



义务教育课程标准

语文版

阅读

李国民

四年级 下册

主编



文心出版社

义务教育课程标准

阅 读

（语文版）

四年级 下册

李国民 主编

文心出版社

图书在版编目(CIP)数据

义务教育课程标准阅读:语文版. 四年级. 下册/李
国民主编. - 郑州:文心出版社,2008.2
ISBN 978 - 7 - 80683 - 637 - 8

I. 义… II. 李… III. 语文课 - 阅读教学 - 小学 - 教学
参考资料 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 005541 号

文心出版社出版发行

(郑州市经五路 66 号 邮编 450002)

郑州市毛庄印刷厂印刷

新华书店经销

字数:119 千字

890 毫米 × 1240 毫米 1/32 印张:4.75

2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 80683 - 637 - 8

定价:5.70 元

如发现印装质量问题 请与印刷厂联系

前 言

阅读是语文学习的一个重要组成部分。一个学生阅读能力的提高和阅读习惯的形成,靠的是掌握必要的阅读知识和阅读方法,及大量的阅读实践活动。目前,同学们已深感语文课本里那些课文远远满足不了学习的需要。为此,我们根据《义务教育语文课程标准》和语文出版社出版的义务教育课程标准实验教科书语文教材,编写了这套小学生《阅读》。本册由贾新菊、李国民、葛云霞、陈灵芝、陈秀琴等同志编写。

这套《阅读》,在内容上既注意了它的思想性、知识性、趣味性,又注意了深浅适度,并力求与相应年级的语文教学内容和要求相衔接。阅读文章大都设有“阅读提示”“词语注释”“阅读思考”等栏目,这对提高同学们的阅读能力,丰富知识,开阔视野,有较大的帮助。

这套《阅读》是与语文课本相对应,分单元编写的。每个单元的内容都有对比阅读与扩展阅读,有的选文与课文在思想、内容上相联系,有的与课文在形式上相联系。在安排阅读时,有的可以在学习相关课文之前阅读,为学好课文奠定基础;有的可以在学习相关课文的过程中阅读,

以帮助学生更好地学习语文；有的可以在学习相关课文之后阅读，以巩固语文课学到的阅读知识和方法，提高学生独立阅读的能力。

由于编者的水平有限，再加上经验不足，书中难免有这样那样的缺点和错误，欢迎广大师生提出宝贵意见，以便今后修改。

《阅读》编写组

目 录

1 播种希望的日子.....	(1)
2 新叶.....	(3)
3 放飞春天.....	(5)
4 浇花.....	(7)
5 阿诚放龟	(10)
6 老木匠和竹笛	(12)
7 笛子的故事	(15)
8 ‘古诗三首	(18)
9 ‘桂林山水的传说	(20)
10 桂林山水甲天下.....	(23)
11 漓江游记.....	(26)
12 翠海应归九寨沟.....	(29)
13 九寨沟的水.....	(31)
14 用美丽书写人生.....	(34)
15 让我们在洁净的空气中成长.....	(37)
16 天之骄子的悲歌.....	(40)
17 触摸伤痕累累的地球.....	(42)

18	走进绿色	(45)
19	祖国啊,我亲爱的祖国	(48)
20	以做中国人为荣	(50)
21	陈嘉庚	(54)
22	雅典奥运圣火北京传递感怀	(57)
23	爱的定格	(60)
24	没有锁上的门	(63)
25	看不见的爱	(65)
26	慈母情深	(67)
27	恩重如山	(71)
28	父亲挑书	(74)
29	心的高原	(76)
30	笨小孩	(79)
31	诺贝尔之“怪”	(81)
32	10岁报童的演讲	(84)
33	兔子和刺猬	(87)
34	富翁和狼	(90)
35	少了一个马掌钉	(92)
36	好学与成才	(94)
37	“小鸟天堂”游记	(97)
38	神奇的鸟岛	(99)
39	最大的动物——鲸	(101)
40	熊的故事	(104)

