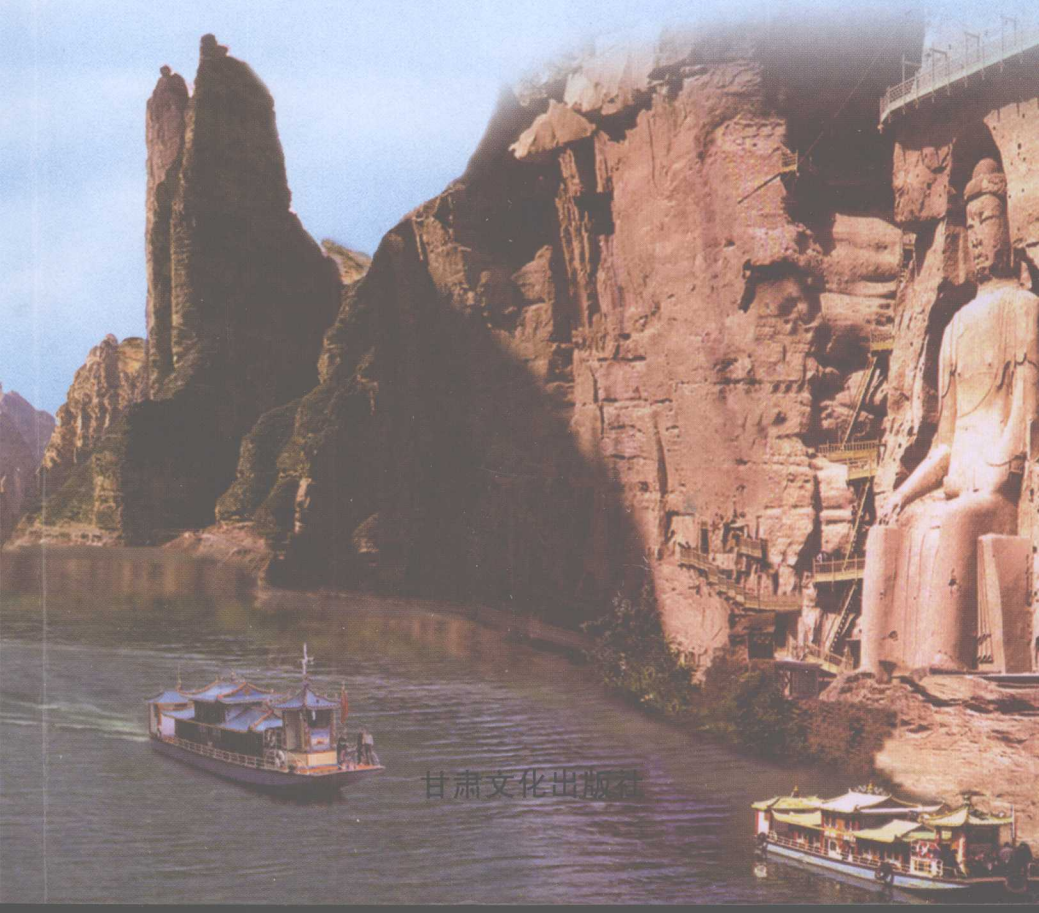


黄河三峡

王国虎 沈明永 何其刚 编著



甘肃文化出版社

黄河三峡

编著

王国虎
沈明永
何其刚

甘肃文化出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

黄河三峡 / 王国虎 沈明永 何其刚主编. —兰州: 甘肃文化出版社
2007. 12

ISBN 978-7-80714-541-7

I. 黄… II. 王… III. 永靖县—地方史 IV. K294. 24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 186678 号

黄河三峡

编 著 王国虎 沈明永 何其刚

责任编辑/管卫中

装帧设计/史有东

出版发行/甘肃文化出版社

地 址/兰州市城关区曹家巷 1 号

邮政编码/730030

电 话/0931-8454870

经 销/甘肃省新华书店

印 刷/甘肃地质印刷厂

厂 址/甘肃省兰州市西固区福利西路 357 号

开 本/850×1168 毫米 1/32

字 数/100 千

印 张/6.25

版 次/2007 年 12 月第 1 版

印 次/2007 年 12 月第 1 次

印 数/1-5000 册

书 号/ISBN 978-7-80714-541-7

定 价/23.00 元

如发现印装错误,请与印刷厂联系调换

黄河三峡示意图



序 言

中共永靖县委书记 李发

黄河三峡，接中原与西羌，分藏汉之地缘。自古兵革常交，烽烟不断。人民苦于战火，故名永靖，以期永久平安。因在大河之北，俗称河州北乡。此地天连昆仑，地控河湟；西峙积石，东障皋兰，北挡雾宿，南望雪山。大河中流，吞夏河，纳洮水，腾龙虎之气，干牛斗之天。

