

# 茶座

总第十一辑 2008.第一辑

主编 王兆成 执行主编 王学典

## 历史学家茶座

山谷:壮年有悔——侯方域的更生

杜维运:中西史学的分歧

尤小立:傅斯年与陈独秀

徐秀丽:晏阳初与中华平民教育促进会

李强:宋史第一奇案:“金匱之盟”

马俊亚:淮北研究缘起

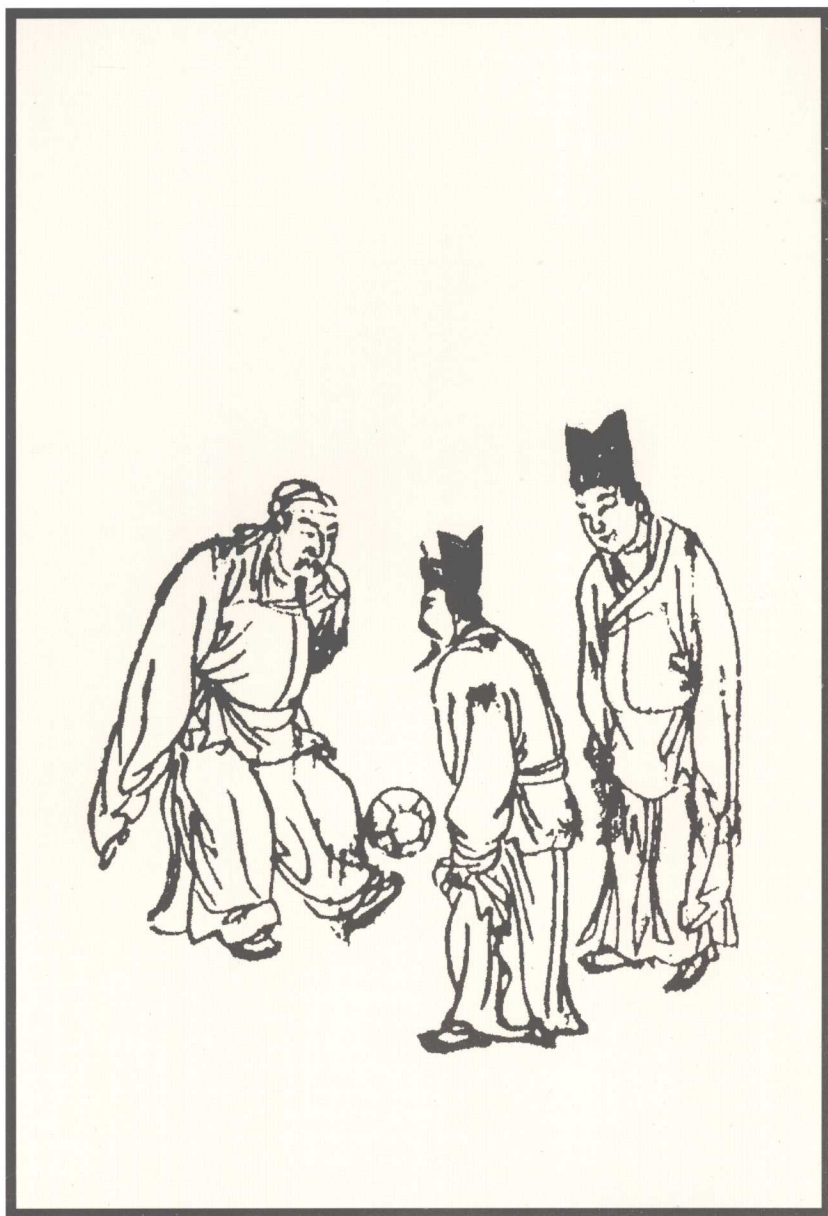
仲伟民:政府不作为与19世纪中国危机

——由茶叶和鸦片贸易谈19世纪中国的实际境遇

夏剑钦:新发现的魏源致贺熙龄书信二通

山东人民出版社





《蹴鞠图谱·三人场户》 作者 明人汪云程

## 新书推荐

### 《灯火阑珊处——时代夹缝中的学人》

散 木 著

这是一本叙述 20 世纪时代与学人纠葛的小书。

在“思想淡出，学术凸显”的今天，上个世纪许多学人已渐渐被人们遗忘，但是在 20 世纪的动荡中他们却是不可或缺。比如“批林批孔”中的杨荣国、赵纪彬、刘大杰、周一良、冯友兰等先生，比如常燕生先生，比如向达先生，比如尚钺先生，比如王芸生先生，比如林损先生。

