

自由之径

任红杰 著

海校自由


高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS



自由之徑

任红杰 著

高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

自由之径/任红杰著. —北京: 高等教育出版社,
2005.3

ISBN 7-04-017172-4

I. 自… II. 任… III. 自由-研究 IV.D081

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第006800号

策划编辑 马 雷 责任编辑 吴 伟 封面设计 王凌波
版式设计 范晓红 责任校对 王 超 责任印刷 韩 刚

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-58581118
社 址	北京市西城区德外大街4号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100011	网 址	http://www.hep.edu.cn
总 机	010-58581000		http://www.hep.com.cn
		• 网上订购	http://www.landraco.com
经 销	北京蓝色畅想图书发行有限公司		http://www.landraco.com.cn
印 刷	河北科技师范学院印刷厂		
开 本	850×1168 1/32	版 次	2005 年 3 月第1 版
印 张	7.25	印 次	2005 年 3 月第1 次印刷
字 数	180 000	定 价	11.70 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 17172-00

内容提要

本书运用马克思主义的立场、观点和方法,从真、善、美统一的角度,对自由的实现这一重要问题进行了比较深入系统的阐述。为了使关于自由实现问题的探讨建立在一个可靠的基点上,本书分析了哲学史上四种典型的自由观和自由一词的四种主要用法,并在评述几种常见的自由定义的基础上,提出了新的自由定义:自由是主体通过实践认识必然并改造客观世界所达到的和谐的发展状态。

关于自由的实现问题,本文的核心论点是:自由的实现是实践基础上真、善、美的统一。围绕这一核心,本书提出了真是自由的依据、善是自由的根本、美是自由的标志、实践是自由的基石等新命题,并在借鉴古今中外思想名家的自由理论成果的基础上,运用流畅的语言按照新的思路对这些重要命题进行了十分个性化的分析和阐述。

郑 重 声 明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail: dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)58581118

序

一

赵光武

自由,这是一个古老而常新的话题。人类的生存与发展离不开对自由的追求,离不开自由的实现,正如恩格斯所说:“文化上的每一个进步,都是迈向自由的一步。”^①全部人类文明史,就是人类争取自身解放的一部自由的发展史。马克思主义认为阶级的存在仅仅同生产发展的一定历史阶段相联系,它不是从来就有,也不会永恒存在,阶级斗争必然导致无产阶级专政,这个专政不过是达到消灭一切阶级和进入无阶级社会的过渡。社会主义经过相当长时期的发展在消灭了阶级和阶级产生的根源,进入共产主义社会以后,“人终于成为自己的社会结合的主人,从而也就成为自然界的主人,成为自身的主人——自由的人”^②,历史的发展就实现了从必然王国向自由王国的飞跃。在一定意义上说,共产主义社会就是自由人的联合体。该书所论“自由的实现”,系统而深入地探索了通向自由之路,具有基础性研究与前沿性探索紧密结合的显著特点,很有理论意义与现实意义。

本书中,作者运用马克思主义立场、观点、方法,在查阅、梳理大量中外文资料、充分汲取有关研究成果的基础上,紧紧围绕着自

^① 《马克思恩格斯全集》第20卷,人民出版社1971年版,第126页。

^② 《马克思恩格斯选集》第3卷,人民出版社1995年版,第760页。

由的实现这一主题向纵深展开。首先把哲学史上的各种自由观划分为四种类型简明扼要地加以述评,作为探讨的理论源头,接着分析了消极自由、意志自由、政治自由、实在自由等的用法,并对学术界几种典型的自由定义进行了辨析,在扬弃有关思想成果的基础上,作者把自由界定为:主体通过实践认识必然并改造客观世界所达到的和谐的发展状态。以此为铺垫,进而全面系统地阐述了自由的实现与真、善、美、实践的关系。作者认为,真是自由实现的依据,善是自由实现的根本,美是自由实现的标志,实践是自由实现的基石;主体通过实践改造世界,从而发现真,达到善,创造美,并使真、善、美统一起来,就是自由实现的基本途径。这是立足于马克思主义实践观点,从真、善、美的深层统一上,全面阐述自由实现问题的可贵尝试,是一项前沿性的具有较高学术价值的创新成果;其中,善与自由的实现,美与自由的实现,是以往理论研究中的薄弱环节,书中的有关分析论述尤有开创性。所有这些,都进一步扩展并充实了“自由是对必然的认识和对客观世界的改造”这一马克思主义的自由命题。这样的理论创新,国内尚不多见。