41	动物的弄虚作假	(106)
42	我的野生动物朋友(节选)	(109)
43	孔子的故事	(115)
44	端午水风情	(117)
45	屈原沉江	(119)
46	火把节之歌	(123)
47	穷人与富人	(126)
48	汤姆·索亚历险记(节选)	(131)

1 播种希望的日子

[美]康纳德·克奇尔

【阅读提示】

种子是可以播种的,但你是否知道希望也是可以播种的?你的亲人或老师一定也为你播种过希望的种子而使有所收获,你是不是也该怀着一种感激的心情笑对生活?读读这篇文章,看看作者的爷爷是怎样播种希望的。

小时候,我每年夏天都要随父母去纳布拉斯加州我爷爷那里。

我记忆中的爷爷是佝偻^①着身子,瘸了腿的。听爸爸说,爷爷年轻时很英俊,很能干。他做过教师,26岁时就当选为州议员了,可是正在如日中天^②的时候,他患了病——严重的中风。

宽阔的原野,高高的草垛,哞哞的牛声,脆脆的鸟鸣,使我流连忘返。“爷爷,我长大了也要来农场,种庄稼!”一天早上,我兴致勃勃^③地说出了我的愿望。

“那你想种什么呢?”爷爷笑了。

“种西瓜。”

爷爷棕色的眼睛快活地眨了眨:“那么让我们赶快播种吧!”

我从邻居玛丽姑姑家要来了五粒黑色的西瓜子,取来了锄头。在一棵大橡树下,爷爷教我翻松了土,然后把瓜子儿撒下去。忙完这一切,爷爷说:“接下去就是等待了。”

当时我并不懂“等待”是怎么回事。那天下午,我不知跑了多少趟——去查看我的西瓜地,也不知为它浇了多少次水,把西瓜地变

成了一片泥浆。谁知,直到傍晚,西瓜苗却连影子也没有。晚餐桌上,我问爷爷:“我都等了整整一下午,还得等多久?”

爷爷笑了:“你这么专心等待,也许苗会早点儿长出来。”

第二天早晨,我一醒来就往我的瓜地跑。噢!一个大大的、滚圆滚圆的西瓜正瞅着我笑呢!我兴奋极了——我种出世界上最大的西瓜了!

稍大些,我知道这个西瓜是爷爷从家里搬到瓜地里的。尽管这样,我并不认为那是一种游戏,是慈爱的爷爷哄骗孙子的小把戏,而是在一个不懂事的孩子心里适时播下一颗希望的种子。

如今,我已有了自己的孩子,事业上也有所成就。我觉得自己乐天的性情与成功的生活是爷爷为我在橡树底下播的种子长成的——爷爷本来可以告诉我,在纳布拉斯加州种不出西瓜,八月中旬也不是种瓜的时节,而且树荫下边也不宜种瓜。但是他没有这么做,而是让我真真实实地体验了“希望”与“成功”的滋味。

【词语注释】

①佝偻:脊背向前弯曲。

②如日中天:像太阳正午的时候。比喻事物正处于十分兴盛的阶段。

③兴致勃勃:兴趣非常高昂。

【阅读思考】

1. 说说“我”为种西瓜做了哪些工作?你从中体会到“我”什么样的心情?

2. 你觉得“爷爷”是个什么样的人?