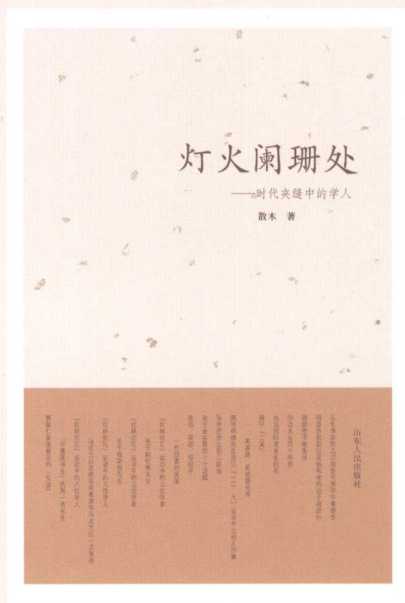
本书通过细部切入的观察方式，悠悠往事，娓娓道来。

山东人民出版社 2008 年 1 月出版 定价：28.00 元

网 址：<http://www.sd-book.com.cn>

邮购地址：济南市胜利大街 39 号 山东人民出版社发行部

邮政编码：250001 邮购电话：0531-82098021（宋先生）





## TEAHOUSE FOR HISTORIANS XI | 历史学家茶座11

主 编:王兆成

执行主编:王学典

学术助理:扬 眉

编委会:

于 沛 王 和 王子今 王春瑜 王曾瑜 邓小南  
牛大勇 仲伟民 刘志琴 刘 平 朱政惠 苏双碧  
李伯重 李振宏 陈春声 张国刚 杨念群 杨 豫  
辛德勇 张耀铭 宋德金 赵世瑜 徐思彦 徐秀丽  
徐庆全 黄朴民 阎步克 彭 卫 葛兆光 葛剑雄

图书在版编目(CIP)数据

历史学家茶座.第11辑/王兆成主编

济南:山东人民出版社,2008.2

ISBN 978-7-209-04407-3

I.历... II.王... III.史学—丛刊 IV.K107-55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 014603 号

出 版 人 金明善

项目负责 王海涛

责任编辑 王海涛 张智慧

封面设计 李海峰 版式设计 刘冉冉

山东出版集团 山东人民出版社出版发行

网址 <http://www.sd-book.com.cn>

社址 济南市胜利大街 39 号 邮编 250001

编辑部电话 (0531) 82098901

E-mail: [lishixuejiachazuo@126.com](mailto:lishixuejiachazuo@126.com)

[zhangzhahui81@163.com](mailto:zhangzhahui81@163.com)

发行部电话 (0531) 82098021

邮发代号 24-50

山东新华印刷厂临沂厂印刷

16 开本(172×232 毫米) 10 印张 160 千字

2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月第 1 次印刷

定价:14.00 元

(本书凡印装错误可向承印厂调换 电话:0539-2925659)

