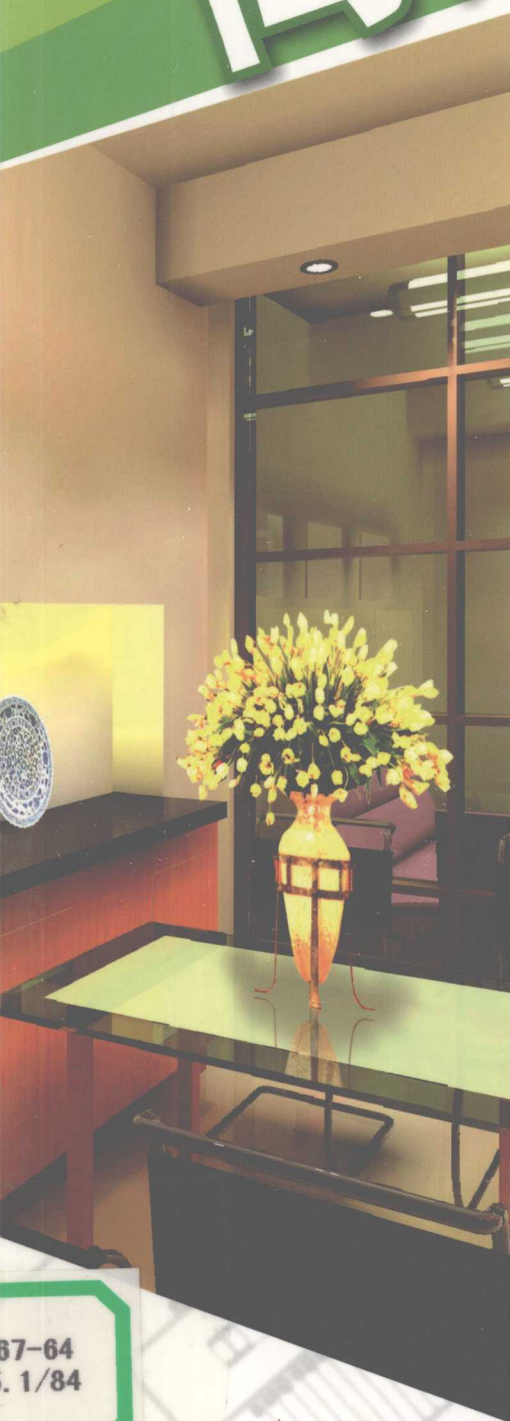


缤纷家年华丛书

简约家年华

本书编委会◎编



67-64
1/84

北京科学技术出版社

编委会成员:

许海峰 吕梓源 赵玉文 冯晓丹 孙 涛 任俊秀 王凤波
张凤霞 王乙明 胡继红 黄俊杰 张国柱 王红强 袁 杰
李 涛 卢立杰 柏 丽 张秀丽 许建伟 陈素敏 谢丽娟

本书图片由以下单位、设计师提供(排名不分先后),感谢对本套图书的大力支持。

元洲装饰 居然之家金源店

韩在东 韩 永 厉志国 侯永生 路 俨 王敬媛 王素芳 崔 敏 张海霞 周 丽

元洲装饰 西红星美凯龙店

程为喜

龙发装饰 红星美凯龙店

白 玲 杜 佳 胡 燕 李 磊 刘 军 刘绍军 苏 华
田雨楠 田 园 肖 超 徐 凯 于 延 赵 木

三优实创 五棵松集美分部

陈 剑 范竹盛 胡 峰 刘水平 马 楠 孟 娟 彭 宇 张 毅 张永刚

轻舟装饰 红星美凯龙设计室

陈国强

科宝博洛尼装饰装修

张东辉 钱 震 王海东 张 洋

洲际装饰公司 五棵松集美

李希阳 张义兵

湖南自在天装饰设计

何冬青 黄 淼

其他设计师:

