

新世纪热门软件步步高丛书

STEP BY STEP

中文版

Dreamweaver 8

循序渐进教程

龙腾科技 主 编

- 基础知识与实例相结合，边学习边实践
- 深入浅出地讲解 Dreamweaver 8 的使用方法与技巧
- 书中结合大量功能训练、应用训练、综合训练及上机实践与思考练习，适合自学与教学



配1张光盘

配套电子课件及实例素材

中国林业出版社
China Forestry Publishing House
www.cfph.com.cn



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

中文版

Dreamweaver 8

循序渐进教程

—— 第 1 版



清华大学出版社
Tsinghua University Press

ISBN 7-302-11111-1
定价：29.00元

新世纪热门软件步步高丛书

STEP BY STEP

中文版

Dreamweaver 8

循序渐进教程

龙腾科技 主 编

基础知识与
实例相结合，边
学习边实践
深入浅出地讲解
Dreamweaver 8 的使用方
法与技巧
书中结合大量功能训
练、应用训练、综合训
练及上机实践与思考
练习，适合自学与
教学



中国林业出版社
China Forestry Publishing House
www.cfph.com.cn



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内容简介

Dreamweaver 8 是一个集网页创作和网站管理两大利器于一身的超重量级创作工具。本书详细讲解了该软件的功能、方法与使用技巧。

本书共分 14 章,分别介绍了网页设计基本知识,Dreamweaver 8 的特点、界面组成与基本操作,站点创建、管理与发布方法,网页属性设置与网页文件操作,页面布局设计,网页元素编辑方法,超链接与行为的运用,HTML 和 CSS 的使用,站点检查、管理和发布方法,模板与库的运用,动态网页设计,第三方插件的使用等内容,并在第 11~13 章给出了 3 个完整的网站制作实例,第 14 章给出了一些网页设计技巧,在附录中给出了 HTML 标记与属性、CSS 属性和 Dreamweaver 8 快捷键。

本书使用基本知识讲解和实例相结合的方法讲解了软件的各项功能,从而使读者既能从整体上了解软件功能,又能通过具体实践加深理解所学的知识。全书内容丰富、自成体系、实例众多,是广大网页制作爱好者不可多得的一本好书。同时,本书也可供大专院校及各类培训班作为教材使用。

本书配套光盘内容为书中部分实例素材与电子课件教程。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Dreamweaver 8 循序渐进教程/龙腾科技主编.

北京:中国林业出版社;北京希望电子出版社,2007.4

(新世纪热门软件步步高丛书)

ISBN 978-7-5038-4552-9

I.中... II.龙... III.主页制作—图形软件,Dreamweaver 8—教材 IV.TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 036929 号

出版:中国林业出版社(100009 北京市西城区刘海胡同 7 号 010-66184477)

北京希望电子出版社(100085 北京市海淀区上地 3 街 9 号金隅嘉华大厦 C 座 611)

网址:www.bhp.com.cn 电话:010-82702660(发行) 010-62541992(门市)

印刷:北京东升印刷厂

发行:全国新华书店经销

版次:2007 年 5 月第 1 版

印次:2007 年 5 月第 1 次

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:16.5

字数:383 千字

印数:0001~5000 册

定价:24.00 元(配 1 张光盘)

前言

一般来说, 创建一个站点的过程主要包括创建与设置站点、创建网页、测试与发布站点 3 个基本步骤。因此, 本书就围绕这 3 个步骤全面介绍了使用 Dreamweaver 8 创建站点的方法, 这也是本书的重点所在。

本书共分 14 章, 各章内容如下:

第 1 章: 本章介绍了一些网页设计基础知识, 例如, 各种网页元素的特点, 常用网站管理与制作软件, 网站建设流程, HTML 与 CSS 入门等。

第 2 章: 本章介绍了 Dreamweaver 8 的使用界面, 以及利用 Dreamweaver 8 规划和创建站点的方法。所谓创建站点, 实际上就是根据站点的特点 (即所包括的内容) 确定站点的目录结构。

第 3 章: 本章介绍了利用表格创建网页布局的方法, 以及框架网页创建方法。

第 4 章: 本章介绍了网页内容的编辑方法, 如文字、图像、动画和声音的运用等。

第 5 章: 本章介绍了超链接的设置与管理, 以及使用行为创建网页动态效果的方法。

第 6 章: 本章进一步介绍了在 Dreamweaver 8 中使用 HTML 语言和 CSS 样式表的方法。

第 7 章: 本章介绍了站点的远程信息设置和发布方法。所谓站点发布, 实际上就是将本地计算机中的站点文件夹全部复制到 Internet 中的某个服务器上, 从而使该站点能被广大的 Internet 用户所访问。