余初任此县，案牍余暇，观形胜，查风物，走遍山川，始信永靖大地物华天宝，人杰地灵，诗化山水，妙造自然：炳灵石窟，鬼斧开天，艺术长廊，人文经典；丹霞石林，万笏朝天，峰峰象形，立体画面；龙汇山庄，水边奇观，山雄水媚，虎踞龙盘；高峡平湖，柔情万千，水上风情，陇上名片；叭咪宝山，秀色可餐，菩萨落户，修行成仙；罗家洞里，神秘体验，密宗双修，涅槃赤岸；太极岛畔，荷叶田田，西部水乡，陇上江南。

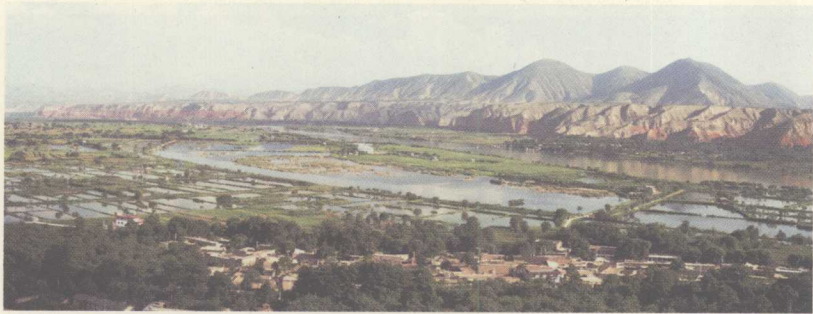


再阅方志史典，确为文化渊源：恐龙足印出土，石破而天惊；文化遗址广布，灿若天上星汉；大禹导河积石，勋名流传千古；鲁班奇技妙艺，代代传承不断；张骞出使西域，人间长留遗韵；充国在此屯田，泽被千载万年；炀帝狩猎西巡，万邦朝向中原；唐蕃修盟订约，公主进藏和番。唐僧苦行，仁贵征西，张籍留诗，李靖探源。名人政要，或过往经营，或驻锡留恋。

汉唐门户，河岳根源，历史交融于现代，人文和谐于自然。

美哉，永靖山川；壮哉，河湟奇观！此处地辟阡陌，土脉膏腴，果木繁盛，物产丰满，且风气严凝，民情朴厚，崇尚礼仪，勤于生产，实乃大河之滨，佳壤沃地。余有幸知斯县，深觉如此旖旎灵杰之地，不可不与海内外人士共享，亦不可使明珠久埋于泥土之下。适逢十七大盛会，更应乘风扬帆，充分利用媒体，扩大对外宣传，打造旅游品牌，挖掘人文资源。故命专人，采择于遗编断简之中，咨询于耆英庶老之口，名之曰《黄河三峡》。行将付梓，披阅再三，见其书写人有据，纪事有源，稽古征今，条理井然，凡文字则无不有所本也，乃欣然命笔，聊发感慨，序之简端。

2007年12月



目 录

第一章 黄河三峡旅游说要/3

- 一、中国西部休闲水乡/3
- 二、历史与典故/6
 - 大禹导河/8
 - 赵充国屯田/9
 - 西秦崇佛与法显夏坐/11
 - 炆帝西巡/13
 - 唐蕃和亲/16
 - 唐蕃会盟与李靖探河源/19
- 三、景点预览/21



