

现代小学 英语教师素养

The Quality of the Contemporary English Teachers for Primary School

► 主编 付丽萍 杨进



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社



现代小学 英语教师素养

The Quality of the Contemporary English Teachers for Primary School

► 主编 付丽萍 杨进



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代小学英语教师素养/付丽萍,杨进主编. —武汉:武汉大学出版社,2008.1

ISBN 978-7-307-06070-8

I. 现… II. ①付… ②杨… III. 英语课—教学研究—小学—师资培训—教材 IV. G623.312

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 008293 号

责任编辑:杨 华

责任校对:黄添生

版式设计:詹锦玲

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:wdp4@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:湖北省通山县九宫印务有限公司

开本:880×1230 1/32 印张:13.5 字数:348千字 插页:1

版次:2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷

ISBN 978-7-307-06070-8/G·1077 定价:22.00元

版权所有,不得翻印;凡购我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

内 容 提 要

《现代小学英语教师素养》是一本集小学英语教师综合教学技能指导的教材，该书由四部分组成：

课堂用语篇

针对英语教师语言基本功要求，编写了英语课堂常用语，如：课前准备，课中提问，教师指令、演示、评价语言等，指导教师准确并流利地运用英语组织教学。在附录部分还为教师提供了几百条与教学有关的校园用语，以便教师查阅。

教学技能篇

重点讲述英语课堂教学的设计方法，同时以案例为载体，帮助教师分析和反思教学中的问题。

文化素养篇

以教师文化素养及跨文化交际能力的提升为目的，在篇中为学习者提供了大量语言学习的文化背景知识及中西方价值观、文化习俗的差异比较，从而加深教师对英语国家文化知识的了解，在语言教学中更加重视文化教学。

资源运用篇

以演示操作的方式介绍英语教学中常用多媒体课件（ppt and flash）制作的资源及方法。

前 言

新时期的小学英语教师应具备什么样的素养？

我国《教师法》明确指出：“教师是履行教育教学职责的专业人员。”我们可以理解为：教师职业是一种要求从业者有较高的专业知识、技能和修养的专业。教师培养必须走专业化发展的道路，教师教育强调学科专业知识、教育专业知识以及相关技能的培养。

在新课程改革背景下，英语课程给我们带来教育思想及教学方式的转变，这些变化迫切需要我们教师具有实施新课程计划目标，并能创造性运用课程理念的意识 and 能力。因此，对于目前从事小学英语教学的教师，特别是青年教师，除了应有的与时俱进的教育观念、对教材的深层理解能力、扎实的专业基本功、娴熟的教学技能以外，还必须具备较深的语言文化素养、合理的知识结构及综合教学能力，如设计创意能力、互动和群体调控能力、执行和表现能力、教学反思和研究能力等。

湖北省“十一五”规划课题《小学英语师资培训内容及模式研究》，是由江汉大学实验师范学院付丽萍副教授主持的一项旨在促进小学英语教师素质，改善英语教师培训方式的专项研究。在课题研究的基础上，我们会同省市教研员（周诗杰、朱腊梅）编写了这本符合教师培训特点、涵盖内容全面、有着具体指导作用、操作性强的教材。

本书共分四部分：课堂用语篇、教学技能篇、文化素养篇、资源运用篇。内容从理论简述、方法指导、技能培养、资料汇集

等方面对教师在新课程下的课堂教学中的教育观念、教学行为转变,基本技能,知识提升等给予指导,从而达到有效落实教育教学目标、拓宽教师知识结构、提高运用各类教学手段的意识和能力的教师教育培训目标。教材中同时采用案例研究模式以期提高教师的教学反思和教学研究能力(有关课件制作材料及教师教学相关资料请到 www.shync.cn 下载)。

教材立足在理论阐述(知识的传授)、实例分析(专业技能的训练)两方面体现教师培养的基本宗旨,因而它既可作为师范院校必修课程教材,也是各级小学英语教师培训、社会培训机构的教师培训必备教材。

在本书的编写过程中我们进行了前期的调研、省市专家的论证,江汉大学实验师范学院领导给予了全力支持,部分一线优秀英语教师为我们积极提供素材,我们课题小组在此对支持我们工作的所有人员表示衷心的感谢。

