

鸿儒·文豪·大师卷

历史名人与泽州

乔欣 主编

山西出版集团
山西人民出版社

历史 名人与 泽州

宋代理学家程颢在晋城办学,成为全国典范

大文豪苏东坡抱梦醉游泽州

图书在版编目(CIP)数据

历史名人与泽州·鸿儒·文豪·大师卷 / 乔欣主编. 太原: 山西人民出版社, 2007.11

ISBN 978 - 7 - 203 - 05936 - 3

I. 历… II. 乔… III. 历史人物 — 生平事迹 — 晋城市 — 古代
IV. K820.825.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 163247 号

历史名人与泽州·鸿儒·文豪·大师卷

主 编: 乔 欣

责任编辑: 高美然

装帧设计: 张世明 程阔斌

出 版 者: 山西出版集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220 (发行中心)

0351-4922208 (综合办)

E - mail: Fxzx@sxskcb.com

Web@sxskcb.com

Renmshb@sxskcb.com

网 址: www.sxskcb.com

经销者: 山西出版集团·山西人民出版社

承印者: 晋城市景潮办公用品印制有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 20.25

字 数: 350 千字

印 数: 1-2000 册

版 次: 2007 年 11 月第 1 版

印 次: 2007 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 203 - 05936 - 3

定 价: 66.00 元

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

乔欣
主
编

唐代诗人李白、杜甫、白居易在泽州留下不朽诗篇

中国北方山水画鼻祖荆浩隐居洪谷

鸿儒·文豪·大师卷

关于本卷——

■ 乔欣

也许距离产生美感，祖祖辈辈生活在晋城的人们，看惯了这里的山，看惯了这里的水，很少有人能领悟到这方土地的魅力。然而，当我们冲破时间和空间的阻碍，在历史的长河中作一次漫长的航行时，不难发现，历史上许许多多著名的人物都在为晋城拍案称奇。本卷呈现在读者面前的，就是我国古代著名的思想家、文学家、诗人以及美术、书法、雕塑等艺术大师，在晋城的活动情况以及他们眼中的晋城。

晋城，这方地处晋豫交界之处的沃土，气候温和，表里山河，物华天宝，人杰地灵，文化悠久，博大精深。历代文人墨客、达官贵人接踵而至，不绝如流。面对着这处魅力四射的地方，那些思想、文化界的巨人和泰斗无比亢奋激动。他们提起如椽之笔，以磅礴的气势，写尽晋城千秋万古情。杜甫、韩愈揽胜于怀，唱绝晋城；荆浩、萧照灵性大发，画绝晋城；苏轼、王冕抱梦醉游，佑福晋城；程颢、李挚讲学著说，点化晋城；刘琨、郝经志在报国，振奋晋城。翻一下古籍，看一眼碑碣，我们无不为他们那种高尚的情怀、真挚的情感和高超的写作手法而感动和惊叹。

晋城的确是个好地方。

她是一幅画。

“欲识太行真面目，须到南端古泽州。”晋城地处太行要冲，凝聚着太行之精灵，展示着太行的雄、险、奇、秀，是最具特色的太行风光。王莽岭千峰耸立，万嶂列翠，云雾缭绕，霞光万道；站在山顶，鸟瞰群山，给人一种“八百里太行，凭王莽岭壮阔”的感觉。黄围山、马圪当，山山争奇，峰峰斗翠，巨岩悬崖，红叶满山；进入山中，令人目不暇接，宛若世外桃源。珏山双峰对峙，巍峨壮观，风光秀丽，婀娜多姿，山上殿阁楼宇，如宫隐现，扑朔迷离，仲秋观月，给人一种难以言状的美妙感觉。析城山地貌独特，天然城围，奇石遍布，绿草成茵；胭粉花绽放的季节，是到析城山观光的最佳时期。晋城海拔最高的历山，千年林海，浩浩荡荡，夏日风凉，鸟语花香。凤凰谷、洪谷、山里泉，典型的太行山峡谷景观，青山绿

水,奇松怪石,瀑泻泉涌,林涛鸟鸣,真乃人间仙境。中国北方独有的蟒河风光,更是让人流连忘返。古代的文化泰斗,驰骋才力,发抒灵性,情景交融,百花齐放,对晋城的自然风光,作了淋漓尽致的描述。