第二章 华夏第一窟/25

- 一、炳灵寺石窟概述/26
- 二、石窟寺佛教艺术特征/30
- 三、炳灵寺石窟造像艺术分期/31
- 四、炳灵寺石窟雕塑像欣赏/34
- 五、炳灵寺石窟壁画欣赏/41
- 六、炳灵寺石窟石塔欣赏/44
- 七、炳灵寺重要题记举要/44
- 八、炳灵上寺/50
- 九、文献中的炳灵寺石窟/52



- 十、炳灵寺诸活佛简传/59
- 十一、涉及炳灵寺的部分佛教名词集释/66
- 十二、炳灵石林：一片丹霞幻万象/72



第三章 水乡神韵/81

- 一、炳灵峡：曾经的壮举/81
- 二、鲁班滩：永远的传说/84
- 三、炳灵湖：山雄水媚/86
 - 刘家峡水电站/86
 - 莲花古渡/88
 - 水上度假村祁家渡口/89
 - 二龙戏珠洮河口/90
 - 龙汇世界/91



- 四、太极川：地如美人/92
 - 县城刘家峡/92
 - 最后的蒸汽机车/93
 - 太极川/94
 - 太极岛/95
 - 枣园新村/96
 - 黄河三峡孔子大成殿/97
 - 牛鼻子峡/99
 - 朱喇嘛峡/100
 - 盐锅峡水电站/100
 - 毛公湖与八盘峡水电站/101



第四章 著名道场/105

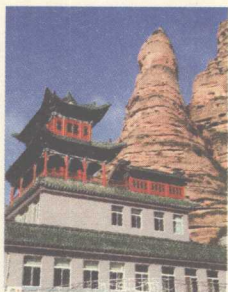
- 一、白塔寺：藏汉从此分地缘/105
- 二、居士林：拜佛修道最佳处/109
- 三、罗家洞：黄河西流赤壁 密宗双修圣地/110