孟 辉 刘 宏 陈 丽 韩中奇 杜宏伟 胡 远 于蓝俐 杨德洁
马 亮 谭 丹 张传毓 江林生 王云雨 任文强 潘 飞 吕 城

TU767-64
B715.1/84

缤纷家年华丛书

简约家年华

Well-designed Carnival

◎本书编委会 / 编著



 北京科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

简约家年华 / 本书编委会编著. — 北京: 北京科学技术出版社, 2007.6

(缤纷家年华)

ISBN 978-7-5304-3519-9

I. 简… II. 本… III. 住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 046873 号

简约家年华——缤纷家年华

作 者: 本书编委会

责任编辑: 朱琳

责任印制: 张良

封面设计: 水长流文化发展有限公司

版式设计: 许海峰

图文制作: 吕梓源 王凤波

出 版 人: 张敬德

出版发行: 北京科学技术出版社

社 址: 北京西直门南大街 16 号

邮政编码: 100035

电话传真: 0086-10-66161951(总编室)

0086-10-66113227(发行部) 0086-10-66161952(发行部传真)

电子信箱: bjkjpress@163.com

网 址: www.bkjpress.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本: 889 × 1194 1/16

印 张: 4

版 次: 2007 年 6 月第 1 版

印 次: 2007 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5304-3519-9/T · 572

定 价: 22.00 元

京科版图书, 版权所有, 侵权必究。

京科版图书, 印装差错, 负责退换。

家 · 房子 · 人

不同的家有不同的设计标准和生活方式。家庭的组成方式是家居设计的基本原则之一,面对不同的家庭成员,我们该怎样设计属于自己的精彩生活?



家,是社会的基本组成单位。不同的家有不同的设计风格和生活方式,所谓“广厦千万间,风格有万千”。一个家的装饰风格,不仅反映出房子主人的喜好与生活品质,也直接影响居住其中的日常心情。

时下,当时尚的意识流随着时装界的快速翻转而让人不得不叹服的同时,家居界的潮流风云亦有日趋加速之势,家居也如时装,每年都有新的“流行格调”,它挑动着我们追求完美的家居神经。

欧式、中式,现代、古典,奢华、简约,乡土、都市……传统意义的风格划分已经让人无从选择了,却发现还有更多让人头疼的:后现代、新古典、纯自然、超现实……

究竟哪一种才是适合自己的呢?如何在林林总总的风格中找到属于自己的那份归属呢?

其实,家不过是一个栖息的住所,一个能提供我们能量和灵感、展现自我的据点,是家人安顿身心的温巢。

至于选择哪一种装修风格,完全取决于个人喜好,没有必要追逐潮流。要知道,舒服,才是家的根本。

《缤纷家年华》丛书,特别精选了简约、欧式、混搭、中式四大经典风格的案例,每种风格单独成册,以直观的方式展现不同风格的居室设计,并配有文字点评。让您可以尽情领略各种经典风格的设计精要之所在。

除了创意新颖的案例图片外,《缤纷家年华》丛书还穿插有体贴的心得分享。虽然寥寥数语,却道出了每种装修风格的真谛与技巧。无论是闲暇之时阅读还是装修之时参考,都能有意想不到的收获。

图书布局巧妙,内容翔实,具有图片量大、针对性强,方案设计新颖、借鉴价值高的特点。

我们希望,《缤纷家年华》丛书可以真正发挥它的价值,成为您美化家居的得力助手。

无论您选择哪一种装修风格,一定要记住一点,就是要协调好“家、房子、人”三者之间的关系。人是家的主角,任何一种选择,都应该以人为本。

简约客厅 | Well-designed living room

客厅是家庭活动的中心,也是家庭中实用功能最多、面积最大、活动时间最长、使用最频繁的场所。



空间也是有生命的,设计师赋予其怎样的性格与特点,它就显示怎样的样貌与灵性。虽然时尚没有什么定式,但“简约”却代表了一种全球性风尚。

简约非同于简单。它是一种高度,一种超强度的概括和浓缩。这就好像写作,高明的文章并不只流于形式,而是在表面的修饰之中有着丰富的含义。设计一个空间也是一样的道理,它取消了装帧、门楣和隔墙,没有装饰物或其他杂物,空间成为主导者。简洁中蕴藏着变化,纯粹中蕴藏着复杂,那些缺失的装饰,被削减的细节,都为生活带来了多样性的体验。也正是因为有着如此的神奇,“简约风格”正成为一种思想方法,被越来越多的人所追捧。

