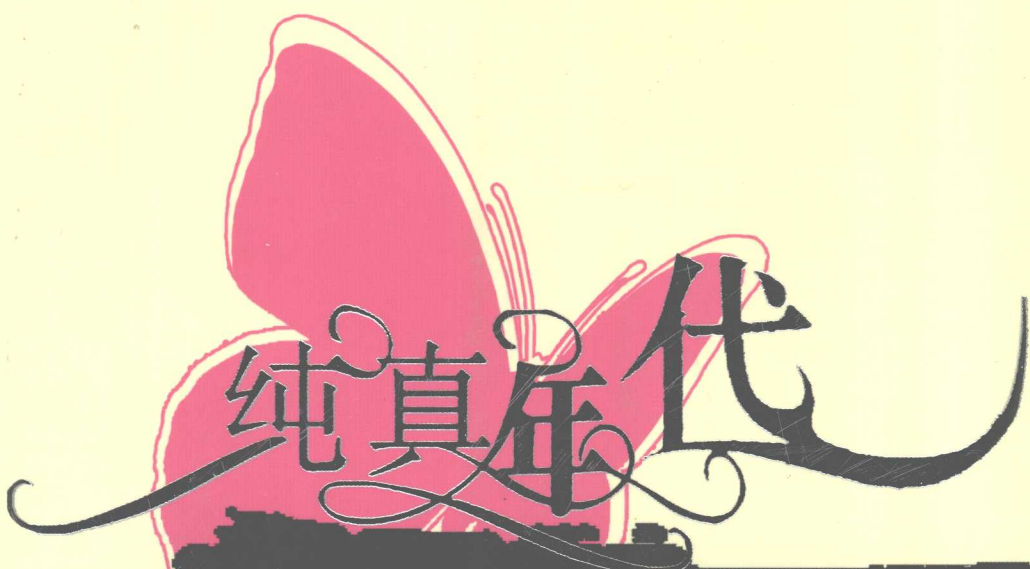




# 纯真年代

——七八十年代歌曲精选

/内地卷

吴克强 施 翩 编

 安徽文艺出版社

有声版  
附光盘

思念

熊猫咪咪

年轻的心

妈妈

背影 啊，故乡 雁南飞 一无所有 青春多美好 沈阳啊沈阳 假如你要认识我 在布里的田野上

吴克强 施 翩 编

{内地卷}

CHUNZHEN NIANDAI

# 纯真年代

七八十年代歌曲精选



安徽文艺出版社

新长征路上的摇滚

**图书在版编目(CIP)数据**

纯真年代:七八十年代歌曲精选.内地卷 / 吴克强,施翩选编. —合肥:安徽文艺出版社,2008.1

ISBN 978-7-5396-2904-9

I. 纯… II. ①吴…②施… III. 流行歌曲 - 中国 - 选集

IV. J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 141181 号

**纯真年代——七八十年代歌曲精选(内地卷) 吴克强 施 翩 选编**

---

责任编辑:王士宇

出 版:安徽文艺出版社(合肥市圣泉路 1118 号)

邮政编码:230071

网 址:www.awpub.com

发 行:安徽文艺出版社发行科

印 刷:合肥杏花印务股份有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:19.25

字 数:400,000

印 数:5000

版 次:2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978-7-5396-2904-9

定 价:28.00 元(附光盘)

---

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)



## 写在卷首

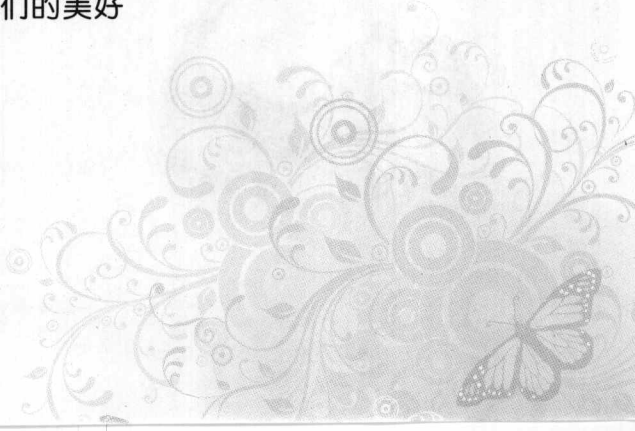
七八十年代,一段让人无限怀念的悠悠岁月,而在这个时期流行的歌曲,则更能让一代人追忆起过往的种种,有美好、有激动、有憧憬……

从《祝酒歌》《雁南飞》《妹妹找哥泪花流》到《妈妈留给我一首歌》《太阳岛上》,当我们重又唱起时,往昔的一切又浮现于眼前,感动又会在心头激荡。

真的要说声谢谢,

谢谢这段岁月赋予我们曾经有过的纯真!

