

设计师梦工厂

从入门
到精通

3ds Max 9+VRay

效果图制作实战

从入门到精通

新视角文化行 王玉梅 张波 编著



DVD
教学光盘

书中所有案例的源文件、素材和作品欣赏文件
180个案例的全程同步多媒体语音视频教学，共15个小时

- ◆ 适合自学。本书设计了180个案例，由浅入深、从易到难，可以让您在实战中循序渐进地学习到相应的软件知识和操作技巧，同时掌握相应的行业应用知识，非常适合自学。
- ◆ 技术手册。全书共20章，每一章都是一个专题，不仅可以让您充分掌握该专题中提到的知识和技巧，而且能举一反三，掌握实现同样效果的更多方法。
- ◆ 应用技巧参考手册。书中把许多大的案例化整为零，并总结出300个技巧提示，让您在不知不觉中学习到专业应用案例的制作方法和流程。
- ◆ 老师讲解。超大容量的DVD多媒体教学光盘，180个案例的全程同步多媒体语音视频教学就像有一位专业的老师在您旁边讲解一样。

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

设计师 梦工厂

从入门
到精通

3ds Max 9+VRay

效果图制作实战

从入门到精通

新视角文化行 王玉梅 张波 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

3ds Max 9+VRay 效果图制作实战从入门到精通 / 王玉梅, 张波编著. —北京: 人民邮电出版社, 2008.2
(设计师梦工厂·从入门到精通)
ISBN 978-7-115-17453-6

I. 3… II. ①王…②张… III. 建筑设计: 计算机辅助设计—图形软件, 3DS MAX 9、VRay IV. TU201.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 000458 号

内 容 提 要

本书是“从入门到精通”系列书中的一本。本书根据使用 3ds Max 9+VRay 进行效果图制作的流程和特点, 精心设计了 180 个实例, 由优秀的效果图设计师编写, 循序渐进地讲解了使用 3ds Max 9+VRay 制作室内外建筑效果图所需要的全部知识。全书共分 20 章, 包括 3ds Max 9 的基本操作, 基本体建模, 二维线形建模, 二维转三维建模, 三维修改器建模, 高级建模的应用, VRay 的应用, 材质表现的应用, 灯光的应用, 摄影机的应用, 室内装饰物的制作, 室内各种灯具的制作, 室内各种家具的制作, 家装效果图的制作, 公装效果图的制作, 室外建筑构件的制作, 室外效果图的制作, 室内效果图的后期处理, 室外效果图的后期处理, 效果图漫游动画的设置等内容。

本书采用完全案例教学的编写形式, 兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点, 附带的 DVD 多媒体光盘教学有如同老师亲自授课一样的效果, 技术实用, 讲解清晰, 不仅可以作为 3ds Max 9+VRay 效果图制作初、中级读者的学习用书, 也可以作为相关专业以及效果图培训班的学习教材。

本书附带的 1 张 DVD 光盘包含了书中所有 180 个案例的多媒体语音教学、源文件、素材文件和最终作品欣赏。

设计师梦工厂·从入门到精通

3ds Max 9 + VRay 效果图制作实战从入门到精通

- ◆ 编 著 新视角文化行 王玉梅 张 波
责任编辑 郭发明
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京顺义振华印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 28.5 彩插: 6
字数: 753 千字 2008 年 2 月第 1 版
印数: 1—5 000 册 2008 年 2 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-17453-6/TP

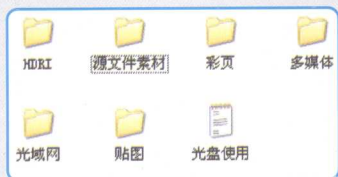
定价: 58.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154

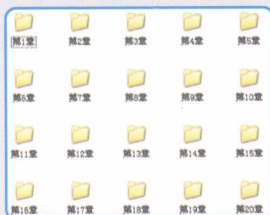
多媒体光盘使用说明 (1DVD)

