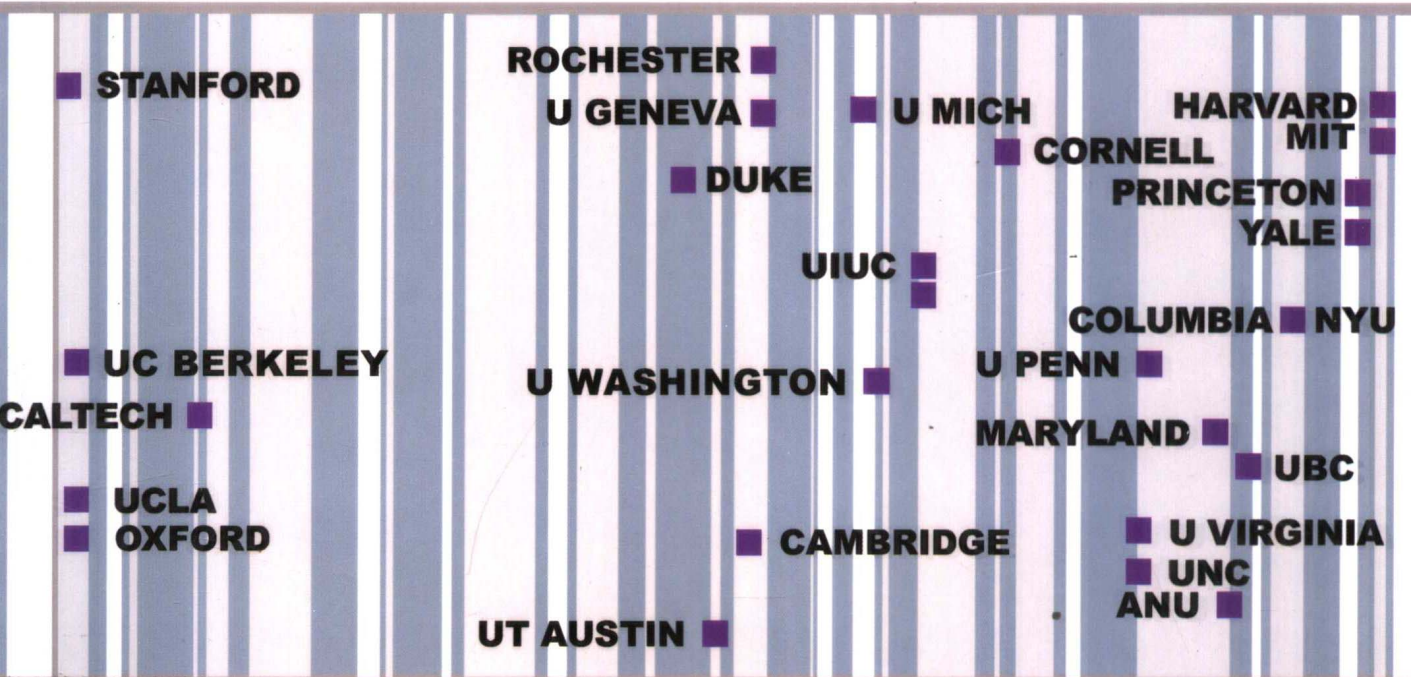


Personal Statements, Letters of Recommendation, Resumes

# 留学申请写作模板

个人陈述·推荐信·简历

包凡一 王薇 编著



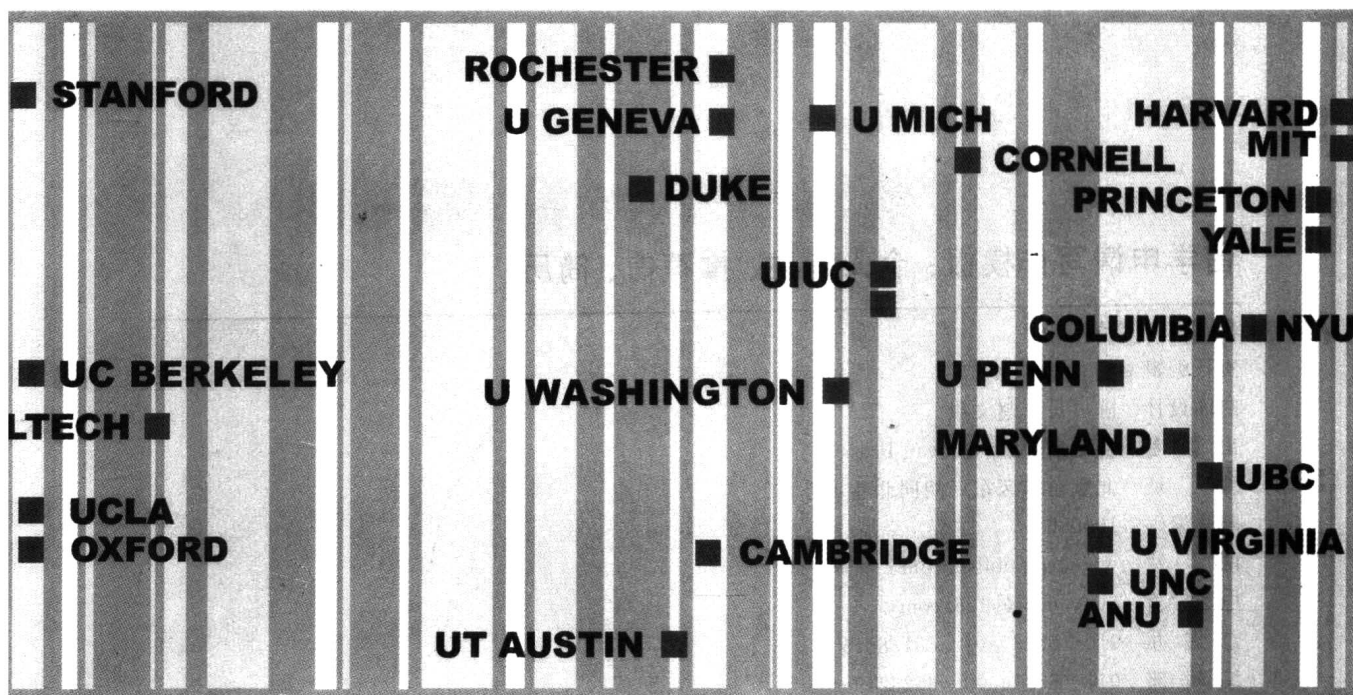
一本让莘莘学子实现留学梦想的权威写作指南！  
一本由一线留学专家推荐的专业文书写作模板！  
一本你不能错过的经典申请文书集萃！