谢谢这段岁月留给我们的美好回忆!



# 目 录

## 二字部

|   |   |     |
|---|---|-----|
| 背 | 影 | 001 |
| 道 | 路 | 003 |
| 脚 | 印 | 005 |
| 秋 | 千 | 006 |
| 绒 | 花 | 007 |
| 思 | 念 | 009 |
| 驼 | 铃 | 011 |
| 乡 | 恋 | 013 |
| 小 | 草 | 015 |
| 心 | 愿 | 016 |
| 知 | 音 | 018 |
| 追 | 求 | 020 |

## 三字部

|       |     |
|-------|-----|
| 啊, 故乡 | 024 |
| 春之歌   | 026 |
| 故乡情   | 028 |
| 红杉树   | 030 |
| 花溪水   | 033 |
| 回娘家   | 034 |
| 假行僧   | 036 |
| 牧羊曲   | 039 |
| 热血颂   | 041 |
| 太湖美   | 043 |
| 枉凝眉   | 044 |
| 我祈祷   | 046 |
| 西湖美   | 048 |
| 小螺号   | 050 |
| 信天游   | 051 |
| 雁南飞   | 052 |
| 迎宾曲   | 054 |
| 游子吟   | 056 |
| 祝酒歌   | 058 |
| 祝愿歌   | 061 |





## 四字部

|       |     |
|-------|-----|
| 彩云追月  | 063 |
| 长江之歌  | 065 |
| 飞吧,鸽子 | 067 |
| 风雨兼程  | 069 |
| 黄土高坡  | 071 |
| 角落之歌  | 073 |
| 军港之夜  | 074 |
| 苦乐年华  | 076 |
| 离不开你  | 078 |
| 妈妈的吻  | 079 |
| 牡丹之歌  | 081 |
| 那就是我  | 083 |
| 难忘今宵  | 085 |
| 年轻的心  | 086 |
| 太阳岛上  | 088 |
| 我多想唱  | 090 |
| 笑比哭好  | 092 |
| 熊猫咪咪  | 095 |
| 一无所有  | 098 |
| 月亮之歌  | 101 |
| 月之故乡  | 103 |
| 战友之歌  | 105 |

## 五字部

|        |     |
|--------|-----|
| 大海啊,故乡 | 106 |
| 多情的土地  | 108 |
| 飞扬的青春  | 111 |
| 高天上流云  | 113 |
| 鼓浪屿之波  | 115 |
| 海风轻轻吹  | 117 |
| 金梭和银梭  | 119 |
| 可爱的北京  | 122 |
| 兰花与蝴蝶  | 124 |
| 浪花啊,浪花 | 126 |
| 美丽的心灵  | 128 |
| 年轻的朋友  | 130 |
| 青春啊青春  | 132 |
| 青春多美好  | 134 |
| 秋雨的回忆  | 136 |
| 泉水叮咚响  | 139 |
| 沈阳啊沈阳  | 141 |
| 十五的月亮  | 143 |
| 校园的早晨  | 145 |
| 心中的玫瑰  | 147 |
| 心中的太阳  | 149 |
| 幸福在哪里  | 151 |
| 血染的风采  | 153 |
| 再见吧,妈妈 | 155 |
| 中国的土地  | 158 |
| 祖国春常在  | 160 |





## 六 字 部

|          |     |
|----------|-----|
| 敢问路在何方   | 162 |
| 两地书——母子情 | 164 |
| 妈妈,看看我吧  | 166 |
| 童年的小摇车   | 168 |
| 我热恋的故乡   | 170 |
| 我愿是只小燕   | 173 |
| 新鞋子,旧鞋子  | 175 |
| 一支难忘的歌   | 177 |
| 月亮走我也走   | 180 |
| 烛光里的妈妈   | 181 |
| 昨天今天明天   | 183 |

