

(秦腔)

看女

孙仁玉 原著
王辅生 演出
赵新民 整理

陕西人民出版社

人 物 柳氏——彩旦

媳妇——小旦

罗叔——老丑

莲香——花旦

李氏——正旦

小姑——小旦

李生——小生

(幕启。

(二幕前，台中置有桌椅。

(柳氏上。

柳 氏 (引)我女儿实在心疼，
我媳妇太不中用!

(入坐

(念)老婆我生来性好强，
娶了个媳妇太窝囊。
女儿倒是麻利手，
出嫁已去李家庄。

(白)老身任柳氏，人家都把我叫
“柳不够”呢。所生一男一女；
男名淘气，女名莲香。(转怒)
我淘气娶的咧媳妇子，就象是我
前世的仇人，我一见就想打，一
见就想骂么。(转喜)可我那莲香
娃哩，两只眼睛赛明星、脸儿长
的白生生；娃再把我叫一声“妈

呀——”我老婆哩浑身上下都是个舒坦的么。（转悲）唉！可是我娃遇见的哩婆婆不是人，舍不得给我娃吃、舍不得给我娃穿，把我娃刻苦的，折磨的，我想都不敢想，一想起来心里就难受。

（擦泪）今日天气晴朗，我蒸了几个大油包子，不免前去看女一回。

（向内喊）媳妇走来！

〔媳妇上。

媳 妇 （唱）正在厨下把饭做，
 听见喊声颤索索。
 可叹我的命儿薄，
 遇见个婆婆赛阎罗。

柳 氏 （又喊）媳妇走来！

媳 妇 来了。（入内）参见婆婆！
 〔柳氏生气不理。

媳 妇 婆婆，唤媳妇到来，有得何事？

柳 氏 我想你了么，想看你吓死人模样的哩！

〔媳妇吓得倒退几步。〕

柳 氏 你听着，我今天去看你姐姐呀，快叫他给我把驴拉来。

媳 妇 他不在，

柳 氏 他到哪里去了？

媳 妇 到地里锄棉花去了。

柳 氏 到地里锄棉花去了？他不在，你给我把驴拉来！

媳 妇 我，我拉不了。

柳 氏 啥？你拉不了？你连个驴都拉不了，你得是光能吃饭，你拉去不拉去？

媳 妇 我……

柳 氏 你还不拉去！

〔猛地拧了媳妇一把。〕

〔媳妇忍痛下。〕

柳 氏 唉！我的命不好，碰上这个不中用的媳妇子。

〔换衣服，拿起馍篮子和拐杖。〕

〔媳妇拉驴上，停在门前。〕

柳 氏 咳！就说你拉驴把门挡住，得是让我从窗子往出跳呀？

〔媳妇连忙把驴拉到一边。〕

〔柳氏出门。〕

柳 氏 你招呼着点，小心把我跌了着。

〔扬鞭上驴〕我倒抽你一鞭子，就说你跑到驴肚子底下都不怕驴把你踏死了！听我给你说话，咱骡笼子里有几个白馍、还有几个黑馍，你若是饿了，就把骡黑馍吃了；你再敢吃一个白馍，我回来就把你的牙拔了！

媳 妇 媳妇不敢。

柳 氏 不敢了回去！

(媳妇入内忘记关门。)

柳氏 还不把门关了！你看她记性不好，忘性还小。

媳妇 (关门) 苦哇！(擦泪下场)

柳氏 哟！她还叫她“姑”呢，就是把你姨叫来也不行。不说了，等回来再跟她算帐！

(唱) 小贱人来真呆板，
气得我时常翻白眼。

都怪我平日手太软，
没对她鞭打绳子拴。

正行走来驴捣蛋……

(白) 哢， 哌， 哎呀 我的妈呀；

(从驴上摔下) 哟！这死驴把我摔美了，把包子也滚了一地。

(把包子拾进篮里，又起来吆喝驴)
得啾！得啾！唉！

(唱) 驴不起叫我发熬煎。

罗 叔 (内唱)

许翠莲来好羞惭——

柳 氏 这是 谁？(向内一望) 噢！原 是
她罗叔在吆锄地哩！我不免把
他叫来给我帮忙把驴揪起来。
(向罗喊) 他罗叔吶

——
(罗叔扛锄头上。

叔 罗 (唱)悔不该门外做针线，
那相公进门有人见，
难免得背后说闲言。
又说长来又道短，
谁人与我辩屈冤。
这才是手不动红来红自染…

(柳氏用拐杖打了罗一下。

罗 叔 哎哟！这谁打我哩？

柳 氏 我把你个老没年纪的，几十岁了
还爱唱个小旦！

- 罗叔 我当是谁，原来是“柳不够”。
- 柳氏 你可当是你外婆哩！
- 罗叔 这……咳！我问你驴骑做啥呀？
- 柳氏 你嘴放干净些，我骑驴做啥呀？可驴骑做啥呀！
- 罗叔 对对对，你骑驴做啥呀？
- 柳氏 他罗叔，我骑驴看咱莲香娃呀！
- 罗叔 噢，你骑驴去看莲香娃呀？
- 柳氏 他罗叔，你不知道，咱莲香娃遇见咧婆婆不是人，舍不得给娃吃，舍不得给娃穿，把娃刻苦的，折磨的，我想都不敢想，想起来心里就象刀子戳一样……（哭）
- 罗叔 你甭难过啦！柳嫂子，我见莲香前几天还在咱家里么？
- 柳氏 娃前几天熬娘家来了。
- 罗叔 娃来住了多少天？

