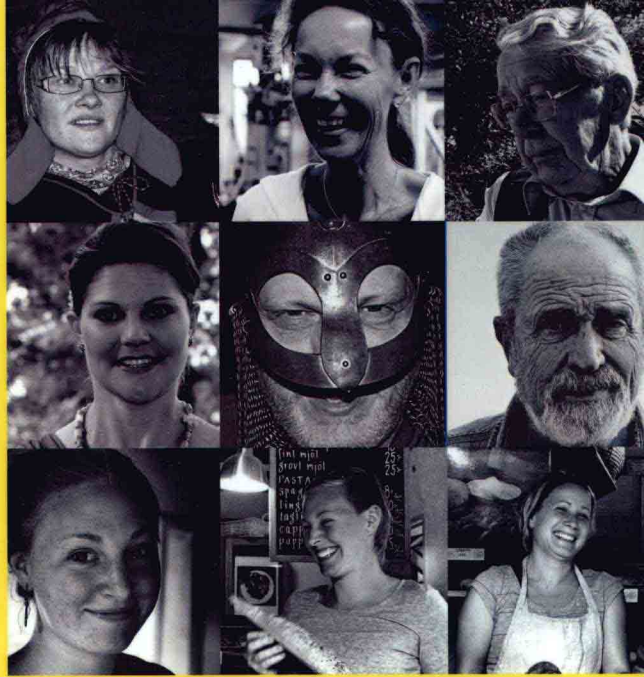
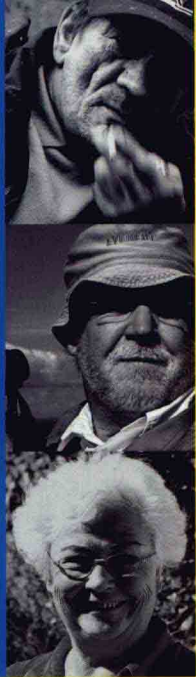




刘 沙 著

瑞典人

斯堪的纳维亚生活影像



◆ 上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

瑞典人:斯堪的纳维亚生活影像/刘沙著.-上海:上海文艺出版社,2008.2

ISBN 978-7-5321-3285-0

I.瑞… II.刘… III.瑞典-概况 IV.K953.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第018818号

书 名 瑞典人
——斯堪的纳维亚生活影像

作 者 刘 沙

出 品 人 郑宗培

选题策划 周艳梅
装帧设计

责任编辑 秦 静

印制主管 居致琪

出版、发行 上海文艺出版社

地 址 绍兴路74号

电子信箱 cslcm@publicl.sta.net.cn

网 址 www.slcsm.com

经 销 新华书店

印 刷 上海界龙艺术印刷有限公司

版 次 2008年2月第1版 2008年2月第1次印刷

开 本 787×1092 1/16 印张7.5

书 号 ISBN 978-7-5321-3285-0/I.2494

定 价 35.00 元

告 读 者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 021-58925888

刘 沙 著

SWEDES 瑞典人

斯堪的纳维亚
生活影像

◆ 上海文艺出版社



目录

- 5 序言——〔瑞典〕伊爱娃
- 7 在北极圈的“极昼”里拍摄驯鹿
——与波利特玛丽和潘尔纽斯在一起的日子
- 17 我在等待草垫、篝火和烤鱼
——萨米女人卡特琳娜
- 25 在默勒海滩喝“国王的咖啡”
——马特斯和七姐妹咖啡馆
- 31 十三本书铭记祖先的荣耀
——瓦萨利的维京情结
- 35 达格·哈马舍尔德庄园的邂逅
——马悦然和他的中国太太
- 41 怀揣着梦想的检票员
——斯凡纳森的另类生活
- 45 理发师打捞起了四十五块金币
——卡尔玛市谁人不知海伦娜
- 49 三个女孩子的“面包心事”
——去文岛寻找路易斯、斯蒂文森和维尔索
- 53 厄兰岛目睹公主30岁生日
——王储维多利亚公主与民同乐
- 57 原来艺术只为水晶狂
——西蒙种出《女人树》

