



第147

秦腔

火 焰 驹

秦腔电影剧团创作组集体改编

谢 迈 千 执 笔

長安書店出版

火焰駒

·秦腔

集體改編：秦腔電影劇團創作
執筆：謝 邁

封面劇照：陳妙華、蕭玉玲演出之《花園》一場

長安書店出版

（西安東大街318號）

西安市書刊出版業營業許可証出字002號

新華書店陝西分店發行

開本：787×1092 1/32 印 數：1—30,000

字數：23,400字 1958年8月第一版

印張：1 1958年8月第一次印刷

T10095.382(新)

定價：一角三分

前 言

火焰駒是秦腔里面的一个优秀傳統剧目，因它产生在封建时代，是有历史局限性的，特参照秦腔电影剧团的修改本，把原剧一些不健康的情节，作了几点改动，如李彥荣降番招亲，已丧失民族气节，不但是宋朝的叛將而也是人民的公敌，他为搭救兄弟彥貴，馬上能帶兵入境，去劫法場，始終无有阻擋，在情理上說不通，在事实上也不可能，余如黃桂英同丫环在花园表花，忽然由悲而喜，忽然由喜而悲。轉折的太不自然，在表演上也很难使演員掌握这些不利于表演的生硬情感，至于李彥貴与黃桂英相会一場，原剧平鋪直叙并且未能造起矛盾，不但給观众看了以后印象不深，也未能突出这一情节的戏剧高潮。为了丰富上演节目，本着推陈出新的文艺方針，对于上述不健康的情节經過集体討論，都作了适当的修改，惟笔者为水平所限，疏漏之处在所难免，希望讀者和演出單位多提意見，俾便再加修正，是所切盼。

笔者識

1953年6月23日

火 焰 駒

第一場 序 幕

王 强：(上)位压朝班，領樞密，執掌兵权。(坐)老夫王强与宋为臣，官拜樞密使之职，北狄王兴兵犯界，暗賄老夫如能割让边关五城，情愿息战罢兵，那日正要奏明圣上，主持和議，不料兵部尚書李綬老儿，从旁作梗，又使長子彦荣，請纓北征，分明是与我为难，这口惡气怎能咽他得下，是我密囑运粮官按粮不动，將这个孺子置之絕地，以泄此忿。怎么出师已久，至今尙无消息？教人好生疑慮。

(旗牌官上)

旗牌官：离了北塞地，前来下密書，誰在这里？

家 院：(上)到此何事？

旗牌官：特来下書。

家 院：随我来。(半圓場)

旗牌官：參見大人。(施礼)

王 强：罢了，你奉何人所差？

旗牌官：运粮官所差，有密書呈上。

王 强：呈来。

旗牌官：(递密書)

王 强：下边歇息。

旗牌官：謝大人。(下)

王 强：运粮官有書到来，待我拆書一观，(吹牌子)原是李彦荣因粮草断絕，被困阴山，果然不出老夫所料，一定是降番无疑了。明早上朝不免參他一本，管教李綬老儿吃罪不淺，有口难辯。正是：有机幸可乘，无毒非丈夫。(冷笑下)

第二場 進 議

(四龙套，大内侍引宋王上)

宋 王：千戈起北塞，时刻挂心怀。

(詩) 八方风雨会中州，偃武修文敷远猷。

胡馬无端来犯界，用張撻伐保金甌。

(白) 寡人大宋皇帝英宗在位，北狄王称兵南犯，連破五城，曾命李彥荣挂帅北征，至今未有捷报到京，不知是何情由？侍臣！

内 侍：奴婢。

宋 王：开放龙门，群臣朝见。

内 侍：遵旨。(退) 万岁有旨，文武上殿。

(王强、李綬，周信卿，卢宜同上，拜舞分坐)

