

152151

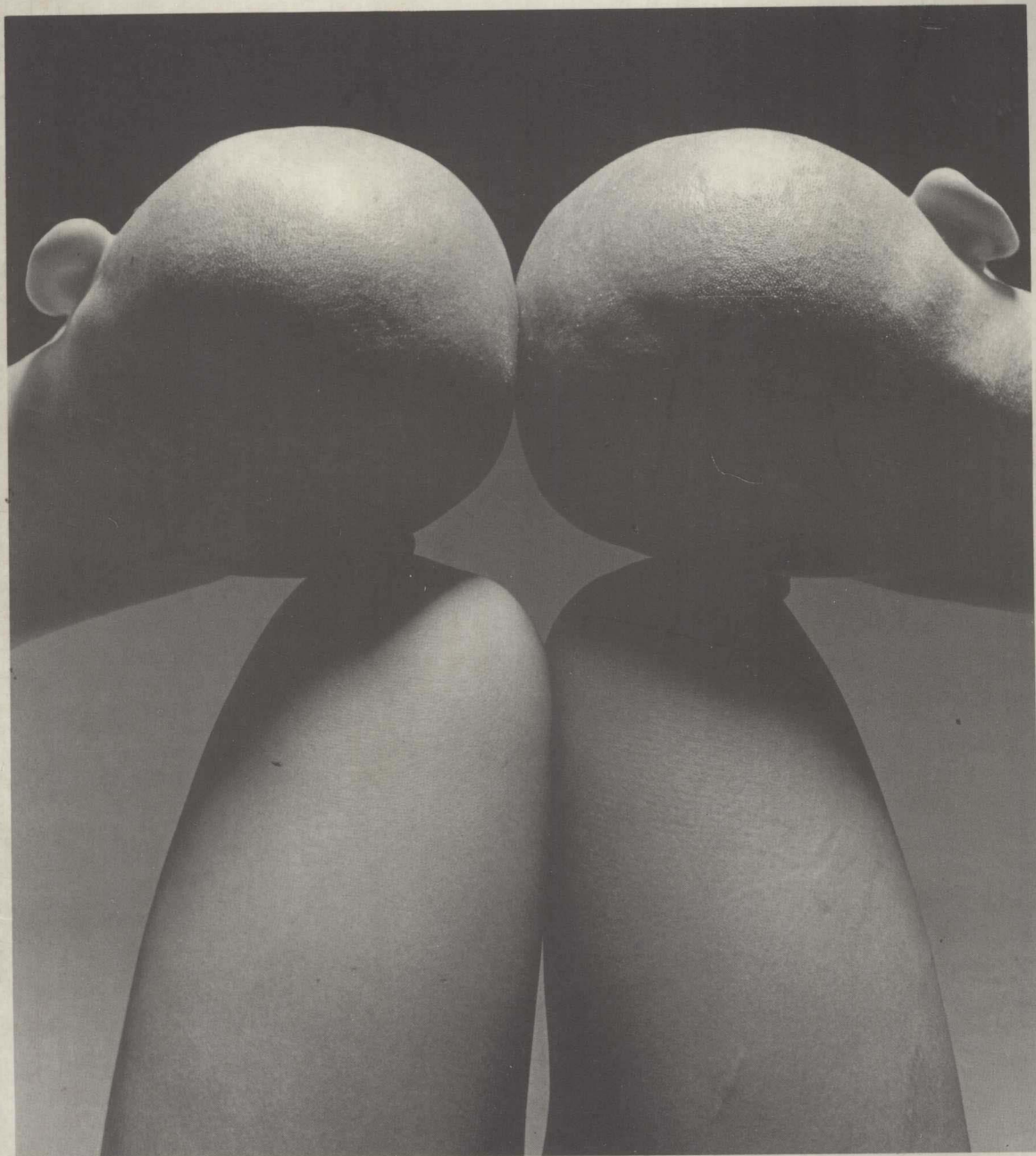
48.582

SRL

4

港台當代攝影

Contemporary Photography in Hong Kong & Taiwan



青春寶[®]