第 8 章: 本章介绍了库项目和网页模板的创建与使用方法。

第 9 章: 本章简要介绍了使用 Dreamweaver 8 创建动态网页的方法。

第 10 章: 本章简要介绍了在 Dreamweaver 8 中使用第三方插件的方法。所谓第三方插件, 大家可以理解为一个插件就是一个新功能。例如, 我们可以通过使用 page transitions 插件为网页增加溶解、渐隐、渐现等特技效果。

第 11 章~第 13 章: 这三章介绍了三个综合网站设计实例, 以便读者巩固前面所学。

第 14 章: 本章介绍了一些网页设计提高知识, 如制作网页时的色彩运用, 网页制作技巧, 网页制作常见问题, 常见网页特效的制作方法。

本书的最大特点是具有很好的可操作性, 它使用基本知识讲解和实例相结合的方法, 详细讲解了 Dreamweaver 8 的各项功能, 从而使读者既能从整体上了解软件功能, 又能通过具体实践加深理解所学的知识。因此, 读者完全可以边学习本书中的内容边上机实践, 从而以最高的效率快速掌握使用 Dreamweaver 8 制作网页的方法。

本书由龙腾科技主编, 由龙宇翔、郭玲文、白冰、郭燕、李金龙、章银武、张桃英、林军会、张安鹏、顾艳林、刘春瑞、王立民、王春红、李鹏、崔元胜等具体编写, 由甘登岱审校。

尽管我们在写作本书时已竭尽全力, 但书中仍会存在这样或那样的问题, 欢迎读者批评指正。

编 者

目 录

前言

第 1 章 初识网站和网页	1
1.1 网站和网页	2
1.1.1 网站、网页和主页	2
1.1.2 网页是什么	2
1.2 网页中的元素类型	4
1.2.1 网页中的文字与图像	4
1.2.2 网页中使用的动画与视频影像	5
1.2.3 网页中使用的声音	5
1.3 从专业的角度分析网页	5
1.3.1 站标	5
1.3.2 导航栏	6
1.3.3 广告条	8
1.3.4 标题栏	8
1.3.5 按钮	9
1.4 常用网站管理与制作软件	9
1.4.1 常用网站管理与网页编辑软件	9
1.4.2 网页设计辅助软件	9
1.4.3 常用网站程序设计语言	10
1.5 网站建设流程	11
1.5.1 根据要求确定网站内容	11
1.5.2 规划网站栏目	12
1.5.3 确定网页尺寸与版面布局	12
1.5.4 确定网站配色与风格	13
1.5.5 收集网页所用素材	15
1.5.6 利用软件制作网页	16
1.5.7 测试和发布网站	16
1.6 HTML 与 CSS 入门	16
1.6.1 为什么要学习 HTML	16
1.6.2 HTML 的基本结构	18
1.6.3 HTML 标签的类型与特点	19
1.6.4 常用 HTML 标签及其意义列表	20
1.6.5 CSS 样式的定义	21
1.6.6 CSS 样式的存储与创建	21
本章小结	22

思考与练习	22
第 2 章 初识 Dreamweaver 8	24
2.1 熟悉 Dreamweaver 8 操作环境	25
2.1.1 “插入”栏	26
2.1.2 文档标签与文档工具栏	26
2.1.3 文档窗口中的状态栏	27
2.1.4 属性面板与面板组	29
2.2 网站规划与管理	30
2.2.1 确定网站结构	30
2.2.2 确定站点目录结构	30
2.2.3 定义站点	31
2.2.4 充实与修改站点	33
2.3 设置页面属性	36
本章小结	39
思考与练习	39
第 3 章 网页布局方法	41
3.1 使用表格布局网页	42
3.1.1 创建表格	42
3.1.2 改变表格和单元格的宽度与高度	43
3.1.3 拆分和合并单元格	44
3.1.4 插入、删除行和列	46
3.1.5 为表格和单元格设置背景颜色或背景图像	46
3.1.6 为表格和单元格设置边框颜色	47
3.1.7 制作嵌套表格	48
3.1.8 制作精美的圆角表格	51
3.2 使用框架布局网页	53
3.2.1 关于框架和框架集	53
3.2.2 使用框架的优缺点	54
3.2.3 创建框架网页	54
本章小结	56
思考与练习	56
第 4 章 编辑网页元素	58
4.1 文本输入与编辑	59
4.1.1 输入文本	59