1. 内容

本书附带 1 张海量 DVD 教学光盘，包含 180 个实例的源文件、效果文件、图块文件和多媒体有声视频教学文件。其中源文件素材文件夹中包含了本书 180 个实例的完成文件，读者可以调用参考。



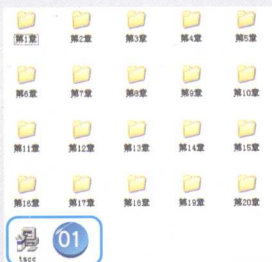
DVD 包含内容



源文件素材文件夹包含内容

2. 播放器/解码器安装与建议

打开“多媒体”文件夹，双击“tscc.exe”文件，安装视频解码器。



3. 播放

单击电脑桌面左下角“开始”菜单，选择“程序”/“影音风暴”/“影音风暴”，启动影音风暴播放器后，选择“文件”/“打开”命令，选择需要播放的视频教学文件，单击“打开”按钮即可播放视频。

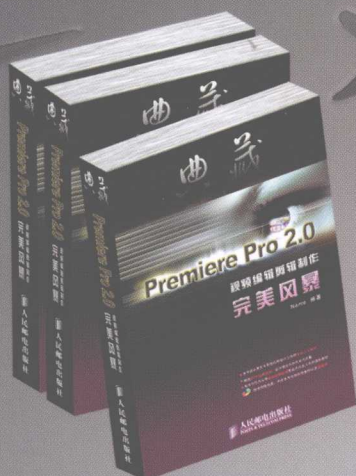


★ 建议：为了更流畅地播放教学文件和调用素材文件，请将光盘中的所有内容复制到电脑硬盘中。

180 个案例的有声多媒体演示，长达 15 个小时

影视制作三剑客

提升CG技能，成就职业梦想

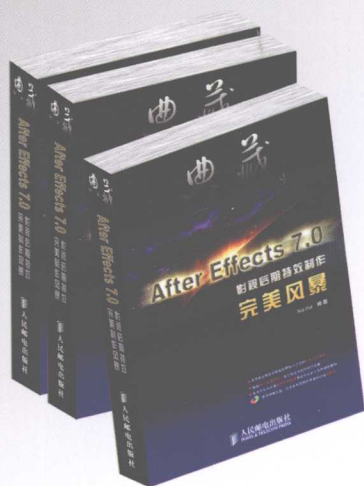


《典藏——Premiere Pro 2.0视频编辑剪辑制作完美风暴》

书号：15219 定价：88.00元（3DVD）

《典藏——After Effects 7.0影视后期特效制作完美风暴》

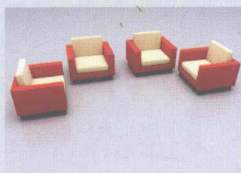
书号：15235 定价：88.00元（3DVD）



《典藏——3ds Max 8影视片头与包装制作完美风暴》

书号：15824 定价：98.00元（2DVD）





实例 11



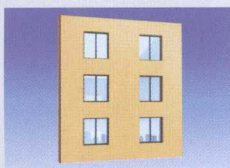
实例 12



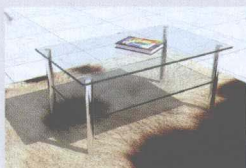
实例 12



实例 14



实例 15



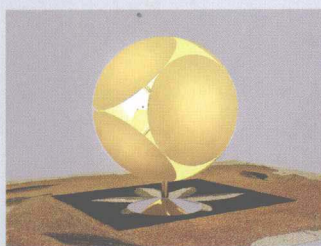
实例 16



实例 17



实例 18



实例 19



实例 20



实例 21



实例 22



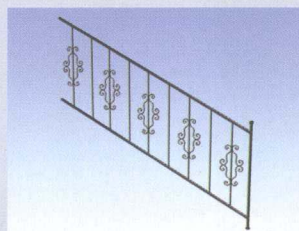
