

# 我家我裝 1

王 楠 生 楠

WOJIA WOZHUANG 两室户型 单身公寓



现场实拍  
每册赠送  
VCD

# 我家我装



WOJIA WOZHUANG  
两室户型 单身公寓

王巍 主编



HNFAF 湖南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我家我装 / 王巍主编. —长沙: 湖南美术出版社,  
2007.12  
ISBN 978-7-5356-2693-6

I. 我... II. 王... III. 住宅 - 室内装修 - 基本知识  
IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 197534 号

读者如有不明之处或需邮购, 请电话联系。

地 址: 长沙市湘湖路 30 号金泉公寓 2-201

网 址: <http://www.yhcul.com>

长沙市越华文化传播有限公司 邮编: 410001

电 话: 0731-2193849 2183429

## 我家我装 1

策 划: 长沙市越华文化传播有限公司  
主 编: 王 巍  
责任编辑: 刘海珍 范 琳  
责任校对: 张家玲  
编 委: 谭阳春 张 苗 徐 鹏  
摄 影: 郭 力  
出版发行: 湖南美术出版社  
(长沙市东二环一段 622 号)  
经 销: 湖南省新华书店  
制版印刷: 湖南东方速印科技股份有限公司  
开 本: 889 × 1194 1/16  
印 张: 20  
印 数: 1 ~ 7000 册  
版 次: 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷  
书 号: ISBN 978-7-5356-2693-6  
定 价: 119.20 元(共四册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮 编: 410016  
网 址: <http://www.arts-press.com/>  
电子邮箱: market@arts-press.com  
如有倒装、破损、少页等印装质量问题,  
请与印刷厂联系调换。



# 目录

## CONTENTS



### 两室户型特点介绍/2

#### 案例展示/4

享受生活 品味优雅.....	5
浪漫主题曲.....	13
温情季候风.....	19
家的名字.....	25
诗情画意绕廊梁.....	30
蒙得里安的线条.....	36
单纯与变化.....	42

#### 单身公寓点介绍/48

#### 案例展示/50

坐观叶茂花飞 卧享绿意田园.....	51
黑白演绎经典.....	57
SOHO概念.....	62
温情地带.....	67
装修必读/72	
现代居室设计的要素.....	73
环保健康家具应具备的几点.....	74
专家指导：实木地板保养和维修技巧.....	75
居家卫生“死角”清洁法.....	76
如何处理家装“渗漏水”问题.....	76
冬季装修注意事项.....	77
实用型小客厅的10个布置方法.....	77

### 小贴士

- 电视柜背景装饰墙
- 厨房装修小窍门
- 儿童居室布置法
- 厨房油垢清洁小窍门
- 装修省钱小窍门
- 冬天，暖灯有辐射
- 绿色建材用多了也有污染
- 室内污染的10种表现
- 八种鲜花不宜居室里放置
- 消灭居家死角的小窍门

## 两室户型特点介绍

### 两室户型住宅的灵活性与可变性

居住是永恒的，生活是动态的，因而人们对居住的需求是不断变化的。住宅作为物质实体，其物质老化期较长，可长达100年，但其精神老化期较短，一般仅为20年左右。随着现代人生活方式的多样性、易变性，人和住宅在时间上的矛盾日渐突出，使得住宅的物质老化期与精神老化期的不同步性日趋加大。为充分利用建筑物的物质生命周期，使其能够适应家庭长期需要，就必须对住宅套型进行灵活性、可变性设计。尤其是对于中小户型住宅，灵活性、可变性显得更加重要。



而成长。其途径是设计建设能够调整用途、调整空间的灵活、可变式套型，实现套内可变、同层可变、异层可变等，其方法可通过局部墙体的灵活划分，以适应房间大小的变化及数量变化的要求：或通过预留门洞的开启与封闭，以实现房间的分隔与合并等，对中小户型住宅进行重组，提高其使用效率，延长其功能循环周期，使其可持续发展。套型的重组是指套型的面积大小、数量、种类等在住宅建设、使用和改造的过程中根据住户的需求，通过简单的技术来调整和改变原有套型。

### 中小型住宅的发展趋势

目前，我国正大力发展中户型住宅，为了提高其使用价值，满足长久需求，使其更具生命力，灵活性、可变性设计至关重要。因此，中小户型住宅设计应从“以人为本”和可持续发展的原则出发，紧跟时代的发展，以长远的观点和动态的手法，有预见性地建设可持续发展的，适应市场需求的灵活、可变性中小户型住宅，提高其适应性，以满足人们不断变化、不断增长的居住需求，这也是我国住宅建设的必然发展方向。