4.1.2 设置文本的段落格式和字符格式	59	5.3.5 弹出信息框	95
4.1.3 输入特殊符号和不换行空格	61	5.3.6 打开伴随窗口	96
4.1.4 输入日期与水平线	62	5.3.7 关闭当前窗口	97
4.2 使用图像	63	5.3.8 滚动字幕	97
4.2.1 插入与编辑图像	63	5.3.9 拖动层	98
4.2.2 使用图像占位符	65	5.3.10 显示—隐藏层	99
4.2.3 制作鼠标经过图像	66	本章小结	101
4.2.4 制作导航条	67	思考与练习	101
4.3 使用 Flash 动画	69	第 6 章 HTML 与 CSS 进阶	103
4.3.1 插入 Flash 动画	69	6.1 编辑 HTML 代码	104
4.3.2 修改 Flash 动画	69	6.1.1 使用编码工具栏迅速插入代码	104
4.3.3 Flash 背景透明	70	6.1.2 使用快速标签编辑器	105
4.4 使用其他媒体元素	71	6.1.3 使用代码提示功能	106
4.4.1 为网页增加背景音乐	71	6.1.4 使用“代码片断”面板	109
4.4.2 在页面中嵌入音乐文件	72	6.2 创建和使用 CSS 样式表	110
4.4.3 插入视频	74	6.2.1 熟悉“CSS 样式”面板	110
本章小结	75	6.2.2 样式类型与使用方法	111
思考与练习	75	6.2.3 创建样式的步骤	112
第 5 章 使用超链接和行为	77	6.2.4 修改样式和删除样式	117
5.1 设置超链接	78	6.2.5 使用外部样式表	117
5.1.1 为文字和图片设置常规超链接	78	本章小结	118
5.1.2 电子邮件链接	80	思考与练习	118
5.1.3 命名锚记链接	80	第 7 章 发布站点	120
5.1.4 热点链接	81	7.1 设置远程信息	121
5.1.5 使用跳转菜单	82	7.2 文件上传与取回	122
5.1.6 图片链接和下载链接	85	7.2.1 上传文件	122
5.1.7 定时自动跳转页面	85	7.2.2 取回文件	123
5.2 管理超链接	86	7.2.3 使用扩展“文件”面板管理文件 上传和取回	123
5.2.1 自动更新链接	86	7.3 同步文件	124
5.2.2 在站点地图中修改链接	87	本章小结	125
5.2.3 在整个站点范围内更改链接	89	思考与练习	125
5.2.4 查找断掉、外部链接和孤立文件	89	第 8 章 使用模板与库项目	126
5.2.5 使用和重建站点缓存	90	8.1 使用模板	127
5.2.6 修复断掉的链接	91	8.1.1 创建文档模板	127
5.3 使用行为	92	8.1.2 基于模板创建文档	131
5.3.1 熟悉“行为”面板	92	8.1.3 模板的区域类型	132
5.3.2 为对象添加行为	92	8.2 使用库项目	133
5.3.3 编辑行为的方法	94	8.2.1 什么是库项目	133
5.3.4 将行为附加到文本	95		

8.2.2 创建库项目	134
8.2.3 插入库项目	134
8.2.4 编辑库项目	135
本章小结	136
思考与练习	136
第9章 动态网页制作入门	137
9.1 安装和配置 IIS	138
9.2 配置动态站点	142
9.3 注册和登录功能的实现	143
9.3.1 创建数据库	143
9.3.2 用户注册页面的制作	145
9.3.3 为注册页面增加服务器行为	148
9.3.4 用户登录页面的制作	152
9.3.5 为登录页面增加服务器行为	153
本章小结	155
思考与练习	155
第10章 使用第三方插件	156
10.1 下载并安装第三方插件	157
10.1.1 下载第三方插件	157
10.1.2 安装第三方插件	157
10.2 应用第三方插件	159
10.3 插件的管理	160
本章小结	161
思考与练习	161
第11章 综合实例一	162
11.1 网站规划	163
11.1.1 网站命名	163
11.1.2 划分栏目并确定网站结构	163
11.1.3 确定网站风格	163
11.1.4 设置本地站点目录并定义站点	163
11.1.5 素材收集	164
11.2 网站制作	165
11.2.1 制作网站首页	165
11.2.2 制作网站子页	172
本章小结	175
思考与练习	175
第12章 综合实例二	176

