

永远的柯蓝

中国散文诗的丰碑

中国散文诗学会 编

广东省出版集团
花城出版社

永远的柯蓝

——
中国散文诗的丰碑

中国散文诗学会 编

广东省出版集团
花城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

永远的柯蓝：中国散文诗的丰碑

中国散文诗学会编.

- 广州：花城出版社，2007.12

ISBN 978-7-5360-5238-3

I.永... II.中... III.①散文诗-作品集-中国-当代

②散文诗-文学评论-中国-文集 IV.I227 I207.22-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第197066号

责任编辑：殷慧

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路11号)

经 销 全国新华书店

印 刷 深圳市德信美印刷有限公司

开 本 880×1230毫米 32开

印 张 12.875 2 插页

字 数 350,000字

版 次 2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷

定 价 80.00元

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。



2005年8月,柯蓝在广州白云山。



柯蓝七十年文学创作活动概要

柯蓝(1920—2006)，生于湖南长沙，中国现代著名作家，中国作家协会全国名誉委员、《求是》杂志社编审、研究员、中国散文诗学会会长、(香港)中国散文诗杂志社社长兼总编辑。

1936年8月，在长沙参加“中华民族解放先锋队”，1937年由徐特立介绍赴延安参加革命，1938年3月参加中国共产党，历经八年抗战和三年解放战争，先后担任战地记者、报社总编，从事文学创作七十年。1942年创作中篇小说《洋铁桶的故事》，在国内发行七个版本，中篇小说《红旗呼啦啦飘》在香港出版，并被翻译成日文、俄文介绍到日本、苏联，由此奠定了他在中国解放区文学史上的地位。1958年出版的《早霞短笛》是新中国第一本散文诗集，影响了一代青年的取向。他写的传记文学《不死的王孝和》在国内发行三百多万册，后改编成电影文学剧本《铁窗烈火》由上影拍成电影，获中国第一届电影百花奖。1964年他的短篇小说《三打铜锣》，被改编成湖南花鼓戏《打铜锣》，并由北影拍成戏剧电影。1981年创办《中国通俗文艺》杂志。1982年与夫人王文秋合著50万字反映秋收起义的长篇小说《风满潇湘》，由中国青年出版社出版，湖南电视台拍成电视连续剧在全国播映。他写的徐特立传《命运之谜》被改编成电视剧，作为教师节贺礼片在全国播放。他的散文《深谷回声》被改编成电影《黄土地》在国际上多次获奖。1996年为庆祝柯蓝文学创作六十年，河北人民出版社出版了《柯蓝文集》六卷，其中包括中短篇小说集、长篇小说集、报告文学集、游记、散文集、电视剧本、电影剧本、散文诗集、儿童文学集等33部共360万字。

1984年他成立了中国散文诗学会，大部分精力投入中国散文诗的普及、发展中，他不顾年迈到全国名地举办散文诗讲座、笔会，培养散文诗作者，带领散文诗作者到矿区、牧区、林区、渔区、特区体验生活，建立当地散文诗学会，并在全国发展会员两千多人。二十多年来他还创作了500多万字的散文诗，其中不少散文诗在全国报刊发表获奖。1987年在广州创办中国第一张全国性的对开《中国散文诗报》。1988年在珠海举办中国散文诗学会珠海笔会，著名作家徐迟、中国作家协会书记处书记、著名诗人朱子



奇等和中青年散文诗作家及全国14个省市50多名代表到会，魏巍、臧克家发来贺词，中央电视台制作专题片在全国播放。1993年在北京创办《中国散文诗》杂志。1994年在北京举办庆祝中国散文诗学会成立十周年暨散文诗“回答人生”大赛颁奖典礼，原全国政协副主席王首道、马文瑞、原海军副司令方强等中央领导同志及各界代表200多人出席。中央电视台专门录制大会实况，并在黄金时段向全国播映。1997年他在深圳创办《(香港)中国散文诗》杂志。2006年人民文学出版社出版的《中国散文诗创作概论》，是他五十多年散文诗创作实践和理论研究的结晶，是中国第一本系统研究散文诗的理论书籍，为散文诗研究奠定了基础。

为了中国散文诗的普及发展，他大胆探索创新，提出“载体论”，主张散文诗与摄影、绘画、雕塑、舞蹈等相结合，开辟了散文诗联组体、同题体、政论体、报告体、旅游体等新形式。1988年在北京海淀剧院举办首届散文诗朗诵大赛到2006年10月，期间在全国各地多次举办有老、中、青、少儿参加的散文诗朗诵大赛。2003年12月在香港举办《仙湖韵》——柯蓝散文诗·仙湖摄影艺术灯箱展，首次在国际大都市用灯箱展示散文诗。2006年2月深圳仙湖植物园“柯蓝散文诗石碑长廊”和同年8月内蒙开鲁古榆园“柯蓝散文诗石碑长廊”相继落成，两座长廊一南一北遥相呼应，成为中国散文诗新的里程碑。他是新中国唯一健在时，将作品镌刻在石碑上的作家。

