

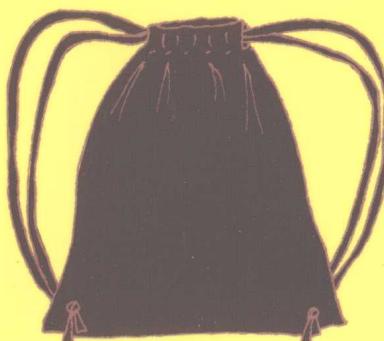
# GENERATION T

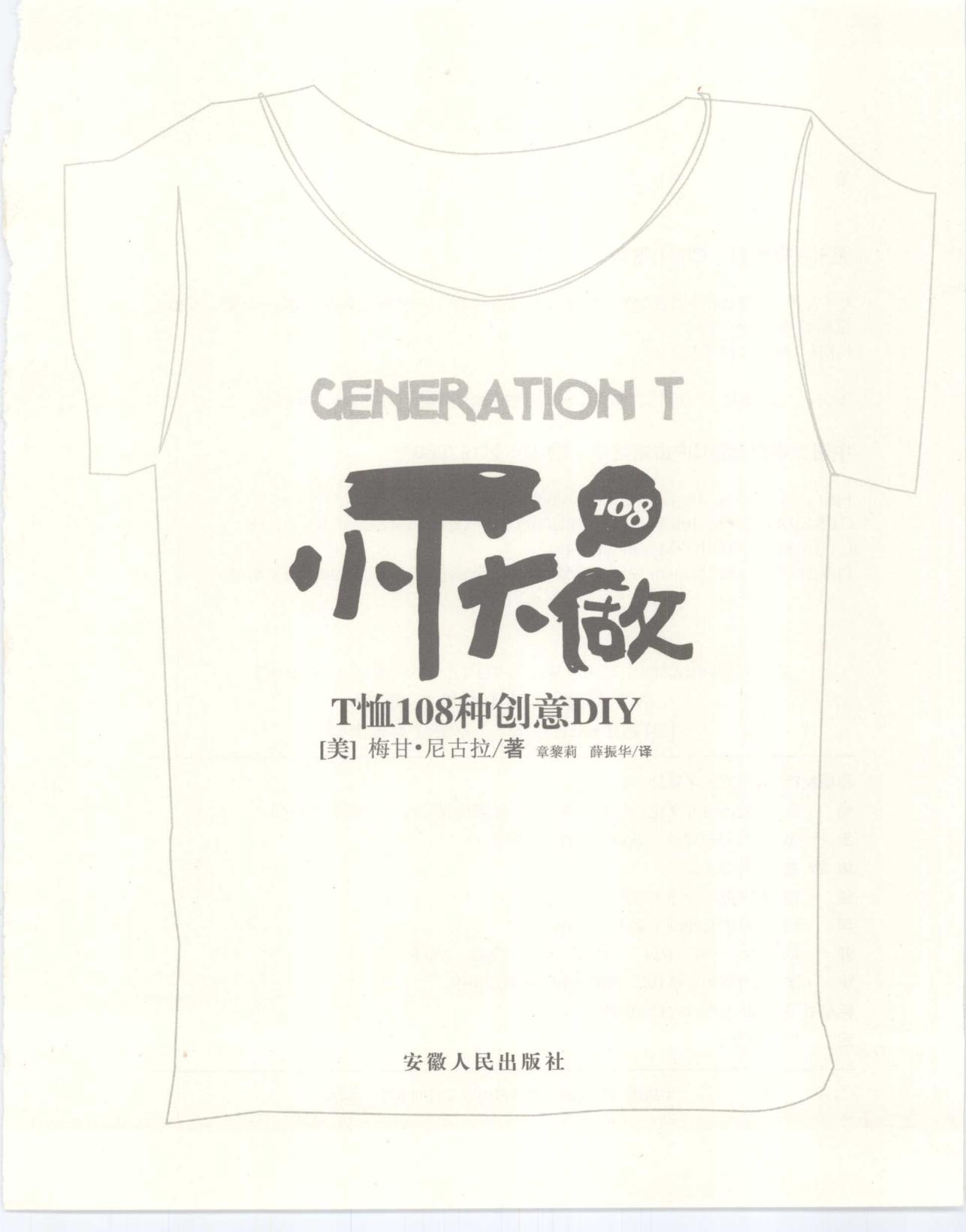
创意T恤之母最完整创作手册

# 小T大做

T恤108种创意DIY

[美] 梅甘·尼古拉/著 章黎莉 薛振华/译





GENERATION T

108  
T恤  
创意DIY

T恤108种创意DIY  
[美] 梅甘·尼古拉/著 章黎莉 薛振华/译

安徽人民出版社

策 划：杨 雯 责任编辑：王海涛 特约编辑：蒋美君

### 图书在版编目（CIP）数据

小T大做：T恤108种创意DIY/[美]梅甘·尼古拉著；章黎莉，薛振华译。—合肥：安徽人民出版社，2007.10

ISBN 978-7-212-03099-5

I . 小... II . ①尼... ②章... ③薛... III . 衬衣-普及读物 IV . TS941.714 8-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第127688号

First published in the United States under the title:

GENERATION T: 108 Ways to Transform a T-Shirt by MEGAN NICOLAY

Copyright © 2006 BY Megan Nicolay

Published by arrangement with Workman Publishing Company, Inc., New York.

GENERATION T: 108 WAYS TO TRANSFORM A T-SHIRT

**小T大做：T恤108种创意DIY**

[美]梅甘·尼古拉著 章黎莉 薛振华译

---

出版发行 安徽人民出版社

地 址 合肥市政务文化新区圣泉路1118号出版传媒广场 邮编 230071

发 行 部 0551-3533258 0551-3533292（传真）

编 辑 室 对外合作部

经 销 上海英特颂图书有限公司

印 刷 上海市北印刷（集团）有限公司

开 本 889×1194 1/24 印张：12 字数：260千

