



BINGXIN  
ERTONGWENXUEXINZUOJIANG  
HUOJIANGZUOZHECONGSHU

# 冰心

## 儿童文学新作奖

获奖作者丛书

### 并非 青梅 竹马

谢倩霓 / 著



浙江少年儿童出版社



BINGXIN  
ERTONGWENXUEXINZUOJIANG  
HUOJIANGZUOZHECONGSHU

# 冰心

## 儿童文学新作奖

获奖作者丛书

并非  
青梅  
竹  
马

谢倩霓 / 著



浙江少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

并非青梅竹马/谢倩霓著. —杭州: 浙江少年儿童出版社, 2008. 1

(冰心儿童文学新作奖获奖作者丛书)

ISBN 978-7-5342-4553-4

I. 并… II. 谢… III. 儿童文学-短篇小说-作品集-中国-当代 IV. I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 179673 号

冰心儿童文学新作奖获奖作者丛书

# 并非青梅竹马

谢倩霓 著

---

选题策划 平 静

责任编辑 吴 山

美术编辑 周翔飞

装帧设计 周翔飞

插 图 园 子

责任校对 倪建中

责任印制 林百乐

---

浙江少年儿童出版社出版发行

地址: 杭州市天目山路 40 号

网址: [www.ses.zjcb.com](http://www.ses.zjcb.com)

杭州杭新印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32

印张 7.25 插页 4

字数 110000

印数 1—15200

2008 年 1 月第 1 版

2008 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-4553-4

定价: 11.50 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)



## 目 录

穿越而过 .....	1
并非青梅竹马 .....	21
逃离诱惑 .....	37
两个女孩手拉手 .....	56
秋瑟 .....	80
往事非烟 .....	105
此情可待 .....	131





## 穿越而过

—

最近，我一直在想这样一个问题：同一个人，是不是真有两个不同的面？

在家里，我是一个多么快乐而忙碌的人呀。我养了两只小鸭子，一身鲜亮的鹅黄，“嘎嘎”的叫声中夹杂着清脆的碎银撞击似的声音——这是很小很小的鸭子才有的叫声呢。每天放学回到家，我第一件事就是带它们出门去散步。我还养了好几盆花，我得不停地照管它们，给它们浇水、施肥，看它们静悄悄地生长和变化。我还喜欢看书，各种各样的小说、散文、

诗歌，都是我喜欢的。还有一件最重要的事——我在遥远的云南有一个读五年级的小妹妹。我是在一本杂志的求助热线上看到她的名字的。我没有能力给她寄钱（只在信里夹寄过一次二十元钱），但我一直跟她通信，我知道自己的信对她非常重要。

所有这些，是我的一个“面”。这是一个积极而快乐的“面”。

可是在学校里，我却是这样的一种形象——中等偏下的长相、中等偏下的个头、中等偏下的成绩（这是最要命的一点）。总之一句话，我绝对是一个平庸的、不快乐的、被人忽视的人。

在这样的一个“面”里，我比较消极，也比较自卑。

妈妈这样说我：“你是怎么回事？有这么多的精力和闲情，怎么就不能把学习搞好一点？”

我自己也不知道是怎么回事。反正我就这么过。

好在妈妈对我是很宽容的。她一直相信我的本质是在家里的那一“面”，她时刻在等待着我什么时候能幡然省悟。

不过，我认为有的人并不是这样有两个“面”的。比如姜艺睫，她应当只有一个“面”——仙子一



样的脸蛋、魔鬼一样的身材，再加上优秀的成绩。这些东西，走到哪里都是她的招牌。她因此自信得有点霸道。

还有班上差不多全校闻名的“英俊小生”秦又，他的成绩虽然不是特别好，可其他的很多东西弥补了这一点——漂亮的毛笔字、漂亮的投篮、漂亮的歌喉，当然还有那双贾宝玉似的不笑也含情的眼睛。

