

新课标小学生优秀作文读本



博士

小学生

✿ 作文教学改革新探索
✿ 全国小学生作文竞赛委员会推荐
孙凤芹 主编



教你 写作文

三年级



同心出版社



Q博士教你写作文系列

Q博士教你写作文

(三年级)

主 编：孙凤芹

编 委：刘双全

颜学伟

肖 伟

赵 倩

叶恒乔

熊艳娥

李 逵

赵 蕾



同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

Q 博士教你写作文 (三年级) / 孙凤芹主编. —北京:
同心出版社, 2008.2

ISBN 978-7-80716-551-4

I. Q… II. 孙… III. 作文课—小学—教学参
考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 135471 号

Q 博士教你写作文 (三年级)

出版发行: 同心出版社

出版人: 刘霆昭

地址: 北京市建国门内大街 20 号

邮编: 100734

电话: 发行部: (010) 85204603 (外埠) 85204612 (本社)
总编室: (010) 85204653

E-mail: txcszbs@bjd.com.cn

印刷: 北京市燕山印刷厂

经销: 各地新华书店

版次: 2008 年 2 月第 1 版

2008 年 2 月第 1 次印刷

开本: 880×1230 1/32

印张: 9

字数: 226 千字

定价: 15.00 元

同心版图书, 版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载



编者寄语

提起作文，在学生中常常会听见“作文难、作文难、提起作文就心里烦”的感叹；语文教师也常常面对一篇篇杂乱无章、不知所云的作文无从下笔评改。在提倡让学生自主发展的新课程改革阶段，如何找到一种有效的方法来提高学生的写作兴趣和能力，成为每一个教育工作者努力的方向。

作文真有那么难吗？事实并非如此。学习要靠积累，这是人人皆知的道理。写作同样重在积累，字要积累、词要积累、句要积累、写作素材更要积累。毛泽东同志就曾经说过：“手中有粮，心中不慌。”写作自然也是如此。有了充足的材料，再加上一些连缀成文的功夫，何愁写不出一篇优美的文章？

古人也曾说：“作文之道，贵在积累。”那么，如何积累呢？总的来说，积累有两个方面：一为生活素材的积累；一为语言的积累。哪些事情有意义，哪些人物个性鲜明，哪些风景使你流连忘返，哪些物体使你饶有兴趣，你可以悄悄地将它们记下来。在阅读作品中遇到好词、好句、格言或出色的景物描写、人物描写的段落，你应摘抄下来，细细体味其妙处。日常生活中的谚语、歇后语及其他富有地方特色、个性色彩的人物语言，你也应留心记下来。这就是人们常说的，只有厚积薄发，才能写出精彩文章。

有那么一天，如果你发现每个人的外貌、谈吐、动作都与别人不同；如果你发现无论是调皮的小猴，还是机警的小猫，都有独特的形貌和生活习性；如果你从傲霜的秋菊中领悟到了坚贞不屈的品质；如果你从优美的花丛中想到了人的美丽心灵……小朋友，你就可以无畏地面对老师布置的作文题了。





为了解决小学生作文中的难题,我们特组织了经常参加省、市级作文竞赛的评委、特级教师、高级教师和教研工作者精心编写了本套《Q博士教你写作文》系列丛书。丛书有以下几点:

1. 注重读写结合,帮助同学们运用语文课本上所学的知识写作文。

2. 说话、写话、作文技能训练形式多样,内容丰富,针对性强。

3. 对作文中出现的普遍性的问题进行具体剖析,帮助同学们提高表达水平。

4. 作文点评具体,能开拓同学们的思路,指导同学们写什么,如何写。

5. 给了学生写作的自主权,让同学们的想象力、表现力和创造力都尽情地释放出来。

相信在本套丛书的帮助下,孩子们肯定会爱上写作文,成为写作文的小能手。

在编写过程中,我们查阅了大量的教学网络资料,参考了众多的书籍,选用了大量的学生优秀习作,并尽了最大的努力与作者和有关部门联系。但有些作者的地址不详,或原求学单位发生变化,虽经多方努力,仍有部分作者无法取得联系,敬请著作人或作者给予谅解,并迅速与我们取得联系,我们将一并致谢。