# 历史与人性

李振宏

## 目录

中国自古就有人性善恶的争论,而作为人的“本性”的东西是否存在,仅靠哲学的思辨恐难以说清,它还需要得到实证的说明。

从历史上看,人的本性,起码说作为一类人、一个阶层的人的本性,是存在的。譬如知识分子这个阶层。中国的知识分子,古代称为“士”,孟子以“无恒产而有恒心”,对其本质特征做出了精当的概括。他们没有财产,也绝不向往那万贯家业,不垂青于功名利禄,而把追求真理作为人生最重要的价值取向。先秦诸子,少有做高官享荣华富贵者,他们孜孜以求的,唯真理为是,“无求生以害仁,有杀身以成仁”。他们具有不同的政治主张,却共同具有追求真理、献身于天下的品质,这其中似有一种作为本性的东西隐于其身。近代中国的知识分子,从康有为、梁启超、谭嗣同、孙中山,到鲁迅、李大钊、闻一多,他们隶属于不同的政治营垒,而以天下为己任的使命感、历史责任感却是共同的,也可说是有一种共同的本性。这些世代相继的中国知识分子,谱写了一曲贯通几千年历史的正气歌,其品质、其人格、其志向、其意志,都放射出人性的光辉。从这一历史的代表——知识分子身上,我们看到了人的本性,这就是向往民主、自由、幸福、光明,并进而为真理、为历史、为未来、为光明而献身。

相比之下,那些鼠窃狗偷之徒,那些站在历史潮流前边阻挡历史进步的小丑,那些饱食终日、无所事事、专以说三道四为能事的无耻之辈,那些斤斤计较个人得失,把金钱、地位、名分、利禄看得高于一切的人,是不是可以看做是失去了人性的人?

历史研究,可以使我们认识人之所以为人,是保持着起码的人性。一个有历史意识、历史观念的人,都可以从历史中汲取鉴戒与智慧,并以此来激励自己、鼓舞自己,使自己的人生道路永远闪耀人性的光辉。