两室户型住宅由于其需求人群一般为单身人士、新婚夫妇、“丁克家庭”、中低收入家庭，这些不同特征的人群有着各自鲜明的特点。同一时期不同兴趣爱好、居住生活方式；不同时期家庭生命周期的演变，这都使得两室户型住宅应具备良好的灵活性和可变性。而且两室户型住宅由于面积相对较小，为了适应某些家庭因规模和结构的变化，生活水平的提高而对大套型的需求，也需要通过对两室户型住宅进行灵活、可变性设计，使其能够“生长”，从而获得中小户型住宅的可持续发展。

### 灵活性、可变性的设计对策

中小户型住宅应本着可持续发展的理念，充分考虑居住者的需求，给予住宅以灵活、可变性，给予住宅以生命，使其随居住者的发展变化而变化，随居住者的生命成长而成长。其途径是设计建设能够调整用途、调整空间的灵活、可变式套型，实现套内可变、同层可变、异层可变等，其方法可通过局部墙体的灵活划分，以适应房间大小的变化及数量变化的要求：或通过预留门洞的开启与封闭，以实现房间的分隔与合并等，对中小户型住宅进行重组，提高其使用效率，延长其功能循环周期，使其可持续发展。套型的重组是指套型的面积大小、数量、种类等在住宅建设、使用和改造的过程中根据住户的需求，通过简单的技术来调整和改变原有套型。



### 现代住宅户型的变化

住宅的户型设计受制于功能要求、建筑结构、进深(跨度)及各单元的户型比(各户型的数目比例)。随着人们生活水平的提高和设计观念的转变，在结构允许的范围内，现代住宅户型设计发生了一些变化：

- 1、户型逐步扩大，在以二、三居室户型为主体的情况下，适当扩大三、四居室户比例；
- 2、强调厅的重要性，扩大厅的面积，尽可能把暗厅调整为明厅，减少厅内部的交通功能。空间相连、通透的厅往往被划成若干个功能区——起居室、餐厅、门厅，既是整体，又有分隔；
- 3、适当增加厨房、卫生间使用面积，完善其内部功能，提高使用率和舒适性；
- 4、居室面积不求大，要求面积指标适当，大小居室比例合适，严格区分主卧、次卧；
- 5、有些高级住宅还增加卫生间数目，在主卧室设置卫生间，别墅基本每层都有卫生间。

上述这些变化会在使用上变得越来越合理，但对于购房者来说，却不一定经济实用，因为住宅中的每一平方米的代价都是相同的，但置于不同的功能空间其发挥的效用则是不同的，以狭小的居室换来宽敞的卫生间并不可取，“三大一小一多”的“大”和“多”都要适当，这一点请购房者务必注意。

### 什么是均衡的户型

户型里面有一个均衡的概念，即面积的均衡性，比如厅、卧室、厨房几者之间应该有一个适度的比例，而且房间



是以摆放家具的尺度为参考的，比如电视的大小与沙发的距离基本就确定了客厅的大小。看户型不仅要关注这个客厅是不是够大，更要考虑这个面积是不是都能为我所利用。按照生活起居方便的要求，卧室位置要求深一些，卫生间与主卧室的位置要近，避免不必要的穿越客厅。

如果房间开间比较大，窗户就会相应大一点，这样拉开窗帘，阳光铺洒进来，人的心情会很好。厨房、卫生间、餐厅这些空间是家庭生活的集中空间，使用上更为频繁。厨房尽量要选择“L”型的，因其流线简洁，操作方便。而看卫生间则要考虑它是否是干湿分区。在国外，这一点会做得更好，更衣间可能会放在卫生间里，卫生设备采用后排水，马桶是挂在墙上的，这样做卫生间的地板上没有地漏，房间干燥、无异味、也便于打理，卫生间甚至还可以做成木地板。

# A 案 例 展 示

本书是一本关于两室户型的装修宝典。每套案例均有详尽的设计说明和装修材料介绍，每张图片都有专业的设计观点与评论，帮助您对装修案例进行更透彻地欣赏和分析。书中精选的个案实例，均为现场实拍，附赠现场摄像光碟以及详细的介绍，图片精美而实用。能启发您的思维，激发您的灵感，让您也能设计出属于自己风格的新家。不仅是设计师的好帮手，也是自己装修的好老师。