四、岗沟寺:立体峡谷画 无言生态诗/115

五、吧咪山:菩萨落户的天然神地/117

六、抱龙山、神树岷:省城窗口的风景/132



第五章 古迹遗留/139

一、刘家峡恐龙国家地质公园/140

二、文化遗址简述/143

三、彩陶王传奇/145

四、长城、烽火台遗迹/147

五、汉金城郡治允吾/149

六、凤林关与安乡关/151

七、左南城与乞伏飞桥/155

第六章 文化遗产/161

一、青旗白马二郎祠:永靖傩舞/161

二、财宝神唱太平歌:北乡秧歌/166

三、八千游女唱牡丹:北乡花儿/173

四、鲁班传人傲神州:白塔木匠/178

五、炉火伏脉六百年:古城铸造/183



后记/190

● 中国西部休闲水乡

● 历史与经典

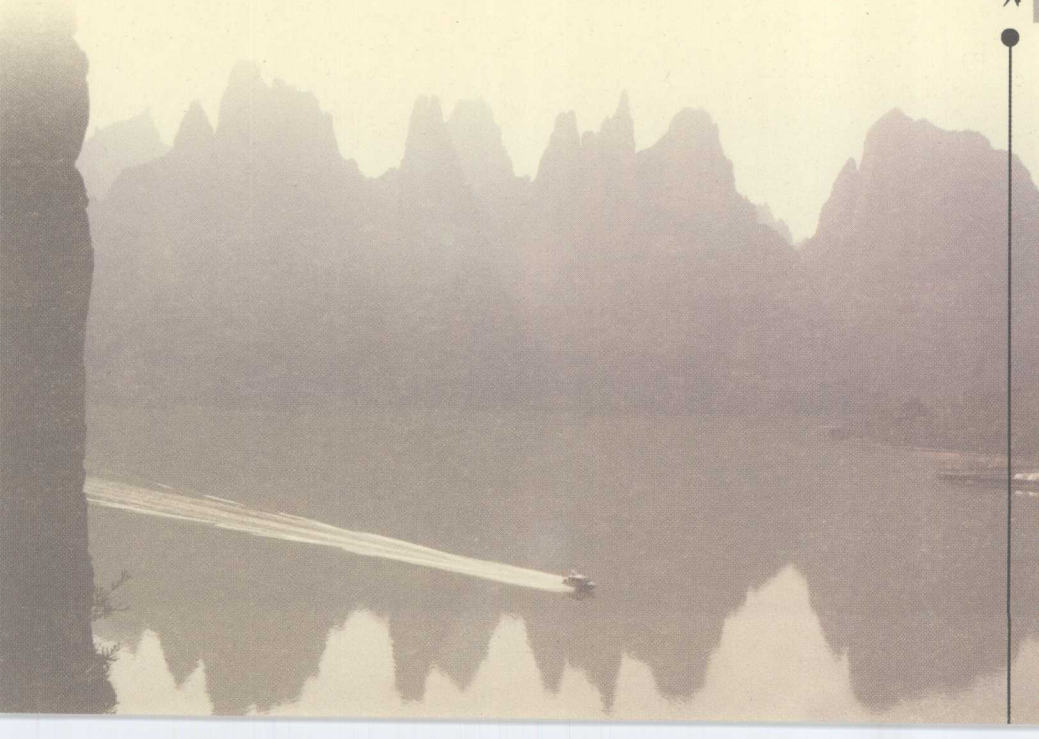
● 大禹导河

● 唐蕃会盟

● 景点预览



西秦崇佛



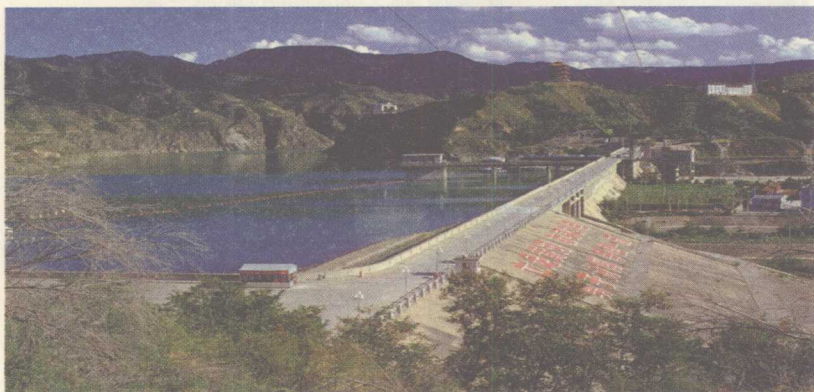


第一章 黄河三峡旅游说要

一、中国西部休闲水乡

盛世兴旅游。

钟情旅游的人,仁者乐山,智者乐水。哲人喜欢观察古今变化,探究社会规律;诗人爱好抒发思古幽情,吟怀个人心胸;学子们倾心于实践“读万卷书,行万里路”的古训,借此增长见闻,消化典籍;至于布衣百姓,五行八作之人,不过在筋骨困顿,身心疲备的时候觅一闲暇工夫,放松形神,稍展眉头,兼得谈资而已;像西方人新婚度假的习俗,则很有些在席天幕地之中放牧情怀的意思。



刘家峡水电站大坝

好花遛鸟,决战方城,可得心灵小憩;弄笛舞腰,悬腕挥毫,可得心灵沐浴;寄情山水,“有欲观窍,无欲观妙”,可获心灵解放。所以钟情旅游,放怀自然,在路上寻找快乐者,是世上最有福的人。

在中国西北大地上旅游揽胜,山有祁连山、水有青海湖,不过祁连山过于险峻高迈,“高处不胜寒”,青海湖过于浩渺空旷,水咸地寒而少生机,乐山乐水都不是那么容易的。去古都西安,看俗世的繁华包裹的历史,到甘肃敦煌,追寻风沙荒凉里历史遗留的一抹背影,或者往蒙古草原骑黄骠马,喝马奶酒,听马头琴,模拟自己是个成吉思汗,都未必不是良好的选择。然而你知道吗,有一个地方,它不仅有着奇特的自然地理景观,也有丰厚的历史人文积淀。这地方,它傍依大都市而存在,却又深藏于田野,自有一份宁静;它是伟大人力智慧凝聚的杰作,却又超凡脱俗,绝无尘世烟火之气;它就在水陆交通的要冲之上,住行方便,而你却迟迟没有撩开它神秘的面纱;它处在内陆高原之上,雄浑大气里却有着江南一般的秀骨清像;它的历史从