## 目录

靠好,亦符否皇西宋的”卦本“始人氏卦而,余幸的恶善卦人育赫古自国中

。即始的丑寒峰要需否否,新新以新怒德思的半昔

● 卷首语 ● 始人始皇何个一,人类一氏卦始即始,卦本始人,香土史识从

003 李振宏 历史与人性 从蒋升古,千代时映的国中。皇何个否千代时映的。始  
贵式张益向不益出,气极育新。卦。卦始的当都丁出始的卦本其板,“小卦育

● 人物春秋 ● 卦始的卦要董董主人氏卦野真朱彭卦而,疑始各也干青垂不,业索

007 蒋建平 宋徽宗与道教 真卦,始宋以真卦卦卦,香贵富半荣章宜高始育也,干

015 聂作平 靖康耻:北宋帝国覆亡之际的几副嘴脸(上) 不育具卦卦。 “二始以良杀育

024 山谷 壮年有悔 卦一侯方域的更生 西宋的卦本氏卦卦一育卦中其板,真品始

035 秦同涛 美国人蒲安臣 一画,时大率,班香怪,山中怪,同隔新,始自梁,氏育

同共卦一育皇始下卦,始同共皇始想卦责史识,想命卦卦卦丁氏不天以而,益营

● 史论沙龙 ● 识书干几真贵曲一丁官新,千代时映国中的始卦卦卦卦。卦本始

042 杜维运 史 中西史学的分歧 氏始卦人出模效,志意其,向志其,卦人其,真品其

047 曹特金 俄罗斯学者如何看待苏联解体 卦本始人丁既育卦卦,土良千代时映

。良始而即光氏,来未氏,史氏氏,野真氏而

● 学坛述往 ● 卦始的卦始真真史识否故卦,卦之始始始始卦,不文卦卦

053 尤小立 傅斯年与陈独秀 事始卦四董三始卦卦,事事天,日参禽的卦卦,氏

061 陈勇 早年钱穆眼中的胡适 一干高卦卦卦,代各,卦卦,卦金卦,夫卦人个

069 徐秀丽 晏阳初与中华平民教育促进会 卦人始卦人丁

082 商鸣臣 我记忆中的王造时先生 人氏以真夫人氏以卦卦卦卦,宋卦史识

,与自始来出以并,慧晋已真董真史中史识从以可,人始念取史识,真意史

。真光始卦人真内真真董董主人始与自卦,与自真卦

#### 旧案重审

- 087 董楚平 屈原何曾殉国  
089 李 强 宋史第一奇案：“金匱之盟”  
097 陈梧桐 真假混淆的蓝玉党案

#### 九州风土

- 106 王振忠 漂广东(下)  
115 马俊亚 淮北研究缘起

#### 专题讨论

- 121 仲伟民 政府不作为与 19 世纪中国危机  
——由茶叶和鸦片贸易谈 19 世纪中国的实际境遇

#### 公私档案

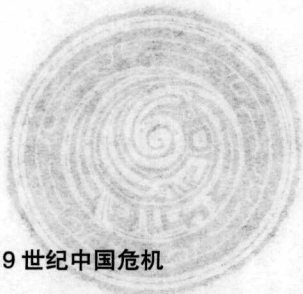
- 128 夏剑钦 新发现的魏源致贺熙龄书信二通

#### 掌故钩沉

- 136 高 信 三十年代漫画杂说  
143 余凤高 神授的天能——触摸治疗的传奇

#### 书林琐记

- 150 徐 明 一部大书在徐州  
156 王晴佳 美国的中国通 中国的美国通——费正清、张歆海的《美国与中国》



# 中国书画函授大学

中国书画函授大学 平遥分校 087

"双文图金": 宋青一 宋史宋 089

宋史王益伯的书画题真 091



# 中国书画函授大学

(不) 宋广 忠 096

宋史王益伯的书画题真 097

# 中国书画函授大学

宋史王益伯的书画题真 097

宋史王益伯的书画题真 097

# 中国书画函授大学

宋史王益伯的书画题真 097

# 中国书画函授大学

宋史王益伯的书画题真 097

宋史王益伯的书画题真 097

# 中国书画函授大学

宋史王益伯的书画题真 097

宋史王益伯的书画题真 097

## 宋徽宗与道教

蒋建平\*

宋徽宗对道教的尊崇程度，远远超过了他的列祖列宗。他正经八百地研究过道教典籍，对《老子》极为推崇，认为《老子》一书“其辞简，其旨深，学者当默而深造之”。据《宋史·徽宗本纪》和《宋史纪事本末》记载，大观二年（1108）春三月，宋徽宗颁《金篆灵宝道场仪范》于天下。重和元年（1118）秋八月，宋徽宗又“诏班御注《道德经》（又作《老子解》、《御解老子》、《御解道德真经》）”，在朝廷中大力推崇道教。政和年间，一班道士为阿谀宋徽宗，称他为“道君教主”，他欣然接受，还指使群臣给自己上了个尊号“教主道君皇帝”。

老子李聃曾经被唐高祖李渊攀认为祖先，尊为太上老君和“太上玄元皇帝”，

\* 蒋建平，上海电视台新闻中心编辑部主任编辑。

修建老君庙,取名伏唐观。宋徽宗更是大兴土木,在长安和洛阳等地建造玄元皇帝庙,祠祀老子,封庄子为南华真人,文子为通玄真人,列子为冲虚真人,庚桑子为洞虚真人,在庙中供奉配享,并将这些人的著作也称为“真经”。

老子是道家的创始人,庄子、文子和列子等人也是道家的的重要人物。但道家并不等同于道教,道家著作内容更多的是对社会和自然规律的深刻揭示,是对人生价值的深层次思考,有着丰富的哲理。

道教和道家虽然丝藕相连,但它更注重为人们祈福禳灾,劝导人们缮性养生,益寿延年,它的最高追求,是人的长生不死。道教相信人经过修炼或者服食丹药后能得长生,甚至能羽化成仙,所以很受权势者尤其是帝王们的欢迎。

宋徽宗虽然研究过老子等人的著作,但他尊崇笃信道教,出发点显然与道教的一些宗旨关系更为密切。宋徽宗在即位之初,曾经表现出一位有为君主的架势,他下诏让天下百姓批评朝政、提供建议,平反了不少冤案。但是不久,在蔡京等人的怂恿蛊惑下,徽宗开始腐化,尽情挥霍,终日纵情享乐,进而又幻想长生不死,得道成仙。