- 61 临窗眺望大海蓝天
——船长史蒂芬的美好往事
- 69 一袭红衣一头银发舞在风中
——伊莎贝尔铃与阳光风车为伴
- 73 吕勒奥群岛上最后的捕鱼人
——费欧尼和柯奈兄弟的真情守望
- 79 喧闹和活力不属于寂静女人
——蓝娜用绘画挽留时光
- 87 哈格纳斯小镇的陶艺师
——丽莎说她的灵感是咖啡
- 91 千年Spettekaka又回来了
——安德森将蛋糕做进了王宫
- 97 哥德堡号响起古老船歌
——船长彼德卡林和他的水手们
- 105 少女歌声比ABBA更让我感动
——听盲人阿妮卡唱《我有一个梦想》
- 109 他在崎岖的路上拾了一生
——勒夫·布洛斯特的琥珀之旅
- 113 照片里满是真情和慈悲
——考琳岂止是个导游呢

序言

〔瑞典〕伊爱娃
Eva Ekeröth

刘沙在东方电台工作。他多才多艺,不仅是旅行家、作家,还是一位出色的摄影家。他到过许多国家,瑞典也不止去过一次。在报刊杂志上发表过大量游记和相关图片。

前不久他又去瑞典,跑了很多有意思的地方,积累了许多文字和图片。有了出书的想法。于是开始整理资料,思考一些问题。

有一次他问我:“瑞典人很有意思,有了梦想就会去追求。会突然开始一段崭新的生活。而且不只是年轻人,年龄比较大的也会这么做。我去过好多国家,也和那里的人接触过,但好像都没有像瑞典人那样为了自己的梦想会去彻底改变原有的生活。你能解释为什么吗?”

我一下子答不上来。虽然我是个瑞典人,但我没想过这个问题。也许是因为身在其中,感觉不到有什么特别,觉得很正常、很普通。不过我还是认真思考了一下。

我想大概跟瑞典的社会保障体系有关吧。由于拥有良好的社会保障,瑞典人不需要为了家,为了吃饭奔波。我们知道,万一追梦不成,也不会有太大的生计问题,因为社会会救济我们。但这也不会是唯一的原因,因为有的国家社会保障也不错,但是人们不怎么去改变生活方式或者工作领域。

不过,瑞典人确实比较注重精神生活。瑞典人淡泊名利,为人低调,不喜张扬,不羡慕明星头上的光环。但我们珍惜生命,享受真实生活的细节。亿万富翁不是瑞典人奋斗的目标,为了追寻梦想,我

6

们宁可放弃高薪高职。

还有一点,瑞典人与大自然特别亲近。也许大自然净化了我们的心灵,使得我们的梦想更简单、更纯朴,更接近人生的真谛。

19世纪,在瑞典曾兴起一场民众教育(folkbildning)运动。当时社会处于重大变革,农业社会转型为工业社会。在宗教和贵族统治了社会数百年之后,政治思想体系占据了主导地位,涌现了许多新思想和政治观点。就是在这样的背景下发动了这一场运动。其宗旨是:不分年龄、性别、家庭背景、受教育程度、身体和智力的差异,人人都有自我发展的可能。你可以自由选择你喜欢的课程,做自己感兴趣的事情。知识的增长和丰富使得我们获取了改变现状的力量,也自觉意识到了发展自我的种种可能。我的祖父母见证了这场运动并享受了追求梦想的快乐。我也为了追求我的梦想来到了中国。这场运动的影响至今仍然存在。在今天的瑞典,成千上万的瑞典人,不分男女老幼,为了追寻自己的梦想,重新走进教室,不断学习各自感兴趣的知识,发展自己的爱好。学习几乎成了生活不可缺少的一部分内容。