## 七 字 部

|          |     |
|----------|-----|
| 阿佤人民唱新歌  | 185 |
| 打起手鼓唱起歌  | 186 |
| 大海一样的深情  | 188 |
| 党啊,亲爱的妈妈 | 191 |
| 假如你要认识我  | 193 |
| 绿叶对根的情意  | 195 |
| 满怀深情望北京  | 197 |

|          |     |
|----------|-----|
| 满山红叶似彩霞  | 199 |
| 妹妹找哥泪花流  | 201 |
| 缅桂花开十里香  | 203 |
| 亲人送别金沙灘  | 206 |
| 请到天涯海角来  | 207 |
| 人说山西好风光  | 209 |
| 少年壮志不言愁  | 211 |
| 生活是这样美好  | 212 |
| 世界需要热心肠  | 214 |
| 双脚踏上幸福路  | 216 |
| 谁不说俺家乡好  | 218 |
| 我爱你,塞北的雪 | 219 |
| 我们是黄河泰山  | 221 |
| 我为祖国献石油  | 223 |
| 相会在攀枝花下  | 225 |
| 幸福不是毛毛雨  | 228 |
| 要问我们想什么  | 230 |
| 一朵鲜花鲜又鲜  | 232 |
| 一个美丽的传说  | 235 |
| 永远和你在一道  | 237 |
| 渔家姑娘在海边  | 238 |
| 愿做蝴蝶比翼飞  | 239 |
| 月光下的凤尾竹  | 241 |
| 在希望的田野上  | 244 |



## 八字部

|           |     |
|-----------|-----|
| 边疆的泉水清又纯  | 246 |
| 过去的事情不再想  | 248 |
| 洁白的羽毛寄深情  | 250 |
| 妈妈留给我一首歌  | 252 |
| 年轻的朋友来相会  | 253 |
| 清晨,我们踏上小道 | 255 |
| 人家的船儿桨成双  | 258 |
| 十五的月亮十六圆  | 260 |
| 吐鲁番的葡萄熟了  | 262 |
| 我们的明天比蜜甜  | 265 |
| 西沙,可爱的家乡  | 266 |
| 新长征路上的摇滚  | 269 |
| 摘一束玫瑰送与你  | 271 |



## 九字部及九字以上部

|             |     |
|-------------|-----|
| 叫一声哥哥你快回来   | 274 |
| 浪花里飞出欢乐的歌   | 276 |
| 妈妈,我们远航回来了  | 278 |
| 弹起我心爱的土琵琶   | 280 |
| 我多想摘下一片白云   | 282 |
| 我们的生活充满阳光   | 284 |
| 心上人啊,快给我力量  | 286 |
| 在那桃花盛开的地方   | 288 |
| 为什么我露出幸福的笑容 | 290 |
| 校园里有一排年轻的白杨 | 292 |
| 沿着社会主义大道奔前方 | 294 |

# 背 影

1=F  $\frac{4}{4}$

张全复 词曲

(0 5 6 | 2̇ i̇ i̇ i̇ - i̇ 7 6 | i̇ - - 0 |

2̇. 5 6 i̇ 6 4 | 5 - - ) 0 5 6 ||: 2̇. i̇ i̇ - i̇ 7 |

1. 我们 过 去 风 风  
2. (你的) 背 影 我的

6 i̇ i̇ - 0 6 6 | 3̇. 2̇ 2̇ - i̇ 6 | 4 5 5 - 0 5 5 |

雨 雨, 直到 今 天 点 点 滴 滴。 你的  
回 忆, 你的 笑 容 我的 忧 虑。 你的

5̇. 4̇ 4̇ 0 4̇ 4̇ 5̇ | 3̇. 2̇ 2̇ - 2̇ 3̇. | i̇ 6 6 0 7 6 5 |

背 影 消 失 无 影 踪, 你的 笑 容 还 在 我  
脚 步 是 我的 归 路, 我还 等 待 你 早已

1. 6̇. 6̇ 5 0 5 6 :|| 2. 6̇. 6̇ 5 - | 5 - - 4̇ |

心 底。 你的 忘 记。 你

4̇. 5̇ 3̇ 2̇ 2̇ | 2̇ - - 4̇ 2̇ | 4̇. 5̇ 3̇ 2̇ 2̇ |

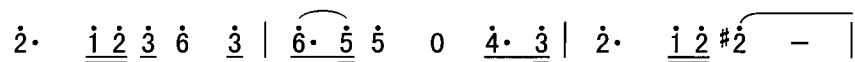
早 已 忘 记, 还 在 我 心 底,

2̇. i̇ 2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 3̇ | 3̇ - - 6̇. 3̇ | 5̇ 0 0 4̇ 3̇ |

