

如何 计出你^的



林 葳◎编著

胜算

知己知彼
百战不殆

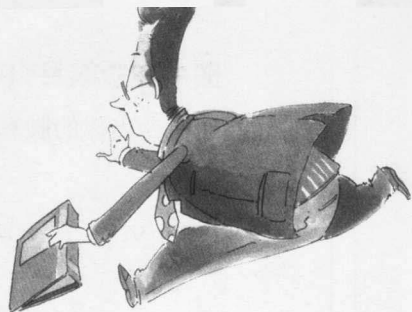
成就一代伟业，必定每天面对许多强劲的对手，要战胜对手，首要条件就是如何计出你的胜算。

是以己之长克敌之短，而大获全胜

是共损不如共荣，而合作双盈

是避实就虚、蓄势待发，而一举夺魁

如何 计出你^的



胜算

林 葳◎编著

知己知彼
百战不殆

成就一代伟业，必定每天面对许多强劲的对手，要战胜对手，首要条件就是如何计出你的胜算。

是以己之长克敌之短，而大获全胜

是共损不如共荣，而合作双盈

是避实就虚、蓄势待发，而一举夺魁

图书在版编目 (CIP) 数据

如何计出你的胜算 / 林葳编著. — 呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社,
2008.4

ISBN 978 - 7 - 80675 - 601 - 0

I. 如… II. 林… III. 成功心理学—通俗读物 IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 037533 号

如何计出你的胜算

林 葳 编著

出版发行: 内蒙古文化出版社

社 址: 呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号

直销热线: 0470-8241422 邮编: 021008

印刷装订: 大厂聚鑫印刷责任有限公司

责任编辑: 丁永才

开 本: 880 × 1230 1/16

印 张: 19 字数: 273 千字

印 次: 2008 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 80675 - 601 - 0/B · 054

定 价: 32.00 元

版权所有 翻印必究

RU HE JI CHU
NI DE
SHENG SUAN

前言

人类的生存发展历史可以简化为一部竞争史。人类在数千年、上万年的进化中，莫不是在竞争中淘汰、演进、发展壮大。可以毫不夸张地说，人类文明的程度越高，竞争的层次就越高，竞争的激烈程度也越大。

现代社会，竞争无处不在。人生这一特定的大舞台，可谓是风起云涌、变幻莫测；职场竞争、商场竞争可谓波诡云谲，险象环生。怎样预测未来，怎样准备未来，怎样赢得未来，这是每一个现代人都必须思考的课题。

然而，由于社会环境和自然环境的复杂性、多变性和不确定性，使我们对未来的把握显得缥缈难定，信心不足，有时甚至茫然无措。

因此，本书通过对竞争理论分析和大量的实证研究，试图告诉你如何根据人生目标，策划和布局自己人生的竞争格局；如何客观评估自己和对手的竞争资本，做到知己知彼；一个人和一个企业如何理性面对未来的竞争，进行科学预测，做到“能掐会算”；如何做好力量储备，阐释真正的赢家是怎样炼成的；如何借用外部的力量和整合社会资源提高自己的战斗力；如何积极行动，领先一步抢占有利位置；如何权衡利弊，谋求利益的最大化，增强竞争的實力；如何在竞争中回避或分散风险，学会合作，做到“双赢”。

书中涉及到一些博弈法则、概率、竞争理论和预测学知识。但是由于本书是一本励志通俗读物，所以我们对预测学、博弈论等涉及到的许多艰深的理论、广博的知识和技术，只能简述其梗概（或仅提及其概念），点到为止。我们旨在说明，生存博弈并不可怕，预测也不神秘，只

要算计出自己的竞争资本，并利用这些资本建立起自己的优势，及时把握机会并积极行动，我们就完全可以不再听天由命，而是自己把握运势，更好地掌控自己的命运，创造美好未来。

本书是为所有职场人士，尤其是在商场打拼的创业者和企业经营管理者而编写的，书中有许多经典案例和科学的方法可供借鉴。若你善于把握其精髓，结合实际，融会贯通，举一反三，出奇制胜，一定能够创造人生竞争的大格局，算计出自己的竞争资本，打造自己的竞争力，强化自己的预测智能，并科学地预测未来，最终赢得未来。

一 布局策划

——人生如棋局，一切从布局开始

漫漫人生，变幻不定，亦如棋局，百变无常。棋语有“一着走错，满盘皆输”之说。其实，人生亦如此，自己所走的每一步都关系着一生事业的兴衰成败，所以你要认真设计好自己的人生布局。