Qing Chun Bao



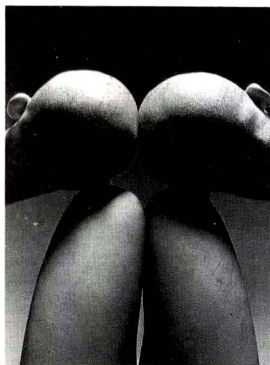
浙衛藥宣字(85)第18號

國家醫藥局優質產品

當今世界，發展迅速，充滿着新的嚮往、新的挑戰、新的風貌和新的發現。

青春寶——一種用天然人參和多種特殊中藥材製成的抗衰老劑，是您對人參奇特功效的新嘗試，使您在這青春的世界裏發現新的奇迹。

杭州第二中藥廠獨家生產



台灣攝影家

- 1** 張照堂 連慧玲 潘小俠
 高重黎 葉清芳 簡永彬
 劉振祥 梁正居 侯聰慧

香港攝影家

- 44** 高志強 馮漢紀 梁家泰
 王和璧 黃楚喬 盧玉瑩

理 論 界

- 74 作為文化的攝影 錢超英

- 80** 馮漢紀的文化尋根
 攝影系列《唐人街》讀後 楊小彥

- 82 坦誠的自白
 ——侯聰慧先生作品讀 胡武功

- 84 直面人生
 ——讀張照堂作品 石寶琇

- 85** 鏡頭的選擇
 ——港台攝影家作品觀感 陳振廉

- 89 問答錄——談台灣攝影

- 91 對話錄——
 和馮漢紀先生談香港攝影 張照堂

- 93 杭州會議對話錄之三 大 毛

- 95 貢布里希《圖像與眼睛》讀後 文 武

目

錄

CONTENTS

《攝影》叢書

港台攝影家

浙江攝影出版

Taiwan photographers

- 1** Zhang Zhao-tang Pan Xiao-xia
 Lian Hui-Ling Ye Qing-fang
 Gao Chong-li Liu Zhen-xiang
 Jian Yong-bin Hou Cong-hui
 Liang Zheng-ju

Hongkong photographers

- 44 Holly Wong Joseph Fung Leong Ka-tai
 Wong Wo-bik Alfred Ko Lo Yuk Ying

New critique

74 Photography: a kind of culture

Qian Chao-ying

- 80 Feng Hangji: Researching For The Source of
 Our Culture
 ——on his photographic works about China Town
 Yiang Xiao-yan

- 85 Choice-taking By Camira
 ——on the photographic works from Hong Kong
 and Taiwan.
 Chen Zhen-Lian

- 82 Face to life
 ——on Zhang Zhao-tang's works
 Hu Wu-gong

- 84 Vindicated oneself honestly
 ——comment on Hou Cong-hui's
 works Shi Bao-xiu

- 86 Have talk to Zhang Zhao
 ——Zhang Zhao-tang about Taiwan Photography
 Zhang Zhao-tang

- 91 Talk about Hongkong photography with
 Li Mei

- 95 Introduce Gombrich's

THE IMAGE AND THE EYES

Wen Wu

張照堂作品

Zhang Zhaotang works



張照堂

1943年生於台灣板橋

1965・台灣大學土木工程系畢業

1965・舉辦“現代攝影雙人展”(與莫桑美)