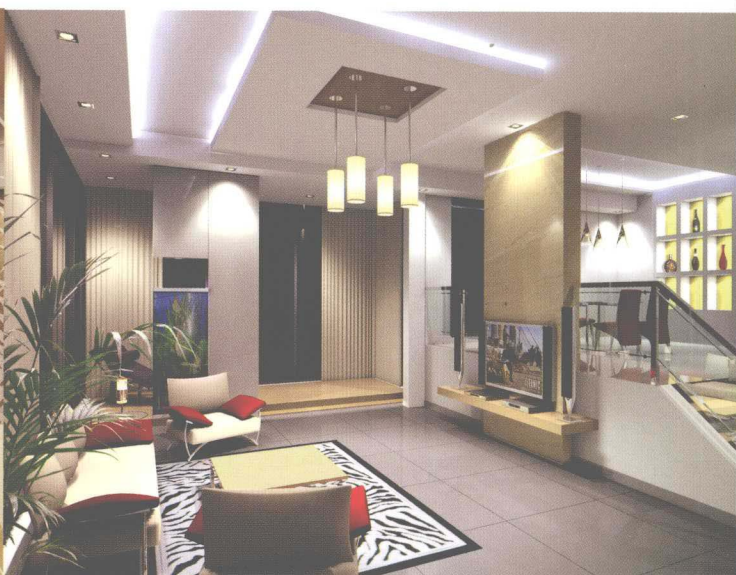
简约风格的设计是融合国际性与民族文化内涵的设计,它会随着时间的推移,变得越来越有魅力。比如意大利本土简约派设计师安东尼奥·塞特里奥就将传统东方

家庭中的亲情观融入创意中,他强调,即便是一些冰冷的金属材料,也要通过美妙的设计将其变成亲密的“家庭成员”,打造美好家园。

与传统风格相比,简约所呈现的是剔除一切繁琐的设计元素,用最直白的装饰语言体现空间和家具所营造的氛围,进而赋予空间以个性和宁静。它既不需要多余的空间隔断,也不用过多的饰品去“庇护”。

客厅是将直接映入第一印象,因此,客厅是整套房子的“窗口”。所以,客厅的装修在整体装修之中,占据着非常重要的地位。

从功能上来看,客厅既是家庭娱乐的场所,又是亲朋好友交流的场所,更是款待宾客的社交空间,甚至在大部



分家庭当中充当着就餐等功能。因此装修客厅时，一定要注意合理分区，让空间更实用。

对于小户型常见的，客卧相连的大开间客厅来说，如何隔离卧室与客厅，使其各自相独立，是设计时的重中之重。在进行隔断时，可首选择屏风或隔板。当然，也可以通过运用一些软装饰来进行分区，如将沙发前放张地毯等等。