3. 文章的结尾:“我觉得自己乐天的性情与成功的生活是爷爷为我在橡树底下播的种子长成的……”让我真真实实地体验了“希

望’与‘成功’的滋味。”这些话表达了“我”怎样的思想感情？

2 新 叶

常 琤(chēng):

【阅读提示】

本文是一篇优美的散文。新叶的鲜嫩明艳是春天的预兆，新叶的茂密是生命的萌动。新叶的一生虽然是短暂的，但是它无私地把清新的氧气释放给我们。其实，人生也应该像新叶一样青翠、蓬勃、谦逊、诚恳，这样才能永葆青春。文章用拟人的手法写新叶的品质，用新叶来比喻人的生命，非常形象。

一夜春雨。清晨，我撩开白色的帘幔，一眼瞥(piē)见^①小窗下那几根光秃秃的枝条上，冷不丁里发出些淡绿、鹅黄色的嫩芽。“新叶！”我不由眼睛一亮，惊喜地叫出声来，陡然觉得一阵清风带着春的气息从脑间穿过。“啊！你好，新叶！”

大自然里的花，五彩缤纷，而“绿色的花”却十分罕见，如果说我见过的话，那就是新叶了。

人们总是把燕子飞来当做春天来临的预告，而我认为，新叶，才真正称得上是春的使者。早在严酷的冬天，它就怀着自己的信念和希冀，坚定执著地等待着、积蓄着，一旦冰消雪化，它便急不可耐地从干枝秃条上冒出来，怯怯地朝四处窥探^②一眼，然后，轻轻抖动小小的身子，亲热地互相招呼着，迎阳光，沐春雨，尽情舒展开来。不几天，就星星点点地缀满一树，展示出蓬勃的生机。

新叶一天天长大了，伴着春的脚步。转眼间，便是满目碧绿。

仰头望去,在阳光的照射下,片片澄明透亮、青翠欲滴,恰似一芽鲜嫩的新茶投入沸水里。老远看来,却见一团团、一簇簇,浓淡相间,亭亭如盖。密处浓得深邃,像汨汨流油;稀处淡得清亮,像一层薄薄的光晕。

然而,倘若它只有惹人喜爱的风姿,怎值得我动情?留意观察许久,我发现一些使我敬慕的——它的德行和情操。

新叶的一生是短暂的。短暂的一生,却洋溢着无穷的活力和对生活的爱。首先,它从不挑剔所处环境的恶劣。可安家于深山僻野,或置身于繁街闹市,忠守在自己的岗位上,于地不争丰瘠,于人但求有益。它辛勤地工作着,日夜不停地吸收二氧化碳,输出新鲜氧气。它用自己的身体装点河山,美化环境,为大道挡阳拦沙,为路人庇荫遮雨。它保护着香甜的果实、艳丽的花朵,却从不炫耀自己,默默地专心致志地垂着绿荫,谦逊而不卑贱,清高而不孤傲^①,深根自养,忘我奉献。大地的乳汁养育了它,它报以一腔忠诚。即使凋落下来,也总是挤挤地集在树根前,不肯离去。而且,大多是叶面朝下,把最后一吻献给母亲。

也许是因为“绿肥红瘦”的缘故,花朵常常比绿叶更容易博得人们的欢心。可是红花虽好,还需绿叶扶持。没有绿叶的“无穷碧”,哪来花朵的“别样红”?我赞美绿叶,尽管我也十分喜欢花朵。

新叶青青,使我忽然想到:即使不能做一朵流光溢彩的鲜花,做一片纯净高尚的绿叶又何乐而不为呢?人生,本该像它一样青翠、蓬勃、谦逊、诚恳。

朋友,愿你的生命之树,永远长满绿油油的新叶,四季常青。

【词语注释】

①瞥见:一眼看见。

②窥探:暗中察看。

③孤傲:孤僻高傲。

【阅读思考】

1. 仔细阅读全文,文中赞美了新叶哪些可贵的品质?
2. “朋友,愿你的生命之树,永远长满绿油油的新叶,四季常青。”说说你对这句话的理解。

3 放飞春天

佚名

【阅读提示】

好的文章或是给人以美的享受,或是给人以生的启迪,或是让人获得一些知识,而这篇文章是兼而有之。放风筝时景色的美丽和身心的放松带给我们的是享受;用风筝借风起飞和孩子学知识相比,给人以启迪;第一只风筝的诞生地和风筝的发明人以及放风筝的诸多学问又让我们增长了知识。读这样的文章,可以说是一种享受。