本书由倪娜、叶丽(课堂用语篇)、潘文霞、崔翠(教学技能篇)、杨进、郭鸣、李静、何小玲(文化素养篇)、张俊、彭伟(资源运用篇)共同编写。主编主要负责本书的策划、编辑、修改和审核。由于时间仓促,水平有限,书中难免有疏漏和错误,敬请专家和同仁在使用中提出改进意见,以便我们进一步修订,使之不断完善。

编 者

2007 年 11 月

目 录

前 言.....	1
----------	---

• 课堂用语篇

第一章 小学英语课堂用语使用的基本原则和方法.....	3
-----------------------------	---

第一节 英语课堂用语使用目的.....	3
第二节 英语课堂用语使用原则和方法.....	3

第二章 小学英语课堂用语分类及特点.....	8
------------------------	---

第一节 提问语.....	8
第二节 演示语.....	9
第三节 反馈语	10

第三章 小学英语课堂用语使用中的常见问题及对策	13
-------------------------------	----

第一节 小学英语课堂用语使用常见问题	13
第二节 针对存在问题的对策及解决方法	16
第三节 改进英语课堂口语使用的方法	18

第四章 常用课堂口语	20
------------------	----

第一节 课前准备	20
第二节 开始上课	24
第三节 教学活动	30
第四节 结束授课	44

第五节 课堂评价	48
第六节 特殊情况	51

• 教学技能篇

第五章 教学目标的设计	57
第一节 教学目标的定义和功能	57
第二节 课堂教学目标设计的原则	59
第三节 课堂教学目标的编写方法	62
第四节 教学目标设计案例分析	64
第五节 教学目标设计中常见的问题	65
第六章 教学环节设计	74
第一节 教学环节的组成	74
第二节 热身环节	75
第三节 新知识的呈现	82
第四节 操练和巩固环节	93
第五节 教学环节设计中应注意的问题	101
第七章 英语教学游戏设计	105
第一节 游戏在英语教学中的作用	105
第二节 英语教学游戏的原则	107
第三节 英语教学游戏的实施方法和技巧	110
第四节 小学英语教学游戏案例分析	113
第五节 小学英语教学游戏中的常见问题	117
第八章 板书设计	123
第一节 板书设计的作用和原则	123
第二节 板书设计的形式	131
第三节 小学英语课堂教学中板书应用的误区	137

第四节	英语板书设计举例	138
第五节	简笔画在英语教学中的应用	142
第六节	英文书写及板书要求	147
第九章	课堂问题的设计	149
第一节	课堂问题的种类	150
第二节	课堂提问的技巧	153
第三节	设问的方式	166
第十章	教学评价的设计	168
第一节	教学评价的概念与功能	168
第二节	教学评价的原则	171
第三节	评价的种类	174
第四节	课堂教学评价	180
• 文化素养篇		
第十一章	语言与文化教学	199
第一节	几个概念的界定	199
第二节	新课标中对文化的解读	202
第三节	文化教学中应遵循的原则	205
第十二章	中西方价值观的差异	209
第一节	价值观	209
第二节	时间取向	212
第三节	高语境与低语境	214
第十三章	日常用语差异	219
第一节	问候语 Greetings	219
第二节	称呼方式 Appellations	220

第十四章	中西方“动物”在语用中的差异	226
第一节	相同文化内涵的动物	226
第二节	不同文化内涵的动物	227
第三节	两种语言中没有相关对应动物词的动物	230
第四节	不同的动物词具有相似文化内涵的动物	231
第五节	英语中关于动物的一些常用表达方式	232
第十五章	颜色	235
第十六章	肢体语言	244
第十七章	节日	254
第十八章	饮食	272
第十九章	典故	277
• 资源运用篇		
第二十章	多媒体课件制作基础	289
第一节	多媒体技术	289
第二节	多媒体课件	291
第三节	几种常用的多媒体课件制作工具	297
第二十一章	多媒体素材收集与制作	301
第一节	多媒体素材	301
第二节	多媒体素材收集所需的硬件	304
第三节	多媒体素材收集所需的软件	307
第四节	多媒体素材的收集和制作	310