Personal Statements, Letters of Recommendation, Resumes

# 留学申请写作模板

个人陈述·推荐信·简历

包凡一 王薇 ● 编著



## 图书在版编目(CIP)数据

留学申请写作模板：个人陈述、推荐信、简历 / 包凡

—, 王薇编著. —北京：群言出版社，2008

ISBN 978-7-80080-828-9

I. 留… II. ①包…②王… III. 留学生教育—申请—英

语—应用文—写作 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 028336 号

## 留学申请写作模板：个人陈述、推荐信、简历

---

出版人 范 芳

责任编辑 杨 默

封面设计 陈贝贝 赵文康

出版者 群言出版社(Qunyan Press)

地 址 北京东城区东厂胡同北巷1号

邮政编码 100006

网 站 www.qypublish.com

电子信箱 qunyancbs@126.com

总 编 办 010—65265404 65138815

编 辑 部 010—65276609 65262436

发 行 部 010—65263345 65220236

---

总 经 销 群言出版社发行部

读者服务 010—65220236 65265404 65263345

法律顾问 中济律师事务所

印 刷 北京鑫丰华彩印有限公司

---

版 次 2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 21

字 数 410千字

书 号 ISBN 978-7-80080-828-9

定 价 42.00元

---

 [版权所有 侵权必究]

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请拨打服务热线：010—62605166。

申请国外的大学，尤其是研究生院，一般不需要申请者参加专业的入学考试，这一点和中国的招生制度有很大的区别。为了能够更好地了解申请人的背景和素质，校方要求申请者提供个人陈述、推荐信、简历和写作样本等材料，以便进行综合审查，而不是单凭以往的成绩或出国考试的分数。

在新东方从事出国留学咨询和写作指导的数年中，我们发现绝大多数在此接受培训、准备参加出国考试的学员，都能够勤奋地攻读，取得好成绩。但是总有相当多的同学，没有意识到国外和国内的研究生院在决定录取和给予奖学金时有着重大区别，误以为考试分数是决定性的。他们没有在申请文书上下工夫，浪费了研究生院给予的自我表现的机会，以致与奖学金失之交臂。

其实，各类出国考试的成绩只是供参考，达到了申请者或者往年录取的学生的平均分数，就算过关了。审查者接着会考虑别的因素。中国的申请者成绩都不错，相差几十分在评审者眼里并不是重大的差别。当然，语言能力的考试往往是有标准线的。达到了这个标准，就可以了，多几分，少几分，也没有什么区别。

国外大学的录取委员会非常看重申请者的自述信以及其他材料。他们希望看到申请者经过精心准备后提交的申请材料。但是很令他们失望的是，大部分申请材料雷同、乏味，很难体现申请者的特点，更难看出申请者具备哪些独特的素质。西方的文化特别重视申请者的自我陈述，这样重大的机会都敷衍了事，不可能给别人留下好印象。

相当多的自述信都没有被读完就被扔到了一边，整个申请也随之夭折。原因是内容千篇一律，不像是独创的。这就跟写作考试背范文一样，阅卷老师看出来之后就会给应试者不及格。在申请留学的过程中，申请者一旦被认为有抄袭的行为或者嫌疑，就前功尽弃了。

要克服雷同，就必须独立思考，尽心去写。其实，每一位申请者都是独特的，即使有着相同经历两个人，在做相同事情时的体会及能够体现出来的自身素质也是不同的。就像世界上没有完全相同的两片树叶一样，每位申请者都有自己的特点。所以在动笔写申请文书之前，一定要仔细回忆一下自己的经历，剖析自己的特点，从具体的事例中找到自己与众不同的地方及所具备的潜在素质，千万不要去抄别人的文章。根据多年的留学咨询和指导经验，我们收集了优秀的申请文件，并用其中的片断内容变成了这本《留学申请写作模板》。我们的着眼点是提供写作的指导，提供语言的范例。我们把有个人特色的内容都删掉了，只留下了我们认为可以借鉴的语言表达。