她是一本书。

从洪荒时期的女娲补天,到触目惊心的长平之战;从上古时期的神农耕作,到播动文明的程颢办学,在时空的隧道中穿梭,一串串银铃般的故事,一个个珍珠般的传说,一张张鲜活而熟悉的面孔,无不令人心旌摇动。晋城是本沉甸甸的书,令我们无法把她读完。浑厚的文化底蕴赋予晋城一种特有的气质,成为这座太行“凤凰城”的灵魂。尽管她经历了漫长的岁月侵蚀和无数次骇人的劫难,但悠久而丰富的历史文化遗产还是如此令世人心动和震撼。有谁能相信,这座不大的山城却是泱泱中国四个文物大市之一!晋城现有全国重点文物保护单位43处,省级文物保护单位33处,宋金时期的古建筑竟占到全国的1/3。这里有“海内孤品”玉皇庙二十八宿雕塑,有全国三处唐代泥塑之一的青莲寺弥勒佛造像,有中国现存最早的舞楼王报村金代舞楼,有我国现存最早的元代民居高平姬氏老宅,有我国保存面积最大、保存最完整的宋代寺观壁画开化寺壁画,有我国唯独一处与天蝎星座相对应的村落冶底村,有我国唯独一处有关女娲炼石补天的摩崖石刻磨儿山石刻,有我国现存最早的普通五百罗汉名号碑青莲寺罗汉名号碑……“国”字号和“最”字号的文物比比皆是。非物质文化遗产也是琳琅满目,各呈特色。难怪古代那些文化巨人们,一走进晋城这座艺术殿堂,马上就为那非凡的气概而惊叹。

晋城吸引着他们,他们又进一步丰富了晋城的文化馆藏。时至今日,那些文化巨人歌颂晋城的作品仍然是如此夺目。

在本卷编写过程中,由于篇幅有限,只能有选择地把一些著名人物及作品作一简单介绍,敬请读者见谅。由于笔者水平和精力有限,错讹之处定会不少,敬请同行和广大读者不吝批评指正。

顾 问：殷理田 赵魁元 王爱枝
冯子良 牛来有 王陆升
刘予强 崔守安 贾根柱
王克平 陈凤生

主 编：乔 欣

摄 影：乔 欣 裴池善 宋凌云

王国亮

编 务：张启才 张治中 赵专正

张建军 王卫斌 尚玉泉

刘国亮

装帧设计：张世明 程阔斌

电脑排版：郜静茜

封面题字：李慧英

目 录

第九编 鸿儒篇

千古之谜——孔子回车

治底人的董仲舒情结

发鸠山上忆韩愈

柳宗元与柳氏民居

欧阳修三赴泽州

程颢:担任晋城县令的日子

司马光又经车辋谷

“天风海涛”郝伯常

李挚:忘不了客居坪上那段美好时光

第十编 文豪篇(上)

刘琨:丹谷唱扶风

陈子昂放歌逍遥楼

壮哉！太行山	87
——苏颋、张说、张九龄、苗晋卿、 张嘉贞等唐代诗人奉和登太行山 言志	
李华：走进碧落寺	93
唱不尽的王屋山	96
——卢照邻、刘禹锡、元稹等唐代 诗人咏王屋天坛记	
祖咏题诗掷笔台	100
王维：愚公故里得佳句	103
李白：含泪走太行	109
杜甫：情动王屋天	112
刘长卿：太行苦热行	116
岑参就读青萝斋	120
李贺：悠悠古道牵我心	124
白居易泽州会亲家	128
许浑、韦庄：感怀天井关	132
杜牧咏丹水	138
李商隐：青萝河畔的思索	142

第十一编 文豪篇(下)

- | | |
|-----|---------------|
| 147 | 陈尧佐惠德泽州人 |
| 149 | 苏舜钦悲叹太行险 |
| 152 | 梅尧臣泪洒开元寺 |
| 156 | 苏东坡:上党从来天下脊 |
| 159 | 黄廉:泽州学者如牛毛 |
| 163 | 赵秉文侨寄宝岩寺 |
| 167 | 刘因:情醉陵川清凉界 |
| 171 | 刘秉忠出山 |
| 179 | 元好问的第二故乡 |
| 190 | 王恽采石鹿台山 |
| 195 | 李梦阳:来自晋城古堡的震撼 |
| 202 | 何景明:浓浓石楼情 |
| 205 | 笔山骄子——常伦 |
| 211 | 李攀龙:“狂生”眼中的晋城 |
| 216 | 王世贞:星轺驿的晚上 |
| 222 | 一代才子毕振姬 |
| 235 | 魏象枢:磨儿山上祭女娲 |

查慎行寻古王报庄	242
王士禄梦赏榭山松	246

第十二编 大师篇

李阳冰痴迷碧落碑	253
天庆观镇观之宝:吴道子画与蔡京字	260
荆浩隐洪谷	266
戏曲大师孔三传	271
李唐:来自晋城山水的感悟	277
萧照传奇	280
刘銮杰作——玉皇庙二十八宿	286
王冕泽州遇知音	292
徐贲:清风伴我泽州行	296
唐伯虎祖籍晋城县	300
祝允明高歌太行山	306
董其昌泽州遗墨宝	309
诗书大家张慎言	312
傅山:风雨诗何壮	317

