

# Subtraction Design

减法设计

张远林 编著

卫浴

海天出版社



TU241-64  
Z233:1

# Subtraction Design

海天出版社

减法设计 /  
张远林 编著 / 卫浴



Bathroom & Toilet

S u b t r a c t i o n D e s i g n

图书在版编目 (CIP) 数据

卫浴 / 张远林编著. — 深圳:  
海天出版社, 2004.1  
(减法设计丛书)  
ISBN 7-80697-058-4

I. 卫… II. 张… III. ①卫生间—室内装饰—建筑设计—图集②浴室—室内装饰—建筑设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 114775 号

出版发行: 海天出版社

地 址: 深圳市彩田路海天大厦  
邮 编: 518033  
网 址: <http://www.htph.com.cn>  
电 话: 0755-83460397 83460593

策 划: 深圳久美文化 (0755-82131807)

网 址: <http://www.jiumeibook.com>

责任编辑: 王 颖 (602wy@163.com)

装帧设计: 张远林

责任技编: 王 颖

制版印刷: 深圳华新彩印制版有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/12

印 张: 10

版 次: 2004 年 1 月第 1 版

印 次: 2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1-3000 册

定 价: 68.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

# About Bathroom & Toilet

---

## 关于卫浴

**卫**浴室的空间，一般家庭中都不大；因此做大是最重要的，合理划分空间需要花心思。

### ■ 空间设计

对卫生浴室的干湿区域要作适当分隔。

先确定洁具大件的位置，如按摩浴缸和冲凉房安排在拐角处，以不影响交通及视线为佳。

再把镜子落在入口处的对面，能起到开阔视野作用。

坐便和妇洁器靠墙一端。

卫生浴室洁具圆弧状排列，

方便、实用、美观。

### ■ 色彩设计

卫生浴室的色彩可任意选用，只要感觉舒服就行了。

传统观念认为，

黑色、深蓝等暗色不适合卫生浴室使用，这看法有片面性。

当然，深色墙壁应配以白色洁具，否则会显脏、沉闷。

白色顶、白色墙及白色地，

配上白色的卫生洁具和明亮的灯光照明。

这个卫生浴室像清澈透明的水晶宫。

### ■ 洁具设计

卫生浴室的洁具不能少投资，一步到位终身受益。

选择进口产品，无论造型和功能都会让人放心；国产有非常好的洁具，须耐心寻找、认真挑选，同样会使卫生浴室增辉。

自制浴缸和洗面盆，须反复绘制草图后再操作，尤其是材料的合理程度不能忽视。把浴缸和洗面盆设计成方型是不错的想法，但应避免拐角划伤皮肤。

### ■ 照明设计

在镜子上方或两侧安上装饰灯，镜子上的光源反射到脸上非常柔和、好看。

如果是使用顶部照明，脸上的缺点会暴露无遗。

分出主次光源，根据不同需要进行调节。

选择具有防雾并易清洁的灯具，带罩体的吸顶灯能让卫生浴室明亮舒适。忽暗忽明的“小星星”不适合卫生浴室照明，灰暗，给人不清爽感。

### ■ 配件设计

在洗面盆的附近安装电吹风及皂液感应器，还可以多安装电插座。

可在某处凹进去的地方设立落地柜或玻璃壁柜，除将洁身物品纳入外，还可摆些小装饰，

使空间呈现与众不同的风情。

开放型的洁室安装有帷幔的纱帘，能营造“雾里看花”的气氛。

塑造现代浴室感觉，

少不了金属和玻璃元素。

留出一定空间让其材质充分展示，以便达到心中的目标。

# 前 言

如果您把这套“减法设计”丛书，  
与其他家装书放在一块比较，  
您会惊奇地发现，这套书与它们有着非常大的不同，  
比如空间、造型、用色等等。  
通透、空旷、整体是这套书的设计特色。

这套丛书中的减法设计实例，  
就是告诉设计师和准备装修居室的人们，  
运用减法设计方法，  
既能使居室面积增大，  
又能节省装修开支。  
减法设计的最终目的，  
就是让家成为自己生活的天堂。


减法设计  
就是要取替室内原先那些凹凸不齐的边角结构，  
甚至推倒那些无关紧要的非承重墙，  
用几何形体来统一、概括，  
求得室内平正、整体、大气。  
总之，一切都为空间通透着想，  
超越原住宅的局限，做出大幅面的采光效果。  
因为高大、开阔、阳光充裕的居住空间  
总是令人舒适的。