### 本书结构和特点：

本书共分为四章，分别是个人陈述写作模板、推荐信写作模板、简历写作模板和与国外大学的联系信及签证自述信和签证申诉信。在**个人陈述**这一章，作者首先指出了我国申请者对个人陈述的几个认识误区，分析了已经泛滥的公式化写作，并提出了对内容的选择和处理方法。其次，作者还提供了对文字进行修改和讲解的范例，帮助读者更好地熟悉此类英语文件写作的语言标准。最后，将各类文件按照素材类型分单元进行了介绍，包括：申请意向、专业兴趣、科研和工作经历、家庭成长环境、课外活动等。在**推荐信**这一章，作者提供了大量可供参考的推荐信写作范例，并根据推荐信应该包含的基本内容分单元进行介绍，包括：推荐人与被推荐人的相识、被推荐人在校期间的表现、被推荐人在科研或在工作期间的成果、课余活动等。另外，作者还列举了一些我国学生写推荐信时的常见错误，例如：内容不具体、语言夸张、事例缺乏说服力等。在**简历**这一章，作者不仅介绍了留学简历应该包含的基本内容、留学简历的基本注意事项和留学简历的写作步骤，更是提供了约 30 份样式多变的简历样本供同学们选择。在**与国外大学的联系信及签证自述信和签证申诉信**这一章，作者收集了申请过程中可能需要的各种文书的写作范例，包括：申请者写给学校的信函，例如询问校方是否收齐材料、申请延期入学等；学校方面的回复信函，例如确认收到材料、询问申请者是否申请奖学金等；以及签证时需要的自述信和签证遭拒时需要的申诉信。

### 本书使用方法：

本书主要为同学们写申请材料时提供语言上的帮助，因此同学们可以根据自己写作时的需要到本书的相应部分进行查找。

### 本书适用对象：

本书除了适用于申请美国研究生的同学们，也适用于准备申请美国本科的高中生和 MBA 的申请者。对于申请英国、澳大利亚、新西兰等国家的申请者，本书同样适用。

最后，如果同学们对本书还有什么建议或者意见，或者在申请过程中遇到什么问题，需要我们帮助，可以登录包凡一老师的新浪博客 <http://blog.sina.com.cn/baofanyi> 给我们留言，我们会尽快给您回复。

编 者

## 第一章 个人陈述(*Personal Statements*)

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>第一节 写作指导</b>     | 3   |
| 一、克服思维惯性,认识“包装”的重要性 | 3   |
| 二、分数重要,但并非想象得那么重要   | 4   |
| 三、如何避免公式化写作         | 5   |
| 四、了解你的阅读对象          | 7   |
| 五、写好 PS 心得          | 8   |
| 六、写作素材              | 11  |
| 七、语言技巧              | 14  |
| <b>第二节 写作模板</b>     | 19  |
| 一、专业志向              | 19  |
| 二、儿童时代与家庭环境         | 51  |
| 三、学校学习              | 59  |
| 四、课外活动              | 76  |
| 五、科研、教学、社会实践        | 83  |
| 六、出国学习计划和今后目标       | 101 |

## 第二章 推荐信(*Letters of Recommendation*)

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| <b>第一节 写作推荐信必须注意的几个问题</b>         | 121 |
| <b>第二节 推荐信の評改</b>                 | 124 |
| <b>第三节 推荐人与被推荐人的相识、关系</b>         | 129 |
| <b>第四节 在校期间学习 / 学术方面的推荐内容</b>     | 142 |
| <b>第五节 工作期间的推荐内容</b>              | 174 |
| <b>第六节 其他方面的推荐内容(课余活动、人品、英语等)</b> | 189 |
| <b>第七节 推荐信的结尾</b>                 | 208 |
| <b>第八节 反面的例子</b>                  | 222 |

第三章 简 历(*Resumes*)

|     |                   |     |
|-----|-------------------|-----|
| 第一节 | 什么是留学简历           | 229 |
| 第二节 | 留学简历应包含的基本内容      | 230 |
| 第三节 | 留学简历的基本注意事项       | 233 |
| 第四节 | 写好一份留学简历的具体步骤     | 236 |
| 第五节 | 如何处理在留学简历中出现的一些问题 | 239 |
| 第六节 | 简历分类和简历点评         | 241 |
| 第七节 | 简历写作模板            | 246 |

第四章 与国外大学的联系信及  
签证自述信和签证申诉信

|     |                 |     |
|-----|-----------------|-----|
| 第一节 | 与信件相关的注意事项      | 297 |
| 第二节 | 申请者写给学校的信函      | 301 |
| 第三节 | 学校方面回复的各种信函     | 306 |
| 第四节 | 签证自述信和签证申诉信     | 312 |
| 附录一 | 强力动词            | 317 |
| 附录二 | 求职 Cover Letter | 320 |
| 附录三 | 推荐信信头、落款        | 326 |



# 第一章

## 个人陈述

## *Personal Statements*

◎主笔：包凡一



## 第一节

### 写作指导·····

这一节主要介绍个人陈述对申请奖学金的作用，着重强调我国申请者的几个认识误区：一是以为出国考试分数决定一切；二是以为个人陈述的写作必须遵照一个固定的模式；三是以为国外教授对每一封自述信都会从头到尾认真阅读，因此不厌其烦地进行罗列。

