

HUI BEN
绘本中国故事

中国历史故事

任溶溶 主编



ZhongGuo
LiShiGuShi

浙江少年儿童出版社



HUIBEN
绘本中国故事

任溶溶 主编

中国历史故事

戎国强 朱敏 管傲 / 编写
池沙鸿 杨宏富等 / 绘画



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历史故事 上/任溶溶主编. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2008. 2
(绘本中国故事)
ISBN 978-7-5342-4630-2

I. 绘… II. 任… III. 图画故事-中国-古代
IV. I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 193894 号

绘本中国故事
中国历史故事 上
任溶溶 主编

总 策 划 陈纯跃
执行策划 孙建江(文字) 陶文杰(绘画)
责任编辑 王宜清 吴 遐
美术编辑 徐 洁 万 俭
装帧设计 徐 洁
责任校对 倪建中
责任印制 林百乐

浙江少年儿童出版社出版发行
地址:浙江省杭州市天目山路 40 号
网址:www.ses.zjcb.com
浙江印刷集团有限公司印刷
全国各地新华书店经销
开本 710×1000 1/16
印张 18 插页 4
印数 1—10000
2008 年 2 月第 1 版
2008 年 2 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-5342-4630-2
定价:40.00 元(精装本)
(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)



序

我是听着故事长大的。

人人都是听着故事长大的。

记得我小时候在广州，晚上躺在床上，大妈一面给我打扇，一面给我讲故事，直到我睡着。那都是八十年前的事了。我这位大妈是一个文盲，乡下长大的，没入过学，可是很会讲故事，讲的故事天天不同。讲的最多的是“熊人”，“熊人”在广州话里就是熊。我那时候也不知道“熊人”是什么，只知道是坏家伙，啃人骨头还说是啃花生米。回想起来，这些“熊人”故事跟我后来读到的狼外婆故事，甚至法国贝洛尔的《小红帽》故事差不多。大妈既然不识字，没有读过书，这些故事自然都是她听来，记在心里的。

乡下故事真多。后来我每年暑假回乡下，晚上总爱坐在祠堂前面池边的石围栏上纳凉，听大人讲故事，都是些口口相传的民间故事。你说奇怪不奇怪，我还听到过梁山伯和祝英台的故事，还听到姑姑婶婶们爱唱“早来三日梁山伯，迟来三日马文才”。梁祝故事本应是浙江民间故事，怎么千里迢迢传到广东当时的穷乡僻壤来了呢？如今我算想通了。我曾上海图书馆看过我家乡广东鹤山的县志，上面清清楚楚写着，鹤山县的任姓，其祖先是南宋期间从浙江金华逃难到广东的。这就是说，我的大太公是浙江金华人，我的祖籍是浙江金华。浙江



人,包括我的任姓大太公,从浙江来到广东,把家乡的故事也带来,也就不奇怪了。当然,这只是我的推想。

到了今天小朋友嘻嘻哈哈进幼儿园这个年龄,我却是像小老头儿那样一本正经进了私塾。恐怕我是读私塾的最后一代了。我开蒙时真向孔老夫子叩过响头的。我们从三本红皮书读起。三本红皮书就是《三字经》、《千字文》、《神童诗》,接下来读《论语》、《孟子》,读到《孟子》的《离娄篇》,我就进新学制小学读一年级了。读私塾真是乏味,每天上课第一件事就是站在塾师书桌旁边背头一天学的几句课文,然后塾师教几句新的。别忘了,桌子上有戒尺,背不出会打手心。还好,手心我没给打过。接下来一整天就是大声读那新教的几句,还有就是写字,对对子。书里说些什么,实在不大懂,读书的目的就是识字。不过读不懂的书里偶尔也有故事。《三字经》里就有“融四岁,能让梨”,“昔孟母,择邻处,子不学,断机杼”。《孟子》里还有《拔苗助长》这样有名的故事。我没有如今小朋友在幼儿园听老师讲许多好听故事的福气,可是在最枯燥乏味的私塾里,偶然读到几个故事,也就够我开心的。