12.1 网站规划	177
12.1.1 网站命名	177
12.1.2 划分栏目并确定网站结构	177
12.1.3 确定网站风格	177
12.1.4 设置本地站点目录并定义站点	178
12.1.5 素材收集	179
12.2 网站制作	179
12.2.1 制作主页	179
12.2.2 制作子页	187
本章小结	191
第13章 综合实例三	192
13.1 网站规划	193
13.1.1 网站命名	193
13.1.2 划分栏目并确定网站结构	193
13.1.3 确定网站风格	193
13.1.4 设置本地站点目录并定义站点	194
13.1.5 素材收集	194
13.2 网站制作	194
13.2.1 制作主页	195
13.2.2 制作模板	206
13.2.3 使用模板制作其他页面	206
本章小结	208
第14章 网页设计提高篇	209
14.1 网页中的色彩	210
14.1.1 认识色彩	210
14.1.2 色彩的应用	210
14.1.3 色彩在网页中的具体应用	211
14.2 网页设计常识	213
14.3 网页制作技巧	216
14.4 网页制作常见问题	219
14.5 常见网页特效	221
本章小结	229
思考与练习	229
附录 A HTML 标记与属性	230
附录 B CSS 属性简介	241
附录 C Dreamweaver 快捷键大全	245
附录 D 习题答案	252

第 1 章

初识网站和网页

课前导读

随着互联网飞跃式的发展,越来越多的人都想学习制作网页,但是,要制作网页,首先要了解与网页相关的一些知识。例如,网站与网页的关系,网页中使用的图像和动画文件格式,静态网页和动态网页的特点与区别,常用网页设计语言的特点和用途,以及网站的建设流程等。因此,如果读者对网页比较陌生的话,请首先阅读本章。

本章要点

- 网站和网页
- 网页中的元素类型
- 从专业的角度分析网页
- 常用网站管理与设计软件
- 网站建设流程
- HTML 与 CSS 入门



1.1 网站和网页

要学习网页设计,当然最主要的任务是学习网页设计软件的使用方法。不过,在学习之前,有些知识还是必须了解的。例如,网站、网页和主页之间的关系,网站结构与文档组成等。

1.1.1 网站、网页和主页

网站是网页的集合,网页是组成网站的元素。网页分为静态网页和动态网页。静态网页能把文本、图像、声音、动画、视频等多种媒体信息集于一体,不受时间空间限制的向浏览者提供信息,动态网页更可以根据浏览者的操作给出人性化的反应。

一个小型网站可能只包含几个网页,而一个大型网站则可能包含成千上万个网页。

主页也叫首页,每个网站都有自己的主页,是浏览者登录网站时看见的第一个网页,它是网站的入口。通过主页,浏览者可以很快了解网站的性质和主要内容。



网站通常都包含了众多网页,打开网站时看到的第一个网页被称为主页。

1.1.2 网页是什么

要问网页是什么?你可能会说,网页不就是一幅幅的画面嘛!的确,这句话并没有错。如果你只是学习上网,这也就足够了。但是,要学习制作网页,我们就必须还原网页的本来面目。

图 1-1 显示了中华网的首页,由该画面可以看出,网页中除了包含文字外,还包含了图像、动画等内容。那么,网页是如何将这些元素有机地组合在一起了呢?我们在浏览器中选择“查看”菜单中的“源文件”,结果如图 1-2 所示。看到了吗,这才是网页的“真面目”。