在宋徽宗登基当皇帝的前后发生过一些事,这些事可能对促使他崇信道教起了作用。

第一件事,是他被其父宋神宗的正宫向太后看中,承继病亡的同父异母兄长哲宗,登上大位,当上了皇帝。

宋徽宗是神宗皇帝的第十一子,成年后被册封为端王。他的生母陈氏入宫之初,不过是一名御侍而已,以后才晋封为才人、美人,有了名号,但已于11年前病死。他的母族也是势孤力微,对他根本形成不了政治上的支持。而赵佶本人似乎起先对大位也没有非分之念,能当上享受荣华富贵的亲王对他来说已是心满意足。哲宗在位时,皇嗣未立,曾经密遣黄门往泰州天庆观征询道士徐神翁,徐一言不发,仅在纸上书写“吉人君子”四字。不久哲宗驾崩,向太后力主由赵佶承继大位。有人说,徽宗姓名赵佶,“吉人”两字合起来,正是“佶”字,显见徐神翁有先见之明和举荐之功,徽宗信以为然,大力报答徐神翁。徐神翁原名徐守信,徽宗派人将徐守信接到京师,当做上宾供养,赐号虚静冲和先生。((《春渚纪闻》))

其实徐神翁在纸上书写“吉人君子”,正是他的圆滑之处。所谓“吉人”可作

“有福之人”解，俗语中也有“吉人自有天相”的说法，徐神翁本意中这个“吉人”是否一定专指徽宗的名字赵佶？似乎并不能肯定。从大的范围而言，所有有可能承继皇位的亲王乃至皇室宗亲都是“吉人”，换句话说，“吉人”的称呼对任何一个未来的皇帝都适用，徽宗的名字与“吉人”的相合，一半是凑巧，另一半是道士们对登基后的新皇帝的奉承和附会。

还有件事，是赵佶当上皇帝不久，宫中接连诞育皇子。赵佶原来在藩邸时子嗣不旺。登基后，一位来自茅山的道士刘混康称，“禁城东北隅地势稍低，若加以高大，当有多男之喜”。徽宗下旨，命堆土数仞，成为岗陂。这一招果然灵验，不久宫中不断产下男婴，使宋徽宗不得不为此感到欣喜，以为刘混康道术高妙，称其“冲和养气，得其妙道，学术精深，博通奥旨。救危难以积善，观德业以养高”。赐刘混康“葆真观妙先生”名号，后又加号为“葆真观妙冲和先生”，特赠太中大夫的官职。

从此宋徽宗对道教更为崇信，下诏户部“增筑岗阜，取象余杭凤凰山，号做‘万岁山’。多运花石妆砌。后因神降，有‘艮岳排空’之语，改‘万岁山’名做‘艮岳’”。《易经》中称“艮”为东北之卦，“艮岳”通俗的说法就是东北的山的意思。（见《宋史纪事本末》、《挥尘后录》）

道士刘混康敢拍胸脯预言，皇帝将有“多男之喜”，是因为赵佶登基时正是风华正茂的青年，一个身体健壮的青年进宫当了皇帝，广纳妃嫔，这些妃嫔会陆续生育，也属自然之事。其实这和禁城东北隅增高地势并没有多大关系，如果在西北隅或者在西南隅堆土，后宫该生育的照样还是会生育。这也可看出刘混康的精明，以他看来，后宫接连诞育皇子的概率相当大，所以尽可大胆放言。宋徽宗这个人，身上具有充分的艺术家气质，他浪漫、多情、善感，思想活跃，想象力丰富。

这种气质用在艺术创作上，很可能产生诸如超现实主义、抽象主义和梦幻主义的大作，如果他不当皇帝的话，可能会成为中国历史上一个相当伟大的艺术家。实际上宋徽宗的艺术成就确实很高，至少在中国书法史和中国美术史上，他都享有无可争辩的崇高地位。但他缺乏政治家的素养——睿智、务实和坚毅果断。他的气质与玄乎其玄的方术倒是十分合拍，这可能也是他热衷于道教的

原因之一。但是玄乎其玄的方术用在政治上未免颠三倒四,不仅令人啼笑皆非,而且会祸国殃民。

宋徽宗崇尚道教,迷信方术。一时间,一大群口出大言的道士成了座上宾,宋徽宗称他们为“先生”、“处士”,还授予他们仙号、官职,置道官二十六等,从金坛郎至太虚大夫,还有诸殿待宸、校籍、授经等等官号,品级待遇相当于朝廷正式编制中的待制、修撰、直阁等官员。