众 人：(同白) 宜臣等上殿，不知有何国事議論？

宋 王：李彥荣出师日久，至今无有捷报到京，寡人心甚不安，众卿如有所聞只管当殿奏来。

王 强：万岁，为臣昨接边报，李彥荣已兵败降番了。

宋 王：(惊) 此話可曾是实？

王 强：为臣何敢妄奏，李彥荣战陣无勇，兵败降番，兵部尚書李綬匿而不报，必有逆謀，如不从严治罪，誠恐禍起蕭牆，后患不堪設想，还請万岁以社稷为重，当机立断！

宋 王：李綬，奸臣！

李 綬：(跪)

宋 王：尔子投降番邦，匿不报聞。从前主战，显系另有逆謀，欺蒙寡人，那里容得，武士上殿。

内 侍：武士上殿！

(四校尉急上分立两旁)

宋 王：武士們，將李綬推出午門斬首！

李 綬：哎呀，万岁，为臣有本面奏。

宋 王：哇！事到如今，那有許多說的，斬！

（四校尉推李綬下）

周信卿：刀下留人，万岁，为臣深知李彥荣素怀忠义，縱然战陣失利，絕不肯屈节降番，辜負圣恩，臣愿以百口相保，万勿听信讒言，自坏長城。社稷幸甚！

宋 王：（沉思）我卿既以全家作保，姑准暫將李綬押赴刑部獄中，限期六月，查明詳情，再行处置。

周信卿：为臣遵旨。（領旨下）

卢 宣：（看見王强使眼色）哎呀万岁，李綬府第近在鞏轂，他父子既已背叛朝廷，如容其家小仍留京师，难保不生他变，謹小慎微，古有明訓，如何处置，还請万岁定夺。

宋 王：王强听旨！

王 强：臣。（跪）

宋 王：賜你御旨一道，速將叛臣府第查抄封鎖，李綬家小，勒令离京。

王 强：（領圣旨）为臣遵旨。

宋 王：（暗下）

王 强：（唱二流）

在金殿我把御旨奉，（四校尉暗上）

查抄李府莫放松。

（白）馬來，馬來！

（王强上馬介，四校尉隨下。）

卢 宣：（点首含笑，表示得意慢下）

第三場 抄 府

（周瑞菊引李夫人上）

李夫人：（唱慢板）

老爷在朝把君奉，忠心耿耿輔圣明。

我儿領兵到边境，为国御敌請長纓。

但愿得早日凱旋把功庆，一家团聚乐升平。

来在二堂且坐定，等候老爷回府中。

李彦貴：（急上）傾刻生变故，报与母亲知。（入内）母亲，大事不好了！

李夫人：我儿为何这样慌張？

李彦貴：哎呀，母亲，不知为了何事，王强帶領許多校尉，直奔府門而来，恐有不測之禍，这便怎处？

李夫人：噢……你們快快回避。（周瑞菊、李彦貴分下）
（四校尉引王强急上）

王 强：李氏听旨！

李夫人：万岁。（跪）

王 强：皇帝詔曰：李彦荣兵敗降番，罪在不赦，李綬隱匿不报，显系包藏禍心，与子同謀，已經系獄待罪，限期六月查明詳情，从严处置，着將叛臣府第查封鎖，妻孥勒令离京，欽此。

李夫人：这个……

王 强：校尉們，將李俊家小，一齐逐出府外，勒令离京。

校尉等：啊！（分下，拥周瑞菊、李彦貴分上，連李夫人一并逐出，李夫人等恐慌急下。）

王 强：校尉們，府門上鎖，回朝交旨！（下）

第四場 逃 难

李夫人：（內唱箭板）

含悲泪离府第心如刀絞，

（周瑞菊、李彦貴搀李夫人上）

（接唱）

李彦荣竟是个不孝儿曹。

周瑞菊：（接唱）

奴的夫秉忠义誰不知曉，

李彦貴：（接唱）

分明是王强賊嫉忌英豪。

(白) 母亲行了半日路程，也該歇息片刻，再行不迟。

李夫人：(点首，周彦摻扶坐于路旁)，咳！教我好恨！

李彦貴：事到如今，恨也无益，还望母亲保重身体要紧。

李夫人：儿呀！尽怪你兄彦荣这个不肖奴才，忘却家教，屈节降番，全家遭此大难，好不苦煞人也！(哭)