1968・中國電視公司任職攝影，拍攝紀錄片13年

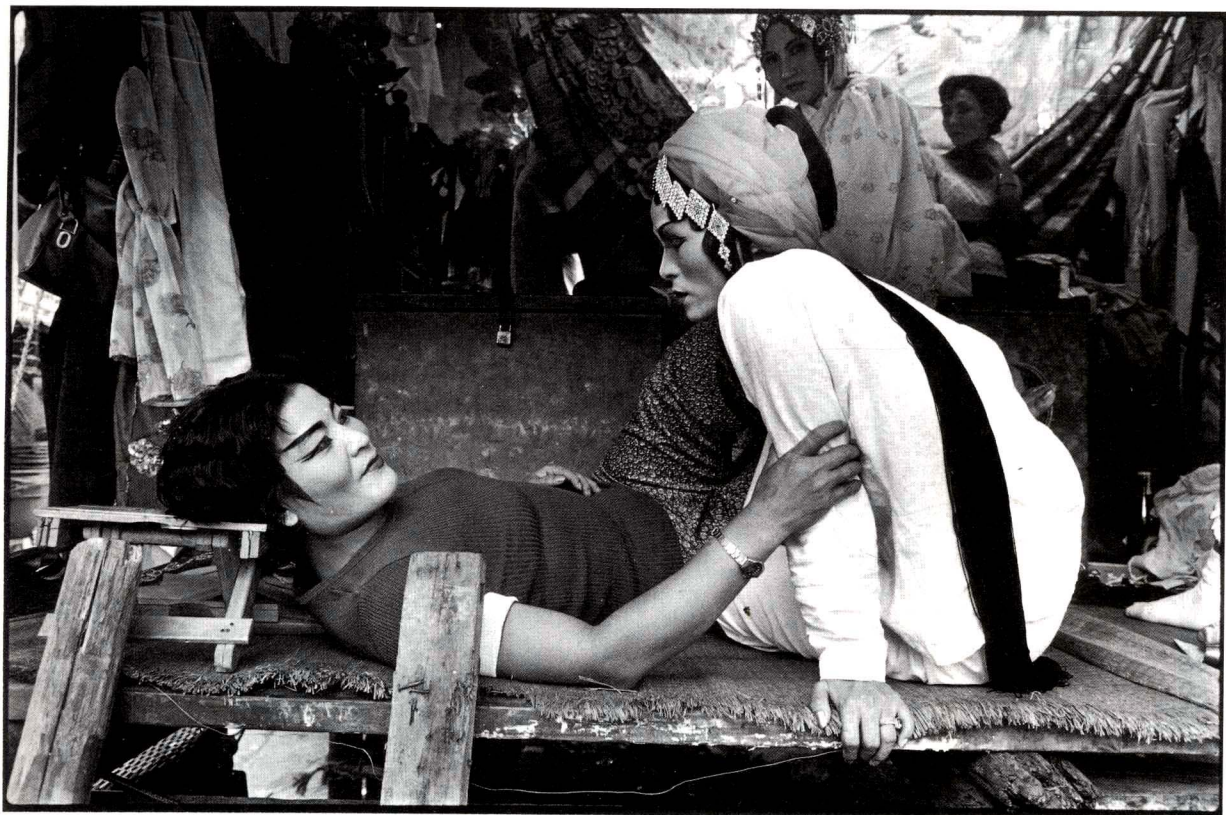
1974・舉辦“攝影告別展”(台北)

1983・舉辦“恩寵與寬容”攝影展(台北、舊金山)

1988・舉辦“逆旅”攝影展(台北、紐約)

現為自由攝影工作者(攝影叢書編輯、紀錄片編導)

攝影，對我來說，似乎是將生活的凡常、鬱澀或無所是從的瞬間，轉化為一種凝注，無言的感性時空之過程。生活並沒有因此而改變，沉悶、無聊依然。我只是企圖從那一瞬間的定影，找回些人生慰藉。