本书,立论宏伟,理论起点、总体布局高屋建瓴;理论观点正确,资料翔实;中心线索突出,分析论述紧贴主题,环环相扣向纵深开掘;思路清晰,结构严谨;文字顺畅优美,比较通俗易懂;理论分析比较透彻深入,富开拓性;总之,是一部具有较强的系统性、理论性、现实性、创新性的高水平学术专著。

本书对于专业理论工作者进行关于自由、民主、价值、理想的专题研究有重要参考价值;对于广大群众和干部确立科学的自由观、价值观、崇高的理想,抵制、克服种种错误的自由观、价值观的思想影响也有一定的指导意义。

2003年1月10日

于北京大学中关园

序 二

田心铭

人类认识世界和改造世界的历史,就是不断地从必然王国向自由王国发展的历史。古往今来,一代又一代哲学家、思想家不懈地探讨自由问题,形成了各家各派的观点,留下了丰富的思想资料。19世纪40年代诞生的马克思主义科学世界观为揭示自由的本质和实现自由的途径提供了世界观、方法论的基础,马克思主义的自由观随之建立起来。毛泽东指出:“自由是对必然的认识和对客观世界的改造。只有在认识必然的基础上,人们才有自由的活动。这是自由和必然的辩证规律。所谓必然,就是客观存在的规律性,在没有认识它之前,我们的行动总是不自觉的,带有盲目性的。”^①毛泽东提出并阐明的“自由是对必然的认识和对客观世界的改造”这一命题,以简明的形式高度集中地表达了马克思主义的自由观。它以自由与必然的关系即人的自由与客观世界运动规律的关系问题为轴心,阐明了自由与认识、自由与实践的关系。这既是对“什么是自由”的回答,也指明了通往自由的根本途径。

但是,马克思主义自由观的诞生决不是对自由的认识的终结,毋宁说,它是人类认识自由的新的起点。遵循马克思主义开辟的道路深入探寻实现自由的途径,就是一个具有重大实践意义的理

^① 《毛泽东著作选读》下册,人民出版社1986年版,第833页。

论课题。

“什么是自由”和“如何实现自由”是紧密关联的两个问题。揭示自由的本质,回答“什么是自由”的问题,是探寻自由实现途径的理论前提。另一方面,实现了的自由才是真正的自由。离开实现自由的正确途径,关于“什么是自由”的讨论就会沦为脱离实际的无意义的空谈。在关于自由问题的研究中,什么是自由的问题和如何实现自由的问题总是彼此缠绕在一起分不开的,不过,历来关于自由问题的讨论主要是围绕着“什么是自由”的问题进行的,对实现自由的途径问题的理论探讨尚未获得足够的重视和充分的展开。

任红杰的《自由之径》一书另辟蹊径,从实践基础上真、善、美相统一的角度去探讨自由的实现问题,这是对“如何实现自由”的回答,同时也为深入理解“什么是自由”提供了一个新的视角。

本书指出“自由”一词具有多义性,分析了“自由”在不同场合的不同含义,并以对自由和必然关系问题的回答为标准,将哲学史上出现的哲学意义上的自由观划分为四种类型给予简明的评析。霍尔巴赫承认必然性,却以必然性否定了自由;康德承认必然性,却认为自由仅仅存在于必然性的彼岸;萨特否定必然性,认为自由不受必然性的制约,人就是自由。以他们为代表的三种自由观都未能正确地解决自由和必然的关系问题。黑格尔承认必然性,将自由理解为对必然性的认识,从而将自由和必然统一起来,但是唯心主义的体系使他不能了解这二者统一的基础是客观现实的社会实践。只有马克思主义用唯物辩证的世界观和历史观去观察自由问题,从而建立起科学的自由观,为探索自由的实现问题提供了唯一正确的基本原则,为人类追求自由开辟了广阔的道路。

本书在阐述马克思主义自由观的基础上将自由定义为:“自由是主体通过实践认识必然并改造客观世界所达到的和谐的发展状态。”这一自由定义,坚持了马克思主义自由观的基本立场,又