1. 人生布局，落子无悔 /2
2. 成大事者需要大格局 /5
3. 布局，首先要“审局” /8
4. 豪赌天下，大谋略才有大手笔 /11
5. 布局攻防，胜算不失算 /15
6. 策划，决定你的未来 /18
7. 赢，从人生设计策划开始 /21
8. 策划家时代，靠知识与智力制胜 /25
9. 成功策划是对未来美好预期 /35

二 知己知彼

——修炼基本功，取得“赢”的优势

竞争的时代，“物竞天择，适者生存”是永恒不变的法则。我们只能同情弱者，但千万不要加入他们的行列。在激烈的竞争中，每个人都要有自己的核心竞争力，只有凭自己的实力战胜对手，才能塑造成功的自我。

1. 认识自我是人生制胜的起点 /40
2. 自我审视，找到自己的竞争优势 /42
3. 打造个人核心竞争力 /45
4. 商场博弈，要先学会“修己” /52
5. 你的竞争对手是谁 /57
6. 竞争对手分析 /62
7. 知己知彼，百战百胜 /66
8. 深藏不露，蒙蔽对手 /69
9. 占优策略——商战中的囚徒困境 /71

三 思考预测

——神机妙算并没有你想象中那么复杂

凯恩斯说：“预测要根据事实，而事实有两类：一类是不太清楚，但关系重大的事实；另一类是较清楚，但关系不大的事实。公众一般都依据第二类事实预测将来。人性天生喜欢碰运气，不喜欢冷静盘算。所以投资也是一种碰运气的游戏。”

世上没有任何系统能够打败概率论。因此，只要学会科学预测，算出未来的机会点——博弈的核心点和胜率，你的胜算就会更大。

1. 思考力是竞争能力 /76
2. 商场博弈的逻辑性 /79
3. 企业需要战略性思维 /81
4. 能预测则能立 /84
5. 好运气都是算出来的 /89
6. 情报、信息乃经商之宝 /93
7. 远见卓识，源于对商机的准确预见 /96
8. 关注世事，用政策的眼光经商 /100
9. 看准行业，钱要投到能赚大钱的行业 /103
10. 预测变化，利用环境变化获益 /106
11. 妙算要“因机而变” /109

四 力量储备

——养精蓄锐，从核心竞争力到系统管理能力

个人的竞争力，往往取决于所在企业的竞争力，而一个企业要想走得更远，必须要有源源不断的推动力。决策力、领导力、管理力、执行力是驱动企业持续前进的四只轮子。

1. 企业生命的本质与可持续发展 /112
2. 企业决策力 /116
3. 企业战略是企业发展的法宝 /118
4. 企业领导力 /122
5. 有思考力才有领导力 /125
6. 企业管理力 /128
7. 使员工价值观与企业价值观保持一致 /133
8. 营造企业的核心竞争力 /136
9. 企业执行力 /139

五 造势用势

——战略突破，大赌才能大赢

要实现以弱胜强，弱者必须借用客观环境来增强自己的战斗力，并利用客观环境来牵制或削弱强者。这个可以借用的客观环境，就是势。

所谓造势，在于有风可捕，有影可捉；借势在于烘云托月，借日生辉；融势在于集合趋势，蔚成大势；攻势在于主动出击，一领风流；守势在于扬长避短，积极防御；经营之势在于携众“势”之威，震撼市场，缔造佳绩。

1. 势，隐性的竞争力 /144
2. “生势”，无中生有、树立自我 /146
3. “蓄势”，韬光养晦，积蓄势能 /151
4. “审势”，察微知著，巧知进退 /156
5. “化势”，转危为机，逆转乾坤 /158
6. “借势”，顺势而为，借势而起 /161
7. “造势”，扩大场面，壮大声势 /163
8. 借用人势，从人势中得财势 /165
9. 善用贵人的名气 /167
10. 借用他人智慧和金钱 /170

六 行动部署

——取胜没有捷径，只有行动

战略制定之后，执行力就是制胜的决定性因素。比尔·盖茨说：“我发现，如果我要完成一件事情，我得立刻动手去做，空谈无济于事！”只有行动起来，你的理想、你的事业才会有胜算。一个人一生的奋斗中，行动决定一切，行动高于一切。