第二十二章 用 PowerPoint 2003 制作多媒体课件	319
第一节 PowerPoint 的基础知识	319
第二节 素材的整理和准备	324
第三节 课件的制作	325
第四节 课件的美化	346
第二十三章 Flash 动画与课件设计	355
第一节 Flash 简介	355
第二节 制作一个简单的 Flash 文档	357
第三节 Flash 的工作环境 with 基本操作	366
第四节 Flash 动画设计	371
第五节 脚本设计基础	391
附录一 校园词汇	398
附录二 校园名言警句以及指示语	413
附录三 网络相关词汇	417
参考书目	419

课堂用语篇

随着国内英语教学改革的不深入，人们对英语教师提出了更高的要求，实现英语授课已经成为课堂英语教学的趋势和必然要求。英语课堂用语正在逐步走向规范化和口语化，并且侧重以交际为主。授课教师在课堂上使用规范准确的课堂英语，以建立良好的英语环境，增加师生之间的互动，帮助学生提高英语学习兴趣，养成主动、科学地学习英语和运用英语的习惯。作为一名英语教师，应十分重视正确使用课堂用语，这是英语课堂教学的重要组成部分，是培养学生直接用英语思维的有效手段，应充分发挥它在英语教学中的积极作用，从而使英语教学更有成效。

本篇内容从小学英语课堂用语使用的基本原则和方法出发，分别介绍了英语课堂用语分类和特点以及英语课堂用语使用中常见的问题与对策，最后将实用性较强的常用课堂用语分成“课前准备”、“开始上课”、“教学活动”、“结束授课”、“教学评价”、“特殊情况”等六部分予以呈现，旨在帮助广大教师及师范院校学生学习和掌握纯正、生动、准确、规范的英语课堂用语，以提高小学英语教师教学语言技能。

第一章 小学英语课堂用语使用的基本原则和方法

第一节 英语课堂用语使用目的

营造真实语言环境，有利于提高学生英语学习听说理解能力。在课堂上尽可能多地使用英语组织教学和讲述内容能使学生感觉到英语课与其他课程截然不同的特点，并有助于营造良好的用英语思考和表达的氛围，帮助学生专注于学习和使用这门语言。用英语对学生进行指令、讲述和评价，能促使学生主动理解和记忆，同时学生在理解课堂语言的过程中，能提升其语言学习的成就感，从而增强表达意愿，循序渐进培养学生运用英语语言的习惯与能力。

第二节 英语课堂用语使用原则和方法

一、阶段性原则

英语课堂语言兼有讲授和语言示范的双重功能。作为英语老师的教学语言，除完成教学内容的传授之外，它本身还起着语言使用的示范作用，直接影响着学生的语言、语感训练。教学内容要通过完美的教学语言才能达到理想的教学效果。因此英语课堂用语的使用需要结合学生英语语言认识的实际水平，由浅入深、

由简到繁、由易到难地使用课堂用语，使英语课堂用语与学生的认知发展融为一体。随着学生语言能力的不断提高以及课堂教学的延续，课堂用语应循序渐进地增加难度，增添新的内容，如此不仅可以使学生巩固旧知识，而且能帮助学生加深理解并灵活运用新学到的知识，使课堂永远充满吸引力，不断激发学生的兴趣和热情。

二、交际性原则

外语教育理论告诉我们：语言是思维的工具，思维离不开语言，而思维活动总是在语言的基础上进行的，用母语进行思维，培养不出用外语理解和表达思想的能力。外语教学只有尽量用外语进行思维，用外语进行教学，增加外语的实践活动，才能加速培养出用外语理解和表达思想的能力。因此，在英语课堂教学中必须充分使用英语，特别是用交际性英语组织教学，才能创设语言环境，使学生在运用英语的过程中更好地掌握英语，以达到新大纲新教材的要求，为交际化英语课堂教学奠定基础。

英语课堂教学是英语教学最直接、最有效的交际情景。运用英语组织课堂教学能体现在真实的情景中进行英语交际活动，充分利用英语课堂用语组织课堂教学也是贯彻尽量用英语教学原则最根本的措施。英语课堂用语语言结构简单、真实得体，学生容易整句听、整句模仿，在表达思想时可结合不同的情境，运用不同形式的课堂语言与学生沟通、交流，在课堂教学真实情景中学以致用，从而提高听的能力，训练说的技巧。