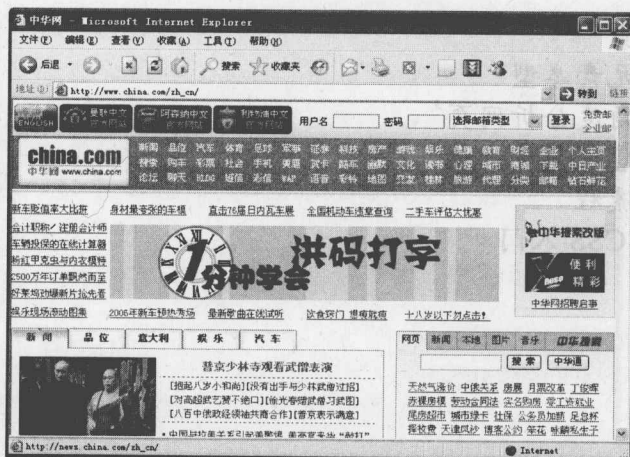


图 1-1 中华网首页



图 1-2 网页的源文件

那么,接下来的问题就是,既然网页只是一个文本文件,它是如何将这些内容有机地组合在一起的呢?事实上,我们看到的一个个的网页都是由多个文件组成的。网页文件是“根”,图像和动画文件都是“枝叶”。在浏览器中选择“文件”菜单中的“另存为”,可将网页保存到磁盘中,结果如图 1-3 所示。

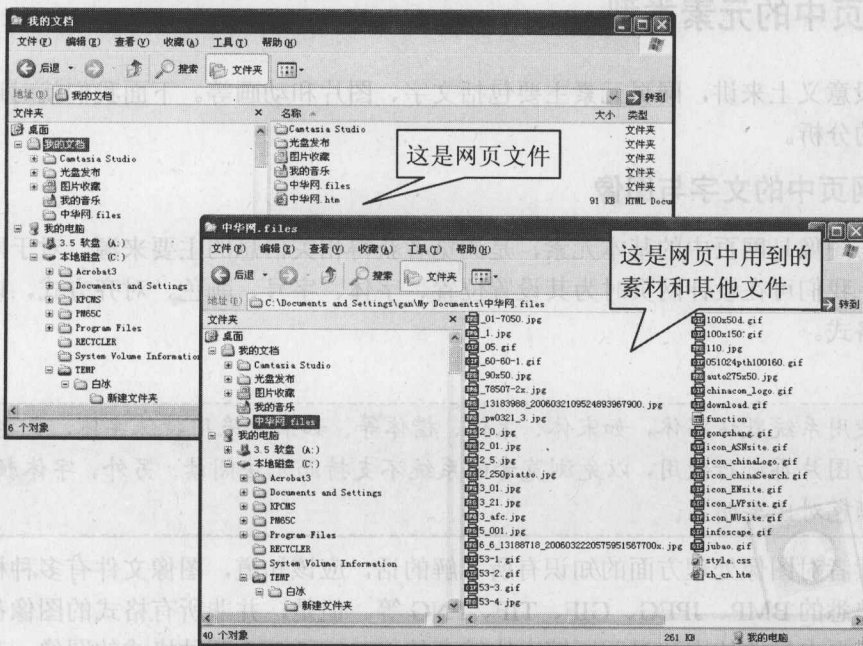


图 1-3 网页及其素材

提示

当我们浏览网页时,本地计算机(又称客户机)首先通过浏览器将要浏览的网页地址发送给存放网页的服务器,服务器在收到请求后,即将网页文件及其用到的图像文件、动画文件和其他必须的文件发送给客户机。客户机上的浏览器则通过解释执行网页文件中的命令,将网页完整地显示在浏览器中。整个过程如图 1-4 所示。



浏览网页的客户机



浏览器通过
解释网页文件中的命令
来显示网页

客户机通过输入网址或其
他操作向服务器提出请求

服务器将网页文件及图像、
动画等辅助文件发给客户机

存放网页的服务器

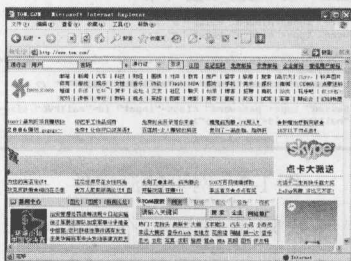
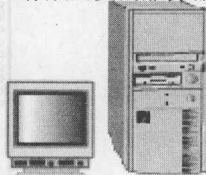


图 1-4 显示网页的过程

1.2 网页中的元素类型

从一般意义上讲，网页元素主要包括文字、图片和动画等。下面我们就对这些元素进行简单的分析。

1.2.1 网页中的文字与图像

文字与图像是网页中的基本元素，是浏览者获得相关信息的主要来源。对于网页中的文字而言，我们可在设计网页时为其设置位置、字体、字号、颜色、对齐方式，以及加粗和倾斜等格式。

提示

尽量使用系统默认字体，如宋体、黑体、楷体等。如果要采用特殊字体，也要先把它转为图片再进行使用，以免浏览者的系统不支持而无法阅读。另外，字体颜色与背景颜色对比要明显。