编者





目 录

第一讲 介绍你自己

Q 博士支招	1	介绍自己	12
Q 博士诊所	1	我是什么“迷”	13
走进名作园	4	自我介绍	14
自画像	4	我是一个假小子	15
范文详评	5	有这么一个女孩	16
【评亮点 秀出彩】		“多面小公主”	17
我，就是这么个人	5	热身运动	18
我胖，我快乐	7	考场演练	19
最怕打针的我	8	范文展示	19
【学基础 作示范】		爸爸的脾气	19
间谍自白	10	同步阅读	20
小小的我	11	我们班的“守门员”	20

第二讲 最有趣的游戏

Q 博士支招	22	有趣的猜谜活动	29
Q 博士诊所	23	【学基础 作示范】	
走进名作园	25	挖“地雷”	31
儿童游戏	25	画不圆的圆	33
范文详评	27	和张老师玩“拽包”	34
【评亮点 秀出彩】		“学学看”游戏——真棒	36
“猫”捉“老鼠”	27	刺激的游戏	37
过“醉桥”	28		





音乐游戏	38	范文展示	44
“盲人”赶“鸭子”	40	我最喜欢玩的游戏——老鹰	
冰上游戏	41	捉小鸡	44
热身运动	43	同步阅读	45
考场演练	43	观舞记	45

第三讲 怎样写课余生活

Q博士支招	47	营火晚会	58
Q博士诊所	48	一次有趣的课间暗访	59
走进名作园	50	记一次扫墓活动	60
打水漂儿	50	左手夹豆子比赛	62
范文详评	52	记一次有趣的活动——小	
【评亮点 秀出彩】		猪推车	64
寻“宝”	52	热身运动	65
钓虾	53	考场演练	65
【学基础 作示范】		范文展示	66
一次野营	54	快乐的“六一”	66
记一次文娱活动	55	同步阅读	67
记一次野炊活动	57	登山活动	67

第四讲 怎样写家庭故事

Q博士支招	69	老爸醉酒	76
Q博士诊所	70	我帮爸爸拔白发	77
走进名作园	73	【学基础 作示范】	
土布情	73	戒烟风波	79
范文详评	74	第一次当“两面派”	80
【评亮点 秀出彩】		我和爸爸侃成语	81
和老爸抢肉	74	厨房里的争吵	82





今晚没电视	84	范文展示	89
减肥风波	86	爱的拼图	89
“主座”属谁	87	同步阅读	91
热身运动	88	母亲河	91
考场演练	89		

第五讲 写自己最爱做的事

Q博士支招	94	爱玩电脑游戏的我	105
Q博士诊所	94	车迷——收集车模	107
走进名作园	98	我是动画片迷	108
看球记（节选）	98	我爱上网	110
范文详评	100	热身运动	111
【评亮点 秀出彩】		考场演练	112
下象棋	100	范文展示	112
【学基础 作示范】		我发现了蚂蚁的秘密	112
我爱天文	102	同步阅读	113
阅读课外书	103	神网	113
我是一个足球迷	104		

第六讲 如何刻画秋天的景色

Q博士支招	116	秋天的乡村	124
Q博士诊所	117	【学基础 作示范】	
走进名作园	120	美丽的秋天	126
三峡之秋	120	秋天的校园	127
范文详评	122	秋天的荷塘	129
【评亮点 秀出彩】		秋天的微山湖	130
秋天的憩园	122	秋天的田野	131
走进秋天	123	枫叶香山最好看	132