宋朝开国不久,朝廷已经设置专门管理道教事务的机构道录院(或司),隶属鸿胪寺。徽宗政和六年(1116)二月,将道录院改隶秘书省,以知、同左右街道录院事为长官取代原来的都道录、副都道录,下分左右设知、同、鉴书、同鉴书左、右街道录院院事,共十员,为“职事之官”,由枢密直学士蔡攸提举,并设有俗人充当的属官。这时的道录院,除掌道门科仪制度、《道史》编修、斋醮祈祷、教派及道冠服饰更改外,还兼有培训道士、任命、磨勘道官的职责。(唐代剑《宋代道教管理机构考述》)

全国各种门派的道士轮番派出代表到京城参观学习,国家拨出经费,由道录院负责接待。

宋徽宗宠信的这些道士每个人都有自己的看家本领,其中最有名的当属林灵素。此人本名灵噩,浙江温州人,字通叟。他发迹后,宋徽宗赐名灵素。

这个人出身贫寒,曾经当过和尚,“少从浮屠(佛教出家僧),苦其师笞骂,去为道士”。因为耐不住佛门的严格训练和清苦寂寞,改换门庭当上了道士,往来淮、泗等处,生计无着时又乞食于僧寺。寺僧屡加白眼,故林灵素深恨僧徒。既而至京师,居于东太乙宫。

又有一说称林灵素少时曾为苏东坡书童,东坡问其志,他笑而答曰:“生封侯,死立庙,未为贵也。封侯虚名,庙食不离下鬼。愿作神仙,予之志也。”(《历世真仙体道通鉴·林灵素传》)

林灵素这个人生性狡猾,他来到京师后,暗地里招募几名京城无赖,让他们假装成盲人、跛子、驼背和哑巴,然后装神弄鬼,口中念念有词,往这些所谓盲人、跛子、驼背和哑巴身上投符洒水,刹那间,盲人睁眼,跛子疾走,驼者伸背,哑巴讲话,这些人都声称患疾数十年,今日遇上林灵素,多年的疾病得以痊愈,一

个个都称林灵素为活神仙，欢声动地，林灵素在京城一时名声大噪。（陆游《家世旧闻》）

这一招虽然卑劣，但平心而论，比时下一些人为博出名，制造轰动效应，或口出狂言，或出乖露丑，或互相揭露隐私，甚至自泼污水，炮制丑闻、绯闻，以出位的动作吸引公众眼球，技巧上却要高明许多。

林灵素还有一个特点就是敢于吹牛，吹得云山雾罩、天花乱坠。

他很快就受到道灵院长官徐知常的重视，徐知常向宋徽宗推荐了林灵素。宋徽宗召见林灵素时，林灵素自称“上知天宫，中识人间，下知地府”，又说，天上有长生大帝君，与其弟青华大帝君，皆是玉帝的孩儿，长生大帝君是玉帝的长子，陛下就是长生大帝君降生人间，为天下帝王。

林灵素继续胡诌下去，他告诉宋徽宗：天有九霄，而神霄为最高治府。神霄帝君就是长生大帝君，也就是皇帝陛下的前身。林灵素说自己在天上曾经担任过神霄计史的职务，如今主子下凡为皇帝，自己当然也要降临凡世辅佐君王。

林灵素指着陪同皇帝召见自己的宰相王黼说，这一位是神仙褚慧之子诸嘉卿，也投生人世（另一说林灵素称自己是仙卿褚慧，王黼为文华使，见《宋史纪事本末》），而老宰相蔡京是左元仙伯，范致虚是东台典籍，王晓迪则是西台详阅真文史，而宋徽宗的宠妃刘氏，更是了不得，原来是天上的九华玉真安妃。童贯等人也都是上天各路神仙下凡。林灵素与大臣王革不和，还不忘贬损他一下，说他在天上不过是一名小吏，曾经为陛下养过马。（《家世旧闻》）