另外，在进行客厅分区时，还应根据不同区域的具体需求，对灯光进行掌控。不同的功用，应采纳于不同的灯光。比如——

就餐区，应采用暖色灯光，以营造温馨的就餐氛围；
会客区，灯光要富于变化，营造热情待客的气氛；
学习区，应保证光线的亮度，以避免疲劳。

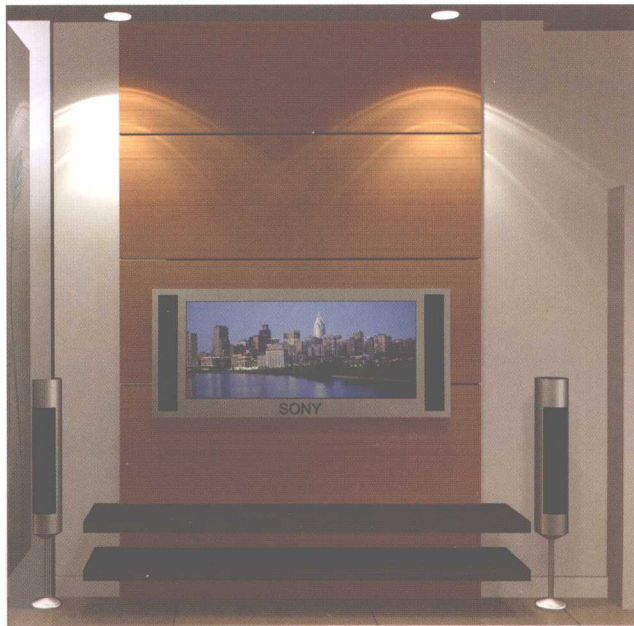




● 没有绚丽的色彩，没有华丽的装饰，没有哗众取宠的表白。静谧、安宁漂浮于整个空间。



● 光与影在此是赋予空间的灵魂，给人以无限遐想。



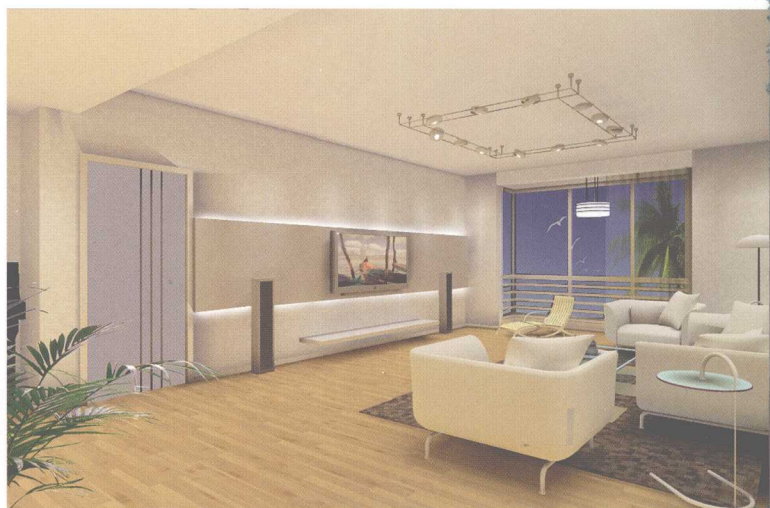
● 极简主义的电视墙。



● 整个设计表达了干净、大胆、生动、立体的视觉效果。让人在随意、悠闲的环境中尽情享受家的舒适、温馨、宁静的氛围。



● 直线最能体现简约风格。



● 白色，干净、干练，就像风雨过后那一层清新的空气。



● 灯光大都以隐藏式整体规划，结合天花板简洁的造型，体现了整体美学的考量。



● 整套居室在视觉上显得干净利落，明快大方。



● 直白的线条、鲜明的色彩，使空间格调高雅、简洁明了。



● 稳重而不失活泼，严肃中透着浪漫。空间布局上最大限度地保证了户型的朝向、采光和通风。



● 整体配色以红色为主，体现了主人活泼、浪漫的生活情趣。