实例 23



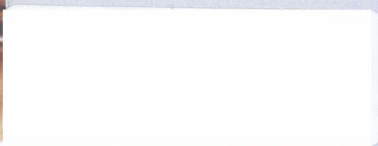
实例 24



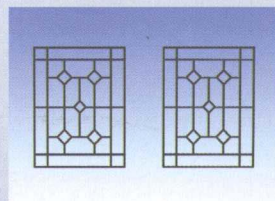
实例 25



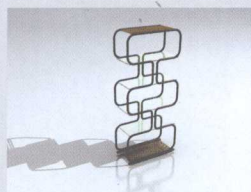
实例 26



实例 27



实例 28



实例 29



实例 30



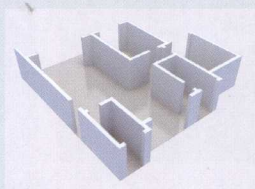
实例 31



实例 32



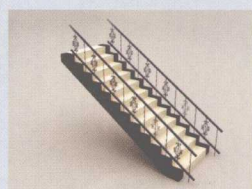
实例 33



实例 34



实例 35



实例 36



实例 37



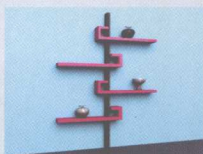
实例 38



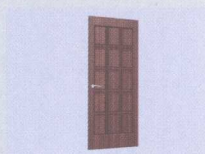
实例 39



实例 40



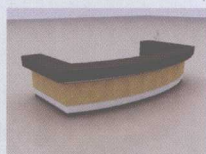
实例 41



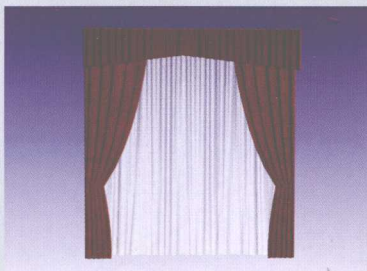
实例 42



实例 43



实例 44



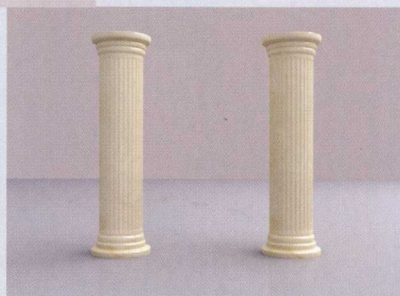
实例 45



实例 46



实例 47



实例 48



实例 49



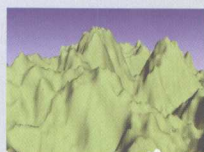
实例 50



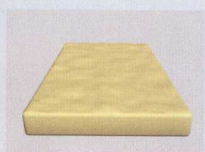
实例 51



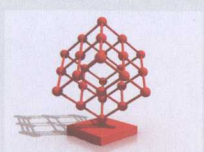
实例 52



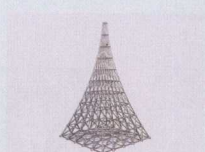
实例 53



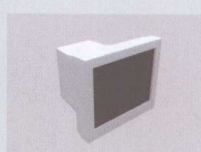
实例 54



实例 55



实例 56



实例 57



实例 58



实例 59



实例 60



实例 61



实例 62



实例 63



实例 64