秋天的早晨	134	秋天的色彩美	136
热身运动	135	同步阅读	137
考场演练	135	秋色赋	137
范文展示	136		

第七讲 如何介绍家乡

Q博士支招	139	家乡的小溪	150
Q博士诊所	140	乡野即景	151
走进名作园	142	我的家乡——凤岭	153
乡村	142	家乡的楝树河	154
范文详评	145	家乡的龙首山	155
【评亮点 秀出彩】		热身运动	156
冰城之雪，我爱你	145	考场演练	157
家乡恋歌	146	范文展示	157
【学基础 作示范】		请到我的家乡来	157
家乡的夏晨	148	同步阅读	158
家乡的草海	149	悠悠故乡河	158

第八讲 写一种小动物

Q博士支招	162	憨憨	171
Q博士诊所	163	咪咪的胡子	172
走进名作园	166	我家的小松鼠	173
母鸡	166	波斯猫	174
范文详评	168	小白，我想你	175
【评亮点 秀出彩】		蝴蝶	177
我家的小狗“乐乐”	168	我的小白鸽	178
贪吃的“灰狼”	169	热身运动	179
【学基础 作示范】		考场演练	179





范文展示	180	同步阅读	181
可爱的笨笨	180	小毛虫	181

第九讲 写一种喜爱的文具

Q 博士支招	183	我的小书包	193
Q 博士诊所	183	我的小书架	194
走进名作园	186	小猫书夹	195
最美的书包	186	我的复读机	196
范文详评	188	离不开的好朋友	198
【评亮点 秀出彩】		热身运动	199
令我爱不释手的水彩笔	188	考场演练	199
我心爱的文具盒	190	范文展示	200
【学基础 作示范】		我的文具盒	200
我心爱的一件物品	192	同步阅读	202
		一只贝	202

第十讲 写一种水果和蔬菜

Q 博士支招	204	扁豆	216
Q 博士诊所	205	草莓	218
走进名作园	208	家乡的菠萝	219
弹珠番茄	208	我爱甜丝丝的萝卜	220
范文详评	211	苦瓜	222
【评亮点 秀出彩】		热身运动	223
我爱家乡的柑橘	211	考场演练	224
我爱鸭梨	212	范文展示	224
美味的桃子	214	家乡的番茄	224
【学基础 作示范】		同步阅读	226
荠菜	215	荠菜花	226





第十一讲 如何写观察日记

Q博士支招	228	观海	241
Q博士诊所	229	青蛙捕虫	242
走进名作园	231	深秋的月季花	243
告别	231	小猫“疯”了	244
范文详评	235	夜观龙虎斗	245
【评亮点 秀出彩】		热身运动	247
老鼠搬家	235	考场演练	247
明月初升	236	范文展示	247
小花猫照镜子	237	得意	247
【学基础 作示范】		同步阅读	248
丁香花	239	坚忍心	248
聪明的小蚂蚁	240		

第十二讲 编一个童话故事

Q博士支招	251	小狮子辛巴	264
Q博士诊所	252	爱美的刺猬小姐	265
走进名作园	256	森林之王	266
木偶奇遇记(节选)	256	小猫买鱼	267
范文详评	259	蝴蝶选美	269
【评亮点 秀出彩】		大象救小青蛙	270
狐狸和老鼠	259	热身运动	272
彩虹	260	考场演练	272
【学基础 作示范】		范文展示	273
“狗吃月”的故事	261	动物们的紧急会议	273
木马的童话	262	同步阅读	275
		山羊和狼	275





第一讲 介绍你自己



Q 博士支招

1. 抓住自己的特点来写。

世界上没有两片完全相同的叶子，同样，也不会有两个完全相同的人，每个人都有自己的特点。自己长得怎么样，外表有什么特点，自己是最清楚的。习作中，抓住自己最明显的特征具体地写，相信你的形象一定会让大家记忆深刻。

2. 内容要具体。

向别人介绍自己的性格、爱好、优缺点时，要做到内容具体。自己喜欢什么，不喜欢什么，性格上有什么特点，自己最清楚。但了解越多，越不知道从何下手。这时，你就应该把各个方面都想一想，看看哪一点最能体现自己的性格特征，就着重地具体描写，千万不能面面俱到。