版 次 2007年10月第1版 2007年10月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-212-03099-5

定 价 25.00元

---

本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换

## 我要感谢

感谢所有给这本书带来了活力的人。

首先，大声感谢所有捐出T恤的人！没有他们的帮助，我不可能完成这本书。他们是：埃瑞克·布朗、凯文·坎宁安、埃瑞卡·丹吉利、本斯和克里斯·多蒂、梅格安·杜夫、安迪·埃森博格、麦卡·黑尔、夺命攻击网站（[www.deathattack.com](http://www.deathattack.com)）的亚力克斯·海瑞等等。

其次，万分感谢室友的宽容忍受。要知道数月以来，公寓收来的T恤堆积如山。真诚感谢埃里森·法斯纳科特和卡瑞萨·霍斯利临时出借其T恤被，感谢苏茜·贝克慷慨出借绘图材料，还作为一个经验丰富的老手不吝提供建议，感谢美广科的所有女士对手工制品的热情。

感谢我的智囊团，一直以来忠实地出席晚间的T恤派对。首先，要感谢丽贝卡·希夫——尽管她说自己属于没有什么想法的人，却能大肆批判一件糟糕的T恤——建议出完美的标题，让我和本书在过去的一年里得以喘息，感谢她常常能一语中的地把握住某个观点。还有，感谢以种种形式和我联系的朋友们，有些朋友甚至没见过面——虽与我相隔数百英里，却和我通了数小时的电话——他们是：克里斯蒂纳·贝特纳、克罗伊·葛德温、贝卡·汉森、伊莱亚·赫尔曼、珍妮特·李、安德拉·奥莱尼克、萨拉·罗博特姆和埃米莉·温斯坦。这些人的机智聪慧，帮助我给各个款式的T恤取名并赋予其个性。

感谢所有T派对的成员，他们在四月的一个周末，帮助我完成了书中每一款作品的制作，真的很感谢。在一个星期中的任何一天我都愿意与你们开派对分享欢乐。当然还有我最最棒的派对成员——尊敬的黛安娜·舍恩伯曼女士和米歇尔·拜勒诺克夫人，我们能够连续数周聊个不停！

感谢我的家人：感谢我的父母——弗朗茨和苏珊，总是督促我要尽可能多地表达自己的观点；感谢我的哥哥弗朗茨和姐妹苏菲以及爱瑞娜，一直以来用音乐、绘画、舞蹈和故事给我灵感。我的姐姐，还有我亲爱的妈妈，每个人都在这几个星期里参与到缝缝剪剪、变废为宝中。感谢崇尚朋克摇滚的吕克，允许我慷慨地分发他捐出的那些无与伦比的T恤，并在百老汇人行道边的垃圾袋中搜寻