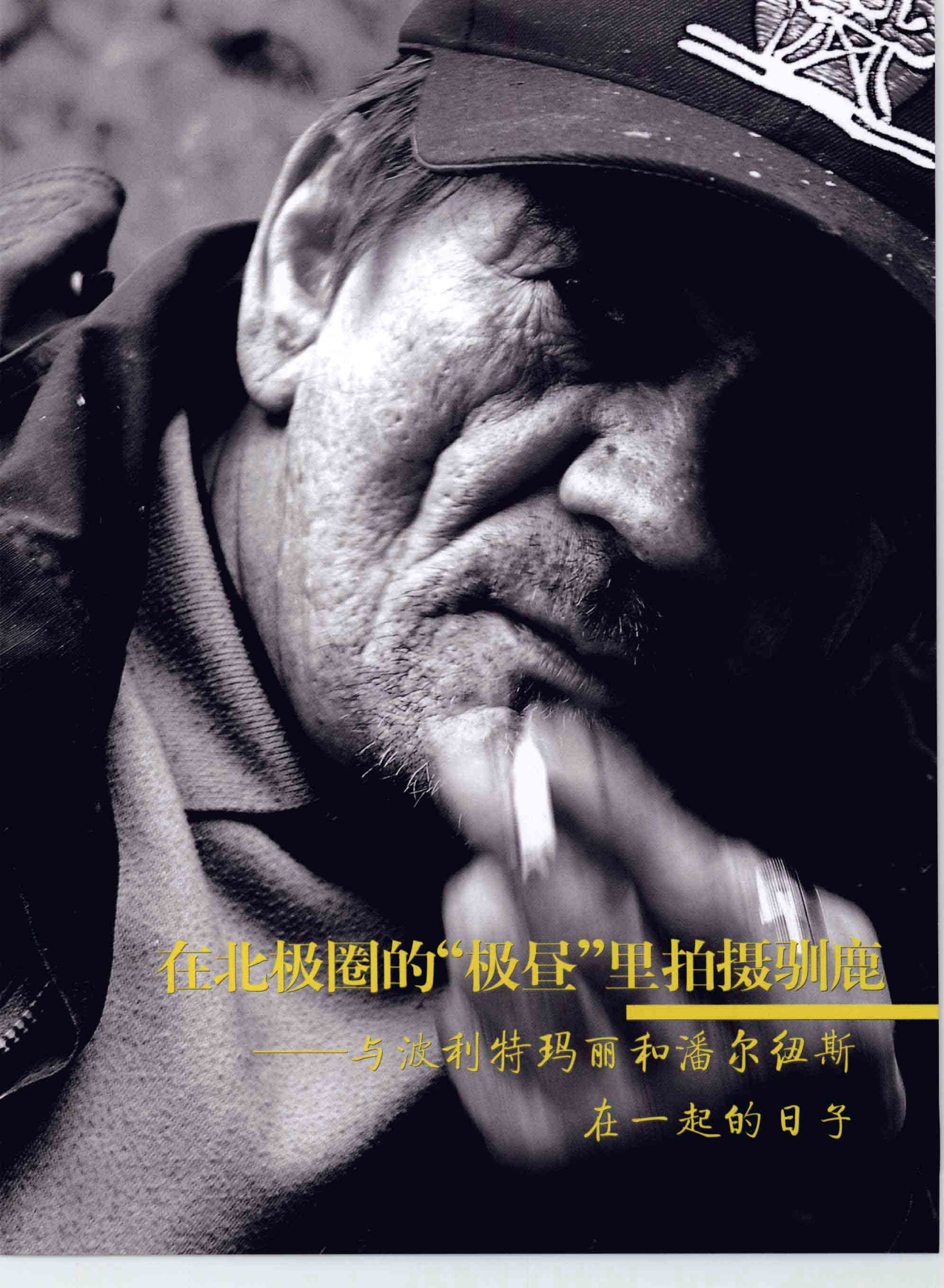
这大概就是答案吧。我不知道是否正确,不过我想,你们看了刘沙的这本书后大概会找到比我更有说服力的答案的。