● 钢化玻璃的电视背景墙，使整个空间在视觉上得到了扩展。



● 要使简约的设计风格给客厅带来轻松、温馨的氛围，就一定要整体搭配。



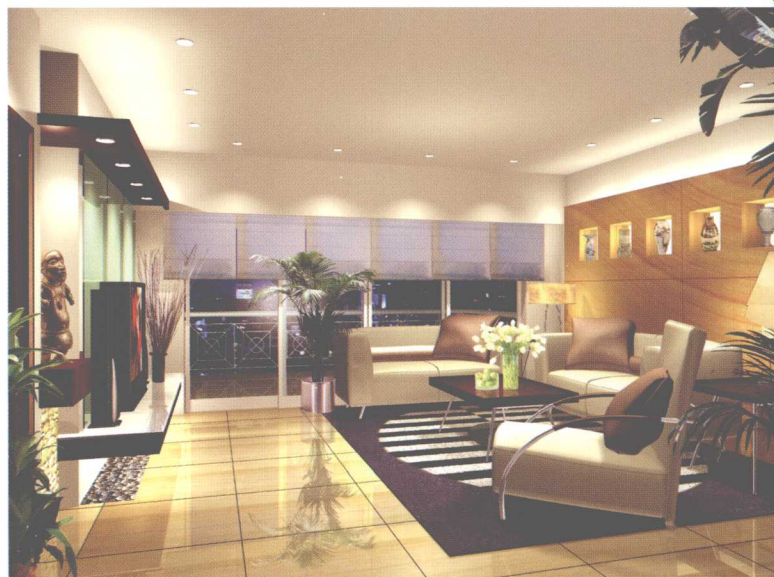
● 淡淡的咖啡色，让空间中弥漫着浪漫的气氛。



● 绿色与红色的墙面形成了强烈的视觉冲击力。



● 浅色调色彩明亮轻柔，给人温暖的感觉。



● 简洁明朗的设计，弥漫着和谐宁静的气氛。

隐形的家

如果你喜欢简约风格，但又怕自己家中杂物过多，可以设置统一感觉的或者隐藏的储物区域，把一切你觉得在视觉上多余而在功能上却不能没有的物件全都收纳起来。

「与您★分享」



● 客厅的布局非常流畅，充分考虑了家人活动的需要。



● 开放式的餐厅，让客厅的视野更加开阔。



● 客厅的设计充分考虑到了采光的问题。



● 没有绚丽的色彩，没有华丽的装饰，依然引人入胜。



● 用色复杂的客厅看上去很有个性。



● 为了不使大空间显得单调，电视墙被充分利用起来。



● 壁炉与吊顶的设计丰富了层次。



● 宽大的客厅显得有些空，于是就有了这细水流线型的百叶窗。

客厅的作用

客厅是家人和客人共同活动的场所，开阔和简约非常必要，如果客厅的空间塞得满满的，不光小孩子没了活动余地，成人也将感到沉闷和压抑。

「与您★分享」