不过读私塾也有个好处,就是识了许多字。识了字就读闲书,找故事读。在读小学二三年级那会儿,《西游记》我也读过了。不过说老实话,我还没有那么大的学问能读整本《西游



记》，我只是在看故事，书中那些佛偈，“有诗为证”的诗我是一概跳过的。不过我想，除了研究文学名著的专家，又有多少读者是一字不落，把整本书从头读到尾的呢？我那时候不但爱读故事，还爱讲故事。我把读来的故事讲给家里的姑姑婶婶听，她们赏我吃番薯糖水。

回想当时我们那些小学生，听故事是最大的乐事。碰到下雨天，体育课不能到操场上去上，我们就求体育老师：“给我们讲个故事好吗？”我们上课，老师也会说：“你们表现得好，我就给你们讲个故事。”我们听了简直欢声雷动！故事有多大的吸引力，也就可想而知了。

对小朋友来说，和故事同样有吸引力的是图画，故事加上图画，那就更好了。怪不得连线装的古典小说前面还加上“绣像”，叫“绣像小说”。我有幸在不识字的时候就读到用图画画出来的故事，那就是连环画。我崇拜周身是胆的赵子龙，就是从看连环画开始的。后来还有了会活动的图画故事，那就是动画片。我很感谢动画大师迪斯尼给我们创造了米老鼠，米老鼠的岁数大概跟我差不多。我尤其念念不忘的是他的动画片《龟兔赛跑》和《三只小猪》。而在我读小学二年级时，还看到了国产动画片：万籁鸣、万古蟾等四兄弟创作的《骆驼献舞》。

总之一句话，故事伴随着我们成长，给了我们快乐，也让



我们明白了不少事理。

中国是一个文明古国,自古以来,我们有那么多口口相传的民间故事,我们悠久的历史中有那么多人人熟悉的历史故事,古书中又有那么多隽永的神话故事、寓言故事。我更深感幸运的是,我生下来正好有了新文学中的儿童文学,有了作家们创作的新故事。所有这些故事,都是我们祖国宝贵的文化财富。我衷心希望这些故事一代一代传下去,给一代一代小朋友快乐和智慧,伴随着他们成长。

我和浙江少年儿童出版社已有差不多二十年的交情了。我的很多重要的书稿都交与这家出版社出版。我们合作得一直很愉快。作为中国目前最出色的少儿出版社,他们的图书注重品位、特色和整体结构,强调文化传承与积累。这是我十分欣赏和看重的。这次浙少社精心编辑出版的“绘本中国故事”,相信会给广大读者带来高品质的阅读享受。

任溶溶

时年八十五,于上海家中



中 国 历 史 故 事

目录

CONTENTS



吕尚助周朝

1

伯夷和叔齐

14

烽火戏诸侯

22

借道灭虢国

34

屠夫报恩救赵盾

42

赵氏孤儿

52

晏子举贤

64

司马整军

71

胡服骑射

77

屈原投江

88

名医扁鹊

98

孙武练兵

111

孟尝君与门客

119

淳于髡进谏

134

优孟衣冠

143

西门豹治邺

151

孙臆和庞涓

160

伍子胥复仇

179

将相和

188

范雎埋名助秦王 父子用兵

200

214

乐毅伐齐

226

田单智破燕军

234

窃符救赵

244

毛遂自荐

259

韩非发愤著书

269

CONTENTS

目录

吕尚助周朝

纣(zhòu)是商朝的最后一个君主。他是一个暴君，只知道自己享乐，不管人民的死活。他征调了大量民工，大兴土木，建造宫殿。





纣王在都城朝歌
(今河南淇县)造了一个富
丽堂皇的“鹿台”，把搜刮来的金银财
宝都藏在里面。他还修建池子来盛酒，把肉
挂在树上，让官员陪他在这里享乐。后来，人们就
用“酒池肉林”这个词来形容穷奢极欲的物质享受。
为了镇压人民的反抗，纣实行酷刑，比如让人在烧
烫了的铜柱子上行走，最后掉进炭火中烧死。这种
刑罚叫做“炮烙”。

