

国外室内空间设计丛书之十

现代专科医院(诊疗所)空间设计

MODERN SPECIAL HOSPITAL THE SPACE DESIGN FOR CLINIC

编译 产业 雷尼

同济大学出版社

国外室内空间设计丛书之十

现代专科医院(诊疗所)空间设计

MODERN SPECIAL HOSPITAL THE SPACE DESIGN FOR CLINIC

编译 产业 雷尼

同济大学出版社



ISBN 7-5608-2453-6



9 787560 824536 >

书号: ISBN 7-5608-2453-6/TU·453

定价: 180.00 元

国外室内设计丛书之十

现代专科医院(诊疗所)空间设计

编译 产业 雷尼

同济大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

现代专科医院 (诊疗所) 空间设计 / 产业图书公司编;

雷尼出版公司译. —上海: 同济大学出版社, 2002.6

(国外室内空间设计丛书之十)

ISBN 7-5608-2453-6

I. 现… II. ①产… ②雷… III. 医院—空间结构—
建筑设计 IV. TU246.1-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 040454 号

现代专科医院 (诊疗所) 空间设计

(国外室内空间设计丛书之十)

编译 产业 雷尼 责任编辑 黄国新 主审 段晓丹

出版 发行	同济大学出版社 上海四平路 1239 号 邮编: 200092 电话: 021-65985622
经销	全国各地新华书店
印刷	深圳万龙彩印有限公司
制版	深圳市金彩影画制版印刷有限公司
开本	220mm × 300mm
印张	14
字数	452 000
版次	2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷
书号	ISBN 7-5608-2453-6/TU · 453
定价	180.00 元

- 本书由香港雷尼国际出版有限公司提供版权并合作出版。出版合同编号: 2001 出版字第 060 号
- 本书若有印装质量问题, 请向本社发行部调换

序

现代医院——新型医学模式的载体

医院,一个与生命密切关联的场所——经历生命的全过程、维护健康、抵抗疾病均与医院联系在一起。医院同时也是一种具专业技术、复杂功能于一体的建筑类型,它与社会经济、科学文化及医学的发展休戚相关。随着社会经济的不断发展、科学技术包括医学科技的飞速进步以及人类对生命与健康日益全面的认识,单一的生物医学模式已不再适应人们求医行为的需求,原有的医疗建筑类型已包容不下新的医学内涵,为此,引入新的现代医院概念、建立新的医学模式就成为迫切需要。现代医学模式要求医院的功能由单纯的生物医学模式转化为生物医学、心理行为、社会医学综合医学模式,从原来单一的医疗型向“医疗、预防、保健、康复”复合型转化。

医院建筑室内环境设计方面应强调“以病人为中心”的设计思想,创造吸引人的公共空间,美化诊断治疗用房和病房。由于医院常常与病痛有关,人们对医院常常有一种恐惧感,特别是在高科技的今天,虽然精密、高效的医疗器械大大地提高了医疗效果和人类的健康水平,但在这些高科技的背面,却隐含着情感的空虚和冷漠。因此,为寻求高科技与高情感的平衡,创造人性化的医疗空间已成为医院设计的热门话题。如何使医院这一与生命密切相关的地方成为真正关爱生命的场所,这不仅仅是依靠白衣天使的高超医技和精良设备就能解决的,而还需要有良好的室内环境气氛的营造。在国外的研究中表明:吸引人的公共空间、愉快舒适的环境,甚至宜人的植物芳香都有助于病人的康复。随着社会的进步,人们生活水平的提高,人们对其自身的生存环境与生活质量越来越重视,作为与生命密切相关的场所——医院,如何来表述对人的关怀,如何使其成为充满人情味的场所等等问题,是国内室内设计师所意识到并在寻求答案的问题。新编的这部《现代专科医院(诊疗所)空间设计》收录了近年来世界上发达国家在医院建筑室内环境方面的设计作品,图文并茂地展现了现代医院“以病人为中心”的设计概念。

注重现代人生活方式的变化和引入营销概念的IOB&GYN妇产科诊疗所,充分地表现了诊所的女性空间特征和一种“生活中文化空间的变化”;像美术馆样的ZIESE矫形外科诊疗所以要用分割体量、加减法、夹层等设计语言和运用简单的几何造型,目的是塑造简洁的空间特质,通过材料间的对话来表述空间的灵魂……这些在《现代专科医院(诊疗所)空间设计》所列举的案例中都有所阐述。总之医院的室内空间设计,首先要用符合医院使用功能的简洁流线来形成和组织空间,并更侧重于用空间的组织方式来呈现一种风格,同时要注意空间的变化,以增强空间趣味性;其次,是对光线的运用和处理,在某种程度上讲,光线比其他室内要素更具有影响人心情的室内氛围的能力,它可直接左右人的情绪。故在进行室内设计时,室内光的运用应是一个不能忽视的重要手段;再次,在材质组织方面,要通过不同的搭配方式表达出不同的设计文化内涵,恰如其分地表现出室内的气氛。最后,需要通过合理的绿色植物、陈设的配置营造出温馨、平和的空间情调,以缓解病人的紧张心态、焕发生气。