如果读者对图像处理方面的知识有所了解的话，应该知道，图像文件有多种格式，如大家比较熟悉的 BMP、JPEG、GIF、TIF、PNG 等。但是，并非所有格式的图像都能用于网页中。网页中只能使用和显示压缩率比较高的 JPEG 和 GIF 两种格式的图像，其他诸如 BMP 和 TIF 等格式的图像目前还都不能用于网页中。

提示

在一个网页中，文字与图像的比例要适当，文字太多，会显得枯燥乏味；图像太多，又会降低浏览速度，浏览者可能还没等到网页内容全部出现，就已经跳到别的网页去了。

1.2.2 网页中使用的动画与视频影像

如果网页上只有静止的文字和图像,未免过于沉闷和单调,通过为网页增加一些动画可使网页生色不少。

提示

网页中主要使用 GIF 和 Flash 两种格式的动画。

目前,大家在网页中看到的动画主要包括两类,即动态 GIF 格式动画(Animated GIF)和 SWF 格式动画(Macromedia Flash)。动态 GIF 格式动画的原理十分简单,就是高速连续显示多幅静态图像,就像播放动画片一样。动态 GIF 格式动画的制作也是相当简单的。使用 Fireworks、GIF Animator、ImageReady 等软件都可以方便地制作动态 GIF 格式动画。

如果需要在网页上使用一些大型、复杂或带有声音的动画,可借助 Macromedia 的 Flash 软件来制作 SWF 动画。利用 Flash 软件,我们可以制作精美的网站篇头动画、广告,甚至可以制作交互性很强的网上游戏和课件。我们可以通过 Flash 播放器来观看 Flash 动画,但是,浏览者要观看网页中的 Flash 动画,还需要在浏览器中安装 Flash 播放器的插件程序。

Flash 播放器的插件程序分为 IE 浏览器(Microsoft Internet Explorer)上的 ActiveX 控件和 Netscape 浏览器(Netscape Navigator)上的插件两种。通常浏览者在浏览包含 Flash 动画的网页时,以上两种浏览器都会自动给出相应的提示,用户只要按照提示进行操作即可方便地安装 Flash 播放器插件程序。

众所周知,视频影像是一种非常直观而有效的表现方式,但碍于网速所限,下载一个视频文件往往要花费很长的时间。现在,借助一边下载、一边播放的流媒体技术(Streaming),就可以轻松地解决这个问题。视频流技术常见的格式有 Real Video 及 Apple QuickTime,它们各有所长,其中 Real Video 的使用者最多。

1.2.3 网页中使用的声音

在多媒体技术大行其道的今天,网页不仅仅可以有色,还可以有声。适当的在网页上加一点音乐效果,会使网页更具吸引力。目前,网上比较流行的音频格式主要有 MIDI、WAV、MP3 与 Real Audio,我们将在第 4 章中详细讲述这些格式的特点。

1.3 从专业的角度分析网页

从设计的角度来看,网页中的元素各有其不同的作用。可以将它们分为站标、导航栏、广告条、标题栏和按钮,如图 1-5 所示。

1.3.1 站标

站标也叫 LOGO,是网站的标志,其作用是使人看见它就能够联想到企业。因此,网站 LOGO 通常采用企业的 LOGO。

LOGO 通常采用带有企业特色和思想的图案,或是与企业相关的字符或符号及其变形,当然也有很多是图文组合,如图 1-6 所示。

在网页中,LOGO 多放置在页面的左上角,大小没有严格约束。不过,考虑到网页显



示空间的限制,要求 LOGO 的尺寸不能太大。因此,LOGO 普遍没有过多的色彩和细腻的描绘。另外,现在有很多网站使用动感 LOGO,也达到了很好的效果。

如果要自己设计网站 LOGO,应掌握一些 LOGO 设计的技巧。例如:



图 1-5 网页元素



图 1-6 网站或企业的 LOGO

- 字体的选择要与网站整体风格相符,不要一味追求美观花哨。
- 使用色彩时,既要注意视觉上的美感,又要使其与网站内容相呼应。
- 可以采用边框,使用反差与对比等手法来强调 LOGO 中的主体。

LOGO 的形状尽量保持视觉上的平衡,细部要讲究线条的流畅。

1.3.2 导航栏

导航栏实际上是网站内多个页面的超链接组合。导航栏可以引导浏览者轻松找到网站中的各个页面,导航栏也因此而得名。同时,导航栏也是网站中所有重要内容的概括,可以让浏览者在最短时间内了解网站的主要内容。