# 享受生活 品味优雅

本案业主是一对欣赏水平和品位都极高的青年夫妇。经过多次沟通，设计师将本案的风格定位为低调奢华的欧式风格。带有几分田园风味，几分波西米亚风格，这正是主人所需要的。

由于是90余平米的公寓式房子，又是欧式风格，合理的平面规划显得极为重要。从玄关的定位上可以看出设计师对空间的驾驭非常的娴熟。从地面到屋顶的单面门宽的鞋柜，既实用又省空间，更不显局促。酒柜与吧台的巧妙结合，打造出精美的玄关区域。餐厅大幅的水银镜墙，半开放的厨房，绝好地弥补了厨房与餐厅之间的局促感，让两者通过两扇大的白色推拉门互相映衬。更有趣的是，书房的门被完美的隐藏在餐厅背景之中。站在卫生间甚至可以感受到音乐、鲜花在阳光中的遨游。这就是享受生活，正如休闲阳台带来的那份清闲与舒畅，居家不就应该是这样吗？



01

楼盘名称：世嘉国际华城

设计单位：艾尔迪装饰

设计 师：徐芳

建筑面积：90平方米

参考报价：5万（不含主材）

主材：仿古砖、欧式墙纸、水曲柳染白、  
水银镜、索非亚成品门、松木厚接木







3

### 电视柜背景装饰墙

电视柜背景装饰墙面可用的装饰材料很多，有木质的、天然石的，也有用人造文化石及布料的。对于电视背景墙而言，采用什么材料并不很重要，因为这部分一般是很少触及的。最主要的是要考虑这部分造型的美观及对整个空间的影响。

(1) 电视墙如果具有中心倾向的，那么应考虑与电视机的中心相呼应。

(2) 电视墙如果具有左右倾向的，那么应考虑沙发背面墙是否有必要对类似元素的造型进行呼应。一般来说，这种呼应是采用轴对称的。

在考虑上面的要点后，在您做出一切决定前，不要忘了与您的设计师进行切磋，以便方案得到双方的满意，这样可提高方案的成功率。

需要注意的是，设计是永远没有定论的。



4

5

1-2 电视背景墙上半圆形花纹的图案在欧式浓烈的气息里略微掺杂了一些中式元素。

3 欧式风格在客厅格外突出，不论是灯饰还是沙发都散发着异域风情。

4 坐上竹摇椅尽情感受阳光的味道，带来最舒适的阳台一角。

5 别致的灯饰与紫色的小花交相辉映，高雅中不忘表达生活的情趣。



1



2

8 / 两室户型

## 厨房装修小窍门

### 1. 灶台后墙壁宜铺不锈钢

灶台后面的墙壁，容易沾上油污，而将瓷砖弄得又粘又脏，看上去很不舒服。因此，不妨铺上表面光滑、且能耐火的不锈钢较安全，清扫起来也省时省力。此外，炉灶最好离墙壁30厘米以上，这样除安全外，更能有效利用锅和材料的放置空间。

### 2. 巧装抽油烟机

时下多数厨房中的抽油烟机是采用一面靠墙的安装形式，抽油烟机在这种情况下工作，油烟气由三面流向进气孔，由于空气流速慢，除油烟效率也低。因此应尽可能安装在两面墙相交的角落处，这样可以减少进风面积，使气流速度加快，除油烟效率也随之提高。如果由于空间条件不允许，不能安装在墙角，可在抽油烟机两侧加上较宽的裙板，以限制油烟气的扩散。

### 3. 墙面或吊柜下钉横杆

厨房内最易弄脏的就是抹布和烹调器具。抹布一定要挂在太阳晒得到的地方。可在阳光充足的墙壁上安装不锈钢横杆，悬挂毛巾；在调理台的壁面上也可安装不锈钢横杆，悬挂长短不一、形状各异的锅铲、瓢、切菜板之类的烹调器具。

- 1 厨房中帘子的出现让生活中的柴米油盐也充满温情。
- 2 餐厅小巧而不失特色，白色的餐桌洁净又不失典雅。
- 3 酒柜两边的雕花在灯光的配合下显得金碧辉煌。
- 4 镜面的设计使原本不大的餐厅空间得到了延伸，抛开了压抑之感；