可以选择一两个最能体现自己性格特征的内容来写，也可以刻画自己的神态、动作、语言、心理活动，还可以借别人对你的评价来反映自己的爱好、特长、优缺点等。



Q 博士诊所

病文把脉

我

湖南 刘 亮

我，是一个天真活泼又有美好理想的小姑娘。我，就是那个





有一头又黑又硬的短发、一双不大不小的亮晶晶的眼睛的小姑娘。(注意用语的简洁。)我很调皮,每天爸爸下班,我都要躲起来让他找。若他找不到,我就自己钻出来,向他双手一伸:要吃的。(上下段之间过渡很突然。)

我的额头上有一条伤疤。说起这伤疤来,我不禁想起三四岁时候的一件事。有一天,妈妈把我从幼儿园接回来,我在床上蹦呀,跳呀,高兴极了,还不时把小手装成兔子的大耳朵,支了起来。乐着乐着,突然又哭了起来。妈妈回头一看,原来是我头碰到窗台上起了个包。唉!这就算是小时候淘气的纪念吧!

啊!那是原来的我,现在的我已是三年级的学生了。我酷爱画画。不信,你一进我家,就会看见门上、墙上、桌子上都有我的作品。我希望自己将来能成为一名出色的画家。(结尾明显过早,最好能点题。)



Q博士诊断

一般自我介绍的习作,都是以介绍外貌开头,这样就容易落入俗套,缺少新意。而习作中的“我”是一个活泼可爱的小姑娘,喜欢和爸爸开玩笑,每天总要躲起来让爸爸找。为什么不从这儿下手呢?如果就以“爸爸到处找我”为开头,引出我的外貌、我的个性、我的志向,那样不更容易吸引读者吗?

病文康复

* 一个小姑娘 *

湖南 刘 亮

“吱嘎”,门开了。“爸爸,你猜我在哪儿?”爸爸把箱子里、





柜子里、门背后、床底下都找遍了，可是还没找到。最后，终于在写字台下找到了我——又黑又硬的短发下面有一双不大不小的亮晶晶的眼睛的小姑娘。我刚从写字台底下爬出来，就踮起脚“叭、叭”亲了爸爸两口，又伸出两只小手说：“爸爸，带回好吃的了吗？”爸爸只好老老实实在地交出一袋鱼片和两袋话梅。

我一乐，不小心露出了额头上的“小沟”，这条小沟虽说只有寸把长，可直接影响了我的美丽。这条小沟，还是三四岁时留下的美好回忆呢！那一天，妈妈把我从幼儿园接回来，我便利索地爬上床，蹦呀，跳呀，可开心啦！我还把两只手支在头顶，装成兔子的大耳朵，一蹦一跳，一不小心，跌了下来，一头碰在了床沿上，豁了一个大口子，淌了一地血。妈妈赶紧把我送往医院，缝了三针，留下了这个伤疤。唉！这就算是小时候淘气的纪念吧！

啊！那可是原来的我，现在的我已是一年级的学生了。我酷爱画画。不信，你一进我家，就会看见门上、墙上、桌子上都有我的作品。我希望自己将来成为一名出色的画家。

这就是我——一个天真活泼又有美好理想的小姑娘。



Q博士点评

小作者用诙谐的笔调向我们描述了一个可爱的小姑娘的形象。“每天爸爸下班，我都要躲起来让他找。若他找不着，我就自己钻出来，向他双手一伸，要吃的。”看，多么调皮呀！“你一进我家，就会看见门上、墙上、桌子上都有我的作品。”看，多么刻苦呀！从习作中的“哎！”“啊！”等词也可品出小作者的语调的轻松，让人读了感觉特别亲切。另外，小作者在描写外貌时也能抓住特点，体现个性。





