

★ 小学生课外快乐阅读

新课标

环游地球八十天

◎[法] 儒勒·凡尔纳

百部名著经典



精彩评析导读



优秀读后感示范



开明出版社

★ 新课标·小学生课外快乐阅读

环游地球八十天

◎ [法] 儒勒·凡尔纳



百部名著经典



精彩评析导读



优秀读后感示范



开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

环游地球八十天 / 谢永光主编. — 北京: 开明出版社, 2007

(新课标·小学生课外快乐阅读)

ISBN 978-7-80205-394-6

I. 环… II. 谢… III. 科学幻想小说—法国—近代—
缩写本 IV. I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007) 第 056208 号



新课标·小学生课外快乐阅读
环游地球八十天

改 写: 周小霞

责任编辑: 范 英、王秋寰

出 版: 开明出版社

印 刷: 世界知识印刷厂

发 行: 全国新华书店

开 本: 32 印张: 6.5 字数: 157 千字

版 次: 2007 年 6 月第 1 版

印 次: 2007 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 12.00 元

版权所有 侵权必究



致小读者

阅读到底有多重要？

阅读是一件可以伴随人一生的事情。我们在阅读里成长，在阅读里收获，在阅读里拥有美好的心灵、丰富的人生。因此新课标要求我们要大量地阅读、主动地阅读，不仅仅是为了增加语言积累、提高语文成绩，更重要的是要养成这个叫做“阅读”的习惯，从我们学会识字的这一天起。

阅读经典到底有多重要？

一本经典的书就是一个完整的世界。这个世界里有教室的窗口看不见的山和海，有学校的操场望不尽的云和天，有黑板上写不出来的颜色，有课本里翻不出来的画面。这个世界经过了几百年上千年的洗练，和一代又一代读者们的检验，这些关于善良、勇敢、真诚、智慧、爱心、同情的真理就像繁星一样恒久不变地挂在每一个人心灵的夜空中，陪伴着我们，给予我们一生的温暖。

如何在经典中享受阅读的快乐？

每一次阅读经典的过程都是一段快乐的旅行。这份快乐来自于进入时空隧道般的身临其境的体验，来自于领会主人公悲喜人生的疾速过程，来自于洞悉作者或者幽默或者深刻的精彩语言，来自于读懂故事中所蕴涵的寓意和哲理。这份可以捧

在手上的亲近和幸福感，带着我们从古代的希腊飞到中世纪的法国，从丹麦的海岸飞到北京城的街上，我们的翅膀也在这个飞翔的过程中变得更加丰满并充满力量。

如何踏上这座通往经典国度的彩虹桥？

本丛书精选了 100 部经典名著，除了新课标所推荐的作品之外，我们还精心挑选了能丰富阅读结构的其他经典作品，以给小读者们带来更完整的阅读积累。我们在每部作品前都给出了精彩的“名著导读”，介绍作家、评介作品，能让小读者们很快地进入阅读状态，找到准确理解名著的坐标。在每部作品后，我们还给出了三篇优秀读后感的范例，让小读者们在阅读之后可以参考范例写下自己的心得，对自己在阅读中的收获做一个梳理和提炼。同时，丰富生动的语言风格和为每一部作品配上的大量美丽的彩色插图，都更加符合小读者们的阅读特点，会使你们这一路的阅读变得更加轻松和有乐趣。

快快进入这个缤纷而神奇的美丽世界吧！

这是一个没有教室的课堂，这是一场没有考试的学习，然而这些阅读的过程却可以让你们领略到语言文字的美好，从中积累更多的词汇，沉淀更多的想像，从而在不断丰富起来的情感体验中更深刻地领悟到人生的美好、心灵的美好。让思绪随着多萝茜飞跑，在鲁滨逊的小船里顺流而下；让欢乐跟着孙悟空腾云驾雾，躲在大观园里捉迷藏。诸葛亮、林黛玉、匹诺曹、安利柯……他们都在这里等着你们呢，等着带领你们到他们各自的国度里，带给你们前所未有的阅读快乐——值得用一生去珍藏的快乐！