我非常高兴能有这样一本由中国人写作和拍摄的有关我国的书在中国出版。我真诚地希望这本书能够赢得读者的喜爱,并且由此能使中国朋友对我国有更多的了解和兴趣。

2007年12月于上海

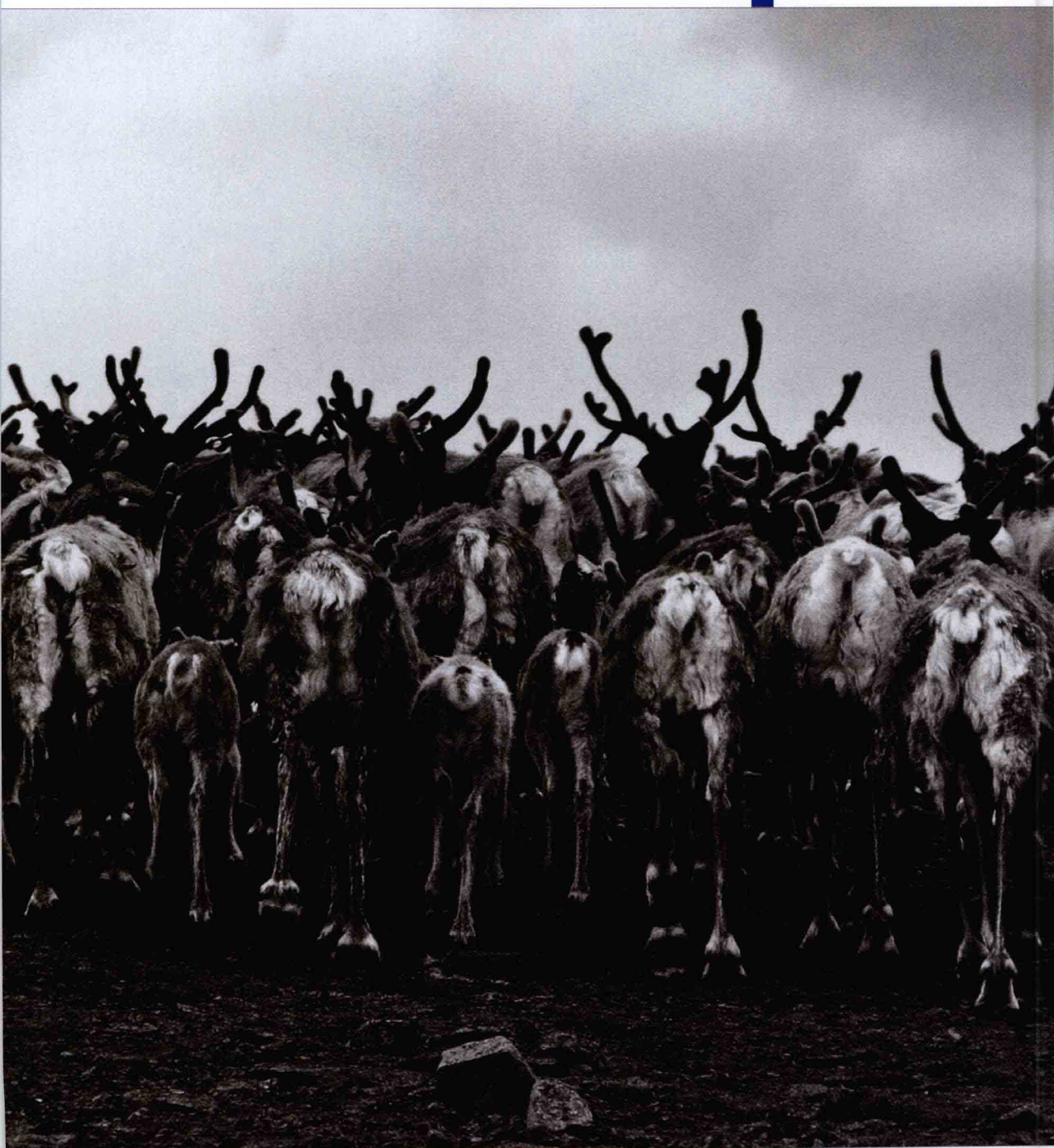
(作者系瑞典驻上海总领事馆新闻文化处主管)