如此一来，宋徽宗和蔡京、王黼、童贯等君臣皆大欢喜，原来大家都是神仙中人。

从此宋徽宗对林灵素越发宠信，先是赐林灵素号为“通真达灵先生”，以后又呼林灵素为“聪明神仙”，御笔赐为“玉真教主”，令林灵素修道书，改正诸家醮仪，校讎丹经。

林灵素为扩充自己势力广招门徒，这些道士奉林灵素为宗主，林灵素出行时，道徒前呼后拥，气焰赫然，道士们俨然如公卿将相，大摇大摆出入宫禁，号为“金门羽客”。（《清波杂志》）

京城里还经常举办讲经会，由林灵素等道教大师主讲，谓之千道会。林灵素



宋徽宗迷恋道教(《帝鉴图说》)

作为头号大牌，每月初七在上清宝箓宫登坛一次，踞高座演讲。他主讲那天，京城中百官宰执、三衙亲王、中贵士俗无不前往，讲经会里人头攒动，观者如堵。听讲的人有疑惑不解之处，也可在林灵素讲完后再拜请问。

林灵素口才非常厉害，讲话幽默生动，语调抑扬顿挫，表情丰富，颇能调动会场气氛。其实他对道家经文的理解并无什么精当之处和深入之义，却很会唬人，先是制造出一些模糊玄虚、大而无当的概念镇住

听众，然后讲述神仙故事，其中最为精彩的是所谓长生大帝君降临人间成为当今皇帝的故事，借以吹捧宋徽宗。讲解过程中不时用市井故事来比附神仙人物，如此一来，拉近了天上神仙与凡间士庶的距离，让听者觉得生动有趣，原来九霄之上的神仙世界里也有家长里短、琐闻趣事，听来很是亲切。

林灵素的演讲还注重语言和细节的巧妙运用。他搜集了不少市井俗词、滑稽俚语，演讲时信手拈来，巧妙自然地掺杂其中，用现在的话来说，就是每隔三五分钟，抖上一个包袱，爆出一段笑料，说到热闹处，更是妙语连珠，加上夸张的肢体动作，全场“上下为之哄笑”，气氛高潮迭起。

这类由林灵素等道教大师主讲的讲经会开销巨大，每次耗费缗钱数万。

因为凡听讲的道士每人可以领取三百文类似车马费的津贴，享用一顿免费的午餐，结果汴梁城里很多乖巧的贫民“多买青布幅巾”，做了一顶道士巾戴在头上，打扮成道士模样摇摇晃晃也来听讲、蹭饭，领取一封红包。宋徽宗本人在上清宝箓宫“设幄其侧”，也常常亲自前来听讲，听到有趣处，鼓掌欢笑，乐不可支，“莫有君臣之礼”。(《宋史纪事本末》)

宋徽宗听从林灵素之言,下诏举行道学考试,征召全国道士应考,按照成绩高低,授予自元士至志士等十三品的道官职务。又听从蔡京上奏,收集道教事为纪、志,编撰《道史》。

蔡京等人欲徽宗沉湎于神仙之术,无心过问政事,自己可以放手弄权,故而不断向徽宗献媚,投徽宗所好。蔡京阴唆童贯、杨戩、贾祥、何诉、蓝从熙等宦官,轮番向徽宗上奏,建议广建道观。全国从此大兴土木,京师尤以为盛。一些道观官府华丽精巧,宛如神仙世界。

林灵素生性褊狭,对他人常怀妒忌之心。林灵素在贫贱时,对比自己强大的人胁肩谄笑,其实他的心中充满着仇恨的火焰。得势后,内心的妒忌和狂傲逐渐转化为暴戾和凶狠。

他为报复当年僧人对他的轻视白眼,向宋徽宗上《释经诋诬道教议》,乞皇帝颁降施行,并说,“释教害道,今虽不可灭,合与改正,将佛刹改为宫观,释迦改为天尊,菩萨改为大士,罗汉改尊者,和尚为德士,皆留发顶冠执简”。徽宗依奏,于宣和元年(1119)正月下诏,改佛为道,“佛改号太觉金仙,余为仙人、大士。僧为德士,易服饰,称姓氏。寺为宫,院为观”。左右街道录院改作道德院,僧录司改作德士司,隶属道德院。不久又改女冠为女道,尼为女德。以打击佛教,迫害佛教人士。