基隆·1976 張照堂

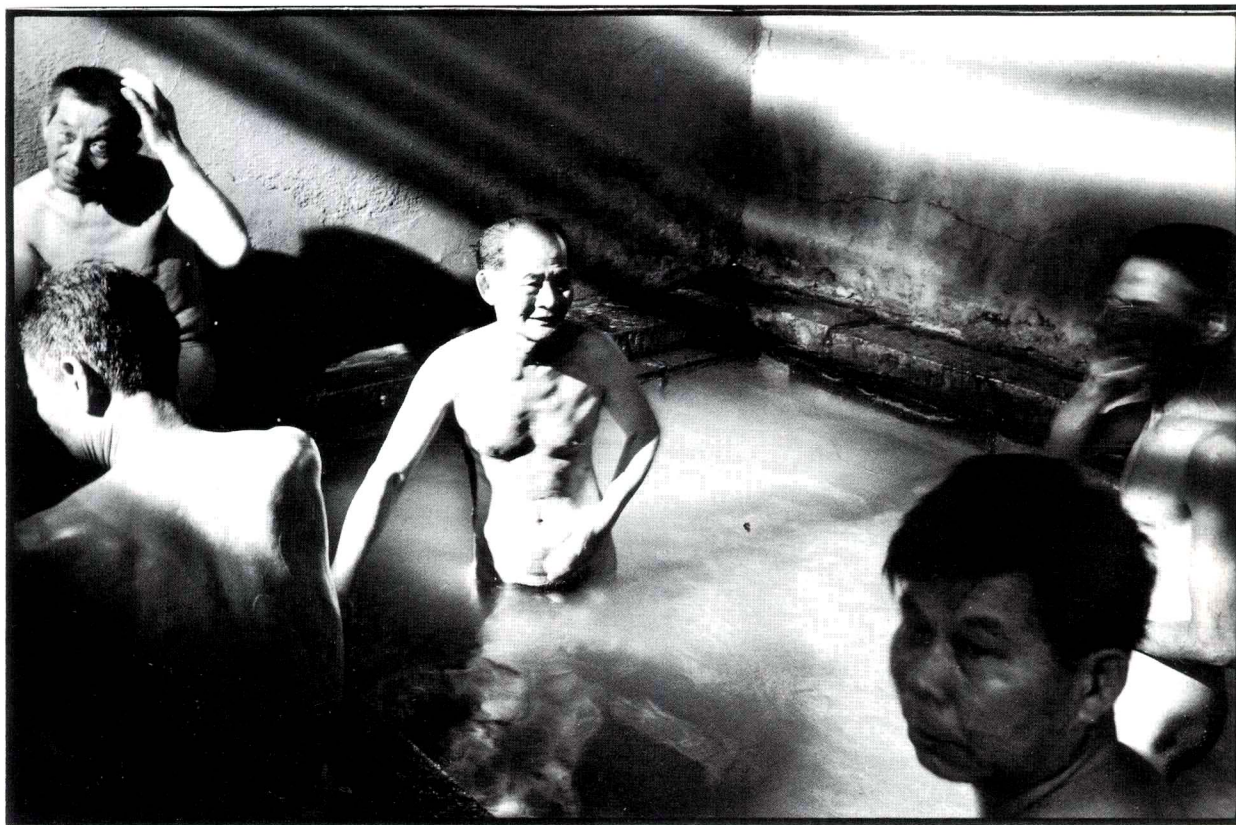
Gi Long 1976 Zhang Zhaotang



澎湖・1983 張照堂
Peng Lake 1983 Zhang Zhaotang



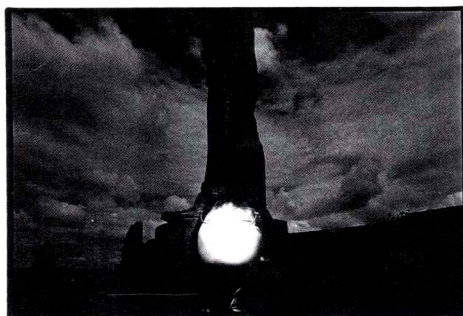
竹南・1983 張照堂
Zhu nan 1983 Zhang Zhaotang



北投・1986 張照堂
Beitou 1986 Zhang Zhaotang

連慧玲作品

Lian Huiling Works



連慧玲

台灣花蓮人1961年生於台北

1981・畢業於世界新專印刷攝影科

1982・《張老師月刊》任攝影

1987・《時報新聞週刊》任攝影

1988迄今“時報週刊美洲版”任攝影

四合院前，有幾個小孩正玩着煮飯的遊戲。其中有兩個小女孩同時內急，她們奔向廁所，一個佔了茅坑，一個在茅坑旁，兩個人同時解決着一件事，兩個眼睛瞪大怒視對方，出了廁所後，兩人打了一架。