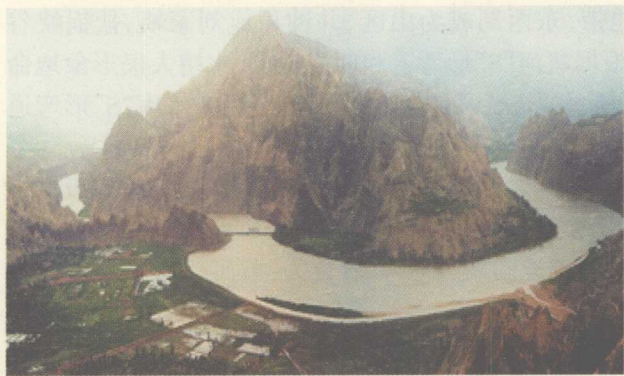
远古迤邐行来,却又分明是一块新生的土地。这个天设地造、独一无二的所在,就是甘肃永靖——中国西部休闲水乡。它的核心区,我们称之为神奇的黄河三峡。

永靖县位于甘肃中部西南,临夏回族自治州北部,素称“河州北乡”。它东界兰州市西固区、七里河区和定西之临洮县,西接青海省民和县,北滨湟水与兰州市红古区相望。

如果你展开中国疆域图,找出中华大地的几何中心点,你可以找到永靖。如果你找到黄河“几”字形拐弯一“撇”的中部,发现黄河从青



抱龙山秋色



恐龙湾

藏高原跌宕进入黄土高原的临界点，你也可以找到永靖。如果你找到由西北而来的祁连山脉，逶迤向东延伸的西秦岭，以及耸立于青藏高原东北边缘

的小积石山、拉脊山等“手拉手”的地方，或者找到黄河上游的几大支流——大夏河、洮河、湟水等河流汇聚处，那么，你依然可以找到永靖。

独特的地理位置，成就了永靖地区在古代的交通枢纽地位。历史上著名的丝绸之路和唐蕃古道，其东段部分，大都是发自长安，越陇关（今甘肃清水），过天水（汉之上州，唐之秦州）、临洮（狄道）、河南（枹罕，今临夏），经永靖，在炳灵寺附近渡河（上渡口在积石山县大河家一带，下渡口在永靖莲花一带），然后经青海民和、乐都，取道湟水谷地至西宁，再分向去西域或者拉萨。

发达的交通，使永靖地区在历史上处于东西方文明的荟萃之地，中原与少数民族的衔接处，它所带来的政治、经济、文化、宗教、军事诸方面的交流和影响，无一例外地在永靖大地上留下了光辉灿烂的遗迹。正因为有了这一点，今日之永靖旅游，山山水水才有了自然与历史、文化的二重性，独特魅力所在它处无有。而这也正是领悟永靖，领悟黄河三峡山水文化妙谛的密钥，游者不可不知。

黄河自小积石山炳灵峡入县境东流，到刘家峡水电站坝址后，忽折而向西流去，直到盐锅峡水电站，复又东流。这样，黄河在永靖境内就贯穿了中部地区，形成了一个长达100多公里的“S”形弯道，

两岸形成川塬地带,东西部成为山区,并冲积成刘家峡、盐锅峡谷地,呈半岛状。根据黄河“S”形弯道和两岸地形,永靖人民形象地命以“太极”——这是大形,狭义的“太极”则指盐锅峡水库“S”形弯道和两岸半岛。

1958年至1975年间,境内刘家峡、盐锅峡、八盘峡三座梯级电站相继建成,高峡平湖横空出世,永靖人民分别命名为:炳灵湖、太极湖、毛公湖。这三大湖连同周边地理,统称为:黄河三峡。

这里与省城兰州接壤毗邻,有铁路和公路相连,从兰州出发,车程约1小时即可抵达县城。从兰州往广河、康乐、和政、临夏、过东乡至永靖,可顺作包括众多古生物化石博物馆在内的山水名胜游、伊斯兰民俗风情游;沿兰州过永靖转甘南,可入九寨、拉卜楞游;青海孟达天池更近;起敦煌沿祁连山东来,可串连一个石窟带,过永靖而至天水远达中原,作中国宗教与美术史游。