编 者

2007 年 6 月



名著导读



作者小传



儒勒·凡尔纳(1828—1905),是现代科幻小说的奠基人,被誉为“科幻小说之父”。凡尔纳自幼热爱海洋,向往远航探险。18岁时,他遵从父亲的安排,去巴黎攻读法律,但他发现自己的兴趣更多是在文学方面,因此从学校毕业之后没有从事法律工作,而是把全部精力转向了文学创作。1850年,他的剧本《断了的麦秆》在大仲马的历史剧院上演并获得成功。但随着写作的深入,他发现剧本创作并非自己的专长,因此他又开始摸索真正属于自己的写作之路。1863年,出版家埃特塞勒出版了他的第一部科幻小说《气球上的五星期》,这本书轰动了全法国,于是在此后的四十余年,凡尔纳一直都在以饱满的热情从事游记式科幻小说的创作,一生共完成作品104部,总字数达七八百万字。

凡尔纳的全部科幻小说以《在已知和未知的世界中奇妙的漫游》为总名,其代表作为三部曲《格兰特船长的儿女》《海底两万里》《神秘岛》。除此之外还有《地心游记》《机器岛》《漂逝的

半岛》《环游地球八十天》等等。凡尔纳的科幻小说具有科学技术的现实根据和逼真的预见性,以至于不少著名科学家都从凡尔纳的作品里汲取灵感。“收音机”“电视机”“潜水艇”“水下呼吸器”“自动人行道”“人工降雨”等等现代科技产品早在凡尔纳的作品中崭露头角。凡尔纳的科幻小说涉及领域包括天文学、地理学、数学、物理学、化学、生物学、气象学、地质学、海洋学等等,可谓是19世纪自然科学的大百科全书,他的作品先后被翻译成50多种文字,为世界各国科幻小说爱好者所珍藏。

内容梗概



斐利亚·福克是一位英国绅士,住在伦敦赛维尔街七号。他独自生活,不爱与人交往,行动极有规律,每天从中午到晚上他都在改良俱乐部里消磨时光,有人说他做事从不提前,也不拖后。福克的新仆人叫路路通,是一个三十来岁、很能干的法国小伙子。

1872年10月2日这一天,改良俱乐部里的福克先生边打牌边和牌友们谈论《每日晨报》上一则八十天环绕地球一周的新闻,大家都说这做不到,福克却跟他们打赌说只要计算准确就能够来得及的。于是,为了赢得这次打赌,福克先生带上仆人路路通、简单的行李及两万英镑现金,在当日晚上八点四十五分由伦敦火车站坐上了开往法国首都巴黎的火车,开始了八十天环游地球的旅行。

福克先生和路路通一路向东，经历了许多事情。他们一起横渡茫茫的大海，穿越古老的东方古国；他们在印度从柴堆上救出了被迫焚身殉夫的艾娥达夫人，并且因为她几乎耽误了旅程。在穿过美国大陆时他们受到印第安人的袭击；更为糟糕的是，福克先生被一个名叫费克斯的警察盯上了，这个警察固执地认为福克就是偷了英国国家银行五万五千镑的小偷，于是一路追来，并为福克先生设下许多人为的障碍。尽管如此，福克先生最后还是用七十九天的时间环游了地球，完成了一大壮举。虽然福克先生赢得的奖金只能弥补他环游地球的花费，但对于福克先生而言，他更大的收获却是这段具有传奇色彩的冒险经历和那位善良美丽的艾娥达夫人。

作品赏析



《环游地球八十天》是法国著名科幻小说家儒勒·凡尔纳的一部重要著作。书中以打赌为开端，不仅详细描写了福克先生一行在环游地球的过程中的种种离奇经历和他们所遇到的千难万险，还在惊险而复杂的情节中逐步地使人物的性格立体化、个性化。福格决不是一个盲目乐观和狂妄自大的人，而是一位有着高度科学精神，相信科学，善于应用科学的人。这个沉默寡言、乐于助人而又机智聪明的福克先生和勇敢、活泼而又忠心耿耿的仆人路路通的形象通过作者生动传神的笔法被刻画得淋漓尽致。