实例 65



实例 66



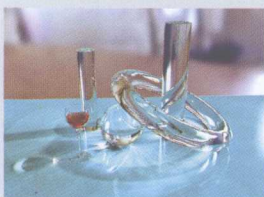
实例 67



实例 68



实例 72



实例 70



实例 71



实例 69



实例 73



实例 74



实例 75



实例 76



实例 77



实例 78



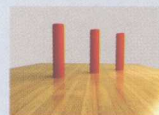
实例 79



实例 80



实例 81



实例 82



实例 84



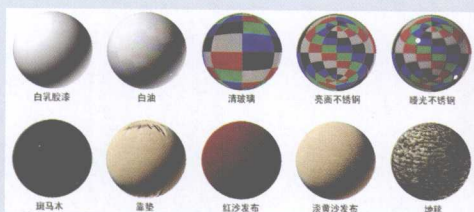
实例 83



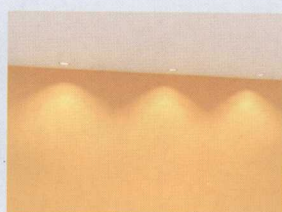
实例 86



实例 85



实例 87



实例 88



实例 89



实例 90



实例 91



实例 92



实例 93



实例 94



实例 95



实例 96



实例 97



实例 98



实例 99



实例 100



实例 101



实例 102



实例 103



实例 104



实例 105



实例 106



实例 107



实例 108



实例 109



实例 110



实例 111



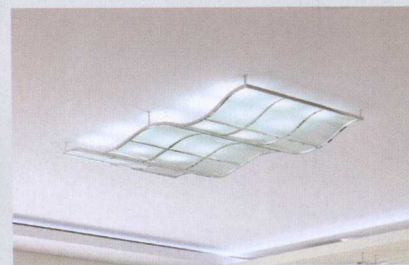
实例 112



实例 113



实例 114



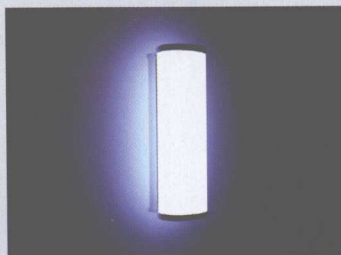
实例 115



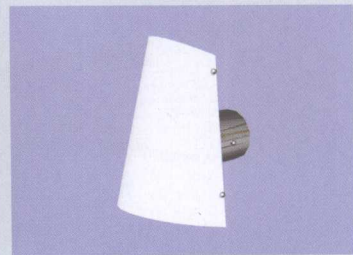
实例 116



实例 117



实例 118



实例 119



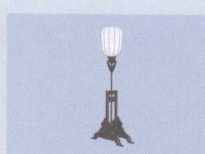
实例 120



实例 121



实例 122



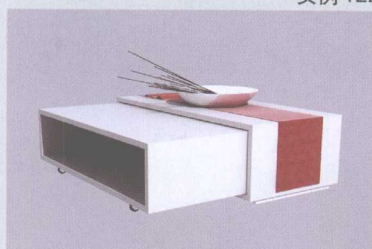
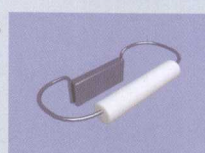
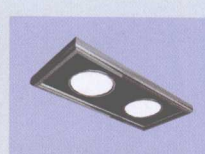
实例 123