包含着作者经探索和思考获得的新的理解。它为探索自由实现的途径、回答“如何实现自由”的问题提供了可靠的理论前提。

作者认为：“真、善、美都是自由的要素，自由的实现是真、善、美的统一，而真、善、美统一的基础乃是实践。正是通过实践这一改造客观世界的活动，才发现了真、达到了善、创造了美，并使真、善、美统一起来实现了人的自由。”这就是本书对“如何实现自由”的回答。围绕这一基本结论，本书从以下几个方面展开了关于“自由之径”的讨论。

第一，自由与真理的关系。作者认为，真是自由的依据。这里所说的“真”，是指真理，是主体对必然即对客观规律的正确认识。拥有了真理，主体才能依据对客观必然性的正确把握预见事物的未来，才能在他面对多种可能性时消除不确定性和盲目性，做出正确的选择。主体的自由必定表现为自主选择，没有自主选择就没有自由可言；但自主选择不一定都能为主体带来自由，只有遵循必然性的选择才能达到行动的目的而实现自由。主体面对的必然性，既有自然界的规律，又有社会历史的规律，还有主体自身生理活动、意识活动和实践活动的规律。必然性是对自由的限制，它规定了主体自由选择的范围；必然性又是主体获得自由的客观前提：假如物质世界的运动没有客观规律，陷身在混乱和偶然性王国中的人是不会有任何自由的。主体认识必然而获得了真理，就能自觉遵循客观规律，通过改变和控制必然性发生作用的条件而影响必然性起作用的方式，实现自己的目的，从而获得自由。正确地认识必然是使外在的必然性转化为主体争取自由的自觉活动的前提，因此，真是自由的依据。

第二，自由与善的关系。作者认为，善是自由的根本。对于“善”，历来有两种不同的用法。在道德领域，善是同恶相对应的范畴，是对符合一定社会阶级的道德规范的行为的肯定性评价。而在有些哲学家那里，善是指主体的目的在外部世界得到实现。列宁在《哲学笔记》中写道：“‘善’是‘对外部现实性的要求’，这

就是说,‘善’被理解为人的实践=要求(1)和外部现实性(2)。”^①列宁这里所说的“善”,明确地引入了实践的概念,是指通过人的实践实现的主体的要求与外部现实性的统一。本书作者将善理解为通过实践而实现了的主体的目的,同时又指出,从道德的观点看,主体的目的并非都是“善”的,而是有“善”与“恶”之分。因此,所谓善是自由的根本,指的是,自由之中必然蕴含着主体的目的,自由的实现必须以目的的实现为必要条件,同时又要求这个目的是符合一定社会或阶级的道德规范的,是以生产力发展和人民根本利益为历史尺度来衡量的“善”的而不是“恶”的目的。这样,本书便将思想史上关于善的两种理解结合起来,将善理解为在具体历史条件下限定了的符合一定道德规范的目的的实现。这种目的的实现对于自由的实现是不可缺少的,所以,善是自由的要素。目的正确与否,决定着主体行动的方向。目的的设定应当符合必然性的要求。正确目的的确定和实现,都离不开对必然性的真理性认识,因此,真和善作为自由的要素是统一而不可分的。

第三,自由与美的关系。作者认为,美是自由的标志。美的本质问题是哲学家和美学家长期争论不休的问题。本书作者强调美的客观基础,反对把美当成纯主观的,同时又不赞成把美仅仅看成是纯客观的,而认为美是主观与客观的统一。所谓美是自由的标志,指的是,其一,自由的实现离不开人的本质力量的确证,而人的本质力量的感性显现正是美;其二,自由的实现离不开主体与对象的和谐以及主体自身的身心和谐,而美即是和谐。所以,自由是美的,自由的实现总是显现出美。如果我们撇开是否存在完全独立于主体之外的客观的自然美这个问题不谈,就本书所讨论的主体如何实现自由的问题所涉及的范围而言,作者将美理解为人的本质力量的感性显现,理解为主体与客体之间的和谐以及主体自身的和谐,不失为对美的本质的一种把握。主体认识必然而获得真

^① 《列宁全集》第55卷,人民出版社1990年版,第183页。

理,又通过实践实现了其符合必然性的目的,便扬弃了主体与客体之间的冲突(包括人与自然之间的,人与社会之间的冲突),同时也扬弃了作为主体的个人自身内部的冲突,达到主体与客体的和谐以及主体自身的和谐,将自身物质的和精神的力量在实践过程和实践结果中显现出来,并促进人的全面发展,这无疑是一种美的状态。所以,达到美的状态是自由实现的一种标志。