在塑造人物形象的过程中，作者还将读者带入一个又一个惊心动魄的刺激场面，这些场面的设置奇特而又充满诗情画意，匠心独具，布局巧妙。此外，在本书传奇式的情节和丰富多彩的想像中，还融汇了作者地理、数学、物理多方面的渊博知识，介绍了世界各地的奇异风景，使全书洋溢着乐观的情绪，能给小读者们带来多方面的艺术享受。

名家推荐



凡尔纳先生的小说是当今最畅销的，《环游地球八十天》等数部小说一下子便各印刷了十多万册，几乎所有的孩子都人手一册，被放在各个家庭书橱中最显眼的地方。

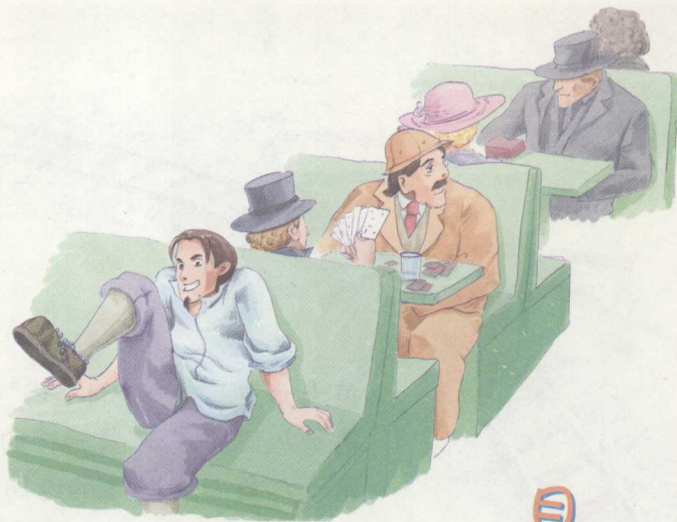
——(法)左拉

其实，凡尔纳目的在于概括现代科学积累的有关地理、地质、物理、天文的全部知识，以他特有的迷人方式，重新讲述世界历史。

——(法)埃泽尔

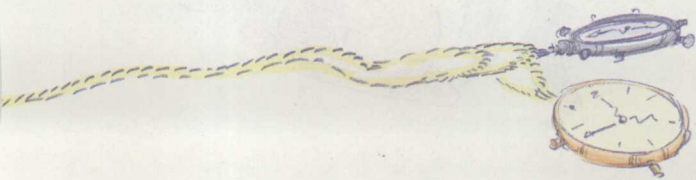
现代科学只不过是凡尔纳的预言付诸实践的过程而已。

——(法)利奥台



目 录

名著导读		1
第一章	新仆人路路通	1
第二章	在俱乐部里	8
第三章	路路通大吃一惊	16
第四章	侦探费克斯	25
第五章	路路通闯了祸	37
第六章	穿越印度	46
第七章	英雄救美	57
第八章	隐患	75
第九章	喝酒误事	91
第十章	“唐卡德尔”号	102
第十一章	路路通流浪街头	109
第十二章	横渡太平洋	118
第十三章	旧金山集会风波	125
第十四章	决斗	139
第十五章	印第安人袭击	148
第十六章	雪橇旅行	157