针对以上问题，我介绍了自己写作 PS(Personal Statement, 即个人陈述)的心得，包括题材、内容的组织和写作方法。最后，我选择了一些原稿及其改后稿，以实例说明我国申请者在英语写作上的一些语言问题。

#### 一、克服思维惯性，认识“包装”的重要性

谈到升学，我国学生首先想到的是考试和分数。这与我们自己的经历有关。我们高中毕业时所面对的高考录取制度几乎是完全按照分数来录取，各大学看不见分数后面张三、李四等活生生的人物。除了那一份官方档案能泛泛地证明以往的学习和表现外，主要是通过考试分数来决定考生是否能够得到录取。只要考试分数一过线，一切事情几乎迎刃而解。至于学生在个性、思维和潜力上的差别如何，几乎很少有人顾及。

但国外大学的录取情况却有很大的不同，这是本书要着重强调的一点。对于西方大学而言，考试成绩只是一个方面，他们最看重的还是考试所不能衡量的那些素质。对于申请者的考查，除了考试成绩，主要通过申请资料来进行。在认定学生具备了基本的资格后，他们更希望全面评估该生的专业水平、成就、抱负和个人品德等等。事实上，由于没有统一的入学考试，申请材料通常成为他们了解申请者的最重要的媒介和手段。尤其最近几年，随着申请者的逐渐增多，拥有一个好成绩已远远不是申请者制胜的法宝。对于同一所大学而言，如果两个申请者的考试成绩差别不大，那么，申请材料中所体现的申请者的综合素质的高低就成为评审委员会的教授们录取裁断的主要依据。

申请材料的重要性由此得到彰显。从某种意义上来说，它就像是申请者的一个替身，代替申请者本人在国外大学评审委员会的成员面前陈述申请者曾经取得过哪些成就，这些成就是怎样取得的，以及他/她现在的能力、未来的打算、面对和战胜挫折的意志和能力等等。在生动的描述中，让个性鲜明的自己栩栩如生地展现在对方面前——给对方留下正面并且一定是深刻的印象，这样申

请者梦寐以求的奖学金也许就飘然而至了。

在这样一场没有时间限制的“开卷考试”中，一份漂亮的申请材料给申请者带来的好运可谓不言而喻；反之，一份糟糕的申请材料对于申请者来说就是贻害无穷。不管你提供的成绩单有多么漂亮，试想一下，对方在不见面的情况下，看着语言拙劣、言之无物的申请材料和个人陈述，在对你英语语言能力大打折扣的同时，他/她会认为：哦，又是一个高分低能的人。最起码他会认为你是个办事不认真的人。于是机会就这样与你失之交臂，在前功尽弃之余，你也只好望国外洋校而兴叹了。

## 二、分数重要，但并非想象得那么重要

新东方学校几乎每年都举办颁奖仪式，以奖励那些在 TOEFL、GRE、GMAT 考试中取得高分并且获得全额奖学金的学生。看着那些站在领奖台上的高分得主，台下的许多学生可能会误以为分数就是唯一的重要条件。在接下去的几个里，他们中的许多人就会一味地追求高分而忽视展现自己的综合素质。

这是一种误解。获得国外大学的奖学金与高分没有那么紧密的联系。我在新东方做咨询工作多年，接触过大量前来咨询的申请者，他们中许多人都在语言考试中取得了相当不错的成绩，有人甚至考了满分或者接近满分，但是他们没有得到任何奖学金。究其原因，许多是因为忽略了申请材料写作的重要性，或者说不注重包装自己。其实，分数只是一个参考而已，GRE 主要看平均分分数线，TOEFL 则是一个过关分数。

TOEFL 成绩的作用是用来过滤掉过多的申请者。国外许多大学没有能力审读这么多的申请材料，在提交给有决定权的教授之前，由工作人员先筛选一遍。TOEFL 分数不够、没有交申请费，或者没有按规定填写某些表格，使得许多申请材料还没得到进一步的处理就被淘汰掉了。

至于 GRE 分数的重要性则很难确定。根据多年来找我帮助改写 PS 的同学的情况，以及我所掌握的很多第一手资料来看，许多申请到奖学金的同学，他们的 GRE 分数并不高，却依然拿到了全额奖学金，并且是在北美排名相当不错的学校的奖学金。他们成功的关键在哪里？当然就在于申请材料。优秀的申请材料可以使国外的教授们不顾有限的 GRE 分数差，如几十分、甚至一两百分，而决定给予奖学金。但是一份草率、平庸、或者一看就是抄来的申请材料却能让你前功尽弃。

从某种意义上来说，一份好的申请材料对于留学申请的成功能起到四两拨千斤的作用。然而，我国申请者却常常陷入两种误区：他们要么意识不到申请材料的重要性，一蹴而就；要么误以为读者会从开头仔细读到文章的结尾，于是便事无巨细地罗列自己的优点，眉毛胡子一把抓，没有任何重点。这两种情况都不足取。

要真正改好一篇申请材料，我常常花上两三天的时间。对于大学刚毕业的申请者而言，如果想要写出一篇较为理想的 PS，怎么说也需要一两个星期或者更长的时间。因此，对于 PS 的写作，千万不可掉以轻心。如果已经意识到 PS 写作的重要性，却又不知道其写作技巧或者奥妙，那么，我在下面的讲述中介绍的心得将会对你有所帮助。