在北极圈的“极昼”里拍摄驯鹿

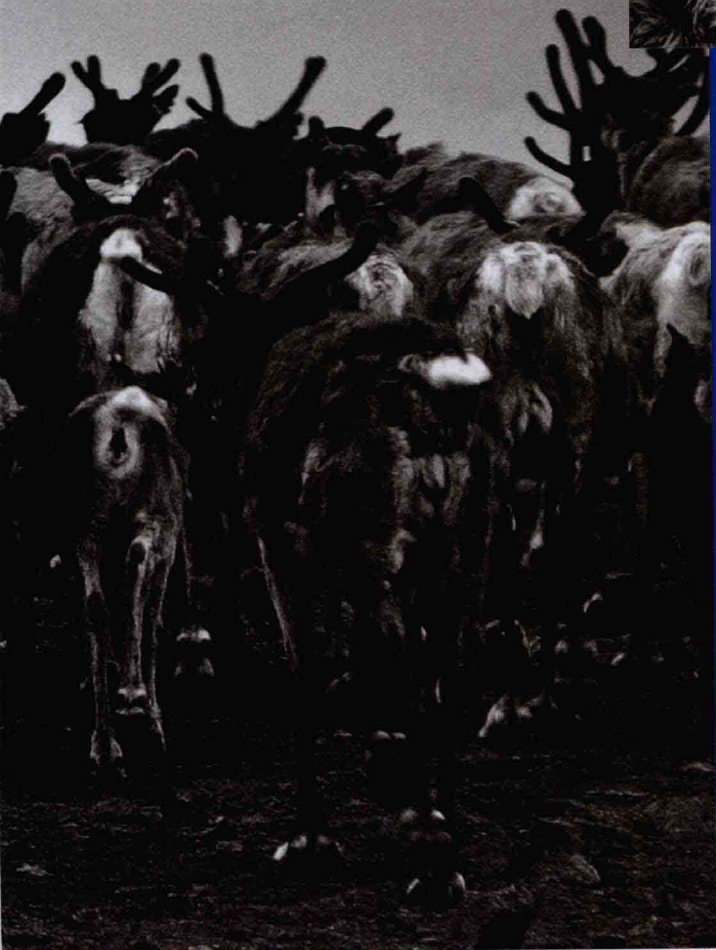
——与波利特玛丽和潘尔纽斯
在一起的日子



■ 不知不觉已是凌晨两点了，我也数不清拍了多少张照片，反正驯鹿在奔我也奔，大场景和特写都反复地拍。



■ 为驯鹿做标记这是萨米人最古老的一种作业，相传早在冰川纪时期就已开始了。



基律纳(Kiruna)唯一能说中文又懂瑞典语的台湾人罗小姐是我今年夏天在瑞典北部旅行的翻译，7月18日我们驱车四百公里抵达瑞典和挪威交界的一片名叫“橡树”的森林时，萨米人波利特玛丽和她的丈夫潘尔纽斯早已点起了篝火在等待我们了。

虽然才过了仲夏不久，但森林里的气候却是变化无常，昨天还是艳阳高照夏意浓浓，今天不仅下雨还飘起了雪花，气温更是降到了零度……

波利特玛丽让我们先烤火暖暖身，而潘尔纽斯则提着个小铁壶去林子边的

斯 堪 的 纳 维 亚 生 活 影 像

10

小河里灌了一壶水,然后将盛满水的壶用树枝串挂着放在火上烧,不多久水便烧开了,波利特玛丽将一包速溶咖啡倒进一只塑料小碗里并注入烧滚的水,顿时咖啡的香味便在森林里弥漫开了……波利特玛丽折了一小截细细的树枝当咖啡棒用,轻轻地淘了淘后递给我品尝,我舍不得将咖啡一饮而尽,而是慢慢地喝,似乎想喝出点森林的味道,喝出点小河里泉水的味道……这时潘尔纽斯已将三文鱼和鹿肉烤好,波利特玛丽让我们多吃点,等会儿才有力气上山。

■ 潘尔纽斯居住的小屋



很多天以后,我才知道波利特玛丽和潘尔纽斯这对萨米夫妻在瑞典萨米人甚至在整个北欧萨米人中的威望。潘尔纽斯家族是目前瑞典萨米人中最显赫的一个家族之一,他们在萨米人中有着很高的威望和感召力。我还知道我这次对萨米人的采访和拍摄正是因为他们的首肯才得以实现的。因为在北极真正的萨米人是不希望外族人走进他们的生活的,所以去年虽然我去了约克莫科这个萨米人聚集的城镇,但却并没有真正走进萨米人的生活……

