

长篇小说

远山

许晓伟 武方晓 著

一份刻骨铭心的生死情感
一段起伏跌宕的人生历程
一幅中原民俗文化的历史长卷

本书已被拍摄为同名彩色故事片

人民文学出版社

远山

贾春旺



中华人民共和国最高人民检察院检察长 贾春旺
为彩色故事片《远山》题写片名

图书在版编目(CIP)数据

远山/许晓伟,武方晓 著. —北京:人民文学出版社,2007.12
ISBN 978-7-02-006305-5

I. 远… II. ①许… ②武… III. 长篇小说—中国—当代 IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 181771 号

责任编辑:李明生

装帧设计:宋晓勤

责任校对:高 瑛

责任印刷:陈 莎

远 山

Yuan Shan

许晓伟 武方晓 著

人 民 文 学 出 版 社

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

河南省郑州市智丰印刷厂 新华书店经销

字数 250 千字 开本 787×1092 毫米 1/16 印张 28 插页 4

2007 年 12 月北京第 1 版

2007 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-02-006305-5

定价: 48.00 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595



国家电影局副局长张宏森在《远山》开机仪式上讲话



中共河南省委宣传部副部长王岭群在电影《远山》开机仪式上讲话



河南省平顶山市人民检察院党组书记、检察长阎河川在电影《远山》开机仪式上讲话



国家电影局副局长张宏森（前排中），最高人民检察院影视中心主任胡满泉（前排右三），河南省人民检察院政治部副主任万忠宪（前排右二），平顶山市人民检察院党组书记、检察长阎河川（前排左三），平顶山市人民检察院党组副书记、常务副检察长许晓伟（前排右一），平顶山市人民检察院党组成员、政治部主任郑书民（前排左二），舞钢市人民检察院党组书记、检察长马国兴（前排左一）与电影《远山》部分演职人员合影



■ 演员 李玉峰简介

李玉峰（在《远山》中饰演“老霍”）：说到李玉峰，关注影视的读者一定会记起电视连续剧《辘轳·女人和井》中他饰演的小庚这一角色。在电视连续剧《军歌嘹亮》中李玉峰饰演的陈刚也给观众留下了深刻的印象。实力派演员李玉峰是总政话剧团演员，主要作品有：《老兵》（获飞天奖）、《辘轳·女人和井》（获飞天奖）、《古船·女人和网》（获飞天奖）、《林海雪原》、《军歌嘹亮》等。





■ 演员 李歌简介



李歌（在《远山》中饰演女乡长高樱）：李歌为北京电影制片厂演员。主要影视作品有：《大哥》、《书香门第》、《山乡情话》、《大河惊梦》、《刑警没有浪漫》、《女人当家》、《家有九凤》、《女检察官》等。





■ 演员 岳红简介

岳红（在电影《远山》中饰演“老霍”的爱人秀枝）。1962年生，四川成都人。1984年毕业于中央戏剧学院表演系，1985年因在中央电视台春节晚会上表演小品《卖花生仁的姑娘》而一举成名。1985年，岳红主演电影《野山》，成功塑造了桂兰这一独特的农村妇女形象。凭借在该片中的精彩演出，岳红获得第六届中国电影金鸡奖最佳女主角奖，同时获得中国电影表演学会首届学会奖等。

另外，岳红在影片《八女投江》中，以娴熟的演技饰演了杨贵珍这一形象，获得八一电影制片厂“小百花奖”最佳女配角奖。

岳红还在《小岛》、《女刺客》等影片中塑造了许多不同身份，不同性格的角色。岳红表演生动，生活化强，为广大观众所喜爱。



戈治均（在《远山》中饰演张老汉），男，1936年出生，祖籍河北东光县。1990年，戈治均在张艺谋的新片《秋菊打官司》中主演李公安。戈治均还在《押解的故事》、《八小时意外》、《捉拿归案》、《美丽的大脚》、《桃源镇》、《春天的狂想》、《这女人，这辈子》、《荔枝红了》、《龙年档案》、《走进八里堡》、《当家的女人》《浪漫的事》、《选村官》等影视作品中有出色的表演。

影帝是戈治均的新头衔。不知道是幸或不幸，演了40多年戏之后，65岁才拿到第一个电影奖，而且竟然是影帝！

得奖作品介绍：

电影《二嫫》获中国电影表演艺术学会奖(第五届，1995年)。

电影《押解的故事》获金鸡百花电影节金鸡奖最佳男主角(2001年)。

电视电影《八小时意外》获第十一届北京大学生电影节最佳电视电影演员奖(2004年)。

电视剧《选村官》2000年获第八届全国少数民族题材骏马奖最佳男演员。

电视剧《走进八里堡》、《浪漫的事》、《当家的女人》三部戏，2004年获飞天奖最佳男演员提名奖。



■ 演员 戈治均简介





■ 演员 郑晓宁简介



郑晓宁（在电影《远山》中饰演检察长），男，1961年出生，内蒙古人。1988年调入广西话剧团至今。

曾参加演出并主演话剧《万水千山》、《曙光》、《救救她》、《三换新郎》、《蔡文姬》、《大潮中的漩涡》、《邓小平与李明瑞》、《天地人》等30多部舞台戏。主演了影片《蛇谷奇兵》，电视剧《突出重围》、《警官与女囚》、《山庄血案》、《马骨明传奇》、《血清》、《代号4991》，并参加演出影片《地狱山庄》、《妈妈的手》、《东方第一刺客》，电视剧《乔厂长上任记》、《不能没有它》、《中国有条红水河》、《风雪桂东南》、《没有户口的姑娘》、《黑色物价圈》、《考托福的女人》、《盗墓人》。