离商朝很远的西面，有一个周部落。这个部落
的首领是周西伯。周西伯一直积蓄力量，准备推翻
商朝。他对有才能的人十分尊敬，给他们很高的礼

遇。远近许多有才能的人仰慕他的贤能，都来投奔他。周西伯还鼓励百姓开荒种粮，多养牛羊。他对官员很严格，不准他们喝酒、打猎，如果糟蹋百姓庄稼就要受罚。

这天，周西伯准备要外出打猎。和往常一样，他先占了一卦，想预先知道这次打猎会有哪些收获。卦辞上写着：“此行您的收获不是龙也不是螭(chī)，不是老虎也不是黑(pí)，而是辅佐您成就霸业的贤人。”周西伯大喜，赶紧



带上随从直奔深山。

周西伯一行人进入深山之后，果真在渭水北面的岸边遇到了一个白发苍苍的老翁。那老翁在水边的石头上正襟危坐，神情安详，手里举着一根长长的鱼竿。周西伯等人走近一看，大吃一惊，这白发老翁手中鱼竿上的鱼钩居然是直的，也没有鱼饵，就在水面上悬着！

周西伯想，这个人的行为异于常人，会不会就是卦辞中提到的那个贤人？周西伯上前施礼，恭敬地问：“鱼钩通常都是弯的，为什么您的鱼钩是直的？这有什么讲究吗？”白发老翁笑道：“我不是在钓鱼。”周西伯更疑惑了：“不钓鱼，那您钓什么呀？”

老翁放下手里的鱼竿，站起身来，对周西伯施礼道：“我叫吕尚。我正在等候一位天下的明君，那就是您！”周西伯连连施礼：“不敢当，不敢当。先生过誉了。我今日能遇到您，真是三生有幸！”



两人便坐下来，谈得十分投机。吕尚学识渊博，见解超群，周西伯连连感叹相见太晚。他对吕尚说：“我的先君太公曾说，会有贤人来到，周将因此而兴盛。我一直盼望着能遇见贤人。先生果真就是太公所说的那个人啊！我盼望您很久了！”

周西伯请吕尚坐上马车，一起回到都城。然后他请吕尚当军师，来辅佐自己，并尊称他为“太公望”。

还在夏朝时，吕尚的祖先就曾经辅佐过大禹治理洪水，功绩非凡。因此，在虞舜、夏禹时期，吕尚的先辈有的被分封到吕地，有的被分封到申地。到了夏、商两朝，吕、申两地又分封给了一些吕氏的旁支子孙，或者被平民瓜分。吕尚是分封在吕地的贵族的子孙，但到他这一代时已沦为平民。据说，吕尚的祖先本姓姜，所以后人也称他为姜子牙。





吕尚年轻时就很有见识，也很有志向，但一直没有机会施展才能。他曾经侍奉过商纣王，但是纣王暴虐无道，吕尚就离开了商朝，一直到年过七旬还没有遇到值得自己辅佐的明君。

当吕尚听说周西伯仁慈贤明，周在他的治理下民风淳厚，百姓安居乐业，便极为向往。他不远

千里，从东海之滨赶到了渭水流域，虽然途中十分辛苦，也没能挡住他的脚步。

到了周的都城，他果然发现这里的百姓都在颂扬周西伯，便认定周西伯就是自己寻找已久的明君。可他没有直接去求见周西伯，而是要选一个合适的机会。他来到远离都城的大山深处住下来，天天带着鱼竿到渭水边垂钓，终于等来了周西伯。

周西伯得到吕尚的辅佐后，觉得自己该做一些青史留名的大事了。一天，周西伯问吕尚：“依先生看，当今最要紧的事情是什么？”吕尚反问道：“您认为天下百姓最盼望的事情是什么？要成就大业，当以百姓的事情为大事。”



听了吕尚的话，周西伯长时间没有做声。

吕尚说：“我知道您在想什么，只不过您不敢说出来罢了。我替您说了吧。当今天下，百姓最痛恨的就是商纣王了。他暴虐无道，百姓灾难深重。如果能够推翻纣王，救民于水火，这不就是天下最大的事情吗？如今您的名望已经传遍天下，如果您能起兵讨伐纣王，一定能得到百姓的拥戴。”

周西伯说：“那我应该怎么做？”

吕尚问：“您觉得周的物产够丰富吗？国力够强盛吗？”