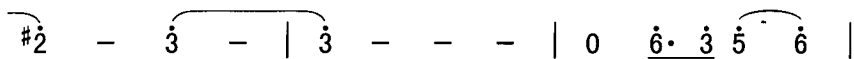
你的 背 影。 挥 不 去, 不 是

「内地卷」

七八十年代歌曲精选

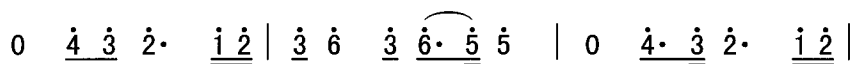


我 已经 爱 上 了 忧 虑, 挥 不 去 你 的 背

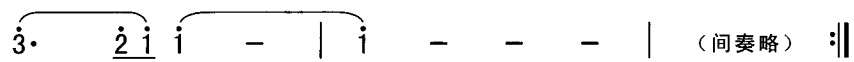


影。

挥 不 去,



不 是 我 不 想 放 开 我 自 己, 挥 不 去 你 的



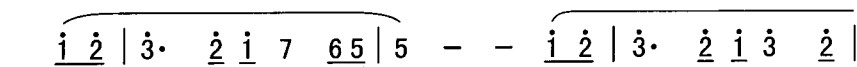
背 影!

(演唱者:程 琳)

# 道 路

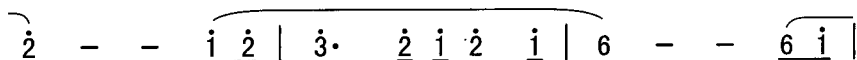
1=D  $\frac{4}{4}$

郭 峰 词曲



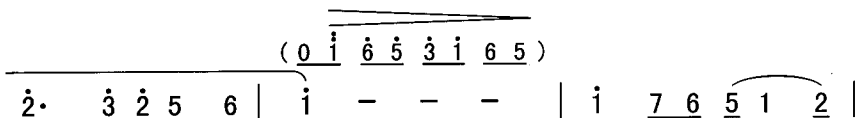
伴: 啊

啊

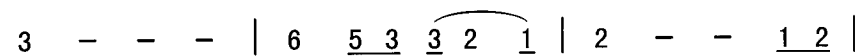


啊

啊



想 一 想 过

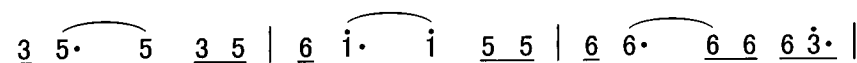


去,

看 一 看 如

今,

人 生

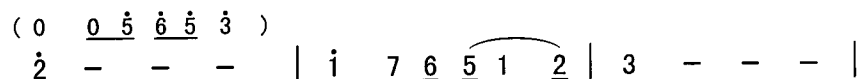


道 路

就 是 这 样,

风 风 雨 雨

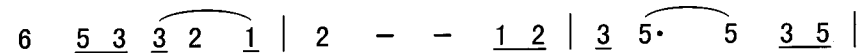
弯 弯 长



长。

看 一 看 现

在,



想 一 想 未

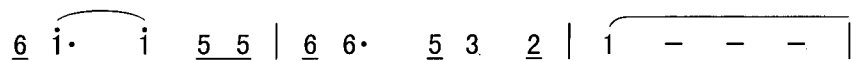
来,

挺 起 胸 膛,

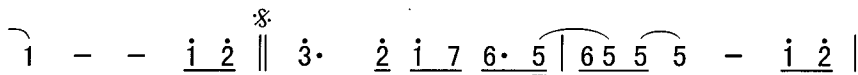
努 力

「内地卷」

七八十年代歌曲精选



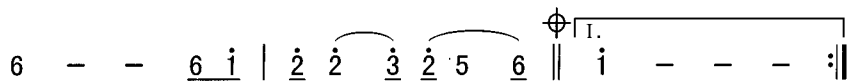
开 创, 道 路 将 会 充 满 阳 光。



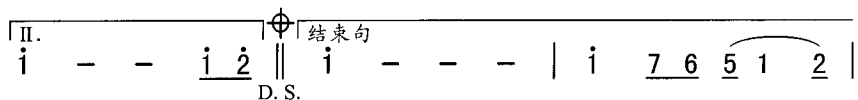
生 活 中 哪 会 没 有 苦 甜, 生 活



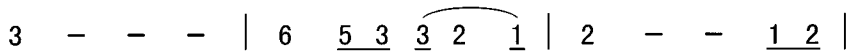
中 哪 会 没 有 波 澜, 它 会 使 你 它 会 使



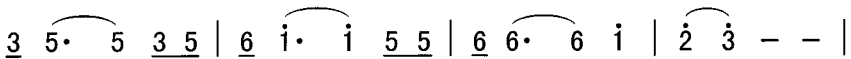
你 变 得 更 加 坚 强。



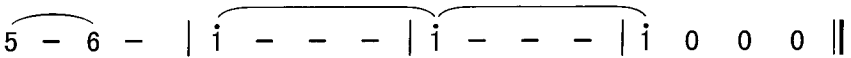
强。 生 活 强。 看 一 看 现



在 想 一 想 未 来, 挺 起



胸 膛, 努 力 开 创, 道 路 将 会 充 满



阳 光。

(演唱者:董文华)