周瑞菊：(如有所感) 哎，我的婆婆呀！

(唱二六)

劝婆婆忍耐莫伤惨，媳妇有言听心间：

你的儿素怀忠义有肝胆，降番事实在令人生疑团。

王强为人甚奸險，只恐其中有屈冤。

有一日撥云把天見，水落石出辨忠奸。

李夫人：話虽如此，只是你丈夫远在边关，渺无消息，你公爹身系牢獄，生死不保，王强一手遮天，有冤难伸，这便怎处？

周瑞菊：婆婆勿忧，暫且回到苏州安身，我想黃吏部与咱家乃是儿女亲戚，求他設法营救，必有良策。

李彦貴：嫂嫂言得极是，諒他也不能推辞。

李夫人：如此說来倒也可通，赶路要紧，摻娘来！

(唱搖板)

穷途末路誰怜念，且回苏州把身安。

黃吏部必然有高見，諒他不能作旁观。(齐、同下)

第五場 婚 事

(芸香引黃桂英上)

黃桂英：(唱二倒板)

清风徐来增凉爽，(轉慢板) 为遣情思賞秋芳。

花园里边眼界广，胜似整日守閨房。

芸 香：(接唱原板)

滿園的花兒齊開放，綠樹蔭濃細草長。
你看那紅似胭脂，白如雪霜……

黃桂英：（接唱）

相輝映。

芸 香：（接唱）

處處爭妍，簇簇堆錦……

黃桂英：（接唱）

暗生香。

芸 香：（接唱）

這一旁碧玉生寒仙人掌，

黃桂英：（接唱）

那一边嬌容帶醉秋海棠。

芸 香：（接唱）

木槿花兒并蒂放，

黃桂英：（接唱）

白蘭花一朵一朵開的賽琳瑯。

芸 香：（接唱）

這一叢花兒無俗狀，

黃桂英：（接唱）

它可與雪中寒梅雨後晚菊比容光。

芸 香：（接唱）

依我看姑娘你比它還俊樣，芙蓉出水勝淡妝。

黃桂英：（略羞接唱）

你既然會說又會講，我要把各樣的花兒問一場。

啥花白，啥花黃，啥花開的滿院香？

芸 香：（接唱）

玉簪潔白，茶蘼黃，丹桂花开滿院香。

黃桂英：（接唱）

什麼开花火紅樣，什麼开花在池塘？

芸 香：（接唱）

石榴开花火紅样，碧蓮开花在池塘。

黃桂英：（接唱）

什么开花在架上，什么开花靠粉牆？

芸 香：（接唱）

紫藤开花在架上，牽牛开花靠粉牆。

黃桂英：（接唱）

凌霄开花，

芸 香：（接唱）

高千丈。

黃桂英：（接唱）

薔薇开花，

芸 香：（接唱）

泛霞光。

黃桂英：（接唱）

虽然把样样的花儿都对上，

只可惜样样的花儿少比方。

芸 香：（接唱）

叫姑娘，你莫忙，听我把样样的花儿說比方。

海棠姐、紫薇郎、牡丹的帳子芭蕉床，

綉球枕头荷叶被，窈窕淑女夢才郎。

（黃桂英追逐芸香至亭前，芸香站住）

芸 香 姑娘不要赶我，你看亭前的小鳥，飞来飞去，唧唧喳喳，是多么快乐呀！

黃桂英：（看小鳥介，）

（接唱）

小鳥儿不住檐前叫，比翼双飞恋树梢。

（如有所思）

芸 香：（会意接唱）

你莫羨小鳥恋树梢，李公子早筑下金屋待阿嬌。

（重句）

黃桂英：（伸手欲擰芸香，芸香躲過，跑至魚池畔上）你再胡說，小心你的嘴！

芸 香：姑娘，你看池中金魚，成雙成對，自由自在，是多麼有趣啊。