● 充分采用色彩材质的变化组合,很好地诠释了现代居家的客厅风格。



● 造型感极强的电视墙,活跃了空间。



● 钢化玻璃的运用,让空间看上去更开阔。



● 色彩的协调与灯光的布局相映生辉,述说着家的浪漫故事。



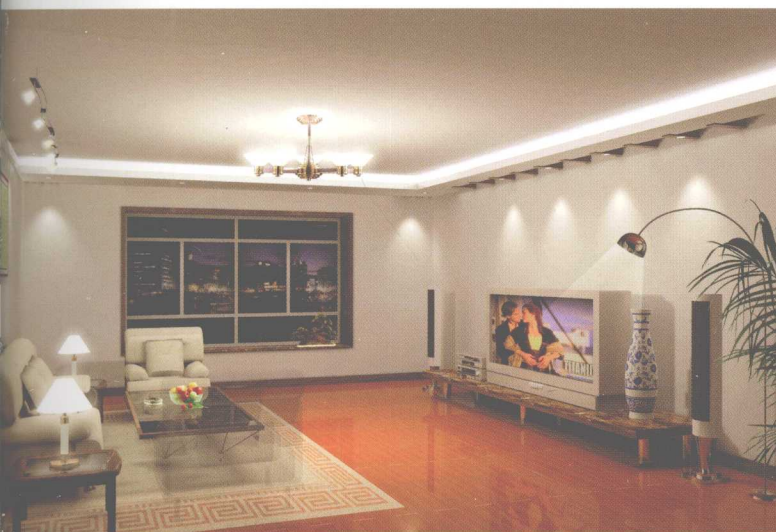
● 有条件的话,不妨设置一个吧台。



● 红色的隔断十分惹眼。



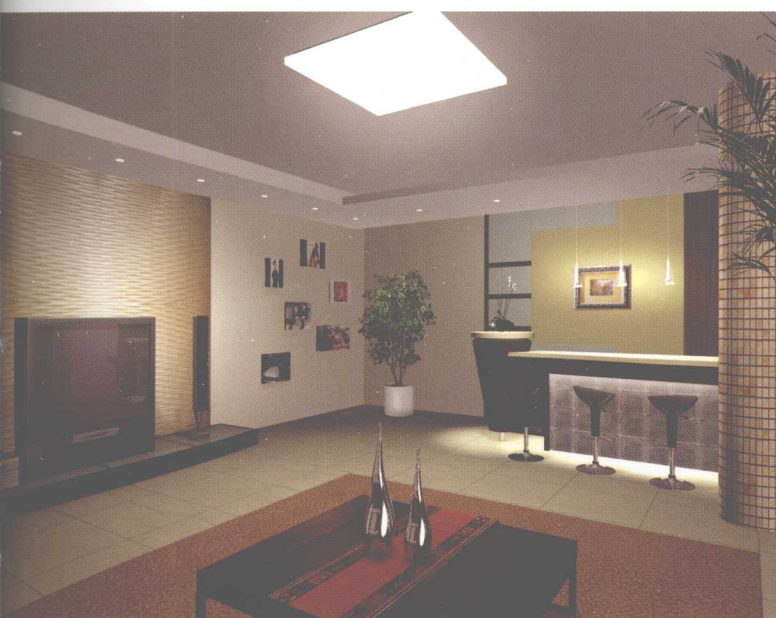
● 空间被很好地化整为零。



● 线条明朗，体现了简约风格的宗旨。



● 主要是色调的搭配比较出挑。



● 简约客厅在整体造型上流畅。



● 休闲一角的情趣。

简简单单营造二人世界

在需要浪漫感觉的二人世界中，完全采用夹墙等硬隔断的方式来让某些空间隐蔽，会显得有些生硬，帘幔等软隔断方法不妨一试。

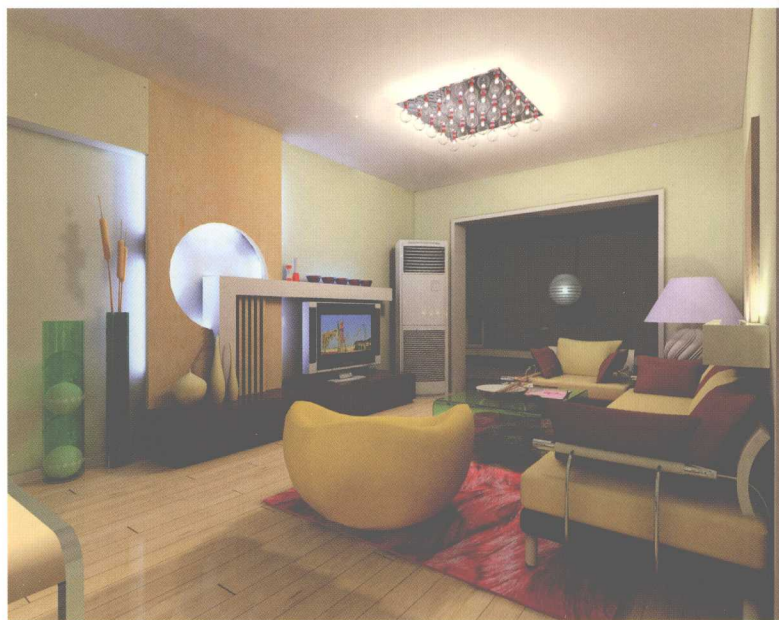
「与您★分享」



● 空间的分配再利用是本案的点睛之处。



● 青涩的绿让房间中焕发生机。



● 小空间更要注意家具的合理布局。



● 旋转的楼梯无疑成了客厅中的视觉焦点。



● 以黑白为主色调的设计。



● 造型夸张大胆的电视频。



● 简洁的线条, 彰显了主人回归自然的轻松。