他们同属于“天之骄子”，用不着拥有两个“面”，辛辛苦苦地在两者之间穿来穿去。

在我们升入初三，班上开始涌动一股“恋爱”的暗潮的时候，所有人都认为，姜艺睫一定会跟秦又好。他们真是天生的一对。

## 二

课间，我像往常一样窝在自己的座位上，眼前摊着一本书。我当然不可能在看书，我在偷偷地看与我隔了一组的秦又和姜艺睫。

秦又站在姜艺睫的桌子边，正在起劲地讲着什么。姜艺睫开心地笑着，粉红的脸颊上盛开着两朵小小的酒涡。



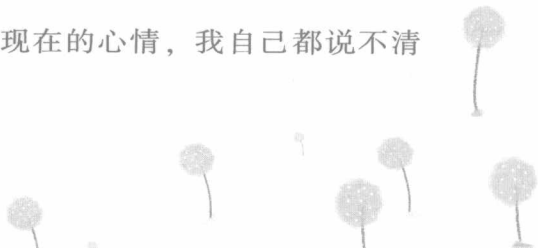


我从来没有像现在这一刻这样如此地羡慕姜艺睫，我羡慕得心尖都有些发痛了。我真不明白，已经这么完美了的她，为什么还要奢侈地拥有一对小酒涡。我绝望地想象，如果这一对小酒涡长在我的脸上，是不是此刻正与秦又说笑着的，是我而不是姜艺睫？

是的，我承认我在心里暗恋秦又。我不知道这是什么时候开始拥有的情感，反正只要一看见他，我心里就是一场暴风骤雨。我是如此用心地在心里感受着他的一切：他的耷拉在额前的经常是汗津津的柔软的黑发、他的挺直的鼻梁、他的孩子气地向前嘟着的嘴唇，当然还有他投篮时奋力跃起的身姿、他主持班会时的气宇轩昂和落落大方……很长一段时间以来，我就这样以表面上的麻木和漠然为掩护，在内心里演绎着一场可怕的单相思。我并不以此为苦。我很早的时候就自觉地信奉这样一句话：真正喜欢一个人，不是一定要拥有他。只要他快乐，就是你最大的快乐。

我确信，这句话是一个像我这样条件很糟糕的人为着自我安慰说出来的。因为无法拥有，所以只好故作大度。

随便怎么说吧。我现在的心情，我自己都说不清



楚。就像小时候藏着的一块水果糖，宁愿让它独自化掉，也决不肯拿出来展示和与人分享。

我就这样痛苦而又甜蜜地看着秦又和姜艺睫，看着这一对玉人儿一步步地走到一起。

### 三

想象中的一切并没有很快地到来。相反地，事情似乎正在朝着反方向发展。

秦又和姜艺睫已经很少单独在一起说笑了。问题的关键在于姜艺睫，她突然跟邻班班长密切地来往起来。邻班班长个头没有秦又高，长得也不如秦又帅，但他的成绩绝对是一流的，每次大考的年级第一都是他。姜艺睫还跟高中部的大男生来往。有那么两三个人，他们隔三岔五就会跑到我们班来，站在教室门口毫不掩饰地大叫：“姜艺睫！快点出来！”

有姜艺睫的死党传出消息：姜艺睫对秦又还不是最满意。因为他既缺乏第一流的成绩，又不如高中男生那样成熟和幽默。

秦又并没有将这一切放在心上。他照样说说笑笑，活跃在课间的教室里或课外活动的球场上。我的



同桌珠珠说：“秦又真潇洒！”

但我相信这一切只是他的表象。他骗不了我。我能够从他突然而至的沉默里读出他受到的伤害。

我很心痛，同时也愤愤不平。我觉得姜艺睫真是有点过分。她凭什么想鱼和熊掌兼得？

当然，没有人在意我的心痛，也没有人在意我的不平。秦又对我这种三流女生基本上是视而不见的。我猜只有我的小鸭子知道我的心思。我已经有两天没有带小鸭子下楼去散步了。它们围着我很不满地嘎嘎叫，叫得我非常心烦。