二、历史与典故

一亿七千万年前,侏罗纪或早白垩纪,黄河三峡域内水网密布,森林蓊郁,生活着巨型蜥脚恐龙、小型蜥脚恐龙以及虚骨龙,它们都留下了巨型脚印化石和巨大腿骨化石,今人根据腿骨化石命名了“刘家峡黄河巨龙”。



刘家峡黄河巨龙

脚印化石与腿骨化石(包括复原龙骨架)分别安放在永靖和兰州的博物馆里,静待您有缘一识。

在漫长的原始社会时期,水源充足、土地肥沃的永靖黄河三峡地区生活着原始先民,他们在境内留下了多处新石器时代的文化遗址,既有母系氏族公社时期,约公元

前3100—前2700年间的马家窑文化遗址(包括马家窑、半山、马厂三个不同文化特征的类型),也有父系氏族公社时期的齐家文化遗址,还有晚于齐家文化的辛店文化遗址。

距今五千年前,县境内为羌人据有,这是一个“骑在羊背上”的民族,是夏王朝的主体部族。

自秦汉以下,管辖永靖地区的郡(县、路)的名称,大致有:枹罕、允吾、金城、河州、安乡、凤林、皋兰、导河等。民国十八年,从临夏县析置永靖县,取“永远安宁”之意,始有今日之名。(民国十七年有“河州事变”,传,群众以为当时县名“导河县”谐音“导火线”,不吉,时任县长马凤图就建议省府改县名为临夏。一笑。)

值得注意的是,历代统治永靖地区的王朝政权,有不少是少数民族建立的,它们主要有:

385年鲜卑人乞伏国仁所建的西秦;

386年拓跋氏所建的北魏;

397年(东晋安帝隆安之年)鲜卑人秃发乌孤所建的南凉;



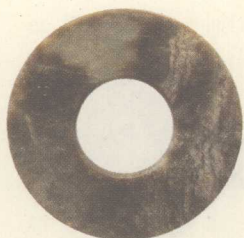
半山双耳涡纹彩陶壶



辛店双耳彩陶罐



马厂彩陶



玉器

410年胡人沮渠蒙逊所建的北凉；
755年后，吐蕃占河西，960年，吐蕃唃廝
囉占青唐（西宁），其子辖毡继占河州；
1131年（南宋绍兴元年），金占河州。
以及元和清。

就这样，在中原王朝与北方少数民族不
断的和战分统角力中，黄河三峡地区的文明
遗存具有了鲜明的个性，打上了多民族文化碰撞融会的独特印记。

历史如河，浪花璀璨；历史如路，足印纷繁。那点点滴滴，都是过
往对今天的馈赠，让我们在追忆和反思中，浏览几个黄河三峡历史的
片断吧。

大禹导河 黄河自青藏高原一路蜿蜒东来，到了河州地面的小
积石山一带，一步迈过青藏高原的门坎，进入黄土高原，相传大禹从
这里开始导河。它附近的积石、永靖，代代相传着禹王治黄河的神奇
故事，至今峡壁上凿关的痕迹都在。“高高山上禹王庙，黄河是禹王
治来”，花儿里这样唱着，禹王庙遗迹还在积石山县关门村保留着。

大禹，姓姒，也叫夏禹、伯禹，夏禹是按部落名称称呼的，“伯”含
有“大”的意思。大禹是上古治水的英雄，家在古涂山氏国（今安徽怀
远），他名字中的“大”字，表达了后人对他的无限崇敬之情。

传说，在上古某个时期，黄河流域一片汪洋泽国景象，当时的部
落首领舜选了一个名叫鲧的人去治水。鲧就是大禹的父亲。鲧从天
上偷来了“息壤”，一种可以随意膨胀体积的东西，来堵塞天下河流，
结果水越聚越多，更加泛滥成灾，舜很生气，“后果很严重”，把鲧给
杀了，又派他的儿子大禹去治水。禹吸取了父亲的失败教训，采取了
疏导的办法，他“导河自积石，至于龙门”（《尚书·禹贡》），也就是
从小积石山开始，一直到下游河南，都疏通好了，使黄河最终归于
大海。

在古人想像中，大禹是具有无上神力的人，常常与恶龙搏斗取
胜，在今天的积石峡里，两岸的崖壁都是赤红色的，传说就是禹王爷