第十七章	“亨利埃塔”号	164
第十八章	环球旅行的结束	176
第十九章	故事的结局	184

读后感

令人敬佩的福克先生

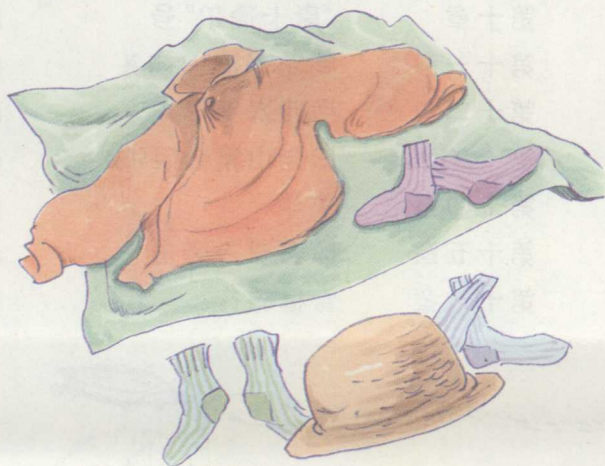
——读《环游地球八十天》有感 193

善良的福克先生

——读《环游地球八十天》有感 195

一部精彩的著作

——读《环游地球八十天》有感 197





第一章

新仆人路路通

1872年，塞维尔街七号的伯灵顿花园住着一位名叫斐利亚·福克的先生。这位先生四十岁上下，面容清秀，身材修长，是一位典型的英国绅士，就像诗人拜伦一样，性格温和，处世低调。他总是沉默寡言，不爱与人交往。人们对他都不怎么了解，只知道他是一位豪爽君子、一位上流社会的绅士。

福克先生没有妻子儿女，也没有亲朋好友，独自一个人住在那所房子里。他没有固定工作，从不出入于金融市场、不经营货物贸易、不参与政事、不和法律界打交道，当然，他也没有打过任何官司。他不开工厂，不办农业，不经商，没参加任何协会、学会。但是，他却在巴林兄弟银行存有一笔巨款，而且他的账面上永远有存款。至于他的财产从何而来，却无人知晓。他既不挥霍浪费，也不吝啬贪婪，每次的慈善活动，他都会毫不迟疑地出资捐助，而且经常不留姓名。

人们很多年都没有见过福克先生离开伦敦，但他的地理知识却十分渊博。看得出来，他一定是一个走南闯北、到处都去



过的人。并且，他还有一种运筹帷幄的天资，每当有什么流言或传闻，他的预言和判断总是准确无误。因此，人们便对他产生了种种猜疑。

福克先生的生活非常有规律，他是改良俱乐部里最显眼、最让人捉摸不透的会员。通常情况下，他都会在俱乐部里用餐，甚至是固定的时间、固定的桌子。他从不与会友一起吃饭，也不宴请外宾，但他对自己的饮食和餐具都格外地讲究。每当进餐时，侍者都会为他送上品种多样、营养丰富的食品，还会把花大价钱从美洲运来的冰放在水晶杯里，盛入香醇四溢的葡萄酒来供他享用。

一天二十四小时里，他只有十小时待在家中，其余的时间都在俱乐部里度过。每天上午十一点半，他会准时离家去俱乐

部；到了晚上十二点，他会准时回家睡觉，并且从不在俱乐部过夜。他的生活十分有规律，规律到了一种平淡无奇、千篇一律的程度，以至于大家都觉得他有点古怪。

可能是天性决定的吧，福克先生仅有的消遣就是读报和玩牌，因为玩牌是比较安静的。在玩牌的过程中，福克先生经常会赢钱，但他把这些钱都毫无保留地捐给





了慈善机构，因为他玩牌的目的并非是为了钱，而是在于玩的过程。福克先生的住宅并不奢华，但十分舒适。他的生活习惯简单而有规律，一个仆人就足以照顾他的生活。但做他的佣人除了要有像他一样超常的规律性外，办事还必须准时、精确，他的这种严格要求已经到了近乎古怪的地步。除此以外，在一般情况下，他的佣人还是比较清闲的。

福克先生规定，他每天早上剃胡子用的热水温度是华氏 86 度，当然，这只是他众多严格规定中的一种。所以，10 月 2 日那一天早上，当他发现佣人福斯特端来的剃胡子用的热水只有华氏 84 度时，他就决定辞退福斯特。在福克先生看来，这种疏忽实在让人难以容忍！

按规定，新佣人应该在中午十一时至十一点半之间到来，然后接替福斯特的的工作。于是，福克先生坐在家里等着这个即将到来的新佣人。

福克先生坐在安乐椅上，显得那么安详、稳重。只见他双脚并拢就像等待检阅的士兵，两手按在膝盖上，挺直身子，昂着脑袋，全神贯注地看着挂钟指针的移动。因为按照惯例，当钟敲到十一点半的时候，他就会朝改良俱乐部走去。