1. 赢在行动力 /174
2. 责任感——执行力的灵 /177
3. 不找借口，立即行动 /180
4. 统筹兼顾，分段突破 /183
5. 速度与备战，以速度战胜对手 /186
6. 抢先占据战略位置 /188
7. 奇正互变，出奇制胜 /191
8. 浑水摸鱼，乱中取胜 /194
9. 侧面出击，反败为胜 /198
10. 刚柔相济，文武兼施 /201
11. 避实击虚，攻其不备 /204
12. 重点制胜，做大做强做精 /207

七 利弊得失

——懂得取舍法则，看看自己到底有多幸运

战争效益是将战争的人力、物力、财力等投入和消耗与战争获得进行比较的结果。战争效益的高低，关系到战争胜利的程度和得失。获取战争的高效益成为从古至今战争指导者的共同追求。

因此，要权衡利弊，学会取舍，巧知进退，以最小的代价换取最大的胜利。

1. 赢得竞争的成本意识 /212
2. 权衡利弊，斗智不斗力的智慧 /216
3. 以小损而换大益 /220
4. 以不战而全胜 /221
5. 财自道生，以义取利 /224
6. 利市天下者，方能利己 /227
7. 取于不知不觉中 /229
8. 掌握义利的分寸 /232
9. 有勇有谋，巧知进退 /234
10. 敢于险中取胜 /237
11. 取舍有度，进退自如 /241

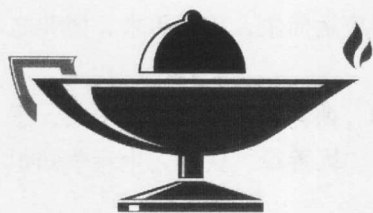
八 合作增效

——减少不确定性，善于合作，共损不如共赢

尺有所短，寸有所长，竞争对手之所以成为你的竞争对手，肯定有他无可替代的优势，如果把这种优势转化为对自己有利的一股力量，让我们减少不确定性带来的风险，多一些胜算，何乐而不为？

合作共赢是一门高深的学问，也是一门艺术。考虑得失不仅仅只是眼前，要考虑到未来的生存和发展才是最明智的选择。

1. 合伙经营， $1+1>2$ /246
2. 团队制胜五步曲法则 /251
3. 精诚合作才更有竞争力 /257
4. 互相依存，促进共同发展 /261
5. 不学习对手，再优秀企业也会消亡 /266
6. 竞合时代，企业如何选择合作 /270
7. 有利共享，学会与竞争对手合作 /276
8. 在合作中学习合作 /278



第一章

布局策划

——人生如棋局，一切从布局开始

漫漫人生，变幻不定，亦如棋局，百变无常。棋语有“一着走错，满盘皆输”之说。其实，人生亦如此，自己所走的每一步都关系着一生事业的兴衰成败，所以你要认真设计好自己的人生布局。

1. 人生布局，落子无悔

赌、好胜是人的天性，因此各种博弈应运而生，数千年来，博弈之术越演越奇，博弈之风日行日炽。

博弈在英语中的原意就是游戏的意思，博弈论如果直译成中文，意思为“游戏理论”。不妨说，博弈是通过“玩游戏”获得人生竞争知识的。

人生的博弈就像是一盘棋，对手则是我们身处的社会环境、自然环境。有的人能预想十几步，乃至几十步之外，早早便做好安排；有的人只能看到几步之外，甚至走一步，算一步。

生手与高手过招，常一步失策，满盘皆输；但是高手下棋，眼见的残局，却可能峰回路转，起死回生。这取决于技艺。

有的人下棋，落子如飞，但是常忙中有错；有些人下棋又因起初思考太多，弄得后来时间不够，捉襟见肘。这取决于心态。

有的人下棋，不到最后关头，决不认输；有些人下棋，稍见情势不妙，就弃子投降。这取决于意志。

棋子总是愈下愈少，人生总是愈来愈短，于是早时落错了子，后来都要加倍苦恼地算计、应付。

如果你不知道计划未来，必是个很差的棋手；如果你没有参谋，必是很孤独的棋手；如果你因为输不起，而想翻棋盘，早早向人生告别，必是最傻的棋手。

有一位年轻的女大学生，大学毕业前一年不幸罹患重病，不得不提前中断学业，与她相恋5年的男友也在此时弃她而去，这位大学生当时万念俱灰，千里迢迢去到普陀山，准备落发为尼，从此与尘世绝缘。

普陀山的一位禅师接待了这个不幸的女子，听完她如泣如诉

的讲述后，禅师一言不发，而后取出一副象棋摆好，让她跟他对弈一局。

禅师的棋艺似乎并没有女大学生想象得那么高超，刚刚开局，便丢失了一车，占了先的女大学生有些放松戒备，调动车马炮，大举进袭禅师的后方。骤然间，禅师棋风为之一变，几乎没有什么拼搏厮杀，女大学生刚刚过河的车、马、炮，已经接连落入了他口中。