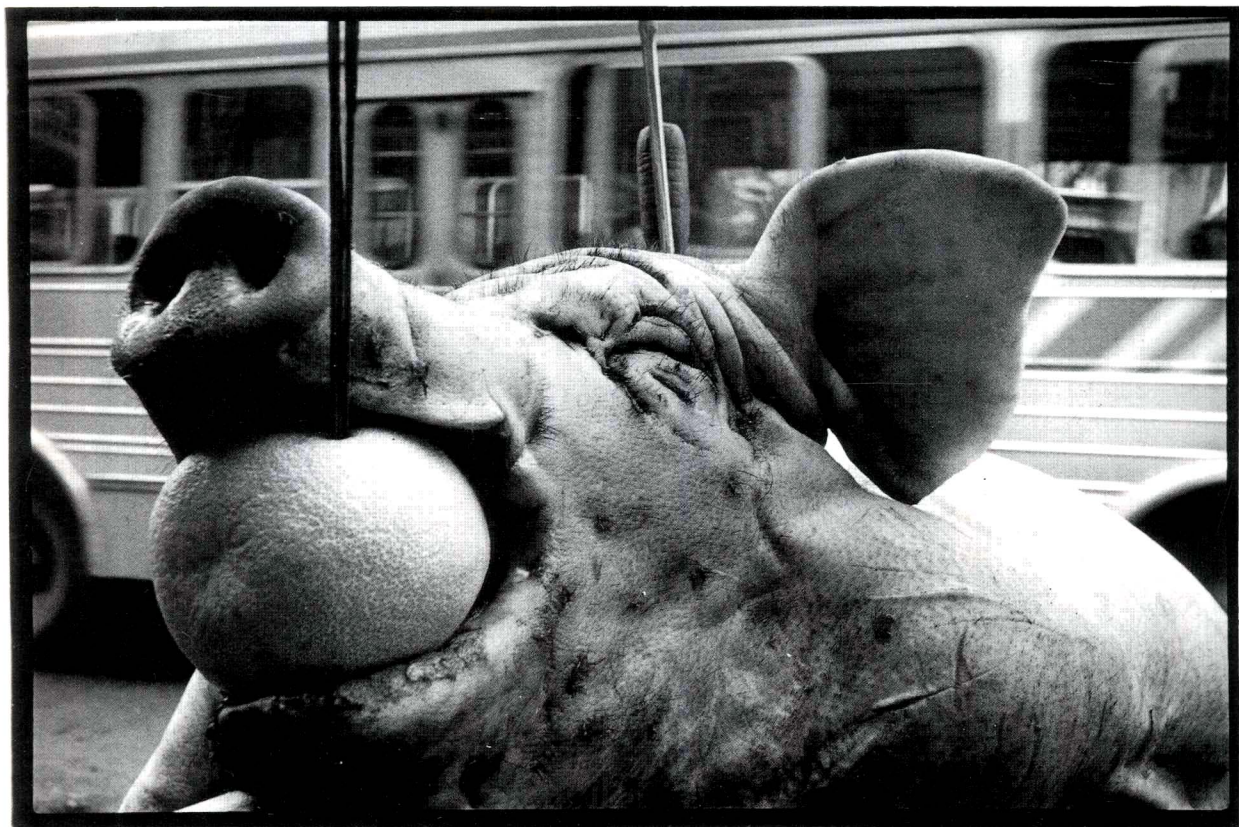
這是我第一次打架的經驗。當時的影像雖經過廿年，仍然牢牢印在腦底。往後，不同的大小事情持續發生着，與自己有關的……無關的……其實有沒關係似乎也愈來愈難界定了。但有些事情總叫我心動，到我學會用相機攝影，就成為我記憶這些影像的方式之一。