喝完咖啡吃完烤鱼我们便要上山去他们生活的营地了,潘尔纽斯说但愿我们运气好,能拍摄到驯鹿。萨米人一生是跟驯鹿为伴的,因为生长在高寒地带的驯鹿比较适应寒冷的生活,所以每年夏天所有的驯鹿便要到雪线以上的

山巅生活,而它们的主人则要随着驯鹿上山,生活在离驯鹿差不多二十公里左右的山腰间,一直到11月冬天来临时才跟驯鹿一起下山……一个萨米族群一般由几十户人家组成,这个族群拥有的驯鹿少则几千只多则上万,每户人家拥有的驯鹿多少和大小都是不同的,一般来讲每户人家的富裕和贫困是根据拥有的驯鹿数量而定的,驯鹿越多就越富裕。所以不能问萨米人“你家有多少只驯鹿”这样的话,因为对萨米人来讲这是最大的隐私。萨米人让外界感到最神秘的一件事便是为驯鹿做标记,夏天生活在山上的萨米人要定期为自己家的驯鹿在脖子上套彩圈,在耳朵上打上醒目的耳环,甚至还要给那些雄性的驯鹿做结扎……因为这是在绝对没有外人的情况下进行的,而萨米人的这种传统却经常遭到瑞典人以及芬兰人、挪威人的批评,尤其是那些动物保护主义者,他们认为这种行为破坏了生态和自然……但这并没有改变萨米人延续了千年的习俗,他们一代又一代恪守着对驯鹿图腾般的守望和关爱……而我这次去山上就是要去拍摄萨



米人的生活以及他们为驯鹿做标记的场景,当然这一切都是德高望重的潘尔纽斯夫妻应允的,没有他们,我连萨米人的营地都去不成,更不用说去拍摄驯鹿了。

潘尔纽斯用山地四轮车(一种四轮摩托)将我们的行李驮上,然后他驾车从一条很险峻陡峭的山岩上去,因为这不是一条路,只有四轮车能往上冲,所以带人很危险,随时有摔下悬崖的可能。而我们则跟着波利特玛丽徒步上山……

这座山名叫迪维达伦(Dividalen),位于瑞典和挪威的边境线上,海拔不是太高但气候和环境比较险恶,上山时气温高达二十摄氏度且阴

■ 潘尔纽斯80岁的老父亲在套驯鹿



光灿烂,但我们才爬了一个小时,气温就一下子降到了零摄氏度而且开始飘起了雪花……

越往上路越难走,甚至根本就没有路。脚下全是乱石、泥泞和沼泽,我们深一脚浅一脚跌跌撞撞地往上爬,身上被雨淋得湿透了不说,突然前面出现了一条湍急的河流。正发愁如何过河,只见波利特玛丽竟蹚着水过了河,我们也只好跟进,河水一直淹到大腿处,由于是山上的雪水,所以刺骨的冷,十米宽的河我们蹚了足足半小时才过去,等在岸边的波利特玛丽点起了火烧了一壶咖啡,让我们暖暖身子。我虽然浑身都湿透了,连往前跨一步都很困难,但喝着用山泉烧的咖啡,一下子又精神百倍起来……爬了整整五个多小时的山路,终于到达了山腰之间的萨米人家,眼前是茫茫的山峦、积雪和一条山泉雪水汇聚的小河,小河边搭着帐篷和小木屋,几位萨米人在挑水劈柴……

早我们先到的潘尔纽斯已在帐篷里为我们点起了柴火,又冷又饿的我躺倒在篝火旁顿时心生暖意,没想到还有

更大的惊喜在等待我,潘尔纽斯说稍微烤烤火便可去小河边的桑拿房蒸桑拿……

蒸桑拿?我差点叫了起来。潘尔纽斯这一声招呼让我浑身的疲惫和倦意顿时烟消云散。我一下子立起身来说:“我先去蒸一蒸。”