《现代专科医院(诊疗所)空间设计》一书对于室内设计师及相关专业的师生是一本良好的设计参考书,亦可作为从事室内设计人员可资借鉴的工具书,同时也可供广大室内设计艺术爱好者鉴赏之用。

段晓丹

2002年5月于重庆

前言

医院的设计原则是：以人为本、关爱生命。如何来满足病员与家人在生理与心理上的需求，诸如控制好温度、湿度、通风换气效率、噪音、空气品质、平面空间布局、视野景观、感官色彩、材料选择等，这些都是都是一般医院在建筑设计中要考虑的问题。

现代医院（诊疗所），是与生命密切关联的场所——生命的延续、人体器官的修复与完善均与医院联系在一起。由于医院常常与疼痛相关，人对医院常有一种天生的恐惧感。如何使现代医院这一与生命密切相关的地方成为真正关爱生命的场所，这不仅仅是依靠白衣天使的高超医技和精良设备就能解决，还需要良好的室内环境气氛的营造，而后者正是需要室内设计师通过室内环境设计语言来解决。随着社会的进步，人们生活水平的提高，人们对其自身的生存环境与生活质量越来越重视，人们开始注重生活的品味，体验生活带来的乐趣，注重生活环境质量的改善，而室内设计师正是通过其所作的有价值的设计作品来表述和诠释人类生活观念嬗变。作为与生命密切相关的场所——医院，如何来表述对人的关怀，如何使其不再成为让人恐惧的场所，是许多有责任心的室内设计师所意识到并在寻求答案的问题。本书通过其中所列举的诸多案例，给这些问题作了回答，看着这些别具一格的答案与案例介绍，似乎有了一种茅塞顿开、豁然开朗之感。书中的案例描述了如何将医院变成关爱生命的场所的各种途径，同时也通过室内环境设计语言，表述着一个设计文化内核——“以人为本”的概念。

本书所列举的案例都是以简洁的造型语言来表达丰富的设计文化内涵。简洁不等于简单，简洁就是用最少的语言来表达更多的含义，是另一种意义上的复杂，简洁的设计不是侧重造型元素的复杂，而是更注重于用组织的方法来呈现一种风格，用合乎医院使用功能的最简洁的流线来形成组织空间，用最简洁材质组合来实现视觉的丰富。空间的变化是最让人精神振奋的，随着角度的变化，看到不断变化的风景，增加空间趣味性。书中所提供的在视觉节点上的多种处理方式，为我们开拓思路，并为以更多的手段来创造空间提供了切实可行的途径，在本书的作品中我们会发现其对光线的运用和处理有很多独到之处，在某种程度上讲，光线比其他室内要素更具有影响人的心情的室内氛围的能力，它可直接左右人的情绪。故在进行室内设计时，室内光的运用是一个不能忽视的重要内容。本书为我们进行室内环境设计提供了良好的可参考素材。

不同的材质搭配与组合，均表达出不同的设计文化内涵，如何以材质的搭配恰如其分地渲染室内的气氛，本书也为我们做出了各种答案，有些案例，往往以简洁的材质组合，达到了强烈的视觉效果。

本书所收集的室内设计作品大多在整体上具有较高鲜明的现代文明特征，从组合分析的角度上看又具有自己母体文化的追忆，这样的设计具备了较高的文化内涵，赏心悦目的同时也能激发人们对历史的怀念。这些设计无不对我们探索具有中国传统文化特色的现代室内设计方法有所启发。