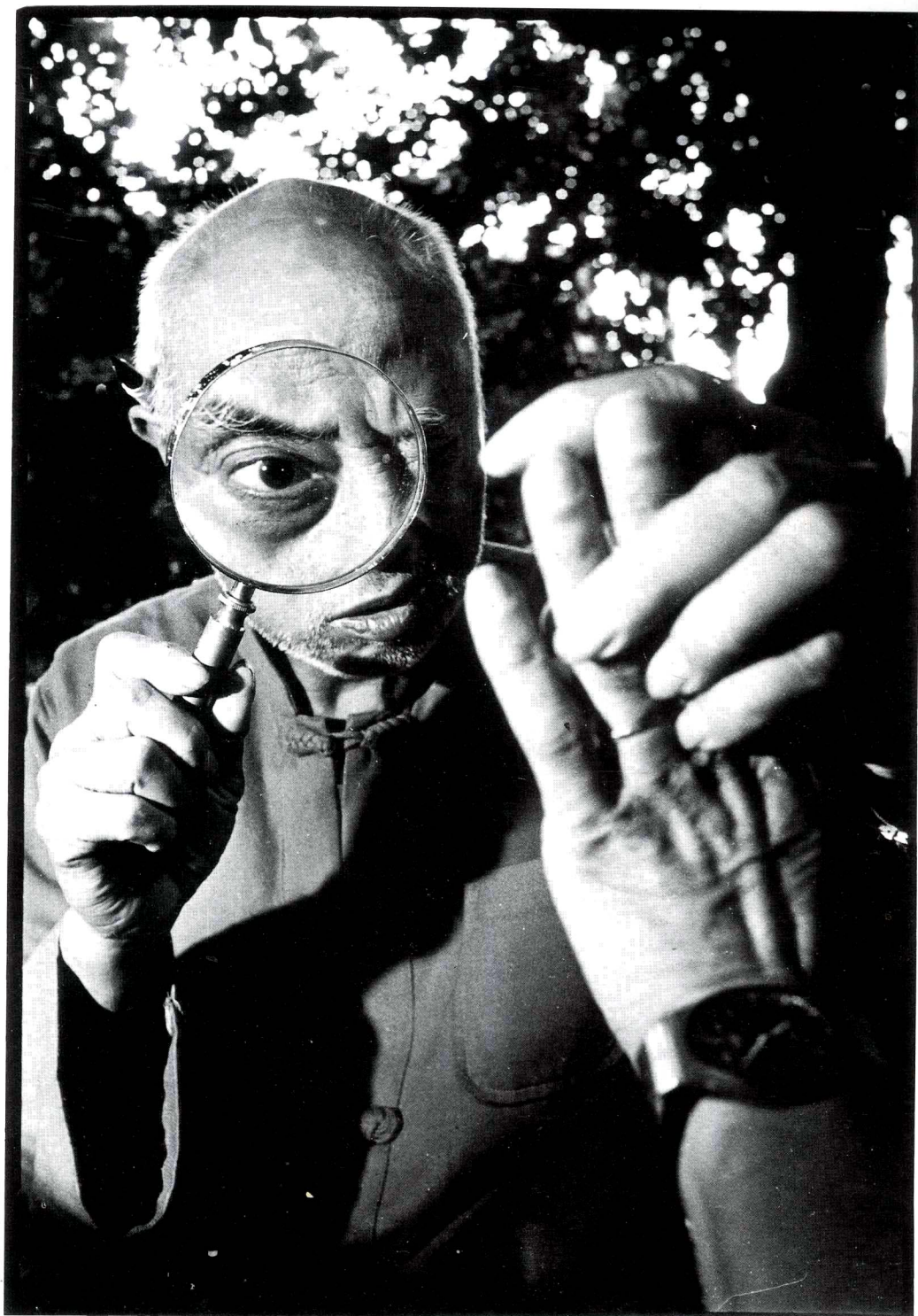
高雄・1986 連慧玲 Gao xiong 1986 Lian Huiling



屏東・1987 連慧玲 Ping dong 1987 Lian Huiling



萬華·1988.8 連慧玲
Wan Hua 1988.8 Lian Huiling