第四,自由与实践的关系。作者认为,实践是自由的基础。自由既不是单纯的自我感觉,也不是纯粹主观的选择,它始终是建立在实践基础之上的。离开改造世界的实践,既没有对必然的认识,也没有主体目的的实现,既没有主体与客体之间冲突的扬弃,也没有主体自身的和谐、发展。毛泽东早在1941年就已经指出,欧洲的旧哲学家已经懂得“自由是必然的认识”这个真理,马克思的贡献是加上了根据对必然的认识而“改造世界”这个真理。所以,“必然王国之变为自由王国,是必须经过认识与改造两个过程的”^①。离开实践去追求绝对的精神自由的“精神自由论”,只能让人屈从于现实而消极地适应环境,或在幻想中超越现实而获得“自由”,其结果是把自由变成了纯粹的主观观念而从根本上否定了实在的自由。自由不是纯粹思想的产物,而是实践的产物。虽然人的实践并非都是符合客观必然性的,因而并不总是成功的,实践活动本身的复杂性决定了并非一切实践活动都可以达到自由,但是,主体只有通过长期的反复的实践才能发现真、达到善、创造美,并使真、善、美统一起来而获得自由,则是确定无疑的。

第五,自由实现的过程性。作者认为,自由的实现是一个动态的过程。自由不是某种一经获得便永远保持不变的状态,而是一个不断发展的过程。实践是过程,真理也是过程,主体的目的是不断实现又不断设立的,美也是不断丰富和发展的。真、善、美的统一是一定条件下具体的、相对的统一,因而是不断发展着的动态的

① 《毛泽东著作选读》下册,人民出版社1986年版,第485页。

统一。各个历史阶段上实现的自由都不能不带有历史性的特征,自由不断实现的历史过程是没有终点的。正如毛泽东所指出的,人类从必然王国向自由王国发展的历史永远不会完结。

本书关于自由中的真、善、美要素,自由的实践基础以及自由实现的过程性的讨论,将自由与必然、自由与认识、自由与实践关系的研究进一步展开了,从一个新的视角向人们展示了自由实现的过程,从而构成了关于自由的实现问题的系统论述,揭示了通往自由的道路。主体如何才能实现自由?简言之,通过反复的实践,认识必然而发现真,以真理性认识为指导确立并实现自己的目的而达到善,由此扬弃主体与客体间的对立,展示自身的本质力量并促进人的全面发展而创造美,这就是自由,这就是自由随着人的认识和实践的发展而不断实现的过程。本书既是关于“如何实现自由”的系统研究,同时也将“什么是自由”的讨论深化了。“自由是对必然的认识和对客观世界的改造”这一马克思主义自由观的基本命题,在关于自由实现问题的阐述中得到了进一步的展开和具体化。

本书鲜明地坚持马克思主义的自由观,又决不限于重复和解释马克思主义经典作家已经得出的结论。作者不是面向书本、背对着现实,而是在学习掌握前人思想成果的基础上沿着马克思主义指引的方向继续前进,不是把前人关于自由问题的思想而是把作为一种社会现象的自由本身作为根本的研究对象,努力运用马克思主义的立场、观点、方法面对客观实际思考,提出自己的见解,力求推进认识的发展。善与自由实现的关系、美与自由实现的关系问题,是以往的理论研究中很少被明确提出因而也未展开讨论的问题,本书的研究具有开创性。认识、真理与自由的关系,实践与自由的关系是以往讨论得很多的问题,本书侧重于从“如何实现自由”的角度讨论这些问题,在具体论述中也不乏新意。