T恤，他最了解快速直达本女士内心的方法。

感谢我在大街小巷遇见的无数匿名T恤自制者，感谢音乐家们的演出，吸引了许多叛逆的时尚狂热一族，感谢商店存储衣架的人们，让我有了自制的冲动。

感谢彼得·沃克曼和所有沃克曼出版公司为本书创作付出努力的人们。感谢巴拉·鲍尔奇神奇的设计款式；感谢林恩·斯特朗对细节设计付出的热情；感谢安妮·彻丽的幽默和仔细选词；感谢道格·沃尔夫让我们总走在正轨上；感谢凯瑟琳·卡马戈帮助我们越过终点线；感谢我的宣传人萨拉·奥利里，她的效率又高又可靠；感谢沉稳的克里斯蒂·拉姆珊米专注地搜寻图片，并为之注入积极的能量；感谢贝思·哈特姆，

她有着超级英雄般的自信和万能，使我经常会想“有什么是她做不来的”。还要感谢总编苏泽·波尔丁持久而感人的耐心；感谢图片组，做得多棒啊；感谢莱拉·卡恩和阿伦·克伦德宁的组织安排；感谢设计师埃伦·西尔弗斯坦的专业知识；感谢摄影师安德鲁·麦克洛德和他的忠实追随者亨德斯·哈格蒂与约翰·兰斯福德。感谢我可爱的模特们艾瑞·格雷佳、乔登·黑利、拉希达·哈利斯、贝思·哈特姆、布莱纳·马斯特森、德雷·玛左嘉、伊丽莎白·王和六位可爱的绅士们，发型师和化妆师埃米·林和梅丽莎·克里斯特，感谢你们让一切都顺利进行。感谢许许多多的人，或焦急、或欢呼、或帮忙找回丢失的电脑文件，沿途播撒极富感染力的热情。

最后，感谢如此相信我的编辑鲁思·沙利文，给了我至今为止最棒的挑战。当我带着我的观点告诉她“我可以写这么一本书”时，她很肯定地建议道：“你应该马上写！”

感谢，感谢，感谢。

## 布鲁克林T恤派对：革命开始

我的朋友们总会拿我对DIY的狂热开玩笑。不论何时，只要我看到衣架上有自己特别喜欢的物品，就会忍不住摸一把。我崇拜那工艺，总想象着这样一件物品会搭配出怎样的整体效果。接着，一看到价格标签，我就会嘲笑其不可思议。

“320元？太贵了吧！我自己都可以做出一模一样的。”

我的确很小气，尽管我更爱说成“节俭”或者“会讨价还价”。我不喜

T恤团体：将T恤时尚带上大街。



欢花许多钱，也不喜欢我的朋友们花很多钱。然而我爱时尚，这却是最费钱的爱好之一。所以，你也许会问，我怎样满足自己对时尚的渴望呢？

简单：自己做！

与存钱相比，我更喜欢手工制作。我喜欢后退一步欣赏自己改过的服装，然后感到自豪和满足：“嘿，我做的！”这比在墙上或冰箱上，装饰上自己的艺术作品感觉更好。因为你能够穿在身上。

T恤总会被浪漫地比喻成空白画布。其作为信息载体的历史如此丰富，例如作为商标，或表达对学校和团队的拥戴，或表达社会和政治观点，应用广泛。所以T恤特别适合DIY。这方面我很早就有了经验。六年级时，我就和四个最好的朋友，用不褪色的记号笔在旧T恤上画了和平标志，以及父母那代

传下来的口号——“要面包，不要炸弹”和“要爱情，不要战争”。在课间我们集合，游行经过四方庭院和跷跷板，像足了一帮小激进分子。12年以后，我和更多人一起在纽约城沿百老汇游行，穿着提倡新政治主张的T恤，传递新的希望和信息。

我们都有这样的记忆：我们衣柜里都有着纪念某个人的T恤，例如国家篮球冠军、科尼岛的摇滚音乐会、拉斯维加斯的家人重聚……

T恤不仅让我们怀旧，这与牛仔裤一样普遍的衣物，向整个时尚界证明了其无可比拟的舒适性、多功能性和耐用性。你可以穿着它们入睡、运动、参加派对、跳劲舞。与牛仔裤、裙子或者紧身皮裤搭配，T恤就是永不过时的经典。詹姆斯·迪安、马龙·白兰度、布鲁斯·斯布林斯顿、席德·维瑟斯、克里斯蒂·特林顿、德鲁·巴迪摩尔、安吉丽娜·朱