就在福克先生准备前往俱乐部的时候，突然有人敲门。





“福克先生，新佣人求见。”被辞退的福斯特进来通报。

“带他进来。”福克先生不紧不慢地说。

一会儿，只见一个三十来岁的小伙子走了进来，很有礼貌地向福克先生行了个礼。

“你是法国人吗？你叫约翰吗？”福克先生问道。

“是的，先生。”年轻人回答说，“不过您不妨叫我路路通，这是我的外号，因为别人说我天生就聪明能干，有办好每一件事情的能力……”

“路路通？这个名字倒蛮符合我的口味。我就这样称呼你吧。”福克先生打断他的话，说，“别人向我推荐过你，我知道你有很多优点。你知道在我这里工作的条件吗？”

“知道，先生。”

“那就好，现在你的表几点了？”

路路通随即伸手从口袋里掏出一块大银表来，看了看，回答说：“十一点二十二分。”

福克先生说：“你的表慢了。不要争辩，你的表慢了四分钟。不过没关系，你自己记住就行了。好吧，从现在——1872年10月2日上午十一时二十六分开始，你就是我的佣人了。在楼上你住的那间屋子里，你会看到一张卡片，上面写着你每天要做的事情。”说罢，福克先生站起身，左手拿起帽子往头上一戴就走了。他还是像往常一样准时去了俱乐部。





一会儿，外面响起关门声。路路通知道，主人走了。不久，又传来了第二响关门声。路路通明白，老佣人也走了。

现在，寓所里只剩下路路通一个人了。

路路通自言自语道：“我在杜丝太太那里看见的那些人和我现在的新主人简直没多大区别。看来，这个新主人一定很好服侍。”他在杜丝太太那里看到的那些人是用蜡做的，这些蜡人做得很逼真，只差会说话了。

和福克先生谈话的短短的几分钟里，路路通就已经把这位新主人仔细地观察了一番。新主人四十岁上下，相貌堂堂，高高的个儿，金褐色的头发，前额光滑得看不到一条皱纹，面色有点苍白，牙齿整齐而美观。从新主人的面相可以看出，他已经达到了相士们所说的“虽动犹静”的地步。很显然，新主人是一位非常有修养的绅士。他沉着冷静，眼睛明亮而有神，是冷静的英国人最标准的典范，一举一动恰如其分。



新仆人路路通是个地地道道的巴黎人，他在伦敦当了五年佣人，但始终没能找到一个令他满意的好主人。就路路通本人来说，他是个很正派的小伙子，那圆圆的脑袋给人一种和蔼可亲的感觉。他相貌讨人喜欢，面色红润，两眼碧蓝，嘴唇稍稍向



上翘，殷勤而又温和。他身材魁梧，肌肉结实，这都是他年轻时锻炼的结果。他那棕色的头发总是乱糟糟的。

没有人相信路路通这种大大咧咧的性格会和福克先生合得来。路路通早年曾东奔西跑，过着流浪的生活，他现在希望能稳定下来，于是就跑来碰碰运气。可是他先后换了十户人家，都没有找到满意的工作。他的最后一位主人是年轻的国会议员罗德朗司·法瑞爵士。

这位爵士晚上经常在酒吧里喝得烂醉如泥，然后被几个警察送回家。路路通为此非常忠诚地向这位主人提出了自己的建议，可爵士不但不听取，反而在一怒之下把他给辞退了。

这时，福克先生要找一个佣人的消息被他知道了，通过初步了解，路路通比较满意，于是就跑来应聘了。最后，由于他们谈话投机，路路通就被福克先生留下了。

路路通把整个住宅巡视了一遍，发现到处都干净而井井有条，他感到很满意。随后，他就上楼走进指定给他的房间。房间里装着电铃和传话筒，是供联系用的；壁炉上面还有个电挂钟，和福克先生卧室里的挂钟分秒不差，走时准确。看到这一切，路路通高兴地说：“太好了，这里的一切都合我意！”

他在自己的房间里看见一张注意事项表，这是他每天从八点钟福克先生起床到十一点半福克先生前往改良俱乐部为止的工作日程：八点二十三分送茶和烤面包，九点三十六分送刮胡子的热水，九点四十分理发……所有该做的事情都写在上面，有条不紊。