古今许多不同立场、观点的哲学家、思想家都对自由问题提出了自己的见解,用科学的态度对待他们的思想和著作,是沿着正确

的方向深入研究自由问题的一个重要条件。作者在研究自由问题的过程中,没有将自己封闭起来,只关心持马克思主义观点的论著,而是广泛地阅读、研究了各种著作,因而具有相当广阔的学术视野。对于那些具有唯心主义或形而上学性质的自由学说,本书既没有全盘否定、一概拒绝,也没有全盘肯定、照搬照抄。本书在考察霍尔巴赫、康德、黑格尔和萨特代表的四种自由观后指出:它们都没有成功地解决自由的实现问题,其根本原因在于历史条件的制约使这些哲学家的世界和方法论从总体上看没有达到科学的高度,而一个人的自由观是他的世界观和方法论的集中体现,没有正确的世界观和方法论作为前提,就不可能有正确的自由观。只有马克思主义哲学才为正确地解决自由问题提供了唯一科学的世界观和方法论。另一方面,本书在关于自由的各种具体问题的讨论中,又大量正面引用了许多哲学家、思想家的论述,包括他们偶尔闪现的思想火花,借以阐发或论证自己的见解。由于自由问题的复杂性、丰富性,一些从总体上看是不正确的自由观,往往在这样那样的具体问题或其中的某些方面又不乏真知灼见,其错误常常正是将某一方面加以夸大、绝对化而产生的,而他们在其特别关注的这一方面可能有较多的研究,提出一些有价值的思想。将这些思想剥离出来、吸收过来,可以加深我们对自由的理解,使马克思主义的自由观成为有血有肉的丰富的思想体系,而不是停留于几条简单的结论。本书在这方面所作的努力是有成效的。当然,对于各种自由观及其代表性论著作全面而深刻的研究,准确地把握其中的各种思想、观点,是哲学史、思想史研究的任务,已经超出了本书研究的范围,我们有理由希望本书在这方面也更加完善,但又不能苛求于作者。

任红杰同志在北京大学攻读硕士和博士学位期间,就对自由问题发生了浓厚的兴趣,他的硕士论文和博士论文都是以自由的实现问题为题的。走上教学岗位几年来,研究仍在继续。经过十年有余锲而不舍的努力,渐入佳境,迎来了收获的季节。作者对自

由及其与必然关系的认识,在艰难的探索中一步步地从必然走向自由,我相信他还会不停步地走下去。由于本书的研讨在不少方面具有开拓新路的性质,用近年来人们熟悉的语言来说,可以称之为理论创新,因而作者对一些问题的论述未必都那么成熟、完善,不能不带有初创的痕迹;也还有些问题,例如社会自由与哲学所研究的一般层面的自由的关系问题,未能充分展开讨论。但是,作者治学的态度是严谨、认真的,立论是有较充分的依据的,本书不失为一家之言,那些难以避免的不足之处并不妨碍它成为一部具有较高学术价值的研究自由问题的力作,成为今后研究自由问题的人们都应该认真阅读的不可忽视的专著。探讨新的问题,提出新的见解,就难免有疏漏之处,却总是比简单地重复已经发现的真理更有意义。

作者在长期研究自由问题的过程中,将读书学习、工作实践和面向社会实际的思考结合起来,将学术研究和对社会的体验、对人生的感悟结合起来,将理性的沉思、睿智的哲理和澎湃的激情融合在一起,用流畅、优美的文字娓娓道来,向读者倾诉。对于并非从事哲学专业的人们特别是那些正在严肃思考人生的青年朋友,这也是一本可读性很强的富有教益的好书。

2003年2月,癸未年春节

目 录

序 一	赵光武	I
序 二	田心铭	III
引 言		1
第一章	哲学史和理论现状的反思	7
	第一节 霍尔巴赫、康德、黑格尔和萨特的自由观	8
	第二节 自由实现问题上的重大突破	22
	第三节 自由实现问题研究的现状	25
第二章	自由的本质	27
	第一节 自由的多义性	27
	第二节 消极自由、意志自由、政治自由和实在自由	32
	第三节 常见自由定义的分析	58
	第四节 自由的界定	61
第三章	真是自由的依据	64
	第一节 对未来的预见和控制	65
	第二节 处境的理解与改变	68
	第三节 从选择到自由	71

II 目 录

第四节	必然向自由的转化	74
第五节	真理的个性化	86
第四章	善是自由的根本	95
第一节	作为自由要素的善	95
第二节	内在目的与自由的实现	100
第三节	外在目的与自由的实现	110
第四节	目的·必然性·理想	117
第五章	美是自由的标志	126
第一节	自由与人的本质力量的确证	128
第二节	和谐与自由的实现	141
第三节	人与自然之间的冲突及其扬弃	144
第四节	人与人之间的冲突及其扬弃	149
第五节	主体内部的冲突及其扬弃	153
第六章	实践是自由的基石	165
第一节	实践之外的精神自由	166
第二节	实践与真、善、美	183
第三节	实践与自由的风险性	194
第七章	自由实现的过程性	198
第一节	真理的动态变化	199
第二节	善的超越性	201
第三节	美的变化发展	203
第四节	真、善、美的相对统一	206
第五节	实践的历史演进	207
主要参考文献		211
后记		215