我做梦也想不到会有这样的一个机会降临到我的头上，并且一切都会随之而改变。

这天是我和珠珠值日。珠珠因为有事先走了（她老是在值日的时候有事），我一个人留下来打扫教室，整理桌椅和教具。难得一个人占有这么一大片空间，我慢腾腾地扫着地，一边将自己的心事放出来，任它满教室溜达。我分外仔细地打扫了秦又的位置，并且用自己的常备抹布将他的桌椅很认真地擦了一遍。我知道自己这样做既傻又可笑，但我无法控制自己的行为。这样做令我心安并快乐。

锁好教室门走出来，才发现外面竟然飘着小雨。

原本透亮的初秋的黄昏也变得昏暗一片。我踌躇地站在教学楼的大门口，考虑是不是就此冲回去。

我随便抬起眼，突然发现操场上竟然还有一个人在打篮球。准确地说，是在一下接一下地投篮。昏暗的雨帘将投篮的动作过滤成一种无声的机械的行为，但我仍能清晰地感觉到投篮人发泄般的力量。

我一下子明白过来，这是秦又。

我想都没想就走进了雨帘之中，站在离篮球架一点点远的地方。

秦又眼睛里的伤痛令我触目惊心。我只知道姜艺睫的行为和话语伤害了他，但我没想到会伤害得这么深。想起看到过的一篇文章，里面说，貌似随意和不在乎的男孩子，其实更难承受各种外界的伤害。真的是这样的吗？

一只球在篮球架上弹了一下，然后朝我直飞过来。我没有躲闪，就让它重重地砸在我的身上。

“对不起！”秦又跑过来，拾起篮球，站在了我的面前。

那一刻我有一种轻微的晕眩。昏暗的天幕、细细密密的秋雨、空落而寂静的操场、全身透湿的英气逼人的男孩……我是在梦中吗？还是在琼瑶的小说



里？

“你怎么一个人在打球呢？瞧你，衣服全湿透啦！”我不知道这是不是真是我在说话。我什么时候变得这么大胆而温柔？

“没事，好玩呀。”秦又说。跑回操场，继续投篮。

我知道他又开始了掩饰。我很聪明地一声不响，只是站在那里，专心致志地看着他。

细细密密的秋雨一层一层浇到我的头发上，很快地，有水珠沿着发梢滴下来了。

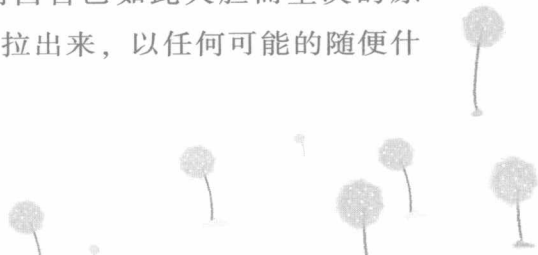
“你怎么还不回家？”秦又打了几个球，见我一动不动站在那里，忍不住又跑回来问我。

“我等你。”我听见自己这样说。我的声音安静里透着坚决，是姜艺睫那样的优秀女孩才敢使用的那种声音。

秦又意外地看着我，想一想，说：“那好，我们走吧。”

就这样，我和自己心仪的男孩一起淋着雨走在了大街上。

直到这时，我才明白自己如此大胆而坚决的原因：我要把他从伤痛中拉出来，以任何可能的随便什



么方式。

只是，我太笨拙了，笨拙到无话可说。我知道，不能提姜艺睫，不能让他知道自己看穿了他的心事。那么，我再说些什么呢？

“你在班里好像很少说话吧？”是秦又打破了沉默。

我点点头，但急忙补充说：“我在家里并不是这样的。”

我突然找到了话题。我滔滔不绝地向秦又谈起了我的小鸭子、我的花草、我的书（其实是我爸爸妈妈的书，他们都是一所大专院校中文系的老师），还有我的云南小妹妹。“她将我当成了大城市里好心的、无所不能的大姐姐。被人这么信赖、这么需要，我真的感到非常快乐。”

秦又又一次意外地看着我，说：“以前跟你很少接触。真想不到你原来这么丰富。”