彩色故事片《远山》部分剧照





上图：本书作者、彩色故事片《远山》编剧许晓伟与女主角高樱的饰演者——李歌亲切交谈。



中图：本书作者、彩色故事片《远山》编剧武方晓与导演孙诚、女主角老霍之妻秀芝的饰演者——岳红研究剧情。

下图：武方晓在彩色故事片《远山》中客串应都地区社保局长方平这一角色。



I247.5/1484

2007

谨以此书

献给关心、支持和帮助检察工作的社会各界朋友；

献给在平凡岗位上默默耕耘，勤奋工作，无私奉献的检察官们；

献给为捍卫共和国法律的尊严，社会的和谐与安宁而献出宝贵生命的战友们。



第 1 章

要说到九峰山区潭树沟村七十三岁的老汉张留根告状的事儿，还得从三年前的那场大洪水说起。

九峰山区位于中原地区西南部的应都地区平舞市。

这里与豫西南的三座名城信阳、驿城和河庙的辖区交错相接，因为地处偏僻，自古以来就是个“三不管”的地方。

走进九峰山区深处，在蜿蜒起伏、郁郁葱葱的群峦叠嶂之间，由东往西一字排开，耸起了九个极是俊秀挺拔的山峰。她们形如翠屏，簇拥而立；素面朝天，巨石悬空；乱云飞渡，松柏连绵。据当地人的传说，这是九头大鹏鸟修道成仙后，留在茫茫尘世中的化身。

九峰山的九峰，有九个极是雅致的峰名，那是古代的文人雅士们，踏青寻幽到此，酒酣茶余之后乘兴给起的。分别是朝霞、落虹、摘星、追日、望月、青龙、玄武、白虎、朱雀。

九峰山的前五个峰，是日月星霞虹，与苍穹的天象变化相关联；后四个峰的白虎、青龙、玄武、朱雀，属乾坤八卦中的金木水火。

白虎之“白”属金，色白，五行排列属西，故白虎主西方；

青龙之“青”属木，色青，按照五行排列，木属东，故青龙主东方；

玄武之“玄”属水，色黑，五行排列，属北，故玄武主北方；

朱雀之“朱”属火，色红，五行排列，属南，故朱雀主南方。

这白虎、青龙、玄武、朱雀分属金木水火，又分别站在九峰山的东、西、南、北四个方位，恰与五行八卦之中的乾、坤、坎、离相对应。

七十三岁的张留根老汉家里的那三间破旧草房子，就在九峰山区的青龙峰脚下。

走进九峰山区，顺着青龙峰的山脚下往里去，在高峰耸天、翠叠屏围的山坳极深处，有一道杂树蔽日、乱石林立、古藤横缠、溪水缓流的山沟。

这道时狭时阔的山沟被两边连绵不绝的悬崖绝壁簇拥相夹，山便显得极是高，沟又显得极是深。山沟水流溪畔的狭窄处，被山里人常年累月地行走，踩出了一条崎岖蜿蜒的小路，就成了进出深山的唯一通道。它一边紧傍着深涧里奔腾的溪流，一边又紧傍着峭壁悬崖。最窄的地方叫仙人愁，一块黑黝黝的巨石突出在那里，竟把这条进出深山的小路迎头阻挡。有人用胳膊粗细的山柞树木，绕着巨石一边，在深深的山涧上搭了一个十几步长的栈道，勉勉强强能侧着身子过人。

绕过仙人愁，踩着狭窄山道上的乱藤腐叶，顺山溪而进，行走约二十五里许，迎面而来的是一棵枝叶茂盛极是抢眼醒目的古枫树。

这棵古枫树粗有数围，高有十数丈，枝叶茂盛，昂首苍穹；枝丫如铁，龙蜒盘旋；树身褐黑，叶色燃火，竟不知在这深山老林里耸立了几

百个年头，便成了青龙峰脚下这道蜿蜒曲折的深山沟里的醒目标志。

走过古枫树，在顺山涧奔腾的溪流尽头，高耸的悬崖绝壁之下，又是一个深不见底的水潭。因潭水色碧，深不见底，好似蛟龙的潜身藏匿之地，故被山里人称之为黑龙潭。

黑龙潭的水面宽约十几步，形似放倒的葫芦，一大一小两个水面，无声无息地躲在巨石古藤之间，倒映着潭畔参天古木，水波不兴，黑幽沉静。

由于黑龙潭终年被遮天蔽日的古树乱藤环绕，人站在这里，很少能看到头顶处的日月星光，就连在夏日的阳光最强时，也只是在短暂的时间里，从枝繁叶茂的空隙处斜着投下缕缕光线，给黑龙潭幽深寂静的水面上，增添一些跳跃着的点点光斑。

