

K828.5/16

2008

张淑娟◎编著

中国历史上的

十大女性

傳奇



前 言

有一些历史人物，他们的经历、成就、言行甚至好恶不仅成为历史学家深入探究的目标，也同样成为普通百姓茶余饭后闲谈和关注的对象。他们的形象屡屡出现于历史著作、小说诗歌甚至街头小报中。这也从一个侧面反映了这些历史人物形象所具有的长久的生命力和广泛的吸引力。

现在市面上关于历史人物的书籍很多，甚至可以用汗牛充栋来形容。有的书对某个历史人物的生平作了深入、详尽的勾画，有的书在对一些重大历史事件的表现中对相关历史人物的作用作了细致的描写，这些书有正写、有戏说，体裁、风格多种多样。但是，我们发现，将正史和戏说进行较好地结合的书却很少，而相当一部分读者是希望通过阅读历史人物的故事，既获得一定的历史知识，又能享受到阅读小说一般的乐趣。

因此，我们计划选取一些在中国历史上广为传说的历史人物，对他们的传奇经历作符合历史的艺术表现。我们的宗旨是，以历史的眼光来审视，以艺术的手法来表现。因此，我们对这些历史人物的描写，在事件框架上是完全符合历史的，但在细节描写上却会展开一定的想象，使读者们既能获得关于历史事实的一鳞半爪的知识，又能得到一些阅读的乐趣。

本套丛书的另一个特色就是，我们不对这些历史人物作详尽的描写，而只是选取他们生平中最有代表性的几个事件来表现。因此，在我们书中给予每个历史人物的篇幅都有限，我们希望读者朋友能够在尽可能短的篇幅中获得尽可能多的信息，节约读者的宝贵时间。可以说，虽然本套丛书篇幅不大，但读者阅读这些书，同样可以获得对这些历史人物的基本认识。

唐太宗说过：“以铜为镜，可以正衣冠；以人为镜，可以知得失；

● ● ● ● ● 十大女性 ● ●

2007 年 11 月

目录

妲己

她是历史上有名的祸水红颜，在神话传说中被描述成狐狸精。她带着任务接近纣王，却在经过一系列的打击后选择放弃，最终沉沦下去。她是一个失败的女“间谍”，搭上了青春，搭上了爱情，搭上了性命，最后还背上了千古的骂名。



一、情定三生	2
二、怀梦而来	6
三、梦断朝歌	9
四、蛇蝎女人	11
五、酷刑	13
六、牧野之战香消玉殒	17

西施

她不但倾国倾城，风华绝代，而且有胆有识，成功地协助越国复仇雪耻。她是一个传奇，在国难当头之际，忍辱负重，以身许国，是美貌和气节的化身。她的故事在民间广为流传，她也因为高尚的爱国情结，为人们所广为怀念。

一、会稽之战亡国之耻	24
二、灭吴七计	27
三、土城受训	31
四、西施入吴	33
五、伍子胥之死	36
六、复仇雪耻归隐五湖	40



吕后

她是中国历史上第一个女主，前半生饱经沧桑，历经磨难，还差点被丈夫抛弃。残酷的现实磨砺了她坚毅的性格，对现实的失望又让她变得心狠手辣。她用残忍的手段杀害了自己的宿敌戚姬，从此以冷酷残忍名传于后世。但是年轻时的吕后却是一位善良本分的富家小姐，是什么使她变成了后来的吕后？历史自有后人评说，但是透过岁月的年轮，却有一些伤心的往事不为后人知晓。



- 一、下嫁刘邦 44
- 二、相夫教子 46
- 三、乱世之妻 49
- 四、废立太子之争 52
- 五、杀鸡儆猴 55
- 六、吕后当政 58
- 七、吕后的复仇 60
- 八、吕后之死 64

王昭君

她风华绝代，光彩照人，两道黛眉微露一丝幽怨，却更让人心生爱怜。她为人正直，不愿奉承，却因此失去了被皇帝注意的机会。但她却是一个不甘于平庸的女子，自愿嫁到匈奴，为两位匈奴的单于所宠幸。她因自己的美丽和曲折的经历而被人们千古传唱。

- 一、来自匈奴的女婿 68
- 二、深宫怨女 70
- 三、自请去大漠 73
- 四、大漠之行 75
- 五、心系故乡 77
- 六、母子之恋 79
- 七、昭君之死 82