作者和姐姐索菲在为一件T恤打孔，做装饰。

莉、巴特·辛普森、狄波拉·哈利、琼·杰特……现在轮到你制作独创的T恤了！

我生命的大多时间都花在重新设计T恤上。多年来这就是我表达自己的感情、风格的方式。想想看，还有什么时尚手工艺能让你又刺又扯、剪剪割割？这是释放攻击欲望的绝好方式，不过你也要小心剪刀。也许，这

种重新设计的方式并不新鲜。早至珍妮弗·比尔斯在电影《劲舞》中将T恤领子剪下，以及在电影《小小的梦》中两个科里准备去上学的那时起，男孩女孩们就已经拿起剪子对准T恤了。

DIY之风虽已成主流，却缺少真正意义上的“完全由你做”。各个精品店和百货商场，不管高端还是低端，都有卖带有毛边、看似未完工、手工制作风格的服装。但现在你就可以开始将DIY中的“Y”变回“完全由你自己”动手了。

你属于紧跟潮流、有创意、有想法的DIY新一代吗？

你厌烦了传统的T恤，想要具有个人魅力的T恤吗？

你希望“勤俭节约，吃穿不缺”吗？

你喜欢服饰，但不希望穿成零售服装的克隆人或时尚杂志的奴隶吗？



T恤派对：克罗伊和萨拉坐在地上用针、线缝制T恤。

作为朋克运动的后代，你仍然知道恰到好处的别针有何吸引人之处吗？

去搜集旧T恤吧！

别管它是运动会上赢来的、信用卡登记处或促销赠品处赠送的，还是二手货商店中淘来的……我知道你情不自禁地被这些破布所吸引，那为什么不把它们改头换面穿在你自己身上呢？

加入时尚DIY的阵营吧。挑选一个风格，然后追随它。如果某个款式

不合你的口味，那就再翻几页。这里有足够多的风格任你选择——朋克T恤、俏皮的短背心、性感的裙子、独特的比基尼，再搭配上针织腿套、头巾和手袋，或者在你的房间随意摆放枕头、小毛毯和地毯……

感觉自己笨手笨脚的？

没关系！即使你认为自己是那种完全不懂手工的人，在本书中你也可以找到灵感。本书中三分之一的款式不需要缝纫，所以你不需要学习新的技巧，你也不必到特别商店购买材料。为方便起见，我们将T恤制作按照制作难度分为1~5级，每个款式都标有相应的难度等级（用★号标示）。但是就算是标上了难度5级的款式，你也不用害怕。

不管你是老手还是新手，加入自己的创意，将富有你个人特色的签章添加到这些款式上吧！你可以在空白的T恤上，画出你自己想到的点子或者装饰物的草图。然后抓起剪刀和手

边的T恤，大声说：“我可以做出完全一样的！”

你不必一个人来做。面对天价的时尚服饰，我的对策是开一个布鲁克林T恤派对，我们没有随便扔掉穿旧了的T恤，而是拯救了它们。每个人都带着一袋旧T恤来剪裁、重新设计。我们喝着冰茶和冰雪碧，交换着意见，边剪边打趣，直到深夜。我们讲了彼此旧T恤的故事，然后为它们的新生干杯。

这些T恤派对不仅仅在布鲁克林才有，在任何起居室、寝室、厨房或野餐桌前，在最紧跟潮流的家庭或者夏令营中都可以进行。

磨好你的剪刀，加入派对吧！把你那些松垮垮的宽大旧T恤重新设计一番，让它重获新生！

# 目录

## 介绍 VIII

布鲁克林T恤派对：革命开始 / VIII

## 第一章 准备好T 002

制作本书108款T恤所需要的材料、针法和缝纫技巧。

- 准备，开始，缝 / 002
- 寻找灵感 / 003
- 收集材料 / 003
- 掌握基本要领 / 010
- 针法 / 012
- 添加风格 / 018
- 线外的色彩：增添装饰 / 020
- 染色，印花，漂白 / 021
- 禅与解构T恤 / 024
- 创造吧 / 025