她大惊失色，赶忙用残存的棋子密集防守，再也不敢过楚河一步，禅师虽然频频发起进击，但都因她行棋谨慎无果而终，这局棋最终以两个人的握手言和而告终。

禅师收起棋盘，和蔼地望着女大学生，她凝视棋盘，若有所思，忽然，她起身冲着禅师一躬叩地：“师傅，多谢您的点拨！”“悟到了？”“嗯，悟出来了！”女大学生数月来头一次面露微笑。

此非禅语，而是喻示人生的棋局。那么，她当时究竟悟出些什么？禅师原是一位象棋高手，他刻意让她先得一车，是隐喻她患病前一帆风顺，春风得意。紧接着吃去她车、马和炮，意在告诉她在读大学后遭遇坎坷，先患重病，如失一车；又断学业，如丢一马；再失恋人，如去一炮。可是，虽然丢了三子，但老将还在，半壁车马犹在，赢的希望仍未破灭。在余下的生命历程中，好好把握尚在的青春、品德和智慧，就有如利用剩下的棋子，小心谨慎地谋盘布局，再不犯从前的过失，则人生仍有希望平安和谐。

“人生如棋局，在最后一着下完前，局面无时无刻不在发生着变化。‘福兮祸所伏，祸兮福所依’，棋占优势时的喜形于色，很可能化作顷刻间局势的急转直下。而当局面处于劣势时，万不可失去信心，弃子认输，车马炮都可以丢，但唯独老将丢不得啊！”

现在，女大学生的病况已基本痊愈，通过执著的努力，她已经成了一位小有名气的报刊写手。每当回忆此事，她感慨地说：世事难料，一切都在变化，如果当时她没有遇上那位善良的禅师指点迷津，那么现在世上或许已经没有她了……每个人从生下来就是这盘棋局的参与者，没

有人能够拒绝竞赛，也没有人能预知胜负，所以我们要走的这第一步棋是很重要的，走的好坏将注定我们后边是否顺利。如果我们第一步棋下得不好，那么我们后边将下得很困难，每走一步都要付出很大的艰辛。要是你走得对了，那么就有可能战胜对手，但是要是你走错两三步，那么你将永远无法战胜对手，以至于最后失败！

棋盘上线与线的交错，可比喻为我们人生中的每一步。从一个交错到另一个交错，包含了多少思索与成长，缤纷的落子间蕴藏了多少辛酸与泪水。当我们轻轻地按下“开始”键，当我们轻轻地落下那看似无关紧要的一子，可曾想到，这一生，布局就已经开始了。

我们常常看不到对手的尊颜，但却无时不在领略着他们带给自己的一切竞争。在与命运的较量中，我们收获着浓浓的亲情、温馨的友情、甜蜜的爱情；品尝着成功、失败带来的喜悦与落寞。手抚着一个又一个棋子，我们苦恼着、幻想着、思索着，下一个棋子该下到哪里。

人类最有趣的行为就是竞争了，而研究对抗之道的博弈论，即是在说明理性又自利的人要怎么样才能压倒对方来取得优势。

从博弈论的角度来讲，参赛者往往是先考虑别人可能会怎么做，再采取行动的，但是，要是你的做法是以对手的可能动向为依据，那么，相同的，对方在行动时，也会考虑到你将会怎么做，所以在某种程度上，你的做法其实是建立在你认为对手感觉你会怎么做的基础上！这决定了你将如何依据自己的判断来布局。

我们可以用诗一般语言来形容这无法回避的“棋局”，无论时空如何变幻，落下的棋子有如夜空中的星星，亘古不变地闪耀。每一点星光，都记录着不同的岁月，或带给我们温暖，或带给我们寒冷；缤纷的星光，像一个个音符，或低沉，或高亢，谱写着我们多彩的人生乐章。星可转，斗可移，乐章可以修改，但走过的人生道路，不能重返，如同手中的棋子，落子无悔，这是一条任何人都无法更改的铁律！

正因为人生如棋，所以有了“闲敲棋子落花灯”的闲适，“长人只消一局棋”的洒脱，“呕心谱”的装具，“玲珑局”的玄机。

请问：你还有多少棋子？你已有多少斩获？你是不是应该更小心地把所剩无几的棋子放在最佳的位置？