实例 126

实例 124

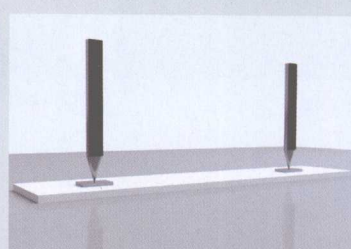
实例 125



实例 127



实例 128



实例 129



实例 130



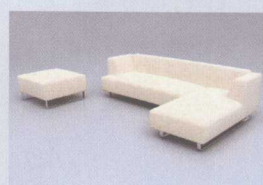
实例 131



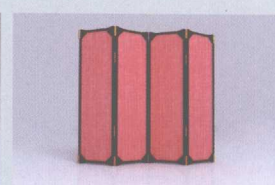
实例 132



实例 133



实例 134



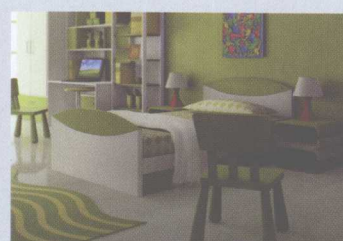
实例 135



实例 136



实例 137



实例 138



实例 139



实例 140



实例 141



实例 142



实例 143



实例 144



实例 145



实例 146



实例 147



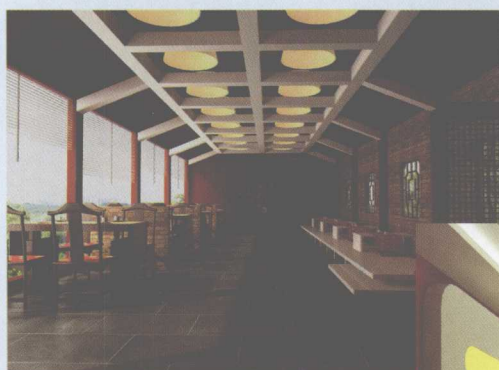
实例 148



实例 149



实例 150



实例 151



实例 152



实例 153 实例 154



实例 156

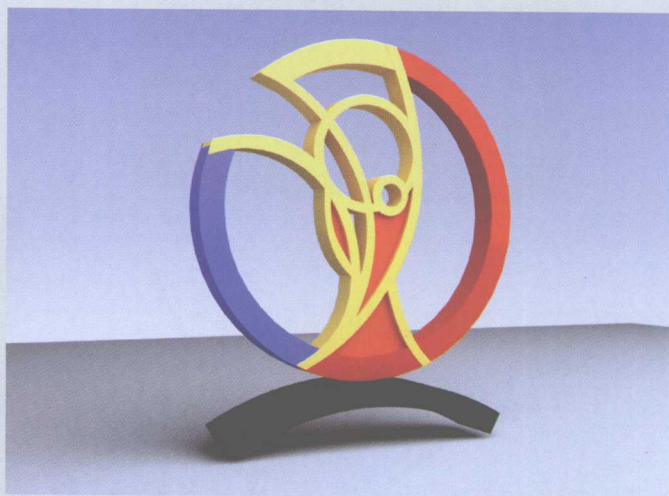


实例 157

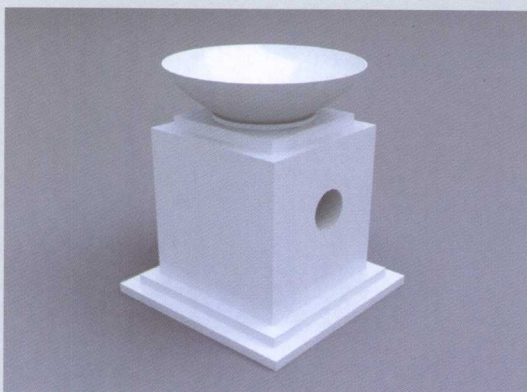


实例 155

实例 159



实例 158



实例 160



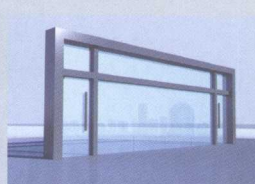
实例 161



实例 162



实例 163



实例 164



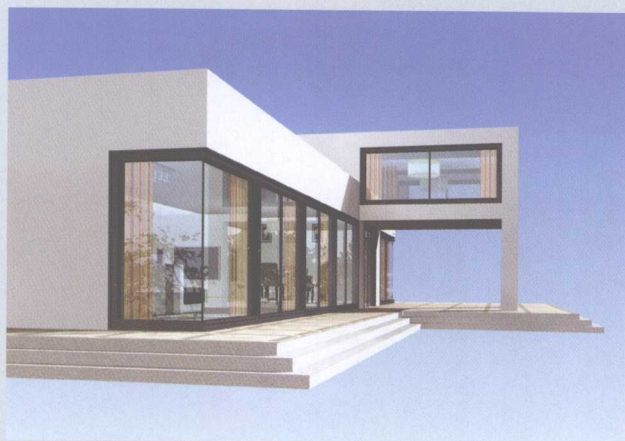
实例 165



实例 167



实例 169



实例 168



实例 166



实例 170



实例 171



实例 172



实例 173



实例 174



实例 175



实例 176



实例 177



实例 178



实例 179



实例 180