文成公主

这是一位冒牌公主，以公主的名义进入吐蕃和亲。她带去了中原的文明，也给吐蕃的赞普带来了爱情。她丰满秀丽，温婉贤淑，让这位吐蕃的赞普深深着迷。她知书达理、博学多才，协助赞普推动吐蕃的经济、文化快速发展。她深明大义，母仪天下，是藏族人心中的女神。



一、文成公主身世之谜	88
二、赞普的求婚	89
三、文成公主入藏	93
四、来到布达拉，来到我的家	95
五、文成公主 VS 尺尊公主	99
六、尘缘的尽头	102

武则天

她曾经是唐太宗李世民的幼妾，唐高宗李治的皇后。她在协助唐高宗处理军国大事，辅佐朝政三十年后，登上帝位，自称“圣神皇帝”，改国号为“周”，成为中国历史上空前绝后的唯一女皇。上承贞观之治，下启开元盛世，一生功过，任由后人评说。

她有出众的姿色、绝顶的才能，却也有着男人的霸气和阴冷的手段，从即位开始就很受争议。她是怎样一个历史人物？

一、媚娘驯马	108
二、媚娘的第二次婚姻	109
三、“瓜熟子离离”——从皇后到皇帝 ...	112
四、“宰相之错”	117
五、“请君入瓮”	118
六、五王政变——从皇帝再到皇后	121



杨贵妃

和武则天一样，她也曾先后侍奉父子两个男人。她的美貌让花儿失色，她的妩媚让皇帝甘愿沉沦。她通晓音律，能歌善舞，吟诗作画，是一位才貌双全的奇女子。她不爱政治，与世无争，却被史官称为是安史之乱的罪魁祸首，安上了“红颜祸水”的罪名。如果是这样，那么美丽真的是个错误……



- 一、杨家有女初长成 128
- 二、唐玄宗与杨玉环——乱伦之爱 131
- 三、三千宠爱集于一身 135
- 四、贵妃醉酒——小女人杨玉环 140
- 五、杨玉环与安禄山——绯闻母子 144
- 六、安史之乱——凋落的红颜 148

萧太后

她是一个完美的女人，貌美如花，文武双全，性格温婉又不失果断。更重要的是，她不仅建功立业，名垂史册，而且赢得了自己的爱情。事业有成，爱情美满，是很多人的梦想，但是一般人很难实现。对于女人来说，对于一个封建社会的皇后来说，更是难上加难。但是正因为难得，所以才可贵。

- 一、少年萧太后 152
- 二、君命难违 153
- 三、守寡 157
- 四、再续前缘 159
- 五、贤明女主萧太后 161
- 六、澶渊之盟 163
- 七、萧氏三姐妹 165
- 八、圆满的后事 168



陈圆圆

这位女子并不是中国四大美女之一，但其美貌也许并不在她们之下。她只是一位烟花女子，但她却令一位智勇双全的统兵大将“冲冠一怒为红颜”，引清军入关。女子的美貌和命运往往不成正比，“自古美人如名将，不许人间见白头”。虽然美人们大都活得很精彩，一生却常常如水中的浮萍、落花一样，由不得自己掌控。



一、陈家有女在水一方	170
二、婚变	173
三、献给皇帝	176
四、再见吴三桂	179
五、梦断京华	182
六、冲冠一怒为红颜	184

慈禧

这个女人曾经统治中国长达 48 年。她虽然不是皇帝，却胜似皇帝。她曾经两次垂帘听政，同治、光绪两位皇帝都被她玩弄在股掌之中；许多不可一世的男人，都毕恭毕敬地拜倒在她的权威之下。她将自己的个性发挥到了极致，她的喜怒哀乐融入到国家政治与生活中，影响、改变着历史。这样一个嗜权如命的女人，有着怎样的一生？她是怎样由一个普通官宦人家的女子爬上最高权力顶峰的呢？

一、荣为贵妃	190
二、垂帘听政	192
三、二次垂帘	196
四、少年光绪	198
五、慈安之死	200
六、慈禧与珍妃	204
七、慈禧之死	206



参考书目	209
------------	-----

· 妲己 ·

她是历史上有名的祸水红颜，在神话传说中被描述成狐狸精。她带着任务接近纣王，却在经过一系列的打击后选择放弃，最终沉沦下去。她是一个失败的女“间谍”，搭上了青春，搭上了爱情，搭上了性命，最后还背上了千古的骂名。