设计导航栏时,应注意如下几点:

- 如果网站内容不多,并且导航栏不超过两排,可以根据网站风格尝试灵活摆放,如放在网页的左侧或者放在页面上方等。如图 1-7 所示。

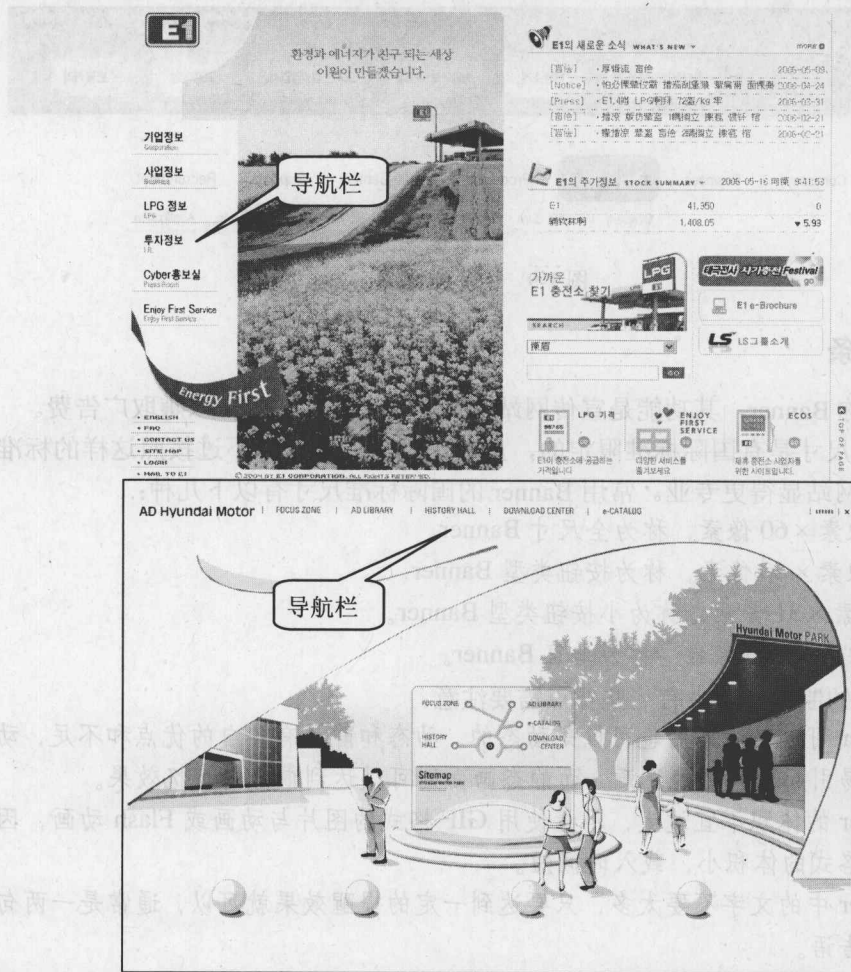


图 1-7 灵活摆放的导航栏

- 如果网站的栏目很多，可以将导航栏分为多排放置在主页 LOGO 的下方或右侧，为便于观看，可为各排设置不同的底色，如图 1-8 所示。



图 1-8 多排导航栏

- 如果导航栏内容较多的话，尽量使用文字超链接而不用图片。不过，如果导航栏内容不多，或者网页内容比较活泼的话，多采用图片或 Flash 制作导航栏，如图 1-9 所示。



图 1-9 特色导航栏

1.3.3 广告条

广告条又称 Banner，其功能是宣传网站或替其他企业做广告，以赚取广告费。

Banner 的尺寸是有国际标准限定的，虽然不是一成不变，不过按照这样的标准制作 Banner 可以使网站显得更专业。常用 Banner 的国际标准尺寸有以下几种：

- 468 像素×60 像素，称为全尺寸 Banner。
- 120 像素×60 像素，称为按钮类型 Banner。
- 88 像素×31 像素，称为小按钮类型 Banner。
- 120 像素×240 像素，称为垂直 Banner。