# 脚 印

1=<sup>b</sup>E  $\frac{4}{4}$

刁铁军 词  
谷建芬 曲

(5̣ 2̣ 2̣ 5̣ 2̣ ị 6̣ 5̣ | 0 5̣ 2̣ ị 6̣ 5̣ 2̣ ị ị -) ||: 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ |

洁 白 的 雪 花 飞 满 天,

2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 5̣ | 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣ 5̣ 5̣ |

白 雪 铺 盖 着 我 的 校 园, 漫 步 走 在 这 小 路 上,

I. 6̣ 6̣ 6̣ ị 6̣ 5̣ 5̣ 3̣ 2̣ - :|| II. 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 2̣ 1̣ - | 6̣ 6̣ 6̣ ị 6̣ 5̣ |

脚 印 留 了 一 串 串。 脚 印 留 了 一 串 串。 有 的 直 有 的 弯,

5̣ 5̣ 5̣ 6̣ 6̣ 3̣ 2̣ | 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ - |

有 的 深 啊 有 的 浅, 朋 友 啊 想 想 看, 道 路 该 怎 样 走。

6̣ 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 2̣ 1̣ - :||

洁 白 如 雪 的 大 地 上, 该 怎 样 留 下 留 下 脚 印 一 串 串。

D.C.

〔内地卷〕

七 八 十 年 代 歌 曲 精 选

# 秋 千

陈小奇 词

张全复 曲

1=G  $\frac{2}{4}$

(6 3̇ 1̇ 6 6 3̇ 3̇ 5 | 7 7 5 3̇ 3̇ - | 3 3 7 5 5 5 5 3 |

5 5 2̇ 7 7 - :|| 5 6 0 0 0 | 5 6 0 0 0 ) |

||: 6 6 3 5 0 6 6 1̇ | 3̇ 2̇ 3̇ 3̇ 0 0 | 2̇ 2̇ 1̇ 2̇ 0 3̇ 2̇ 3̇ |

树上有 个 童 话 摇 呀 摇, 树上有 段 记 忆 它  
※让我 为 你 轻 轻 地 唱 首 歌, 让 你 为 我 再 把 这

6 5 3̇ 3̇ 0 0 | 6 6 5 3̇ 0 5 6 1̇ | 6̇ 6̇ 2̇ 1̇ 1̇ 0 0 |

飘 呀 飘, 树上有 个 秋 千 正 睡 午 觉,  
秋 千 摇, 虽 然 往 事 已 经 是 那 样 飘 渺,

6 6 5 6 0 5 6 5 | 1̇ 1̇ 7 6 6 0 0 :|| 6 3̇ 2̇ 3̇ 3̇ |

树上有 个 知 了 在 叫 呀 叫。 } 尽 情 地 摇  
那 片 阳 光 依 然 在 蹦 蹦 跳 跳。 }

2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 1̇ | 0 6 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 3̇ | 3̇ 5 6 5 5 0 0 |

尽 情 地 笑, 秋 千 上 的 岁 月 在 拥 抱。

6 3̇ 2̇ 3̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 1̇ | 0 6 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ |

尽 情 地 摇 尽 情 地 笑, 秋 千 上 的 夏 日

2̇ 6̇ 6̇ 5̇ | 5̇ - - - || 1̇ 7 6 6 0 0 | 7 6 5 5 0 0 |

在 燃 烧。

D.S.