妲己（生卒年不详）



一、情定三生



妲己出生在商朝最后一个皇帝——纣王统治的时期。这个纣王，其实姓“成”，名叫“受”，他的父亲叫“乙”，是一个励精图治的君王。

纣王 20 岁继位，当时商朝开国已经 300 年了，国力雄厚，物阜民丰，人心稳定。纣王继位的时候，先帝给他留下了一批名臣贤相，纣王在这些大臣的劝谏教育下，也曾经勤于政事，所以当时的政治也还清明，周边都还平安。纣王血气方刚，威武有力，传说能和猛兽打架，神勇在当时无人可比。同时，他又非常聪明，能言善辩，还通晓音律，加上相貌堂堂，仪表不凡，于是刚愎自用起来，常常自以为天下之人都不如自己，并且常以文武双全、智勇兼备来标榜自己。他还凭借丰沛的国力与自己过剩的精力，大举向东南方向发展，征服了土地肥沃的人方部族（今天的淮河流域）。

在纣王在位的第 40 年，也就是公元前 1047 年，纣王继续扩张领土，扩张到一个叫有苏的国家的时候，有苏国抵挡不住，国王苏护只好把女儿——苏妲己献出来求和。

苏妲己来到纣王身边的时候，纣王已经是 60 岁的人了。苏妲己却正值青春年少，相貌俊丽，美言传情，于是马上把纣王的心套得牢牢的。

纣王并不知道，苏护舍得把女儿送给纣王，一来是作为缓兵之计，二来其实酝酿着更大的阴谋。

妲己从小就和其他女孩长得不一样，一双大眼睛水汪汪的，像两颗夜明珠。打从妲己出生之日起，巫师就曾叮咛苏护，这个女子非同寻常，必须细心呵护，日后必成大器。

妲己长大以后，更是生得惹人喜爱：秀发如泼墨，杏脸桃腮，眉毛像春山浅黛，眼睛若秋波婉转，胜似海棠醉日，梨花带雨。苏护很喜欢自己的这个女儿。

为此，苏护特地为女儿建造了一所芙蓉园，院子里有一个大池子，池子里满眼都是芙蓉。每到夏天，芙蓉盛开的时候，满园的艳丽景色让人目不暇接，红花翠叶，朵朵争艳。然而花儿再美，也美不过妲己。

妲己的美貌迅速远近闻名，15 岁那年，前来求婚的人踏破了门槛。这



些人大多是各个诸侯的王孙王子，还有朝廷里的大臣将军。古时候，婚姻都是父母之命，姐己对这些人都不知道。而老爸苏护呢，也在前来求亲的年轻人里挑啊挑，终于挑到了一个满意的人物，他就是西歧王的第二个儿子姬发，也就是后来建立周朝的周武王。

西歧王就是后来的周文王，商朝国力强盛，西歧王也对它表示臣服，他的国家成了商朝最西边的一个属国。

姬发相貌清秀，气度高贵，有帝王风范。同时他为人稳重成熟，深沉内敛，宽厚仁慈。苏护很是满意，但是他不知道女儿是怎样想的，于是就决定让两个孩子先相处相处。

这个时候正是芙蓉刚刚盛开的季节，姐己刚刚起床。来到院子里，看到一夜之间满池的芙蓉都开了，姐己不禁心花怒放。她蹦蹦跳跳地跑到池边，一边喊一边招呼女仆过来陪她玩。她掀起裙子，想也不想就把脚伸到了水里，然后几阵扑腾。水花溅到叶子和花上，很好看，姐己咯咯咯地笑起来。

15岁的姐己还是一个孩子，那个时候还没有对女子的礼仪有所规范，姐己虽然是一个千金小姐，却一点不讲究。她和女仆摊开坠满宝石的裙摆，摆弄起长到脚跟的发辮，说说笑笑，还时不时把池塘当做镜子，自我欣赏着。

正在说笑着，姐己突然看到池子里除了自己和女仆的倒影外，又多了一个男子的倒影，她下意识“啊！”地叫了起来。

这个年轻男子就是姬发，姬发看到姐己，不由得感叹道：“姐己果然是绝色佳人啊！”

可姐己似乎对这个不速之客很有敌意：“你，你到底是谁？”

姬发行了个礼：“在下姬发，是西歧王的二公子，应你父亲的邀请，来这里做客，冒犯了小姐，还请小姐谅解。”

“噢，原来是这样。”姐己松了一口气，开始打量起这个年轻的公子来。只见他有两道浓郁的剑眉，眼睛深邃，看起来仪表不凡。他看着姐己的时候，还露出微微的笑意，让姐己有点不好意思。姐己长到15岁，很少见到其他男子，也从来没有对哪个男子动过情。在一个仲夏的早晨，遇到这样一个彬彬有礼、谈吐不凡的男子，这个15岁的女孩心里不禁泛起了一阵涟漪。