山上的桑拿房设备虽简陋但也凑合,木炭和锅炉热水样样齐全,尤其是桑拿房的木头,传热和保温特别好……潘尔纽斯的弟弟在河边为我烧水,然后又一桶一桶为我提进来,后来我知道山上的桑拿房每周开一次,每人一桶水。而我一下子就用了五桶水,而且我在山上待了三天,天天都能去洗桑拿……我将数码相机带进了桑拿房,拍下了或许这辈子洗过的最特别的一个桑拿房,还拍下了潘尔纽斯弟弟为我烧水拎水的感人镜头……

在山上等了两天,却没等到驯鹿。

潘尔纽斯告诉我,可能这几天气温不够冷,所以驯鹿依旧在更高的雪山上。看着我着急的样子他安慰我说,如果今天驯鹿还不下山,明天他就让他的儿子骑摩托

上山去把驯鹿赶下来，怎么也不能让我这么辛苦的白跑一次。

果然第三天一大早，潘尔纽斯年仅16岁的儿子，便骑着摩托带着两条狗和另一户萨米人家的孩子一起上山赶驯鹿去了……

后来我得知上山赶驯鹿是件十分辛苦的事。几千头驯鹿在雪线上，一般它们是不肯往山下走的，所以两个孩子要一前一后用摩托车的轰鸣声慢慢驱赶驯鹿。因为驯鹿会因为摩托的轰鸣而受惊吓，便会往山下跑……即使慢慢地往山下赶，在这过程中

依旧会充满艰辛。有时小驯鹿会被低空盘旋的秃鹰吞食，这时驯鹿便会四处散开甚至继续往雪线上跑。孩子们好不容易将驯鹿慢慢地赶离了雪线，但因为秃鹰侵食而前功尽弃……从雪线到我住的营地大约有二十公里路，两个孩子是早上八点不到上山的，直到晚上九点才将两千多只驯鹿赶下来……

我看到波利特玛丽从下午开始便心神不定起来，她担心她的儿子的安全，才16岁的孩子呀，去的又是海拔几千米的雪线上。所以下午我都在波利特玛丽的小木屋里感谢她安慰她……晚上九点左右，在山巅上守了几小时的两条狗突然冲了进来，波利特玛丽大叫一声：“儿子回来了！”



■波利特玛丽和潘尔
纽斯在为我生火



■ 野外煮咖啡

不一会潘尔纽斯也进屋报喜：“驯鹿已被赶下来了。”

潘尔纽斯让我去山头上看，等我赶到时，几乎营地所有的萨米人都在朝远方瞭望，有的还拿着望远镜……

波利特玛丽来叫我们吃晚饭，她说吃得饱一点，今晚的活儿可要干到凌晨啊。

直到这时我都不清楚驯鹿下山后，这些萨米人到底要干些什么。他们要干什么活呢？

午夜十二点，虽然天色因为下雨而有点阴郁，但山上的积雪在午夜弦光里依旧是明亮的……营地里响起一阵号子声，波利特玛丽和潘尔纽斯身上不知什么时候已缠好了一大圈绳子，他们招呼我快去山坡的一个围场里拍摄驯鹿。

在营地往山坡围场的路上，我看到营地里所有的萨米人几乎都出动了，无论大人和孩子身上都缠着绳子上拿着竹竿，走在最前面的是潘尔纽斯的老父亲，也是这个营地里几十户萨米家族的族长和他80岁的老伴……我感觉驯鹿的出现就像是萨米人的节日，直到这时我才感觉到能拍一次萨米人和驯鹿不仅仅是多么的不容易，更是一次十分难得的荣幸的机遇。

■ 用树枝做咖啡搅拌棒



几千只驯鹿在围场里狂奔，我终于弄懂了萨米人身上缠绳子的原因，原来他们来到狂奔的驯鹿群中，用绳子在套那些他们自己家里还没有在耳朵上做上记号的驯鹿，被套牢的驯鹿会被绳子拉到主人身边，然后几