摇 呀 摇

摇 呀 摇,

6 6 5 6 6 0 0 | 7 7 6 7 7 0 0 | 1̇ 7 6 6 0 0 ||

尽 情 地 摇

尽 情 地 笑,

摇 呀 摇。

(演唱者:程 琳)

# 绒 花

影片《小花》插曲

刘国富、田农 词  
王 酩 曲

1=G  $\frac{2}{4}$

(  $\underline{\underline{4\ 5\ 6}}$  | 5 - | 5  $\underline{\underline{4\ 5\ 4}}$  | 5 - | 5  $\underline{\underline{4\ 5\ 6}}$  |

1 - | 1  $\underline{\underline{7\ 1\ 2}}$  | 1 - | 1 - ) |

1 1  $\underline{\underline{2\ 3}}$  | 5 5· | 6  $\underline{\underline{6\ 5}}$  | 4  $\underline{\underline{5\ 6\ 5\ 4\ 2}}$  |

1. 世 上 有 朵 美 丽 的 花,  
2. 世 上 有 朵 英 雄 的 花,

1 - |  $\underline{\underline{7\ 1\ 2\ 3}}$  |  $\underline{\underline{2\ 1\ 1\cdot}}$  |  $\underline{\underline{7\cdot\ 1\ 2\ 1}}$  | 5 - |  
那 是 青 春 吐 芳 华。  
那 是 青 春 放 光 华。

1 1  $\underline{\underline{2\ 3}}$  | 5 5· | 6  $\underline{\underline{6\ 5}}$  | 4  $\underline{\underline{5\ 6\ 5\ 4\ 3}}$  | 2 - |

铮 铮 硬 骨 绽 花 开,  
花 载 亲 人 上 高 山,

5 1  $\underline{\underline{2\ 3}}$  | 3 6· |  $\underline{\underline{7\cdot\ 6\ 7\ 6\ 5}}$  | 1 - | 1  $\underline{\underline{4\ 5\ 6}}$  |

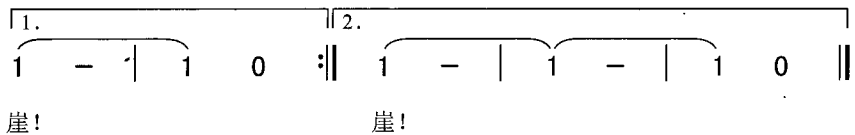
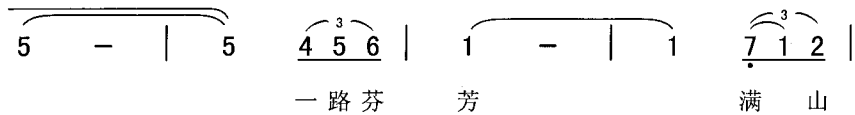
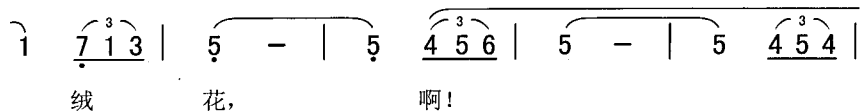
漓 漓 鲜 血 染 红 她。}  
顶 天 立 地 映 彩 霞。} 啊!

5 - | 5  $\underline{\underline{4\ 5\ 4}}$  | 5 - | 5  $\underline{\underline{4\ 5\ 6}}$  | 1 - |

绒 花

「内地卷」

七八十年代歌曲精选



(演唱者: 李谷一)

# 思 念

1=E  $\frac{4}{4}$

乔 羽 词  
谷建芬 曲

5 1 3. 2 |  $\overset{\sim}{1}$  - - - | 2 1 - 6.5 | 5 - - - |

1.2.你 从 哪 里 来 我 的 朋 友，

5 1 3 5 | 5. 4 4 0 | 4 6 4. 4 | 3 2 2 - - |

好 象 一 只 蝴 蝶 飞 进 我 的 窗 口。

5 1 3 - |  $\overset{\sim}{1}$  - - - | 2 1 - 6.5 | 5 - - - |

不 知 能 做 几 日 停 留，

3 3 3 5 | 5 6 5 4. 4 | 4 7 - 2.1 | 1 - - - |

我 们 已 经 分 别 的 太 久 太 久。

1 4 6. 5 | 5 6 5 4 - 1 6 | 6 5 5 - - | 5 4 3 - 3 3 |

你 从 哪 里 来 我 的 朋 友， 你

4 4 4 4 4 3 2 | 2. 2 3 4 | 5 6 5 5 5 5 - | 5 - - - |

好 象 一 只 蝴 蝶 飞 进 我 的 窗 口。

6 6 0 0 6 | 6 5 4 0 0 | 6 5 5 0 0 | 5 4 3 0 0 |

{ 为 何 你 一 去 便 无 消 息，

{ (1 6)

难 道 你 又 要 匆 匆 离 去，

「内地卷」

七八十年代歌曲精选