丰富？秦又这是在评价我吗？

我的情绪进一步高涨起来。我差不多忘掉了自己在学校里卑微的一面，我仰起头，看着比自己高一头的秦又，兴致勃勃地将自己的新发现告诉他：“我觉得有一些人是有两个‘面’的，比如我就是这样。我



在学校里和在家里就像是完全不同的两个人。不过，有些人不是这样的。像你……”我咽一口唾液，及时地将“姜艺睫”三个字吞了回去，“你应当只有一个‘面’，因为你非常优秀。”说到这里，我的脸有点红起来了。

看得出来，我的话令秦又很感兴趣，并且，最后的那句话更是令他高兴，他的心情明显地好起来了。

只是，已经到了拐角的地方。秦又要拐弯，而我要继续往前走。

“谢谢你。”分手的时候，秦又漆黑的眼睛望着我，轻轻地这样说。

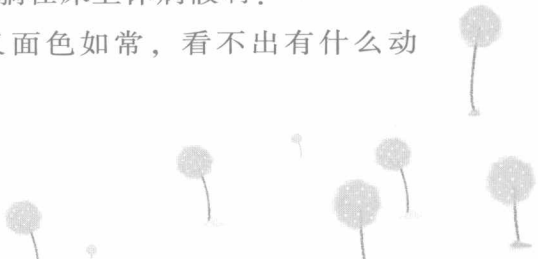
我的心狂跳起来。

## ⑩

第二天，我一大早就来到了学校。

昨天的淋雨，让我付出了惨重的代价——一到家，我就开始不停地打喷嚏，流鼻涕，到睡觉时还发起了低烧。本来妈妈是想让我请一天病假的，但我坚决不肯——我哪有心情躺在床上休病假啊！

走进教室来的秦又面色如常，看不出有什么动



静。且慢——天啊！他的眼睛带着笑向我望过来了！我大吃一惊，一直傻傻地盯着他看的眼光已来不及躲闪，只得尴尬地朝他笑一笑，然后做贼心虚般的低下头去。

偏偏，我们的动作让珠珠看到了，她飞快地趴上我肩头，又惊奇又嫉妒地冲着我的耳朵大声嚷嚷：“你们在搞什么名堂？秦又为什么要对你笑？”

我怀疑全世界的人都听到了珠珠的话。姜艺睫还扭过头来望了我一眼。

还没有拿定主意是要责骂珠珠还是要感谢珠珠，一个喷嚏已经冲到了我的鼻腔。真是要命，在这种时候！我拼命地想忍住，结果，越弄越糟——惊天动地的一声巨响，我顿时狼狈不堪，眼泪鼻涕双管齐下。

我飞快地将头埋入桌间，一边在书包里摸索着餐巾纸。

等我可以抬起头来的时候，发现秦又正站在桌子跟前。

“你也感冒啦？我正好带了药，给你两粒吧。”

其实我书包里当然也带了药的，但我人有点发傻，没想到要拒绝。就这样看着他在我桌上放下两粒橙色的药片，对我友好地笑一笑，然后走回到自己的





座位上。

有男生在一边吹起了口哨。珠珠阴阳怪气地说：“这世界变化快，真叫人不明白！”

老天保佑，上早自习的铃声响起来了！我赶紧翻出英语书，不知所云地读起来。珠珠解气般用力地在我手臂上掐一把，说：“装什么装呀！”

我当然不理她。

## 五

再往后，事情的发展超出了我和所有人的预料。

秦又非常主动积极地开始了与我的交往。放学的时候，他会主动等我。我们一起走出校门，走到拐角处，然后分手。在路上，我们不停地说话。天知道两个原本完全陌生的人怎么会有这么多的话要说。我们有时说学校里的事，有时说各自在家里的事。我第一次知道，与男生交往原来是这么美好的一件事情；我还第一次知道，自己竟然是这样健谈的一个人。

如果有什么篮球比赛，秦又会提早告诉我，然后说：“你一定要去看呀，给我们做拉拉队。”比赛的那天，我就会准时地站在操场边，夹杂在一大堆疯疯癫