### 三、如何避免公式化写作

- 不要引用名人名言
- 不要强调自己专业的重要性
- 不要介绍自己的生辰八字和诞生地
- 不要在文章开头交代自己写这篇 PS 的目的
- 不要渲染自己的聪明和勤奋

我国的申请者在 PS 的写作中最常见或者说最严重的问题就是千篇一律的“公式化写作”。这种公式化的写作方法其实害人匪浅。我所接触到的新东方学生的常见写作内容通常可分为以下几个部分或者几大模块：开头部分说废话，第二部分强调勤奋和聪明，第三部分讲课外活动，最后表决心。一般而言，我看了上句就能预感到下句，百分之九十的陈述毫无个性，换个名字就可以通用于所有申请者。

我们从“公式化”写作的第一段开始谈起。最严重的错误是引用名言。有一年我发现几乎所有找我咨询的学生在 PS 开头部分都有这样一句话“God help those who help themselves.”(上帝帮助那些自我帮助的人。)这使我感到特别奇怪。后来在和—个学生交谈时才找到了答案：原来新东方学校的创始人俞敏洪老师在讲座当中曾经说过这句话。想想看，俞敏洪老师经常开讲座，而新东方学员人数众多，听过他讲座的人可谓是成千上万。所以在听了讲座后，很多人都沾沾自喜地引用这句话以显示自己的博学，殊不知这句话已经快被引用烂了。

新东方的学生来自五湖四海，几乎聚集了我国绝大多数想出国和参加出国考试的人。纵然你激动得要死，以为只有自己知道这句话，指望着通过引用名人名言来达到某种惊人的效果，其实也只会适得其反。在对方教授那里，他/她早已经见过无数遍了，再看到你在 PS 里引用这句话，—定心生厌倦。所以我劝大家，以后不要再引用什么名人名言，不仅起不到你所想象的令对方大跌眼镜、—深为叹服的效果，相反，他/她会觉得你只是一个缺乏创造力的学生。

在文章开头滥用名人名言的例子可谓是举不胜举。就以某—年为例，很多申请者特别喜欢引用美国前总统肯尼迪的那句名言：“Ask not what your country can do for you——ask what you can do for your country.”(不要问你的国家能为你做什么，而要问你能为你的国家做什么。)对此申请者自以为颇具亮色，然而，成百上千的申请材料中都有这句话，国外的教授早已读过很多遍了，在看到你们的材料时他们的心情如何，自然是可想而知。

我们设想—下：假如你是中国某大学的一位教授，面对的是一批挤破了头也想申请到你手中奖学金的外国学生，如果你第—次看到申请者将“欲穷千里目，更上一层楼”作为—篇 PS 的开头，你—定会吃惊，甚至欣喜：啊，—个外国学生竟然对中国的传统名句有如此的了解而且也运用得如此恰当！但是，接下去，在你面前厚厚的一叠申请材料里，第二篇、第三篇……在以后的来自不同申请者的个人陈述里，你发现原来每篇都是这样！你内心肯定会产生—种厌倦，甚至感觉到—种欺骗！

国内很多申请者的第二个特点是喜欢在—段中揭示自己专业的重要性。有些计算机专业的学生会非常自豪地强调“电脑科学是所有学科的基础，是二十一世纪的明星”云云，而化学专业的学

生则会写出“化学是这样一门学问，你必须贡献你的全身心来研究它”等诸如此类的语言。殊不知审读 PS 的教授们对于该学科的重要性比你知道得更清楚，不需要你再来告知。至于激励、教育或者是共勉就更没必要了：他已经在大学或者研究所里待了足够长的时间，不是“必须”贡献全身心，而是既成事实了。像这种落入俗套的话，在篇幅本来就有限的 PS 里实在没有必要去说，它只能说明你的平庸无趣。

第三个错误是喜欢介绍自己具体的出生日期及出生地点，比如说：“我出生在 X 年 X 月 X 日”，或者“我出生在安徽合肥”等等。对于我国学生来说，从小在做自我介绍时，都习惯首先将自己的基本信息告诉对方，这种思维定式导致我国学生在写作 PS 时，依然喜欢不厌其烦地介绍自己的出生地点和时间。其实在你的申请表里，这些信息已经出现过，所以这种介绍显得特别没有必要——除非你能够从你的生日和出生地点引申或者挖掘出对你有利的素材来。

第四个错误是喜欢在文章开头交代自己写这篇 PS 的目的，比方说，“This document is to facilitate my application for admission and scholarship.” 写这篇东西是为了什么云云。我称这种写作为“说了也白说”的写法。因为谁都知道 PS 写作是为了什么，你实在没有必要再费口舌。举个例子，如果你写了一封情书，还要在文中开宗明义“我写这封情书的目的是为了表达对你的感情”，就完全多余了。

以上几种写作模式都是我国学生在 PS 的开头部分的公式化写作模式，希望大家以后写 PS 的时候能引以为戒。

公式化写作的中间部分则通常会出现以下两种情况：一种是喜欢渲染自己如何勤奋，一种是喜欢突出自己如何聪明。在我看来，这两样东西都绝无写的必要。首先，对于要申请北美奖学金的你而言，肯定已经是大学毕业、考过 TOEFL、正在准备 GRE 或者是已经通过 GRE 考试的了，这一切已经充分证明你既勤奋又聪明，所以你实在不必再做自我表扬。再者，对于国外教授来说，在他们的国家，已经有几十万刻苦求学的中国学生，绝大多数都成功地完成了学业，这已经充分说明中国学子的聪明和勤奋。要知道，中国在西方最被认可和承认的就是我们的本科学历。因此，如果你在中国大学本科毕业又考过 GRE，就没有必要在 PS 中强调自己的聪明勤奋，其结果只会造成内容的雷同。