在 Banner 的制作过程中有一些要点需要注意：

- Banner 可以是静态的也可以是动态的。动态和静态有各自的优点和不足，动态画面容易引起浏览者的注意，而静态画面则可以达到很好的记忆效果。
- Banner 的体积不宜过大，尽量使用 GIF 格式的图片与动画或 Flash 动画，因为这两种格式的体积小，载入时间短。
- Banner 中的文字不要太多，只要达到一定的提醒效果就可以，通常是一两句企业的广告语。
- Banner 中图片的颜色不要太多，尤其是 GIF 格式的图片或动画，避免出现颜色的渐变和光晕效果，因为 GIF 格式支持的网络颜色只有 256 种，颜色的连续变换会看出明显的断层甚至出现光斑，影响效果。

1.3.4 标题栏

这里的标题栏不是指整个网页的标题栏，而是网页内部各板块的标题栏，是各版块内容的概括。它使得网页内容的分类更清晰、明了，大大地方便了浏览者。

标题栏可以是文字加单元格背景，也可以是图片，一般的大型网站都采用前者，一些内容少的小网站采用后者。如图 1-10 所示。

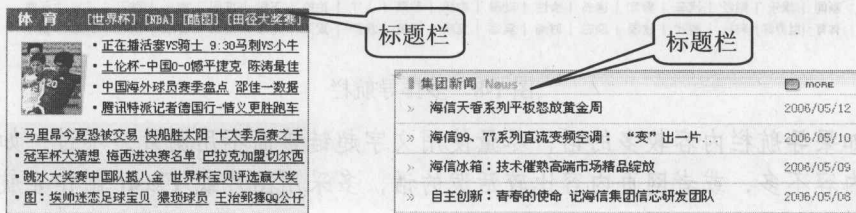


图 1-10 网页标题栏

1.3.5 按钮

按钮并没有一个确定的概念,在现实中,按钮通常是启动某些装置或机关的开关。网页中的按钮也沿用了这个概念。网页中的按钮被单击之后,网页会实现相应的操作,比如页面跳转,或数据的传输等。

设计按钮时,要保证按钮与页面的协调,不能太抢眼。按钮上不宜有过多的颜色,如果按钮上有字则尽量使用单色或渐变色背景,保证字迹的清晰。当页面上有多个按钮的时候,应分清主次,根据网页的需要改变按钮的颜色或者大小。

1.4 常用网站管理与制作软件

1.4.1 常用网站管理与网页编辑软件

目前用于网站管理与网页设计的软件主要有 Dreamweaver 与 FrontPage。这两个软件都具有完善的网站管理、上传等功能,其特点如下:

- **Dreamweaver**: 网页制作软件三剑客之一,该软件是现在使用最多的网页编辑工具,它支持 DHTML 动态网页、Flash 动画、插件,能实现很多 FrontPage 无法实现的功能,如动态按钮、下拉菜单等。另外,它还可以用来作为动态网站的开发环境。本书将以该软件为工作环境,并结合诸多实例带领大家共同走进网页设计的大门。
- **FrontPage**: 该软件是目前最简单、最容易上手,且功能强大的主页制作利器,特别适合网页初学者使用。一般来说,如果用户会用 Word,就会用 Frontpage。不过,Frontpage 也有不少缺点:首先是兼容性不好,利用 FrontPage 做出来的网页往往不能用 Netscape 浏览器正常显示;其次,生成的垃圾代码多;此外,FrontPage 对动态网页支持不好,不支持 Flash,显得有点落伍了。

如前所述,目前大部分网页都是利用 HTML 语言编写的。因此,如果用户希望成为网页设计高手,最好系统学习一下该语言。要使用 HTML 语言编写网页,可以在 Dreamweaver 的代码视图中编写,也可以直接使用 Windows 附带的记事本程序或 HomeSite、HTMLedPro、WebEditPro 等文本编辑工具进行编写。

1.4.2 网页设计辅助软件

在进行网页制作时,除了需要 Dreamweaver、FrontPage 等软件外,还会用到 Fireworks、Flash、Photoshop 等软件,这些软件的主要功能与特点如下:

- **Fireworks**: 网页制作软件三剑客之一。该软件主要用于制作网页图像、标志、GIF 动画、图像按钮与导航栏等。
- **Flash**: 网页制作软件三剑客之一。该软件主要用于制作矢量动画,如广告、网站片头动画、动画短片、MTV 等。此外,利用该软件还可以制作交互性很强的游戏、网页、课件等。
- **Photoshop**: 该软件是 Adobe 公司出品的一个优秀而且强大的图形图像处理软件,起初它的应用领域主要是平面设计而不是网页设计,但是它所具有的强大功能完