第九编 鸿儒篇



千古之谜——孔子回车



孔子画像

沧桑岁月，悠悠历史，在天井关头凝结成一堵厚重的文化之墙。抚摸着“孔子回车之辙”碑刻，万千感慨交融在茫茫烟雾之中。孔

子啊，这青山凝神、鸿雁恋亲的太行山头，究竟与你有何情缘？

佛在心中，缘在苍天。孔子适晋之行，有其特殊的背景。

孔子（前 551—前 479），名丘，字仲尼，后人尊称为孔圣人。出生于山东曲阜。孔子是我国古代最伟大的思想家，然而他的仕途生涯却是如此艰难。

春秋时期，诸侯割据，群雄争霸，大凡有识之士都想在这乱世之中一展身手，扬名立万。孔子也像其他人一样，胸怀大志，心装宏图，只是苦于未遇贤主。这一天终于来到了。齐鲁交兵，齐景公用晏婴之谋、穰苴之勇，屡犯鲁地。鲁定公

走投无路时，听取了季桓子的建议，任用孔子为司寇，代行相国之职。孔子兵礼相兼，使齐国有所收敛。齐景公害怕鲁国强盛，遂采纳黎鉏之策，抓住孔子“远色”、“恨淫”的特点，巧妙施用美人计。齐国精心挑选了八十个绝色美女，献于鲁定公。鲁定公果然中计，日日与美女饮酒作乐，不理朝政。孔子弟子子路见老师无动于衷，不高兴地问：“鲁主荒淫无度，老师为什么还要在朝中供职？”孔子面红耳赤，即日便带着颜回、子路和子贡离开鲁国，开始周游列国。良禽择木而栖，他一心一意想投靠一位明主，以施展自己的抱负。没想到，一路上处处受难，遭人白眼。

先到了匡（属卫国，在今河南长垣），一入境就遭到围截。原来鲁国大夫阳虎经常作乱，欺负匡人。匡人恨之入骨，常常想着要杀他报仇。孔子的长相酷似阳虎，匡人张冠李戴误把他当做了阳虎。无论颜回等人怎么解释，匡人不听，整整让他饿了三天。孔子不愧为圣人，又饥又渴，每日夜间还弹弦唱歌。匡人听了弦歌，才知道不是阳虎而是仲尼，



便放了他。

到了卫国，先找到故人蘧伯玉，由伯玉推荐给卫灵公。灵公的夫人名南子，本是宋国之女，常与宋公子私通。她听说孔子来到卫国，便派人请他，孔子也准备去见。子路不高兴地说：“夫子以礼自守，你

怎么可以去见这淫乱之妇？”孔子说：“她是国君夫人，我乃异邦之臣，怎么可以拒绝？况且她是她，我是我，她行为不正，关我什么事？”遂与伯玉来见南子，当时卫灵公与南子同坐于朝。伯玉推荐孔子应为国政，卫灵公让暂且等一等，和群

臣商议之后再说。孔子只好在伯玉家闲居。就在这个时候，卫公子遣仆人刺杀南子，不料仆人反将此事告密，惹得灵公大怒，着人捕捉公子，公子单骑逃走。于是，南子愈受灵公宠幸，更加肆无忌惮，胡作非为。孔子见此情形，只好与弟子弃卫投宋。

当时，宋国大司马桓魋（tuí）专政，正准备谋反。听说孔子准备入宋，害怕宋公用孔子来夺自己权，便安排甲士埋伏在国界上，准备杀掉孔子。孔子一行来到宋界，在一棵大树下稍事休息。伏兵仗剑杀出，子路急忙挺枪而斗。孔子劝说：“天生德予我，桓魋他能把我怎么样？”遂带着弟子退出宋界，来到郑国。

郑国的百姓见了孔子，都觉得好奇，相互间窃窃私语：“你看这个人，额头像尧，后颈像皋陶，肩部类似子产，而从腰部以下，比禹差三寸，狼狈得像一丧家之

天井关村 古街道 饱经历史风刀霜剑的天井关，曾见证了一个个朝代的更替。在这里，你可以追忆历史烟云的聚散离合，无数英雄如花开花谢



犬！”满街人哄笑，都争相观看“丧家之犬”。孔子身長七尺，腰大十围，河目海口，龙额龟背，分开来看，都有贵处，但组合在一起，却显得很不协调，尤其是上下身比例失调，上长下短，走起路来十分难看。在人们的讥笑声中，孔子愈走愈慌，边走边叹息：“唉，丧家之犬，丧家之犬。”弟子对他说：“要知道国君如何先要看国民。今郑国之民都是瞎子，不识贤才，其国君也必无敬贤之心，咱们还是快走吧。”

出了郑国，孔子准备南返赴吴。忽然听说，吴王夫差与伍子胥正在操兵练将，准备讨伐越国。弟子说：“咱们最好还是不要赶这趟浑水了。”怎么办呢？孔子左思右想，决定北上太行赴晋国。