首先，注意抓好起始阶段，养成讲英语的习惯。教师在学生学习了日常用语后，可将日常交际用语与各单元有关的内容结合起来进行归类，并结合学生和教材实际情况进行运用。例如：课堂问候语“Good morning! How are you? —I’m fine”等，课堂指令用语“Let’s get started. Are you ready? Look at the blackboard”等。这些英语课堂用语使学生在学阶段中就理解

和掌握一些日常交际语言，并且在听懂简单的课堂用语的同时，激发其语言学习的积极性。

为了使學生能尽快熟悉和了解教師的教學用語，教師可根據學生英語的實際水平，利用中英互譯、手勢等方法，引導學生理解所說課堂用語的意義，然後有意识地反復訓練這些課堂用語，直到學生能基本听懂教師的課堂用語，並跟着模仿使用。為了使學生獲得基礎知識和初步運用英語進行交際的能力，教師應盡量運用英語組織教學，並根據學生的實際水平和教材的要求，尽可能地運用日常交際用語。例如：教授有關食物單詞，分發詞卡時，把詞卡拿起，問：“Would you like something to eat?” “What do you like ...” 遞給學生時，“Here you are. (Thank you.)” “You are welcome.” 拿回來時“Can I have ...” 運用此類課堂用語可以自然而然地形成真實的交際場景，有助於提高學生英語語言的運用能力。

其次，隨着知識量的增加和教學要求的逐步提高，教師在課堂教學過程中語言的組織和應用應根據各單元的要求，做到突出重點，有的放矢。教科書由相似內容題材穿插進行，教師在教學中要有所側重，這樣既能抓住重點，又能減輕學生的負擔，並使課堂教學收到較好效果。同時，教師課堂用語應注意多用“Please”或“Could you/Would you ...”等句型，並用手勢或圖畫加以輔助，以創設輕鬆和諧的氣氛，消除或減少學生的緊張情緒，使學生在課堂上既始終沉浸在濃厚的英語課堂氛圍中，又達到從課堂語言中了解英語語言相關文化背景的目標。這樣，他們就會自覺或不自覺地運用英語思維並運用英語進行交談。

教學實踐證明要培養學生的交際能力，有三個方面的條件是必要的：一是學生需要真實的、有意義的、模擬生活的情景來練習語言；二是學生需要有自己的意願和機會；三是學生需要在受鼓勵的、和諧的氛圍中自由地運用語言。因此英語教師應注意學生能力形成的條件，以有效組織進行交際性小學英語課堂

教学。

三、贯穿性原则

语言是思维的工具。为了使小学生的思维尽快地与英语语言建立联系，课堂教学中一定要坚持尽量使用英语的原则。小学阶段是学习英语的重要阶段。尽管他们刚涉及英语，掌握的单词和句型甚少，但仍然应该从第一节课起，尽量坚持用英语组织教学。做到课堂英语化，以排除对母语的依赖和母语的干扰。对词义具体的单词和简单句子，教师可以借助直观手段来教，帮助学生尽快理解内容。在课堂上教师可以充分借助眼神、手势、动作、表情等形式，培养学生直接理解、直接学习和直接应用英语的习惯，初步形成直接用英语思维的能力。利用学生已学的英语来解释或介绍新的教学内容，以便在真实的教学情景中增强学生运用英语的能力。在教语法和讲解抽象名词时，可适当使用母语。用英语来概括这个关系就是“Speak English if possible, speak Chinese if necessary”（尽量使用英语，必要时使用母语）。

四、重复性原则

课堂教学语言的阶段性、交际性和贯穿性等特点源于英语教学的目的——培养、训练和提高学生的语言交际能力，因此英语课堂需要必要的重复。课堂教学过程一般可分为三段：复习、讲授新内容和对重点内容进行操练。教学有单元目的、课时目的，有重点、难点。这些教学环节和教学要求，有的需要反复交代、反复讲解和反复操练，而且教师语言中的重要表达方式也需要重点提示、反复示范和让学生反复模仿与操练，因此英语教学语言要重视必要的重复。重复突出了教与学的重点、讲与练的重点，能刺激学生的注意力，提高学习效率。尤其在低年级初始阶段，每节课都需要对基本课堂用语进行反复操练和运用。