林灵素对才能高于自己的同教人士也十分嫉恨,道士王仔昔受到徽宗尊崇,王仔昔虽然精通道学,但为人倨傲,要求京城中的道士认自己为宗师,林灵素怀恨在心,串通宦官冯浩等人在徽宗面前不断诋毁王仔昔,诬告王仔昔对徽宗口出怨言,将其下狱,使其死于狱中。《铁围山丛谈》记载,道士王允诚原来与林灵素一起编造神仙故事,林灵素担心王允诚的名望会超过自己,派人对他下毒,将他害死。

林灵素的胡作非为遭到很多人的反对,连皇太子(后来的钦宗赵桓)也看不下去,斥责于他。有一年京城发大水,徽宗令他作法驱水,他刚走上城墙,役夫工匠便围了上来,争着用棍棒对他殴击。宋徽宗由此才知道这个道士太不得人心。但林灵素仍然不改骄横本性,路上遇见皇太子照旧大模大样,不把太子放在眼里。太子进宫后告诉皇帝,终于触动徽宗,将林灵素贬为太虚大夫,斥归故里。

但是也有一些正直的道士用自己特殊的方法来劝谏宋徽宗。

龙虎山道士张继先，号“翛然子”，道教徒奉他为第三十代天师。史书上说他“渊默寡言，清癯白皙”。徽宗四次下诏召他到汴梁，建醮内廷，赐号“虚靖先生”，封秩中散大夫，并赐昆玉所刻“阳平治都功印”。但他却屡召屡隐，回到山中旷逸自怡，养生修性。他见徽宗荒怠，国政紊乱，很是担忧，托弟子王道坚转告徽宗当“修德弥灾”。他对林灵素权倾内外、乘宠进废佛之议的做法很是反感，贻书劝其韬晦，晓以知足不辱之意。

还有一位名叫张虚白的道士，可能因其留有一脸胡子，绰号“张胡”，擅长占星候气、堪舆择吉、符箓服饵等术，宋徽宗赐他“通元冲妙先生”的名号。这位道士与其他许多只知道向宋徽宗献媚讨好的同行不同，他学问渊博，为人也比较正直，只是贪杯嗜酒，有时醉了就倒在徽宗的膝盖上睡觉，酒后无所顾忌，常常会发出惊人之言，对皇帝也敢直言批评。徽宗对他却非常优容，不予计较。

宣和年间，金国人灭了辽国，俘虏了辽国天祚皇帝，派使者前来通告，宋徽宗大喜，举行宴会招待金国使者。宴罢，召张虚白入见，告诉他这件事。不料张虚白对徽宗说：“天祚至海上，筑宫室以候陛下久矣。”一语既出，四座愕然。天祚帝是大宋敌国辽国的末代君王，已经亡国，成了金国的俘虏。张胡竟然说他正在等待当今的大宋天子，对徽宗如此冒犯，真是胆大包天。但是奇怪的是徽宗却不生气，徐徐地说：“张胡，汝又醉也。”

靖康二年(1127)，金军攻破汴梁，徽宗皇帝自己也成了亡国之君，与其子钦宗一起成为金国的囚徒。徽、钦二帝在金军的押解下北上，途中和张虚白再次见面。据说徽宗黯然涕下，手抚张胡后背，长叹而言：“汝平日所说，皆应验于今日，吾恨不听汝言。”虚白也流涕曰：“事已至此，无可奈何，愿陛下爱护圣躬，既往不足咎也。”(《曲洧旧闻》)

荒唐的宋徽宗在沦为异国的阶下囚后，流露出了深深的悔恨之意，但是因为自己的昏庸无道，导致国破家亡、生灵涂炭，又岂是悔恨能够说得过去的。