在举证自己的聪明与勤奋时，也有许多千人一面的例子。似乎所有的人都说了自己从幼儿园直到研究生毕业都一直名列前三名等等。再不就是在高考中获得全省第一的好成绩。最谦虚的说法也是自己是全市第一名。更多的人干脆是太优秀了，根本不需要考试，直接被推荐免试入学——在全国几十万考生中只有六个名额，而他/她就是其中之一。

我印象最深的是有一个同学，他为了说明自己的勤奋和聪明，就举例说自己在上大学期间，不得不躲在厕所里学习。因为他对每一门功课都是如此精通，以至于全班同学都追着他问问题，没有办法，他只好躲在厕所里。这位同学的勤奋和聪明可谓是登峰造极，但是我相信聪明的读者绝对不会对其产生敬意，他们只能看出这位同学显得极为造作和自私。拿着这种东西去打动老外，或者试图去愚弄人家是根本行不通的。我自己每年都要看上几十篇或者上百篇 PS，看得多了，辨别力也自然增强，其中内容的真假虚实，哪些是申请者自己写的，哪些是抄袭或者照搬别人的，几乎一眼便

能看出。国外教授的智力自然不会很差,如果从事录取工作的话,每个人都看过几百封来自中国的自述信,对于那些生编乱造的个人陈述,我相信他们肯定也是洞若观火。

许多人有这样一种误解:“包装”多少总会有虚假的成分,于是便把自己并不具备的优点写进申请材料。我在本书中所说的“包装”,是指申请者如何在申请材料中合理挖掘并且有力展现自己真正的优点和潜能,以此帮助自己在众多的申请者中脱颖而出。“包装”绝不允许虚构、夸张或造假。

有的同学不谈勤奋和成绩好这两个话题就觉得无话可说,于是他们就罗列自己学过的课程。其实我国大学的课程设置多数跟国外相差不大。比如说电子工程或者经济学,你学什么东西对方都知道。记得有一位计算机专业的同学,在介绍自己的学习内容时就把所学的主要课程列了一下,后面还跟上一句话,“我甚至还学过微积分”。这句话实在多余。

个人陈述中常见的写作模块的第三大部分可以称之为“课外活动篇”。这里本来应该是展现个性或志趣的题材库,但是我这几年看到的内容几乎无一例外地全是当学生会主席、参加英语角和希望工程这三项。所有的人都说自己是学生会主席,其中最谦虚的也是系学生会主席。所有的人也都参加了希望工程或者是在某某英语角得了什么金奖或者是银奖、铜奖。至于当主席期间做了什么具体的工作、为希望工程做了什么具体的贡献则不得而知。不但没有具体的实例,而且喜欢吹牛。在这方面有一个比较极端的例子,有位同学在谈到自己的“政绩”时,说他曾经当选为全国学联五常委之一,成为全国学生的领袖,在任时推动了全国人大批准开工建设三峡大坝工程等等,此公之政绩可谓功勋盖世。

下一个常见的写作模块是谈出国留学的动机,也就是表决心。多数同学都喜欢介绍在他/她的领域里面,我国的研究水平有多么落后,而对方是如何领先,于是他/她就要出国求学,决心勤奋苦读,然后学成归国、建设祖国。建设祖国本来是一件好事,可是如果所有的人都这么泛泛地表达一下决心,这种话就显得非常空洞和俗套。再者,对于国外教授而言,他/她的责任和义务是把奖学金发放给那些他们认为合格的人,至于你学成之后是留在国外还是回到自己的祖国,与录取和奖学金的决定并没有关系。

以上是我国学生在写作 PS 时的几个常见模块,希望同学们在以后的写作中,反观一下自己是不是也犯了这样的错误,以防再落入俗套。

#### 四、了解你的阅读对象

许多申请者对国外的教授如何阅读申请材料存在若干认识上的误区。许多人以为在 PS 中的所有内容都会被仔细阅读,事实完全不是这样。因为要阅读的材料太多,而且内容往往雷同,对方常常处于无奈的状态。国外教授曾经在网承认说,每当到了阅读 PS 的季节,他们都感到分外头痛。因为申请者太多,不得不应付成百上千份申请材料。而且由于大部分人写的都一样,他们常常读了一两段后就再也不想看下去了。有位教授说,为了减轻自己精神上的痛苦,他曾经到湖光山色当中租一个游艇去读来自中华人民共和国的自述信,但是,即便如此也未能减轻阅读内容雷同所造成的痛苦。



我们有必要对自己 PS 的写作情况做一下反思：对方教授面对堆积如山的申请信，很难心平气和地逐一阅读完毕。因此我们在写作时，应该从第一段起，就力求写得新颖别致、不落俗套，从而吸引对方兴致勃勃地看下去。否则，你的陈述尚未看完就被弃之一旁，你就别再指望他会回过头来再研究一番你的 GRE 成绩是否比别人高几十分或者一百分。