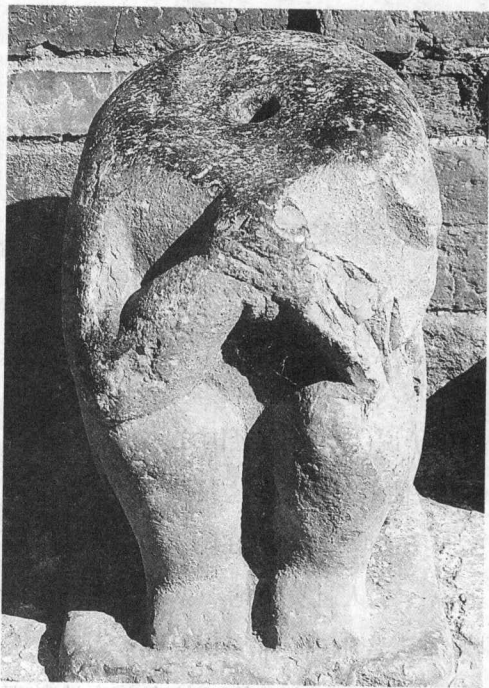
就是这晋国之行，留下了一团迷雾。

历史本应是一个已知数，但在求证的过程中却是如此艰难。孔子回车，成为晋城历史上的一个千古之谜。人们你争我辩，众口难一，沸沸扬扬了两千多年。

我们还是先来看一下孔子回车的传说吧。

传说之一：遇楚使而返。

当时，楚昭王复国以后，礼贤下士，富国强兵，常欲报吴之仇，听说夫差荒淫，遂与群臣商议，准备起兵东伐。叶公



天井关村 石猴 这是天井关村的指路标志，往北通向并州，往西通向长安

诸梁说：“现在吴王虽然失政，但有伍子胥担任相国，主管着朝中大事，万万不可轻易发兵。大王要想东征，必须得到第一贤人，方可图大事。”楚王问：“你说的天下第一贤人是指谁？”诸梁回答：“鲁国孔子，乃当世奇才，听到人的弦乐就知道人的德行，见到人的礼节就知道人的为政，有三千多弟子，其中精六艺者七十多人。昔日鲁公略用其人，齐国就把侵占的田地退还。可惜啊可惜，鲁君任贤无终，中了齐人的反间计，不知孔子见色必辞官。孔子出走，周游列国，当今诸侯，皆不能用，现在刚刚去了晋国。如果大王以诚





相待，礼聘归楚，授以大任，王霸之业唾手可得，不用大王再为吴国的事生气了。”楚昭王听了大喜，立即下令准备聘礼，派人入晋以追孔子。忽然阶下一人挺身而出，拦住楚王：“大王，孔某乃世上一迂腐之人，所以各国都拒而不纳，咱们为何看不起自己而崇这迂腐呢！”此人原来是下大夫宋木。诸梁急了，站出来指着他的鼻子说：“孔子有经国之才，在鲁小试牛刀，便有成功，你这凡夫俗子，知道什么叫圣道吗？”两人在朝上争执不已。楚王说：“二人且莫争论。我在江洲偶得一物，众人皆不识其名。我听说圣人心生七窍，知人之所不知。先遣使者前去让其识名，如果识得，咱们再聘。”于是，派宋木持物前去寻孔子。

孔子带着弟子，历经艰辛，来到天井关，一个个腿疼腰酸，坐在地上长吁短叹，问行人，方知到高都城（今高都镇）还有数十里路程。他们虽然驾车而来，但山路陡峭，车子反成了累赘。只好在后面推着车前行，难怪一个个累得如同烂泥，骨头架子都快散了。谁知，路程还有很长一段。就在这时，楚国的宋木快马追来，连声喊道：“谁是仲尼？”孔子应声而答。宋木拿出一物，对孔子说：“下官乃楚大夫宋木。吾君偶得一异物，不知吉凶，请夫子赐教！”孔子接过一看，说：“这是萍实，可以吃，其味甚美。”宋木走后，孔子



天井关村 古店铺

高兴地对弟子说：“楚国之地，水美物丰，吾羨之久矣，咱们回去吧。”弟子不解地说：“楚国来人，只让老师你看了一物，并没有说请你前去呀！”孔子回答：“仅辨一物，楚王决不会令大夫前来。他是拿不定主意，想试我一试。宋木回去后告知楚王，他必定还要派人来请。咱们慢慢往回赶路，或许可以碰到。”

于是，孔子一行便驾车南返。果然不出孔子所料，宋木回去后，楚王即剖萍实分给众臣品尝，果然味甘如蜜。昭公说：“孔子果真圣人，叶公所荐不差也。”又让宋木持聘礼来请，半路上遇到了孔子，孔子就这样到了楚国。不料，楚王听信谗