目 录

5 — 序

6 — 前言

妇 产 科

8 — IOB&GYN 妇产科诊疗所

矫形外科

18 — DAU 矫形外科诊疗所

32 — WONJU C 矫形外科诊疗所

40 — ZISES 矫形外科诊疗所

眼 科

52 — 新光圣母眼科诊所

64 — Kang Nam 圣母眼科诊疗所

70 — O.SE.O 眼科诊所

78 — YOUNG DENG PO 圣母眼科诊疗所

耳鼻喉科

86 — Kim Yang Park 耳鼻喉科诊疗所

100 — Mirae 耳鼻喉科诊疗所

116 — CHOI E.N.T. 耳鼻喉科诊疗所

牙 科

126 — Kim Woo Young 牙科诊疗所

132 — Dr.Yu's 牙科诊疗所

142 — Ami 牙科诊疗所

148 — Yesamgoong 牙科诊所

154 — Lee Sang Ju 牙科诊疗所

160 — Charm 牙科诊疗所

166 — 美来牙科诊疗所

172 — 共同牙科诊疗所

180 — Dr.Hyun's 牙科诊疗所

减肥中心

192 — 美所人治疗中心

200 — 减肥中心

皮 肤 科

208 — Keum San 皮肤诊疗所

214 — G&M 皮肤科诊疗所

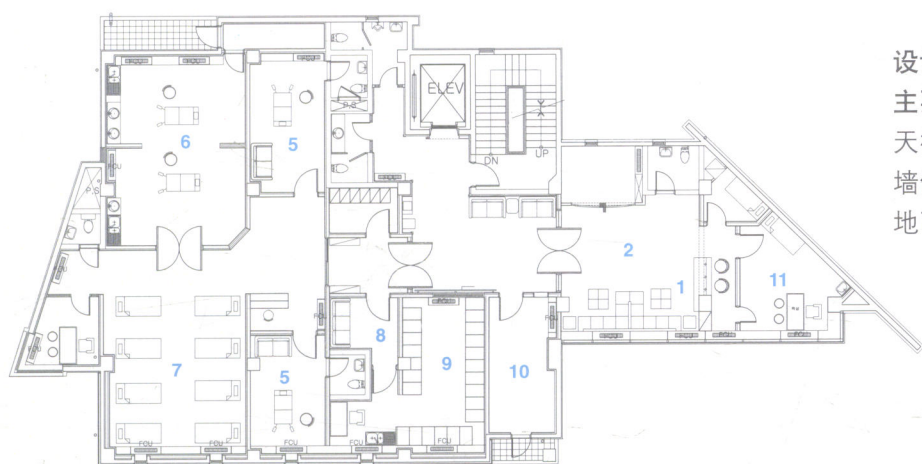












2层平面图

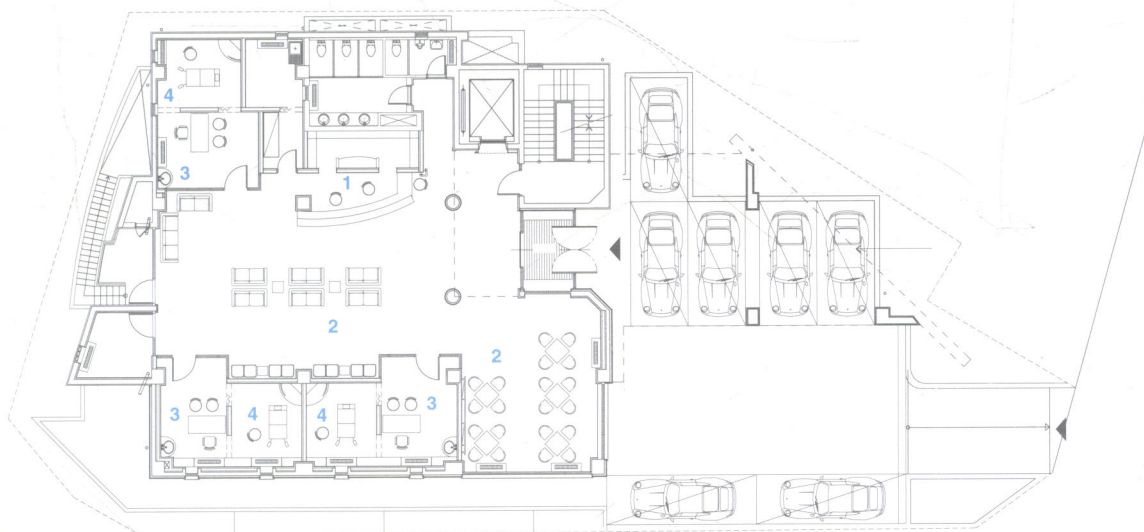
设计及施工面积: 1 475.44m²

主要用材:

天棚——V.P

墙体——织物、V.P、SUS、玻璃、壁纸

地面——木装板、地毯（诊疗室）、瓷砖



1层平面图

1. 挂号处
2. 候诊室
3. 诊疗室
4. 观察室
5. 家族室
6. 手术室
7. 临产室
8. 哺乳室
9. 新生儿室
10. 院务科室
11. 诊察室

对新生命不安地期待，
期待虽然有些漫长，但渐渐临近的诞生却是喜悦的……
在祝福中的不安和期待，十分肃然，
就像等待秋收……

IOB&GYN 妇产科诊所规模为地下1层，地上4层。人们一想到医院，就会浮现出冰冷、机械的印象。说到医院本身的意义，似乎只是休息、安全的场所。事实上医院不仅以治疗为目的，也是人们生活中追求文化空间变化。

具有女性空间特征的妇产科诊所，加上现代人生活方式的变化和诊所营销概念的引入，

就更不同了。特别是分娩方法的变化——不仅是一般分娩，坐式分娩、自由姿势分娩等，让产妇及家人有多种选择。产妇家庭房间的设置，使家庭成员们能在对新生儿诞生

的祝福中愉快共处，还能和医生一起担当直接教授产妇产前体操和呼吸法等，增加对妊娠和生产的认识，同时还增加了相互间的纽带感。

外部装饰色为黄色和桔色系列的妇产科诊所，1层有妇产科及具有设施的诊疗室、候诊室、门诊休息室；2层有分娩室、手术室、新生儿室、小儿科设施；3层的屋顶庭院是休息室。

室内通过厚重感与华丽感、透明感与体量感的对比，深古铜色和银灰色柱子，玻璃和织物装饰壁的中央大厅，利用天然素材赋予空间自然的气息。诊所内的玻璃壁是作为从候诊室到诊疗室空间转移的引导，可以减缓紧张气氛，更添平安和信赖感。

IOB 妇产科诊所的空间构成给患者的印象是容易亲近，并且透明。