## 第二章 T时间 026

13款作品，需要定样、剪裁，用回形针夹、打结，或用别针别。但无论怎么改，最后都是一件新T恤。

1. 就在这里大开口 / 028
2. 空手道服 / 030
3. 剪出的心碎 / 032
4. 流苏欢舞 / 034
5. 朋克也舒心 / 036
6. 羽翼褶袖 / 038
7. 舒适紧身衣 / 040
8. 抽带T恤 / 042
9. 混搭风刮来 / 044
10. 叉叉在肩 / 046
11. 别针别起来 / 047
12. 半对半 / 048
13. 鲣鱼颂歌 / 050

## 第三章 T派对 052

22件短背心，它们所用面料更少，风格更炫，虽然看起来不像T恤，却更耀眼。

- 14.** 经典朋克 / 054
- 15.** 俏皮露肩衫 / 056
- 16.** 蕾丝外饰 / 058
- 17.** 蕾丝年代 / 060
- 18.** 魅力束带 / 062
- 19.** 收紧褶带 / 064
- 20.** 系结，妙不可言 / 066
- 21.** 安全第一 / 068
- 22.** 菱形露背装 / 070
- 23.** 戴着兜帽、美丽的一天 / 072
- 24.** 让我也加入吧，教练 / 074
- 25.** 细带添趣 / 076
- 26.** 简单一缝，靓起来 / 078
- 27.** 洞洞装 / 080
- 28.** 和服式 / 082
- 29.** 露脐装 / 084
- 30.** 希腊女神 / 086
- 31.** 编结女王 / 088

- 32.** 肚兜衫 / 090
- 33.** 剑龙在背 / 092
- 34.** 朋克风 / 094
- 35.** 横条衫 / 096

## 第四章 T俏衫 098

14件筒状弹力胸围，还有靓丽的露背装！

- 36.** 葱眼直筒装 / 100
- 37.** 带孔胸衣 / 102
- 38.** 速成胸围 / 104
- 39.** 大结衫 / 106
- 40.** 天然傲慢 / 108
- 41.** 围巾能手 / 110
- 42.** 卷边露肩衫 / 112
- 43.** 窄边文胸 / 114
- 44.** 流苏网结衫 / 116
- 45.** 吊带筒筒衫 / 118
- 46.** 封面女郎 / 120
- 47.** T恤少女 / 122
- 48.** 绞领衫 / 124
- 49.** 袖珍比基尼 / 126



# 目录

## 第五章 T靓裙

130

23种款式让T恤风靡上流社会，不再只是平民服饰。

- 50. 嗨，动手剪吧 / 132
- 51. 剪出闪耀，剪出流行 / 135
- 52. “响尾蛇”短裙 / 138
- 53. 双十字裙 / 140
- 54. 摆摆口袋裙 / 142
- 55. 下一枚别针 / 144
- 56. 蝴蝶结排排坐 / 146
- 57. 乞丐裙 / 148
- 58. 飘逸短裙 / 150
- 59. 三层蛋糕裙 / 153
- 60. 花瓣裙 / 156
- 61. 喇叭裙，转起来 / 158
- 62. 泥巴裙 / 161
- 63. 简约菱形裙 / 164
- 64. 旅行纪念裙 / 166
- 65. 布料女孩 / 168
- 66. 字母城市 / 170
- 67. 波希米亚式裹裙 / 172
- 68. 贴身裹裙 / 174

69. 系带城市 / 176

70. 夏威夷草裙 / 178

71. 系个结就解决 / 180

72. 流苏也疯狂 / 183

## 第六章 T地带

186

16款家居及装束的绝对亮点，包括暖腿套、帽子、手提包、南美披风、支票簿封套及小地毯。

- 73. 露指长手套 / 188
- 74. 俏丽暖腿套 / 190
- 75. 编结腰带 / 192
- 76. 朋克式南美披风 / 194
- 77. T恤围巾 / 196
- 78. 简单小帽子 / 198
- 79. 支票簿封套 / 200
- 80. iPod T恤袋 / 202
- 81. 真正的遮阳套 / 204
- 82. 背包流浪族 / 206
- 83. 将夏日记忆包起来 / 208
- 84. 摆摆手提包 / 211



- 85.** 这个座位有人吗? / 214
- 86.** 美梦成“枕” / 217
- 87.** 卷筒靠枕 / 219
- 88.** 拼缝朋克毯 / 221

- 102.** 编织品 / 243
- 103.** T恤玩偶 / 244
- 104.** 旧裤换新颜 / 246
- 105.** 口袋装 / 246
- 106.** 补丁装 / 247
- 107.** 喇叭裤 / 247