这天以后，姬发每天都来找姐己，姐己本来对这个姬发就印象不错，时间一长，对他越来越有好感，甚至有点难舍难分了。苏护见女儿对这位姬发公子也很满意，就把这门婚事先定下来。他让姬发先回国，准备改天成婚。

西岐国离有苏国很远，姬发去了两个月还没有回来，姐己等到满池的荷花都谢了，天气也凉了，还是没有见到姬发的影子。

这个时候，商纣王还在扩张领土。由于兵力强盛，他先后吞并了周围的好几个小国，紧接着把矛头指向了有苏国。

有苏国只是一个小国，领土不大，人口也稀少，正在苏护为怎样抵抗外敌入侵犯愁的时候，忽然听到有人来报，说纣王派使者来了。

苏护很是吃惊，这个时候，纣王没有发兵，反而派使者来，有什么企图呢？苏护还没有想明白，使者就进来了。使者环视了一周，看着苏护说：“您就是苏护？”

苏护说：“正是。”他招呼仆人为使者倒水，“不知道大王派您前来鄙处，有什么指教吗？”

使者笑了笑说，“不瞒您说，我这次来，是来讲和的。”

苏护有点吃惊，商国和有苏国国力悬殊很大，这次纣王派使者来讲和，说不定有别的要求。那会是什么呢？

使者见苏护神色紧张，微微一笑，说：“听说贵国有一位女子叫苏姐己，貌美如花。我们大王也不忍心和贵国大动干戈，所以就想到了这样一个两全其美的主意。如果您把姐己献给我们大王，我们不就可以避免这场战争了嘛！”

苏护的表情一下子僵住了，他心想，姐己可是自己最喜欢的女儿啊，而且已经许配人家。这个纣王据说已经有 60 岁的年纪，后宫也已经有很多女人，他的女儿也有姐己这么大了，我怎么忍心把亲生女儿往火坑里推呢？

使者见苏护很为难，就对他说：“您可以好好考虑一下，我们大王说了，给您十天期限，十天以后如果还迟迟没有回应，就休怪大王不讲情面了！”说完甩袖离去。

使者走了以后，苏护坐在那里半晌没动。姬发还没有来，就算来了，又能有什么作用呢？他也只是一个臣子罢了，臣子能抢得过国王吗？看来，他只有对不起女儿了。



姐己知道这个消息以后，哭得死去活来，可是也没有办法。她虽然没有读过多少书，但是知道父亲这个时候很为难，为了有苏国，她也只能豁出去了。

一天，姐己正倚在树旁，天气渐渐凉了，树叶已经开始变黄，飘落下来，姐己伸出手，接住一片落叶：“叶子啊叶子，你曾经也很翠绿，生机勃勃，今天却这样衰老。你还爱这棵树，对吗？为了他来年更加旺盛，所以你甘愿离去，对吗？”她说着说着，忍不住掉下泪来，“我马上就要被送给纣王了。可是……姬发，姬发你在哪里呢？”

猛然间，树下出现一个高大的身影，同她的影子重合了，他给她擦去泪水，牵起她的手。

“姬发？”

“姐己，我来晚了。发生的事情我已经知道了。”

“姬发……”姐己什么话也说不出，她扑到姬发的怀里，大哭起来。

过了好一会儿，姬发给她擦了擦眼泪，牵起她的手，说道：“跟我来。”

姐己疑惑地跟着他走。

姬发带着姐己，躲过层层护卫的双眼，来到一所废旧的庭院。院门口堆满了厚厚的一层落叶，门框上布满了蜘蛛网，满是灰尘。门缝之间透出若有若无的丝丝寒气，令人不禁心生恐惧。姐己禁不住就要后退，然而姬发却紧紧拉住她的手，带着她钻了进去。

想不到院子里竟是另一番景象：遍地栽满别处从未见过的奇花异草，四周萦绕着薄如轻纱的白雾，而稍远处的房舍中则传来一波似有似无的琴音。

“这是哪里？”姐己不解地问。

“嘘！”姬发示意她小声点，“这里囚禁着一个占卜师。”他顿了顿，又问道：“你想知道你的命运吗？”

姐己点了点头。

“那你随我来。”