冰雪过后是春天。春天的大地万木吐绿,阳光明媚,进行户外活动是上佳选择,我们一家三口,周六下午去黄河岸边放风筝。

到了兰州黄河索道旁,偌(ruò)大^①的一片河滩,平整空旷、视野开阔,确是春天放飞的绝佳去处。轻柔的春风在脸上拂着,暖暖的阳光瀑布般地倾泻到躯体的每一个毛孔,于是,人们将目光、将四肢、将心灵系在了那“扶摇直上”的风筝上,随心所欲地放飞自己。

天上飞着的是栩(xǔ)栩如生^②的风筝,地上跑着的是笑语声声的

男女,蓝天上的风筝令人们眼角眉梢都是笑……看到如此场景,女儿激动不已,提着两年前爷爷赠给她的大蝴蝶风筝,快步跑在前面,一面寻找起飞点,一面进行分工:爸爸拿着风筝帮助起飞,妈妈站在一旁指挥。在三人的默契(qì)^③配合下,一只大“蝴蝶”随着时徐时疾的春风盘旋升起。不一会儿,女儿手中线盘上的线已放完,风筝也停在了空中,好似一只真蝴蝶稳稳地半空中俯视着我们……

风筝能很快起飞升空,女儿很是自豪,一边用小手中的线牵引着风筝,一边开始炫(xuàn)耀^④:“咱们的‘起飞’一次成功,放风筝的技术怎么样?”在观察自己风筝的同时,放眼蓝天,春风中翱翔的大小各异、五彩斑斓的风筝竞相追逐,各显风采。有的摇头摆尾,有的扇动着两翅,有的浮动燕尾,有的前后还带着风轮,被风吹得快速旋转,有的则稳稳地停在空中……真是神奇!风筝飞得灵巧、自由,随着它们飘飞的姿态,不用循其线寻找放飞人,就知放飞者是新手还是老手了。

正在欣赏这绝妙的景观时,空中的风筝就像飞翔的鸟群突然全部头朝下栽向了地面。女儿大喊我帮忙,待我赶到女儿身边时,那只大“蝴蝶”已落在了河边,原来风停了。我只好耐心地给女儿讲:“风筝自己并无动力,是靠风力在空中飞翔的,就像你上学,要依靠老师的传授,才能学到知识一样……”

话未说完,风来了,这次的风更大。

二次起飞比前次更容易,女儿很快就放完了手中的线。天空又多了几只更大的风筝。女儿的情绪更好:“爸爸,你知道吗,我从书上看到风筝最早是咱中国的鲁班发明的,第一只风筝诞生在潍坊青州。”女儿一边手忙脚乱地忙着,一边注视着空中的风筝,自吹道,“放风筝还有好多学问呢!风筝在空中受到气流影响,会上下翻飞、左右摇摆,为保持风筝稳定,放的人必须反应灵敏、判断正确,及时调整牵线。放风筝还有很多好处,比如电视上的皇帝放风筝是祈祷

风调雨顺^⑤、百姓平安;《红楼梦》中说放风筝是为了放掉晦气^⑥;古人认为迎天顺气,拉线凝神,随风送病,有病皆去。”

在夕阳晚霞相映下,看到女儿放线收线,时跑时行,手、脑、眼协调并用的专心样子,我仿佛也随风筝在高空飞翔……

【词语注释】

①偌大:这么大;那么大。

②栩栩如生:就像活的一样。栩栩,形容生动活泼。

③默契:想法一致都没有说出来。

④炫耀:夸耀。

⑤风调雨顺:指风雨适合农时。

⑥晦气:形容不吉利;倒霉。

【阅读思考】

1. 文中的“女儿”一共放了几次风筝?每次的过程都是怎样的?

2. 文中写了两次放风筝的过程,每次的侧重点各是什么?