## 第七章 T碎片 224

19种款式教你如何利用剩余的T恤  
“碎片”与现有的服饰完美搭配。

- 89.** 花花世界 / 226
- 90.** 硕果蔷薇 / 228
- 91.** T恤钻戒 / 229
- 92.** 带带相束 / 230
- 93.** 网罗新鲜 / 232
- 94.** 与腕同行 / 234
- 95.** 环儿响叮当 / 236
- 96.** 螺旋编结毯 / 238
- 97.** 长绒毯 / 240
- 98.** 发圈 / 242
- 99.** 发带 / 242
- 100.** 手镯 / 242
- 101.** 鞋带 / 243

## 尾声 T婚纱 248

价值30000多元的婚纱，不到300元  
就能用T恤做成。

- 108.** T恤变婚纱 / 248

## 特别推荐 T手绘 254

在T恤上按照自己的意愿设计和描绘  
上自己喜欢的图案，绝对有个性!

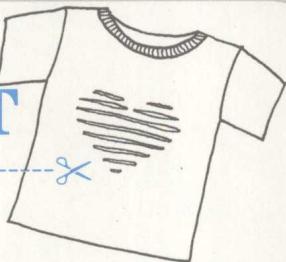
- 准备 / 254
- 过程 / 254
- 开工 / 255



“T恤的神奇之处全在于你能赋予它什么。那简单的白色棉布就是为你个性的签章而准备的画布。”

——查尔·斯诺兰，设计师

# 第一章 准备好T



准备，开始，缝 >>>

派对开始！

全面指导——告诉你所有改造T恤所需要的材料、针法和内行技巧。

像时尚先锋们那样  
灵巧并不表示要  
给每个配饰都增添  
光彩，也不意味着  
从计算机到牙刷都得  
吸引人眼球。不用任何  
粘合剂，不用具备高超  
的绘画技巧，你只需要剪  
刀、针、线、固定别针，  
还有勇气即可。

本书欢迎所有人来尝试。只要你穿着T恤，你就是其中一员。如果你有一把剪刀，就可以完成本书中三分之一款式的制作。其他需要用上针线的款式也完全可以手工制作。



但是在你撕扯T恤之前，请先阅读这一章。本章包括了制作本书中所有款式、所需要的材料、基本针法和缝纫技巧。

## 寻找灵感 >>>

除了本书中提供的108个款式及其175个变化式样外，你可以在任何地方找到DIY风格的灵感源泉。商店衣架上的服饰、朋友衣橱，或街上走来的一个陌生人穿着的服装——但千万别一直跟着人家走过几条马路。拿起一张纸、一块方巾或者菜单，画出草图，之后在家制作T恤时就可以参考了。

如果你在某杂志或者产品目录中看到自己喜欢的东西，将图撕下，抄下设计。你很可能制作得更好。我总是随手带着小素描本，在地铁站、人行道或室外咖啡厅，看到别人的特别穿着就记下笔记。我曾在一个朋克摇滚表演现场，快速记下了后台几乎所有歌迷的服饰图。

我的一些设计通过非常抽象的方式进入我的脑中：这个形状给我灵感，那个颜色让我印象深刻，然后两者结合。某个夏日的下午，我坐在华盛顿广场公园，享用着午餐，描绘着

正在建造中的拱形长廊。就是那其中的一些素描，与我平日街头时尚的观察结合，给了我灵感，创作了本书第46款“封面女郎”的露背背心。

所以请记住一句：睁大你的双眼，随时携带小素描本。

## 收集材料 >>>

书中每个款式的介绍都好像菜单，开始列出材料，接着介绍创作步骤。基本材料包括一件T恤、剪刀、针线、大头针、粉片和一把尺子。

### >> T恤

制作本书中的大多数款式，你都需要一到两件T恤。那么去哪里找呢？我收集得最多的是旧垒球制服，从少年棒球联盟T恤到高中夏季垒球衫，这些都是二手货连锁商店非常热卖的商品。

如果你的T恤不多，没有关系。T恤到处都有。到处转转，找找促销赠品、信用卡办理处的赠品、旅游纪念衫或摇滚音乐会的纪念衫。你甚至可以拯救你爸爸的旧T恤，在它们沦为家里的清洁布之前，去“洗劫”一