姐己看着姬发，他的脸上满是坚定的神情，她下意识地握紧了他的手。

一个声音从黑暗处传来：“二位敢越过那一重封印到我这儿来，还算



是有胆识的年轻人，如果有什么事，不妨直言。”

姬发于是回答：“请告诉我们两人的未来。”

那人想了想，只说了一句话：“紫星之辉夺白昼，皎月之光遮半天。”

姬发正要问是什么意思，忽然听到门外有动静，暗说一声：“不好！”拉起姐己就往门口跑去。他们刚迈出大门，门就给重重地关上了，好像盖上了一具棺材。

“姐己，”姬发严肃地说，“这次要你进宫，已经是不能改变的了。”

姐己点点头。

姬发接着说：“商纣王横征暴敛，已经很不得民心，只是苦于没有力量能够推翻他。你去了以后，可以作为内应。有朝一日我西岐国力量壮大起来，就可以联合有苏国对抗纣王了，到时候你和我们里应外合，肯定可以一举打败纣王。到那时，臣民也会感谢你为黎民百姓铲除了这样一个昏君的。推翻纣王的时候，也就是我接你到西岐国的时候。”

姐己含着眼泪，点点头，她终于明白，命运究竟是怎么一回事。

临走之前，姬发又从怀里掏出一支雕着芙蓉的珠钗，让她见物如见人。姐己含泪送别了姬发，她心中默默地想，这一去生死茫茫，只愿有生之年还能见君一面，便死而无憾了。

二、怀梦而来

在一队浩浩荡荡的人马的护送下，姐己踏上了进宫的路程。由于刚刚发生过战乱，路上全是荒废的田地，人烟稀少。遇到一些百姓，也都是些叫苦连天的饥民，还有一些饿死或战死的死人，没有人给他们安置，就横七竖八地躺在路边。姐己透过帘子看到这些，不禁心惊胆战。

“战乱真可怕，”她想，“可能这就是姬发与父王不惜一切要推翻商纣的理由吧。”

经过几天几夜的旅程，姐己来到了都城，在稍微安顿好之后，她被带去见纣王。

在大殿里，她见到了传说中的纣王。纣王这个时候已经有60岁，看起来浓眉大眼，有一种威武之气，但明显有晚年发福的迹象。姐己看到这个和自己父亲差不多年纪的人，心里凉了半截，可既然来了，就没有回头



的余地。纣王旁边坐着姜王后，后面还有一些妃子。大家齐刷刷地看着姐己，心里各怀鬼胎。有的人眼睛里冒火，有的人心里暗暗羡慕，有的人不置可否。

姐己垂着眼，轻轻走到纣王身边，行了个礼。

“把你的头抬起来。”纣王说。

姐己微微抬起头，但还是垂着眼，不敢看纣王。

纣王看着姐己，不禁感叹道：“美人，美人啊！”

就在纣王笑呵呵地看着姐己的时候，姐己感觉到旁边有一双眼睛正直勾勾地盯着她，她不禁抬头看了一眼，原来是姜王后。姐己明显感觉到姜王后眼神里的醋意。

只听姜王后说：“大王喜欢的话，就让她住在后宫，让我和其他妹妹好好照顾姐己。”说完得意地瞟了姐己一眼。

纣王欣然同意，于是封姐己为妃子，把她安排在离纣王最近的一个宫殿里。

从此以后，纣王天天来姐己这里，赐给她很多金银珠宝首饰，还派了很多宫女服侍她。姐己享受着在家里也享受不到的奢华生活，心里却时刻没有忘记她的姬发，还有远在有苏国的父母。

纣王宠信姐己到了无以复加的地步。除了上朝，其他时间他都跑到姐己的寝宫里，这让姜王后和其他妃子非常生气。在姐己之前，从来没有哪一个妃子让纣王这样鬼迷心窍。姜王后于是处处给姐己设绊。姐己千里迢迢来到这里，却处处受气，又不能言，所以只有偷偷抹泪。

越是受气，姐己就越想念姬发，想到了自己来这里的使命：“我来这里不是和这帮女人争风吃醋的，而是来帮助姬发成就大业的。”

想到这里，姐己的心里好受一点。可怎么帮姬发呢？

姐己心想：“姬发啊姬发，你把我一个人丢在这里，又委这样的重任给我，我怎么办呢？”

姐己其实并没有读过多少书，而那个时候也确实没什么书可读。孔孟是几百年以后的事情，四书五经也要几百年以后才能出现，天文地理更是没人知道是怎么回事。这个时候的人们极少接触科学，接触的主要是图腾、宗教、神话传说。姐己虽然也算出身名门，但也没有学过什么知识。这个十五岁的小姑娘面对国家社稷的重任，不免头大起来。



