

中國歷代篆刻集粹 ①

# 官璽 · 私璽

先秦



浙江古籍出版社

中國歷代篆刻集粹 ①

先秦

官璽・私璽

浙江古籍出版社



-----  
**圖書在版編目(CIP)數據**

中國歷代篆刻集粹①.官璽·私璽(先秦)/浙江古籍出版社編.  
—杭州:浙江古籍出版社,2007.4  
ISBN 978-7-80715-239-2

I.中... II.浙... III.篆刻—作品集—中國—先秦時代  
IV.J292.42

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2007)第 052150 號  
-----

**中國歷代篆刻集粹①**

——官璽·私璽(先秦)

選題策劃 朱艷萍  
責任編輯 張 姣  
美術編輯 劉 欣  
出版發行 浙江古籍出版社  
          杭州市體育場路 347 號  
郵 編 310006  
經 銷 浙江省新華書店集團有限公司  
制 版 杭州海得寶圖文制作有限公司  
印 刷 浙江新華印刷技術有限公司  
印 張 11.75  
版 次 2007 年 5 月第 1 版  
印 次 2007 年 5 月第 1 次印刷  
開 本 700 × 1092 1/16  
書 號 ISBN 978-7-80715-239-2/J·193  
定 價 30.00 元

浙江古籍出版社



# 中國歷代篆刻集粹 ①

- ① 官璽・私璽（先秦）
- ② 官印・私印（秦、南北朝）
- ③ 唐宋官印・元押
- ④ 明清流派
- ⑤ 丁敬・黃易・蔣仁・奚岡
- ⑥ 陳豫鍾・陳鴻壽・趙之琛・錢松
- ⑦ 鄧石如・吳讓之
- ⑧ 趙之謙・徐三庚
- ⑨ 吳昌碩

## 前言

古璽是秦統一以前印章的概稱，上可遠溯三代，盛行于戰國。由于戰國社會動蕩，各諸侯國在政治、經濟、文化制度等方面均有差異，因而古璽也就呈現出極其豐富的式樣。古璽材料多為銅質，間有銀、鐵、玉等質，大小不一，大者數寸，小者僅分，可分朱、白。朱文尤為奇特，多變化，有的筆畫細如毫髮，挺拔有力，多為鑄造；白文多加邊欄，筆畫粗壯渾穆，文字有鑄有鑿。古璽亦有官璽、私璽之別，官璽較大，鑿刻以白文居多；私璽較小，形式甚繁，文字布局具自然意趣。此外，古璽中還有吉語印、肖形印等。古璽拙樸天成、精美生動、『書畫錯綜』、『字多異體』、『方圓奇正』、『詼奇偉異』（黃賓虹語），為篆刻愛好者提供了足資借鑒的範例。

本書主要收錄自殷商至戰國時期（公元前十六世紀至公元前三世紀）的古璽印，計官璽三百八十六方，私璽九百四十二方，封泥拓片二十一件，其中官璽按官位順序排列，私璽以姓名、成語、單字璽為順序排列，選用各種印譜中鈐印精良者為範本，按原大影印。本書全面展示出古璽印的風格特徵，是書法篆刻愛好者較佳的學習範本。

# 目 録

官 璽 ..... 一

私 璽 ..... 七四

姓 名 ..... 七四

複 姓 ..... 一四二

吉 語 ..... 一五〇

單 字 ..... 一六六

封 泥 ..... 一七九

亞羅示

翼子

□□□□



官廳

右□王璽



□王之璽



郊易君璽



長平君相室璽



襄平君



鄙襄君



春安君



上韜君之証璽



富昌韓君



禾信君璽



君之信璽



陽陰都壽君圀



鄆都司徒



平陰都司徒



鄆陰都司徒



恭陰都司徒



文安都司徒



夏墟都司徒



方城都司徒



洵城都司徒



沃口都司徒



鎋司徒師



口都右司徒



大司徒長口乘



司馬之璽



司馬之璽



司馬之璽



司馬之璽



司馬之璽



聞司馬璽



聞司馬璽



右聞司馬璽



單口都同陽左司馬璽



司馬口璽



右聞司馬



司馬信璽



司馬啟璽



左司馬啟



司馬啟璽



右司馬啟



司馬啟璽



右司馬啟



右司馬鉤



足茗司馬



口易右司馬



陽州左邑右儲司馬



左稟司馬



左中軍司馬



恪鄭左司馬



恭陰都左司馬



璉都左司馬



口佑左司馬



柜易都左司馬



沃口都左司馬