台北・1986.5 連慧玲
Tai bei 1986.5 Lian Huiling

潘小俠作品

Pan Xiaoxia Works



潘小俠

1954年生於台北士林

1980・開始拍照

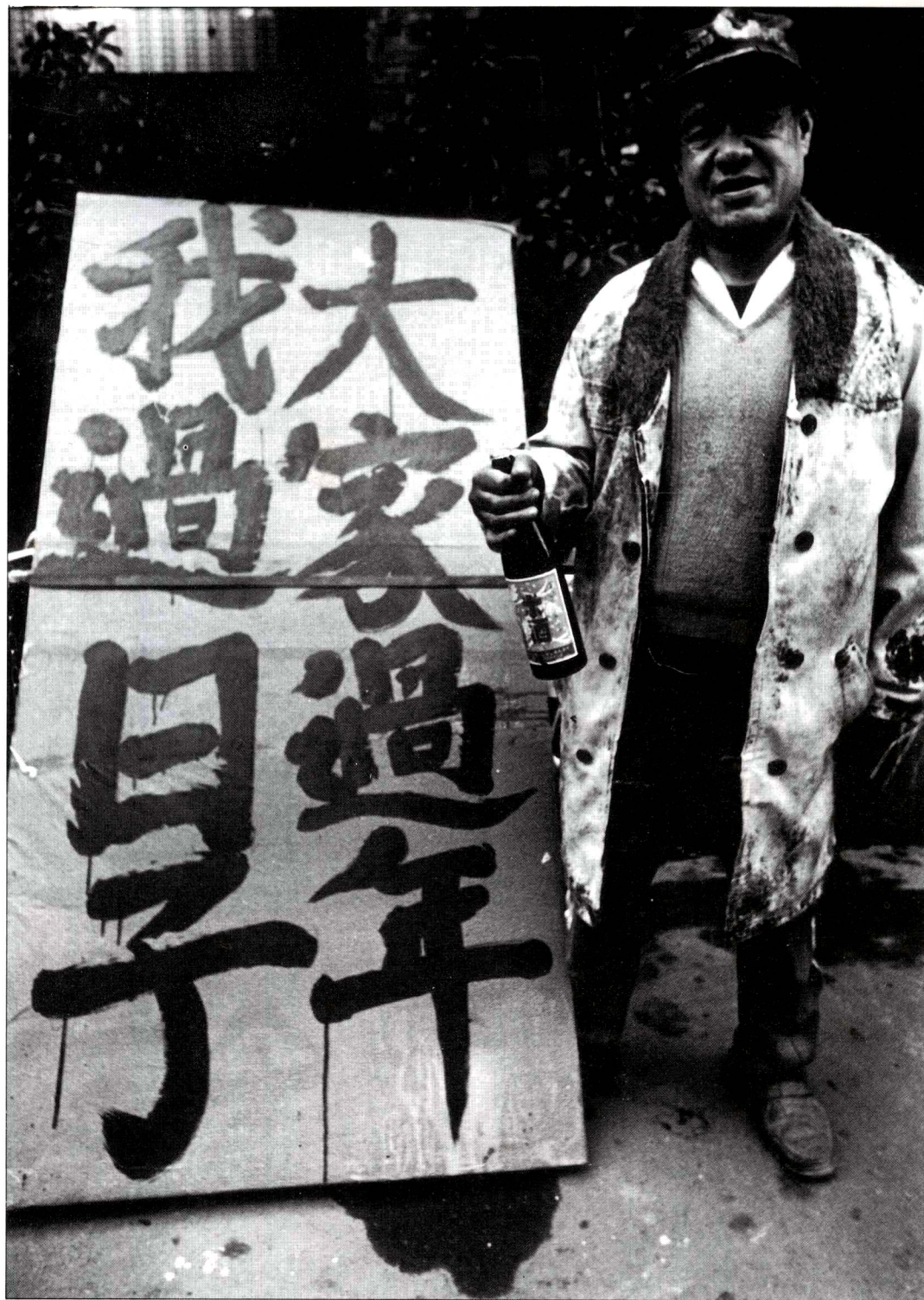
1986・拍電影劇照，“我們的天空”