这天，姐己又被姜王后叫去骂了一顿，正在抹眼泪，忽然听到有人进来。姐己正在气头上，于是头也不抬，训斥道：“不是让你们不要进来的吗，怎么这么没记性！”

“是，我这就出去。”

姐己听到的是一个陌生男子的声音。她抬起头，看到一个宫人打扮的男子。殷商时候，皇宫里还没有太监，宫里的男子都叫做宫人。

“你是谁？”

“我是新来的宫人。”

“新来的宫人怎么了，她们没和你说我谁都不让进来的吗？”

“是，是，奴才该死，奴才不知道。只是有人让我带口信给您。”

“谁？”

这个宫人环顾了四周，确定没有人，于是小声说：“是姬公子。”

姐己霍地站了起来：“是姬发。他在哪？你是他什么人？”

宫人示意她冷静下来：“您不要激动。姬公子让我和您说，他也很想念您，他知道您在这里吃了很多苦，受了很多委屈，他请您一定要坚持下去。”

姐己不由得又掉下眼泪，心想：“姬发，我还以为你把我忘了。”

宫人顿了顿，又说：“姬公子知道您在宫里只身一人，没有帮手，于是派我来助您一臂之力啊！”

姐己擦了擦眼泪，问他：“你叫什么名字？”

“我叫伍言。”

伍言的到来给姐己的生活增添了一些色彩和依靠。他一方面协助姐己对付纣王，另一方面保护姐己，此外，还兼任姐己的“心理医生”。每次姐己强颜欢笑送走纣王，或者受到后宫其他人的冷遇，伍言都会来安慰和开导姐己，姐己对伍言越发信任起来。

伍言还和姐己商量的计策：一方面，要利用纣王对姐己的宠爱，魅惑纣王，让他荒废朝政，好让更多的人反对他；另一方面，要结识拉拢朝廷里更多的人站到自己一边，为以后姬发发动暴动做内应。

由于有伍言这个军师和朋友在身边，姐己对宫里的生活更加有信心了，气色也更好了。纣王每次来见她，都说姐己越来越娇艳了，也越来越喜欢姐己。姐己应付着这个自己不喜欢的君王，却经常在登山的时候，朝着有

苏国的方向，还朝着姬发所在的西岐国的方向，极目远眺，盼望着姬发早日来解救她。

三、梦断朝歌

妲己一开始并不是一个坏心眼儿的女子，但是宫廷的斗争和生活的变故会改变一个人的性情。如果这些打击是致命的，那么这个人的性格也会彻底改变。

纣王见妲己这么思念家乡，就下令把妲己的父母——苏护夫妇接到宫里，还准备赐给他们供奉，好安心在宫里陪伴妲己。

妲己很开心，来到这里一年了，还没有见过父母，确实挺想念的。于是她就安心地在宫里等待他们的到来。

苏护夫妇带着几个随从就出发了，经过一个县的时候，这个县的县官已经被叛乱的百姓打死了。苏护夫妇经过这里的时候，这些人见他们衣着华丽，也把他们抓了起来。

这些都是被逼无奈而造反的百姓，个个吃不饱，穿不暖，对贵族很仇视。他们在得知苏护夫妇是纣王的岳父岳母以后，更是气不打一处来：“我们在这里生活得饥寒交迫，钱财全被你们这些人挥霍光了，我们岂能放你们走，到皇宫去享福？”于是把苏护夫妇还有随从全杀了。

妲己在宫里等了很久也不见父母的到来，最后却得到了父母惨死的消息，不禁哭得死去活来。在痛定思痛以后，她对纣王说：“我父母是为了我而死的，我一定要为他们报仇！”

纣王说：“那是当然。我马上就派军队，把这伙叛贼缴杀了。”

很快，造反的百姓一个个被活捉，押到都城。妲己派人砍断他们的手和脚，让他们在痛苦中死去。

伍言第一次见识到妲己这样狠心，他握住妲己的手：“娘娘，您的手怎么那么凉？”

看到杀害父母的仇人痛苦地死去，妲己露出快意的笑容，这个时候，她的牵挂只有两样了：一是姬发送给她的美蓉钗，二是伍言。

然而妲己没有想到，她的寄托正在一个一个地消失。姜王后和后宫的妃子们见伍言和妲己走得较近，竟然诬陷伍言和妲己有私情。