走进名作园

自画像

[法] 蒙田

本人身材矮小粗壮，面部丰满而不臃肿。性情嘛，半开朗半忧郁，介乎多血质与粘液质之间。

双腿、前胸，布满浓毛。身子结实，体魄强壮，虽则年事已高，但极少受疾病之苦。也许这是我暂时的情况，因为我正步入衰老之年，40大寿早已过去了……

“年岁渐长，体魄日衰，盛年不再，暮境即来。”

今后的我，将不是完全的人，再不复是原来的我。我一天天消逝，已不再属于自己。

“岁月之流，渐渐将我们的一切带走。”

我的身体状况与精神状况，二者十分相称。我并不活跃好动，但精力充沛、持久。我能吃苦耐劳，但只有我主动去接受劳苦生涯的时候是如此，只有我乐于去这样做的时候是如此。

“乐然后不知艰辛。”

否则，倘若我不能被某种乐趣所吸引，倘若不是纯粹出于我个人的意思，而是受别的什么支配，我就会一事无成。因为我是这样的人：除了健康和生命能令我担忧外，我是什么都不想去操心的，而且我也不愿意以身心之苦去换取任何东西。

“如果竟以此为代价

我宁愿不要那

奔流入海的塔古斯河

夹带而下的全部金沙。”





因为我性情悠闲，而且十分喜欢无拘无束，我是有心要这样做的。



名作欣赏

介绍自己的目的，就是让别人对自己有所了解。虽然通过一篇文章，不可能叫人完全了解，但尽量多提供一些信息给别人总是好的。蒙田对自己的介绍是多方面的。他先概括地描述自己的长相和性情，接着既写出自己对当时的身体状况的满意，又写了对将来健康的担忧。文章最大的特点就是每隔一段，就穿插一段寓意深刻的诗句，十分别致。

范文详评

【评亮点 秀出彩】



我，就是这么个人

福建 张娜

我叫张娜，别看名字怪好听，长得倒不怎么样：黄黄的头发，单眼皮，小眼睛，塌鼻梁，要有多么难看就有多么难看，所以妈妈常对别人说：“我家有个丑小子。”〔外貌描写很有个性。〕

也难怪妈妈这么说，我从小就崇拜黄继光、邱少云，希望将来能做个解放军战士，还缠着妈妈给我买了支“冲锋枪”呢。我们院的小孩多，我整天和他们一起玩抓特务、埋“地雷”……样





样都干得很出色。〔描写了“我”好动、顽皮的特点，有点像个“小子”呢！〕

进了小学，我的成绩一直不错。一天，我应邀去翟扬家打羽毛球。虽尽力拼搏，但还是成了她的手下败将。我万分气恼，回家后，我用自己多年的积蓄买了羽毛球拍，对着墙打。一次不行，两次，两次不行，三次……〔一个省略号，突出了“我”倔强好胜的特点。〕终于摸熟了它的“脾气”，还独自琢磨出“吊球”的要领。几个星期后，我居然以悬殊比分赢了翟扬。

我还是班里的学习委员呢！学习委员在班里也是个不小的“官”，因此班里的大小事我都有权管。一次历史考试，我偶然回头一看：冯莎正把作业本放在桌上抄，我顿时火冒三丈，要去告诉老师。冯莎一把拉住我，哀求说：“看在老朋友面上，就饶我这一回吧。”我硬是不肯，还是告诉了老师。老师不但没收了卷子，还让她写检查，气得冯莎直骂我“无情无义”。可老师却夸我是“小包公”，真叫人不好意思。〔我们好像看到了一个正直、不徇私情的“小包公”形象。〕

瞧，我就是这么个人，如果你有兴趣的话，咱们可以交个朋友。不过，如果你做了对不起集体的事，我就翻脸不认人啦！



Q博士点评

层次清楚、条理分明，全文共五个自然段，介绍了“我”四个方面的特点。结构简洁明了，语言生动、风趣是本文的另一个特点，读来很有趣味，能给人留下深刻印象。