- 柳 氏 唉！娃可怜的老不得熬娘家，前
几天回来才住了……
- 罗 叔 住了多少天？
- 柳 氏 才住了二十九天！
- 罗 叔 那你怎么不让娃住够一个月再走
呢？
- 柳 氏 上个月是小小节！
- 罗 叔 噢，还是个小节，那我问你，咱
咧媳妇都没熬娘家去？
- 柳 氏 （立即大怒）说话是说话，再没
提咧媳妇子！
- 罗 叔 一提媳妇就把你气成咧样子了。
那你在，我走了。（欲走）
- 柳 氏 别走，别走！
- 罗 叔 那我能问不能问？
- 柳 氏 能问，能问！
- 罗 叔 能问了好。那我问你，咱咧媳妇
一年能熬几回娘家？

柳 氏 他罗叔，你问一月嘛一年？

罗 叔 我问一年。

柳 氏 一年我媳妇就熬了两回半！

罗 叔 两回就是两回，三回就是三回，
咋可是个两回半？

柳 氏 你不知道，头一回她娘家哥叫来了，我就让去了；第二回她娘家兄弟又叫来了，我也让去了；讨厌地第三回她娘家妹子又叫来了。

罗 叔 那你就叫去嘛！

柳 氏 我叫去了，可走到半路上我又把她截回来了，你看是不是个两回半？

罗 叔 哈哈！我把你个偏心眼，你女一月熬了二十九天，还是个小节。你媳妇一年才熬了两回半，你真是个……

柳 氏 不说这了。他罗叔，你看这驴卧

到地上不动弹，你帮我把它弄起来。

罗叔 这事好办。呸！（举起锄头要打驴）

柳氏 （急拦）慢着慢着！他罗叔，这驴跟你一样，都老了，还能挨起一锄头嘛？

罗叔 驴是驴，我是我，这驴怎能跟我一样？（生气）

柳氏 我是跟你说笑哩！他罗叔，你快帮个忙，我拉缰绳，你揪尾巴，得啾，得啾……

罗叔 哟，哟……

〔两人将驴掀起。

柳氏 他罗叔，我上呀，你可招乎着点。

〔罗牵驴，柳扬鞭而上。

柳氏 他罗叔，你今帮了我这个大忙，

我也没啥谢你。

罗叔 自己人可谢啥呢！

柳氏 （从篮内拿出一个包子）这是我给咱娃拿的大油包子，你先吃一个！

罗叔 我不吃，我不吃！（边说边下）

柳氏 你拿着，你……（看罗已下场）不吃了也罢，我还是赶路要紧。

（将包子放进篮子里）

（唱）

他罗叔为人心眼正，

常做好事积阴功。

催驴进了城门洞——

〔转圆场。〕

〔二幕启，现出李氏客厅。〕

柳氏 （接唱）

不觉来到亲家门庭。

〔下驴，上前扣门。〕

柳 氏 女儿开门来！

莲 香 来了！（上唱）

忽听门外双环响，

听声音象是我的娘。

〔出门见柳氏。〕

莲 香 （哭喊）母亲——

〔扑进柳怀中。〕

柳 氏 （难受地）莲香娃，妈远 远 地看
我娃来了，你这一哭，把妈心里
哭的象刀子扎一样。我娃不要哭了，
你先把这驴拉到后院里拴好。

莲 香 是！（拉驴下）

柳 氏 唉！自己身上一旦子肉，看见娃
心里由不得难过。

〔进客厅，脱去衣裙。〕

〔莲香上场进入客厅。〕

柳 氏 莲香，你婆婆和你妹妹呢？

莲 香 她们到花园里去了。

柳 氏 莲香，妈问你，这几天你婆婆对我娃可好？

莲 香 母亲，儿在这家里实在是活不下去了……（哭）

柳 氏 （心里难受地）好娃哩！你年轻轻的，咋能说这话呢？唉！都怪妈当初没给我娃寻个好婆家，把我娃掀到火坑里来，妈如今想起来，心里难……难过的就……说，说不成了。（泣不成声）

莲 香 母亲不要哭了。

柳 氏 （止哭）莲香，妈来时没拿啥，给我娃拿了几个大油包子，你先尝一个。

莲 香 我不饿。

柳 氏 妈蒸的这包子香的很，你先吃一个吧！（欲取包子，腰痛）哎哟！

莲 香 母亲怎么了？

柳 氏 刚才在半路上把妈从驴身上跌下来了。扶妈到你房子歇一会，等你婆婆回来了，你叫妈一声！

〔莲香扶柳氏下。〕

〔李氏领小姑上。〕

李 氏 (唱)

和女儿花园去看花，

小 姑 (接唱)

折来了一枝海棠花。

李 氏 噢！这门怎么开着？

〔同小姑进内。〕

〔莲香上场。〕

莲 香 参见婆婆！

李 氏 (声严色厉地)就说你把门开的这大的，都不怕狼把你吃了！

莲 香 婆婆，我母亲来了。

李 氏 你母亲来了，有请！

莲 香 (向内急喊)母亲快来，母亲快来！

柳 氏 (急跑上)莲香，咋啦？咋啦？

莲 香 我婆婆回来。

抑 氏 这娃哟！原是你婆婆回来了，我还以为是咱咧驴驹子惊了呢！你婆婆现在哪里？

莲 香 现在客厅。

柳 氏 待我去看。亲家母在哪里？(进内)哟！亲家母！

李 氏 亲家，你来了？请坐！

柳 氏 坐，坐！

(两人同入座。)

李 氏 (怒斥莲香)还不给你妈端茶去！看你咧样子。

(莲香匆匆下。)

(柳氏气得直瞪眼睛。)

(莲香端茶上，先递给李氏。)