3



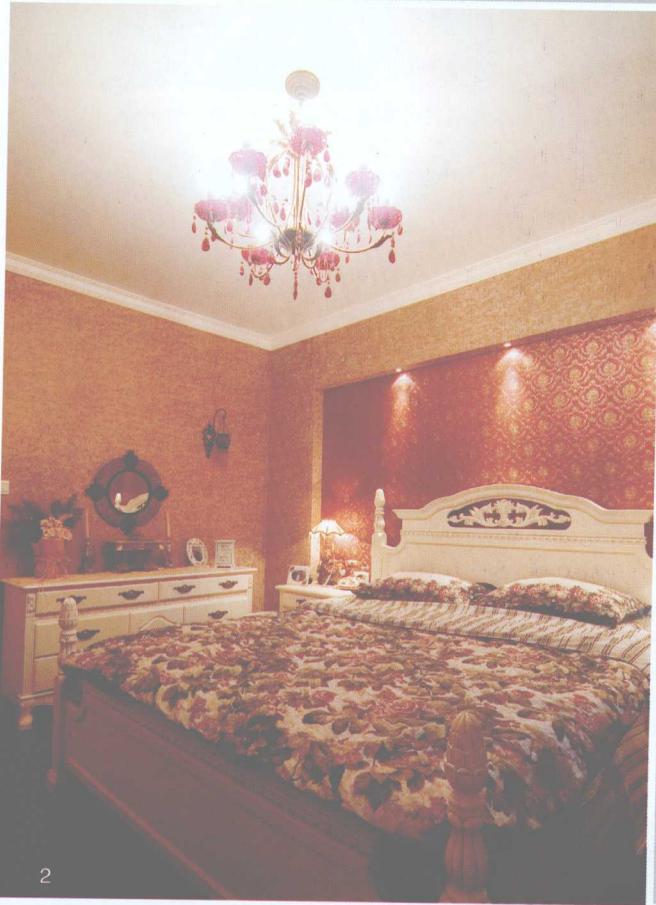
4

享受生活 品味优雅

9



1



2



- 1 富丽堂皇的墙纸和欧式的床上用品给主卧带来高雅格调的浪漫。
- 2 精美的欧式吊灯烘托纯美的气氛，古典的琉璃镜更增添了皇族的贵气。
- 3 整体衣柜合理地利用了空间，又增添了几分朴实之感。
- 4-5 小孩房也布置得精美雅致，在这里住着的一定是位高贵的小公主。

## 儿童居室布置法

1. 儿童居室的家具选择和摆放要科学合理，家具尺度要与人体高度相配合。如写字台前椅子最好采用能调节高度的椅子，这有利于儿童健康成长，不致于造成儿童驼背、近视，或脊柱侧弯；又如床垫对于成长中孩子的姿势、发育影响很大，孩子年龄小应选择硬木板作为床垫，而不要选席梦思之类的软性床垫，以免影响孩子骨骼的正常生长。

2. 组合式的家具占地空间小，要尽量利用，这样可以拓展出足够的游戏空间。根据孩子的特点可将组合柜的下部设计成玩具柜、书柜、书桌，上部作装饰、贮存用，色彩宜采用明朗艳丽的颜色。

3. 儿童居室装饰要有利于创造独特情趣。墙壁的装饰一般不要贴墙纸，而可根据儿童的爱好装饰图画、艺术品和儿童自己的作品。另外，还可贴一些风景画，挂上一些野外的东西，或几幅剪贴的动物。桌面上可摆放一些实用的工艺品，如台灯、闹钟、笔架等。

4. 儿童房以能利用自然光与通风良好为佳。如窗户应大而明亮，尽量不要装空调，以免室内外温差太大，孩子身体适应能力差容易诱发感冒和其他呼吸系统疾病。



4



5



- 1 餐桌边的装饰墙在射灯的照射下营造高贵别致的意境。  
2 深色的玻璃门给洗浴间带来神秘感，同时也与整体装修风格相符合。  
3 浴室采用木质为主打，隔离出一片不一样的轻松与惬意。



# 浪漫主题曲

本案采用简约风格进行设计，在色彩上对比强烈，大红的色块无处不在，到处都荡漾着主人对生活的热情。虽然没有过多繁杂的装饰，但是每一处又无不体现着精致和用心。从进门的大红珠帘到大红的沙发，再到大红色的圆形玻璃电视背景墙，以及主卧室满室的大红墙纸……处处都流露出生活的激情，又随时随地给人怡然的感觉。整个设计简洁而不多余，每个形体都有其存在的目的，各个空间虚实相应。家的每一处都洋溢着浪漫。



02

楼盘名称：天扶华庭

设计单位：星艺装饰

设计 师：王磊

建筑面 积：85平方米

参考报 价：5万

主材：实木地板、欧神诺系列瓷砖、立邦  
五合一涂料、汇泰龙五金、加华门窗、东  
鹏洁具、中德橱柜