在写作 PS 时，很多同学或许是过于在乎，或许是理解上的偏差，往往事无巨细地将自己所有的优点都罗列进去，生怕漏掉了哪个细节。其实大可不必这样，对方教授做决定凭的只是对你 PS 的大致印象。对于他们来说，你比他人的成绩是高了一百分还是低了一百分，这些都不一定那么重要。如果你的写作使他对你产生良好的印象，觉得你这个人并不讨厌，语言能力不错，也没有像其他人那样在写作时抄袭，他 / 她就可能喜欢你，决定录取你，因为他 / 她完全有这个决定权——这一点常被中国学生忽略。

熟悉中国学生的教授毫不怀疑我国学生的勤奋和学习能力。在他们眼中我国学生的缺点是缺乏社会交往和与他人沟通与交流的能力。我国学生很少能够在自述中展现出外国教授所不知道的但却很可能感兴趣的社会生活及个人情况，诸如做义工的经验、对社会和自己所读学科的看法、具备何种特长、对于未来有何展望等等。所以，假如你觉得简洁并且重点突出地介绍自己的学习和科研能力还不能满足交流的需要，你就应该有的放矢地加入一些鲜为人知的事实，以此来保证你写作的独特与新颖。

录取过程是一个很主观的过程，就像我们平时找工作一样，你的一个细微的眼神、一次短暂的握手都可能在对方心里形成颇具影响的第一印象。对于 PS 写作来说，对方在尚未见到你的情况下，文中所描绘的你就像是你的替身，在和大洋彼岸的洋教授们进行一次悄无声息的约见或面谈，在这种关键时刻，你可一定要“处心积虑”地使对方对你迅速建立起一个好印象。

## 五、写好 PS 心得

和我国学生不同，国外学生在写作 PS 时，一般都喜欢写一些个人的故事，关于自己学习研究方面的内容，则常放在 Resume 里面。这是英语国家的人对 Personal Statement 的理解造成的。我们并不一定要按照国外的定义来承袭他们的写作风格。何也？事实胜于雄辩。在多年来的辅导经历中，我见过许多成功的 PS，作者在其中都强调了自己学习和科研方面的能力，或者学术方面的成长过程。这种和国外学生完全不同的写作方式得到了对方教授的认可，否则他们便不会获得全额奖学金。

但是我们在任何时候都不要忘了 Personal Statement 的本义。所谓 Personal，顾名思义，就是要求申请者写出自己的个性或者是个人特色来。作为申请材料的重中之重，你的任务就是要通过这一份文件反映出你的个性。

要想写出一篇具有个性化的 PS 需要一定的方法。在我看来，具体应该分成如下几个步骤：

第一步是 Reflection(反思)。所谓“反思”，就是要回顾自己的整个人生经历或者学习生涯，比如从小学、高中、大学直到现在(一般来说，PS 只要写出自己大学阶段的经历就可以了)，自己有哪些

与众不同之处。反思的目的就是要找出自己身上的闪光点——比如说有什么特殊的兴趣或者是独特的经历，自己有哪些比较独特的个性等等。

到新东方学习 GRE 的同学都习惯于追求一种共性，因为只有在听从老师所告诉你的共性规律的时候，你才可能用这种共性的方法来破解 ETS 的标准化考试规律，从而取得高分。但是，我们在写 PS 的时候却应走一种与前面的应试截然相反的道路。在一篇 PS 中，一定要写出自己的个性和特色来，只有这样，你才会在众多的申请材料中脱颖而出，让对方教授一下子记住你，然后在集体讨论的时候推荐你。切记：“独特性”是写作 PS 的生命。

每年，我国达到 GRE 的平均分数线、并获得基本资格的申请人数特别多——实际上对于国内申请者的真正考验是个性化的陈述。你要通过生动的个人陈述向他们展示你就是他们所需要的“这一个”。不要写那些共性的东西，尽管共性的东西写起来比较容易，但那些内容对你有百害而无一利。

我国申请者大都拥有相同的背景：大学毕业，二十一、二岁，并具有大致相同的 GRE 成绩，希望到美国等发达国家进一步深造。然而这几乎是人所共知的事实，都是共性的东西，丝毫不能体现你的个性。如果你在 PS 里，自鸣得意地告诉对方自己毕业于中国的某所名牌大学，以为对方教授会由此对你刮目相看，这多半是梦想，说了也白说。除了个别院校由于招收的中国学生很多，对中国的大学有所了解以外，其他很多学校对国内大学的排行情况实在知之甚少。

这里再举几个我在日常咨询时所碰到的反面例子，以说明哪些内容不具备“独特性”。很多申请者在谈到自己出国深造的动机时，常常会说“是为了获取更多的知识”。这等于废话。为什么呢？因为任何人进一步深造都会获取更多的知识。在家看电视也能获得更多的知识。更糟糕的是，有的申请者竟然说中国学生都喜欢出国，所以自己也要出国。也许这是一个事实，但是你没有展现出除此之外你还有哪些个人理由。一个读 MBA 的同学在文中写到，他出去读书的目的是为了挣很多的钱。这种回答是不合适的，因为想挣很多钱是绝大多数人的共同愿望。你至少要说出“想挣很多钱”的理由或背景跟别人有什么不同。