1986・任《風雲榜週刊》攝影

1987・任自立報係《台北人月刊》攝影

1988・現任自立晚報攝影記者

醉巡這組照片只是在紀錄現在大都會呈現的另一個世界。在這世界裏充滿人性最原始的情欲，也是人性最真實、赤裸的一面。在拍攝這些照片時，我也在酒性茫然之刻。



艋甲, “酒空” 潘小俠 1987
Mengjia — “Emptiners of Wine” Pang Xiaoxia 1987 Taiwan



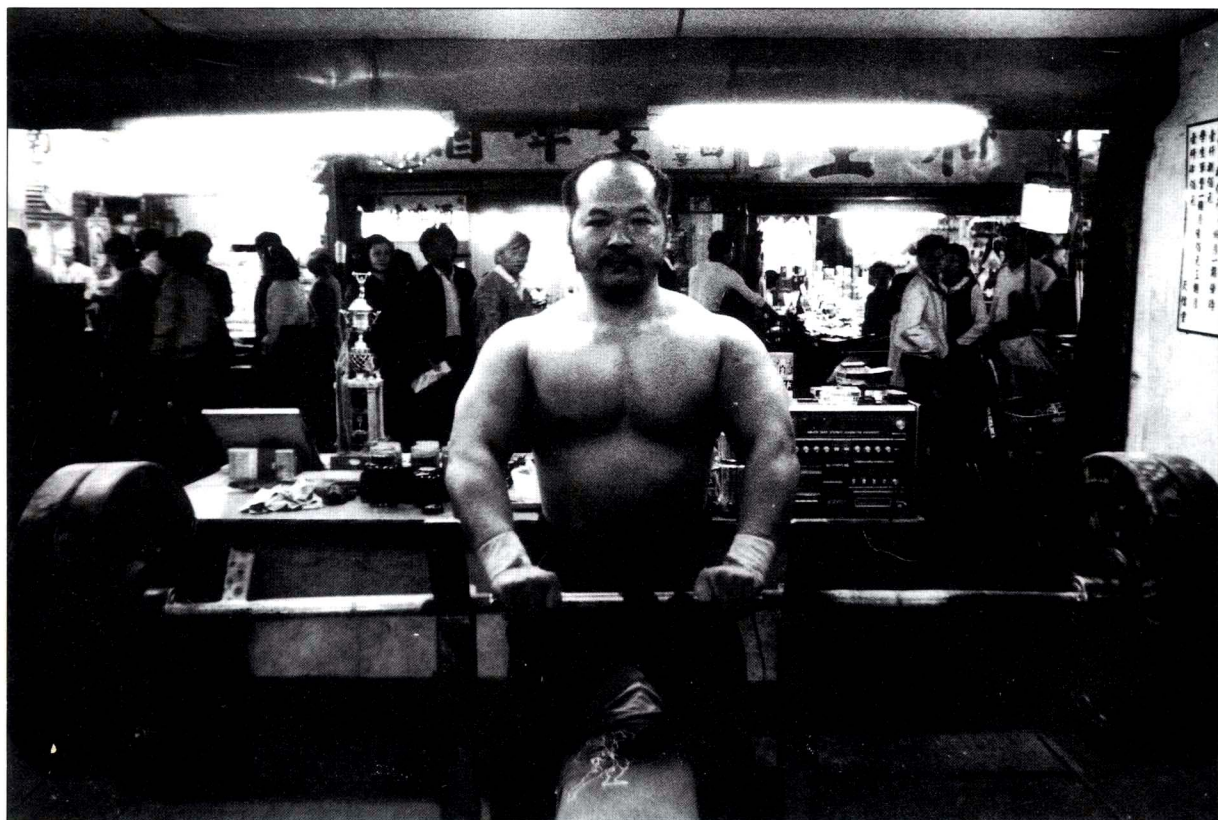
醉巡——賞春 潘小俠 1986

Drunk Tour—Buy Spring Pan Xiaoxia 1986 Taiwan



艋甲，彈月琴老嫗 潘小俠 1988

Mengjia — An old woman of performing strings Pang Xiaoxia 1988 Taiwan



艋甲，華西街賣菜1984年台灣健美先生 潘小俠 1986

Mengjia - Selling Vegetable in Huaxi Street Tai wan 1984 Mr. Health Pang Xiaoxia 1986 Taiwan