3. 阅读了这篇文章,结合自己放风筝的实践活动或看到的有关文章,说说有关放风筝的知识。

4 浇 花

张丽钧

【阅读提示】

本文通过一个小故事说明了一个道理。孩子和妈妈虽然每天

都往同一个花盆里浇水,可是注意的目标却不同。孩子注意的是花盆里的草,妈妈注意的是花盆里的花。生活中的好多事物都在用不同的方式展示它们的美丽,我们只有善于发现它们,并全面关注它们,整个生活才会和谐、快乐。文章巧设悬念,逐层推进,然后列举了很多事例来说明道理。

阳台上的双色杜鹃开花了,终日里,妖娆^①的红色与雅洁^②的白色争艳,静静的阳台显得喧闹起来。

妈妈提来喷壶,哼着歌儿给花浇水。她在看花儿的时候,眼里漾着笑,她相信花儿们能读懂她这份好感,她还相信花儿会在她的笑容里开得更欢——她用清水、微笑和歌声来浇花。

儿子也学着妈妈的样子,拎了喷壶来给花儿浇水——呵呵,小小一个男孩子,竟也如此懂得怜香^③!

一天,妈妈仔细端详她的小花儿,发现旁侧生着几株茁壮的杂草。她笑了,在心里对那杂草说:“几天没搭理你们,偷偷长这么高了?想跟我的杜鹃抢春光,你们的资质^④差了点儿!”这样想着,俯下身子,拔除了那杂草。

儿子回到家来,兴冲冲地拎了喷壶,也要给花儿浇水。但当他跑到阳台上,却忍不住哭叫起来:“妈妈,妈妈,我的花儿哪儿去了?”

听到哭闹,妈妈一愣,心想,莫非杜鹃插翅飞走了?待她跑过来,却发现杜鹃举着笑脸,开得好好的。妈妈于是说:“宝儿,这花儿不是在这儿吗?”

儿子哭得更厉害了:“呜呜……那是你的花儿!我的花儿没有了!”

妈妈见儿子绝望地指着原先长草的地方,顿时明白了,说:“宝儿,那哪儿是花儿呀?那是草,是妨碍花儿生长的杂草!妈妈把它拔掉了。”

不想儿子却说：“我天天浇我的花儿，它都开了两朵了！呜呜……”

妈妈疑惑地把那几株杂草从垃圾桶里翻检出来，发现那蔫蔫的叫不上名儿的植物上确实开着两朵比叶片颜色稍浅的绿色小花儿。妈妈想说：“这也配叫花儿，你看它们多丑啊！”但是，不知为什么，妈妈没有说，她的心温柔地动了一下，俯下身抱起了孩子。

“对不起，妈妈不该拔掉你的花儿。宝儿，你真可爱！妈妈要替这两朵小小的花儿好好谢谢你，谢谢你眼里有它们，谢谢你一直为它们浇水；妈妈还要替妈妈的花儿谢谢你，因为你在为你的小花儿浇水的时候，妈妈的花儿也沾了光！”

后来，妈妈惊讶地发现，这个世界上原先被她忽略的花儿可真多！柳树把自己的花儿编成了一个结实的绿色小穗，杨树用褐色的花儿模拟虫子逗人，狗尾草的花儿就是毛茸茸的一条“狗尾”，连蒺藜都顶着柔软精致的小花儿与春风逗弄……上帝爱他的花园，大概，他也会用清水、微笑和歌声来浇花吧？并且，他会和孩子一样，不会忽略掉哪怕是最不起眼的一株植物的一抹浅笑……

【词语注释】

- ①妖娆：娇艳美好。
- ②雅洁：雅致而洁净。
- ③怜香：喜爱花香。
- ④资质：人的素质；智力。

【阅读思考】

1. 母子俩都浇花，他们浇的是同一种花吗？妈妈为什么把儿子的“花儿”拔掉了？
2. 比较第二段和第三段，找出描写母亲和儿子浇花时的神情