在一篇 PS 中，我们应该用心追溯自己的个人历史，努力找出自己的闪光点。以我本人为例，我在国外获得 MBA 学位后，在一家会计师事务所从事贷款申请咨询，就是代理信件，或者针对银行提供的各种服务写一些服务指南类的宣传性小册子分发给小企业。后来我回国到了新东方，从事的就是英文写作，指导别人如何写出合格的申请信而获得奖学金。俞敏洪就说，你以前的工作就是帮助别人写信要钱，新东方就需要你这样的人，因为新东方有大批的学员，通过了语言考试却不知道怎样写申请材料以获得奖学金。所以通过老俞的点拨，我反思了一下自己的一生：哦，我多年的努力竟然形成了这么一个技能。这就是我的闪光点，虽然听上去比较可笑。

写 PS 就某种意义而言类似于新闻特写，在有限的篇幅内，通过精心的构思和生动的描述，使自己的形象栩栩如生、神采奕奕地展现出来，从而在教授们的脑海里定格、扩大，等到评审委员会的成员集中在一起讨论奖学金发放的时候，你才会作为他们心仪的“这一个”，成为奖学金得主。我们知道，在世界文学的人物画廊里能够占据一席之地的人物形象都拥有自己独特而鲜明的个性。无论是文学作品的写作还是 PS 写作，其目的都是要给读者留下深刻的印象。

当然，PS 的写作没有必要像写文学作品那样处处都要匠心独具、追求修辞或其他写作方法，



比如运用一些比喻或者蒙太奇等等。在一篇 PS 中,我们只需用准确而朴实的语言表现出自己的独特性即可。注意:切忌在 PS 中玩弄文字,任何玩弄文字的人都注定会出力不讨好。

现在来谈 PS 写作的第二步: Positioning(定位)。所谓定位,具体在一篇 PS 里,就是说申请者如何在经过第一阶段的反思之后确定自己独特而鲜明的个人形象。我们可以用市场上销售的轿车来说明这个问题。比如说本田这种车,在国外一般是中产阶级开的;而宝马则被定位为高档车,一般适用于比较有钱的专业人士,如律师或者医生;奔驰则专门定位于那种最有钱的企业老板。准确的市场定位有助于市场细分从而更成功地销售汽车。同样,定位对于成功地进行 PS 写作也是至关重要的,它有助于根据自己的性别、年龄、所学专业来进行材料的选择。例如,如果你是一个年纪比较大的男性,已经三十多岁,打算去读博士,你写的东西就应该更稳重一些,更多侧重于自己的科研能力、团队精神等等;假如你是一个二十多岁的小女孩,刚刚大学毕业,学的是文科(美国、加拿大的文科院校一般都希望申请者来自不同的专业),在这种情况下,如果你再卖力地突出自己优异的专业成绩就没有必要了。这时你就可以多写一些个人的东西,比如说表现一下自己的潜在才能,抒发自己的理想和抱负等等。新东方的同学一般称这种类型的写作为“煽情”式写作,其实不是煽情,而应该说是更具个性化。

在经过前一阶段的认真反思、找到自己准确的定位之后,我们就该进入 PS 写作的第三步了,这就是确立文章的主题(Choosing a theme)。像文学作品的写作一样,PS 写作的主题应该准确鲜明,切忌主题不清,东一榔头西一棒子地瞎侃,这样的结果只会让读者如坠雾中,不知所云。

曾经有一个小女孩,是学老挝语的,打算到美国读“政治科学”。因为没有经过很好的反思找到自己的闪光点,所以初稿没有写好。社会科学类别的院系,即我国所谓的“文科”,不要求你本科所学为相同专业,他们更喜欢申请者来自不同的专业以呈现出生源的多样化。但是这个小女孩不懂这一点,她硬往所申请的专业上夸张,讲自己经过四年阅读 *Time*(《时代周刊》,美国的一家新闻周刊而非学术杂志),懂了很多国际关系方面的知识,其中最重要的一条就是她发现中美关系特别重要。这种写法其实非常搞笑,因为国外的教授并不需要你对政治科学有精深的了解,他/她本来就是要将来教授你这些东西的,你只要表现出自己在该领域有一定的潜力就足够了。

在咨询过程中,我促使这位同学进行一番认真的思考。结果她发现自己的最强项是很有语言天赋和交流能力,于是在重新写作 PS 时,她的第一句话就是“我是语言障碍的推土机”,第二句话她接着写道“我不能容忍别人不理解我,或者我不理解别人,我总是要伸出我的双手去欢迎我周围的人”。这个小女孩的实际情况是这样的:由于她父母经常更换工作,工作地点常常是从福建到广东来回变动,于是她得以遍历我国方言最为艰涩难懂的几个南方地区,后来她发现自己每到一个新的地方,很快就能够学会当地的方言。由于没有语言障碍,她也很容易结交到朋友。这位同学在学校的生活也非常活跃,比如她曾经作为志愿者到怀柔参加了世界妇女代表大会,虽然她在那儿只是干些扫地之类的差事,可是她由此有机会聆听来自世界各国具有不同文化背景的杰出妇女畅谈她们的观点和看法,从而大大拓展了自己的视野。在大学时,她热情地帮助外国留学生适应中国的社会和文化生活。

通过反思,这位同学发现自己很有语言天赋,性格特征则属于外向型。于是她就把自己定位为一个热情活泼、助人为乐的年轻女孩。最后她确定了一个主题,这个主题就是:语言是交流的工具,