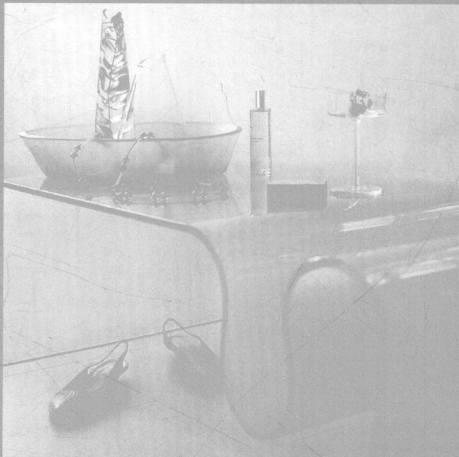
减法设计选择色彩宁一不二，  
不论是家私还是人，身在其中都会显得比往日更美。

减法设计的灯光设置也与众不同，  
采用嵌入、暗藏式手法，  
白天看不出灯型，  
夜晚则因光影变化有序，  
所呈现的又是几何形光带，  
其效果柔和、富有内涵。

如此一来，  
减法设计手法带来不同凡响：  
空间是通透、宽敞的，  
色彩是单纯、统一的，  
灯光是明暗、块状的。  
一种别于他人的  
形不碎、色不杂、光不乱和用不旧的优雅居室，  
快人一步享受。

今天，  
人们喜欢追求时尚、自由和与众不同的生活方式，  
减法设计形式恰好成就了这种生活。  
无论极简、极少、或是极多主义的设计手法，  
减法设计都能最贴体、最周全地  
满足您的不同愿望和要求。





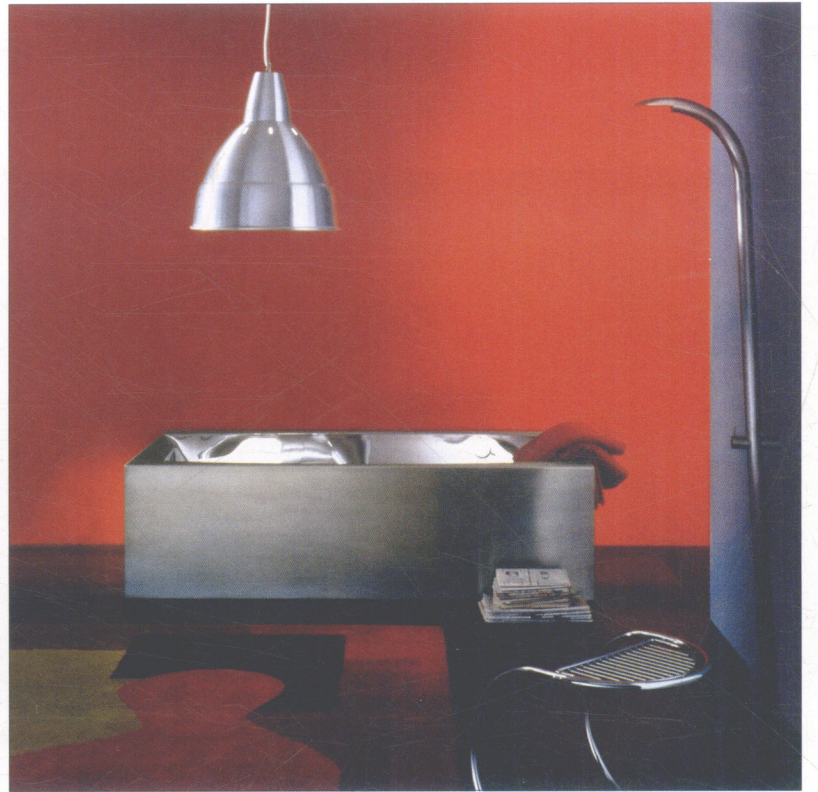


色彩像咖啡般迷情，环境似天堂般优美，洁具如天使般可人。轻盈的仪态，让人心醉情迷。





## Subtraction Design



红色让人心动。左上图红色陈列架可任意组合成不同造型。



Subtraction Design



一个个转折间布局绝妙，一层层水晶般的透明光带，曲径通幽。







温尔雅的法国浴室, 墙壁色彩被采纳到可旋转式冲凉房之中, 形成一种通行于世界各地的浪漫沐浴之旅。

## Subtraction Design



犹如弦乐三重奏，面盆、镜子和吊柜的融合，相得益彰，充满生机。



