实现。重读和不重读的词在句中形成强弱轻重的节奏。英语语调的变化也以重音为骨架,句子的升降须以句子重音为基础。

英语的句子重音分为两类:一类为语法重音,即根据词的词性重读或非重读一些词;另一类为逻辑重音,即为了强调某个意思,任意重读某个词或某些词。

语法重音是最基本且常用的句重音,其规则是重读实词,不重读虚词,具体重读和不重读的词类如下表所示。

通常重读的词类

词 类		例 词
	名 词	boy, book...
代 词	指示代词	this, those...
	疑问代词	who, what...
	名词性物主代词	mine, hers...
	强调代词	myself, yourself...
	不定代词	all, many...
	数 词	one, third...
	形 容 词	lovely, famous...
	副 词	why, often...
	实义动词	write, live...
	感叹词	Oh! Nonsense!...



### 通常不重读的词类

词 类		例 词
代 词	人称代词	I, you...
	形容词性物主代词	her, my...
	反身代词	myself, yourself...
	充当宾语的复合不定代词	somebody, anything...
	相互代词	each other, one another...
	关系代词	who, that...
动 词	连接代词	that, that...
	关系副词	where, why...
	助动词	shall, have...
	情态动词	must, can...
	冠 词	a, the...
	介 词	in, for...
	连 词	and, or...

除了上述的基本规则外,英语的句子重读还有一些附加规则,这些附加规则是对基本规则的补充:

- a. 指示代词“this”在 this morning, this afternoon, this evening 等词组中不重读。
- b. 关系代词在从句中作定语时要重读。
- c. 不定代词 some 和 any 通常不重读。
- d. 副词“so”在 do so, think so, hope so 等词组中不重读。
- e. 助动词与情态动词跟 not 构成的否定缩略词要重读。
- f. 助动词、情态动词和 to be 在句子结尾时要重读。
- g. 陈述句中用以加强语气的助动词 do, does, did 要重读。
- h. 动词在 to 后用作实义动词时要重读。
- i. 较长介词和连词要重读。如: although, between 等。

逻辑重音的目的是对比、突出和强调句子的某个或某些意思。这种重音不受句子重音基本规则限制,它随着说话的目的、意义的需要而发生变化。由于所强调的内容不同,逻辑重音可以落在句子里任何词上。如:

'Give	him	this	book.
Give	'him	this	book.
Give	him	'this	book.
Give	him	this	'book.