耸围在黑龙潭畔的那些犬牙般交错的巨石，被潭水常年累月浸泡着，布满了厚厚的青苔，又被那些片片铺撒的无名野花点缀，红染翠叠，黄白相杂。凭空给这空旷清冷的幽深空间，涂抹上了几笔很是醒目的温馨色调。

黑龙潭这汪墨绿深沉的潭水是四季不会枯涸的。涝时不见其涨，旱时不见其浅。从古至今，千百年来，日夜不停地从潭中汨汨流出，最终汇流成了这条夹裹在两岸陡峭石壁之中蜿蜒缓淌的山溪。

因黑龙潭一带山溪的水畔多见山桃树，山里人就把这条终年不断流的山溪，称之为桃花河。

九峰山深处所独有的这一潭一树一水，便构成了这个山坳里特有的景致。深山沟也就以潭、以树为名，取名潭树沟了。

沿溪流而上，在潭树沟尽头，古枫树和黑龙潭之间的密林空隙处，傍依着两边起伏连绵的山势，有几片狭长的空地，稀稀落落分布

着五十多户的农家组成了一个村落。民国前，因外人很少能够进来，催粮纳丁之举更是波及不到这里，竟是连个村名也无人题起，就成了无名之地。

解放后，九峰山区一带重新进行行政区划。地名办公室的干部们，为这个无名的偏僻小山村命名时，很是费了一番周折，众人说法不一，来回争论不息。有提议叫红旗村的，有提议叫跃进村的，都与时代亮点相关连，却是没有一丝一毫地域内涵。后来，还是一位早年曾在私塾里饱读的老者，捻须摇头道：地名村名者，须与地方之特点相符。红旗、跃进等名虽是响亮，却犯了地域命名之大忌。这九峰山青龙峰下的一潭一树一水，很是别致的，古来就被称之为潭树沟，不是个现成的名字？这无名之村正坐落在潭树沟深处，诸位何必舍近而求远？依我之见，干脆就以潭树沟为名，叫作潭树沟村，也就罢了。

后来，这位老者在五八年反右运动中，有人以此为由头，愤怒揭发其恶毒攻击红旗和跃进，说红旗和跃进是“大忌”，竟被打成了右派。这些都是后话。但是，在九峰山乡的这块行政规划图上，终归有了一个名叫潭树沟村的小小村落。

说起来潭树沟深处的那条桃花河，竟还是诺大的九峰山区里很独特的一道风景。

桃花河的河水不深也不宽，顺山而下，沿沟而走。山溪的岸畔，长满了高高矮矮的山桃树。不知是野生，抑或是前人所植，成年累月被那山岚水雾滋润着，就枝叶繁茂、无拘无束地成长起来。山岚白雾掠过，山桃树上的那枝那叶那花，便在碧清的溪流岸畔俯首摇曳。如

同躲在深山里的那些俊俏羞怯的少女遇到游人时，所偷偷发出的羞答答的笑。

每到初春季节，桃花河里的水便会涨起来，从不见人烟的深山老林中那泓幽幽的黑龙潭里汨汨流出。水极浅，也极是清冽，缓缓地顺着丛拥在两岸茂密的山桃林，在青白色的巨石间，弯弯曲曲地流淌着。

沿河两岸的山桃花便盛开了。

粉红的花衬着碧绿的叶，极是好看。微风吹过，粉红色的桃花瓣飘落下来，在那晶莹如玉的桃花水面上打着旋，顺着缓缓的水流，慢慢地向天边的尽头荡悠。

人们站在岸边的山桃树荫下，俯身低头看去，里面游动的是一条条纤细的、有着粉红色花斑的桃花鱼，成群结队，吐着细细的水泡，追逐着飘散在水面上的桃花瓣，每每在碧清平缓的水面上，击出一轮一轮透明的涟漪，显得分外有趣。人们乍一见此情此景，总忘不了仔仔细细地喝上一声采。

有道是人在图画中，大概就是这样的精彩画面。

桃花河景致是好的，桃花河里的水也极是养人。

这条弯弯曲曲的桃花河，把潭树沟一带的女子们养育得极是清秀水灵。细腻白皙的俊脸上，如同渲染上了一抹浅浅淡淡的桃红，又是娇艳，又是羞涩；那双水汪汪、媚弯弯的桃花眼，在小巧笔挺的鼻梁和有棱有角的红唇映衬下，就像桃花河面上闪亮的碧清水波，媚眼如丝，流盼多情。那娇柔苗条的身子，更是凸凹分明。该凸的地方，凸得极是惹眼，该凹的地方，又凹得极是诱人。