2000年7月，中共中央宣传部副部长、中国作家协会党组书记翟泰丰同志在给柯蓝的亲笔信中写道：“柯蓝同志，来信收阅。散文诗学会为繁荣文学做了许多工作，作出了贡献，十分感谢。你是很有文学成就的作家，特别是在散文诗方面颇有研究。望在文学样式中开拓新成就……”

上世纪五十年代，他代表上海作协接待苏联作家和智利诗人来访，八十年代以中国作家代表团团长的身份，率作家访问泰国。还多次在北京参加外国驻华使馆的文化交流活动。1995年去美国，1996年去德、法、意、荷兰、比利时、日本访问讲学，进行国际文化学术交流。

柯蓝七十年文学创作活动，给社会、给人民留下了大量文学作品，《苏联大百科全书》、《中国现代作家》都有介绍他的辞条，1992年北京中国现代文学馆开辟了《柯蓝文秋文库》，长期保存其全部著作及手稿资料。



1996年11月，为庆祝柯蓝从事文学创作60周年，《柯蓝文集》（1—6卷）由河北人民出版社出版，每卷60万字，共360万字。



1958年第一版《早霞短笛》和1981年重版《早霞短笛》



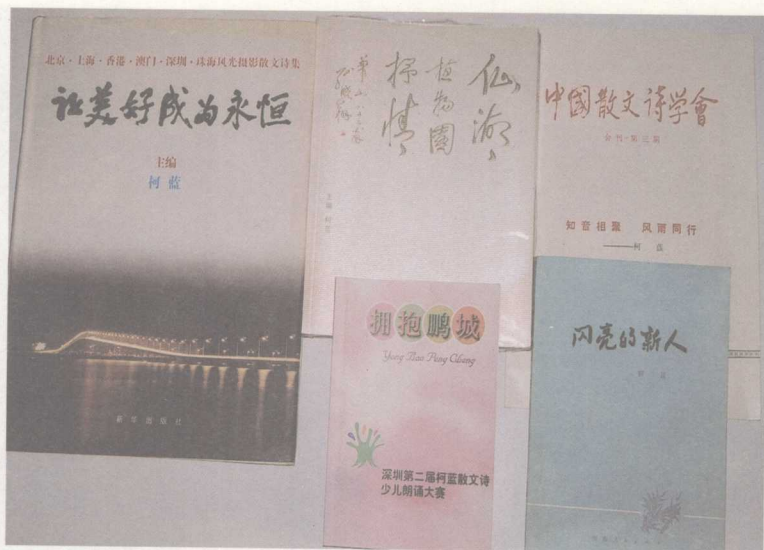
柯蓝作品





柯蓝作品





柯蓝作品



1997年创刊的《(香港)中国散文诗》杂志



1940年7月，柯蓝与王文秋在延安“鲁艺”。



1985年7月，柯蓝在哈尔滨主持召开中国散文诗学会首届年会后，率散文诗作家到内蒙古呼伦贝尔大草原和煤城采风，图为和夫人王文秋在煤井下与采煤工人合影。



1991年，柯蓝陪夫人王文秋返母校江阴澄江中心小学（原澄翰小学）。



1998年6月18日，柯蓝在深圳向老领导习仲勋汇报创办《（香港）中国散文诗》杂志的情况。



1920-2006



柯蓝和艾青

中国作家协会

柯蓝同志：

来信收阅。散文

是文学的重要文学作
了许多工作，作出了贡
献，十分感谢。

你是很教子成就的
作家，特别是在散文方

中国作家协会

方面颇有研究。望在
文学样式中开拓新局
状。

有什么需要我们服务
的，请多联系。

顺致

马

翟泰丰

2000年7月，中共中央宣传部副部长、中国作协党组书记翟泰丰给柯蓝的信。



2000年5月25日，柯蓝与关山月（左为广州画家曾仲作）。

• 永远的柯蓝 •



• YONGYUAN DE KELAN •

1920 - 2006



2005年10月28日，柯蓝在“佛山柯蓝散文诗儿童朗诵大赛”上与获奖小朋友合影。



深圳仙湖植物园盆景园“柯蓝散文诗石碑长廊”，于2006年2月18日落成。



内蒙古开鲁古榆园“柯蓝散文诗石碑长廊”，于2006年7月29日落成。