黃桂英：（如有所感，接唱）
金魚金魚真可羨，成雙成對水面玩。
心中暗把佳期盼，（芸窺聽）

芸 香：（笑，接唱）
單等那桂子飄香月兒圓。
抬花轎，到門前，做新娘，戴花冠。
你莫急，你莫盼，迟早总有那一天。

黃桂英：你真淘氣！（追逐）

芸 香：（正欲跑下，不料遇着黃璋，走進花園一楞）

黃 璋：哼！（坐）

黃桂英：爹爹萬福！

黃 璋：少禮坐了。

芸 香：參見老爺！

黃 璋：不消。

芸 香：咳！（懷疑地退下）

黃桂英：爹爹來到花園，為何長吁短嘆，悶悶不樂？

黃 璋：為父從前在京一念之差，不該將我兒許與李家。

黃桂英：此話從何說起？

黃 璋：我兒那知，李彥榮北征失利，投降番邦，王樞密據實參奏，聖上大怒，將他父李綬問成死罪了！

黃桂英：噢……

黃 璋：多虧戶部尚書周信卿出班保奏，才將李綬暫押刑部獄中，限期六月，查明定奪，如今李家滿門犯抄了！

黃桂英：（一驚）李老夫人和二公子今在那里？

黃 璋：勸令出京了！

黃桂英：爹爹，你是怎樣知道？

黃 璋：現有王樞密書信在此。

黃桂英：待儿觀看。（黃璋將書信給黃桂英）哎，好怪也！
（唱二六）

想李家世代稱忠義，事出意外費猜疑。

莫不是王強暗中施奸計，只怕其間有蹊蹺？

（白）爹爹，王強為人十分奸詐，此事未可輕信。

黃 璋：女孩人家曉得什麼。（奪過書信）

王 良：（上）稟老爺，我家李姑爺前來拜謁！

黃 璋：敢是那李彥貴？

王 良：正是我家李姑爺。

黃 璋：他來的倒也湊巧，命他在客廳等候，老夫隨後即到。

黃桂英：爹爹！

黃 璋：噫！不必多言。為父自有安排。（急下）

芸 香：咱們且到屏後竊聽，看老爺怎樣安排？

黃桂英：如此快走。（同下）

（王良上）

王 良：有請李姑爺。

（李彥貴上）

李彥貴：（唱搖板）

悶坐半晌心慌亂，不知怎樣把話傳？

（白）你家老爺怎樣吩咐？

王 良：請你在客廳相見。

李彥貴：如此前邊帶徑。（半圓場，黃璋暗上）岳父在上，
小婿參拜。（施禮）

黃 璋：噢，李彥貴，坐了。

李彥貴：謝座。（坐介）

黃 璋：何時回來？

李彥貴：昨日回蘇。

黃 璋：今來見我有得何事？

李彥貴：岳父容稟！

(唱二六)

家遭大禍封府第，回到苏州把身栖。
來投岳父問主意，還請設法辨冤屈。

黃 璋：此事非同小可，我也無能為力。(王良暗上給黃璋遞銀兩)這是二十兩銀子，拿去。

李彥貴：多謝岳父。

黃 璋：李彥貴，你從今以後，不必這樣稱呼了。

李彥貴：噢！這個……

黃 璋：這個什麼，如今你是被罪之人，常來常往，多有不便，我看咱這兩家親事么……以後也就不必再提了。

李彥貴：啊岳父莫非你要悔婚？

黃 璋：情勢如此，這也是出於無法。

李彥貴：這門親事，原是你親自上門求的？

黃 璋：是呀，今日也是我親自向你退的。這二十兩銀子，便是退婚之禮，你拿上走。

李彥貴：(摔銀在地)哎，好氣也！

(唱七絳)

你不該失信義將親昧了，見我家遭禍事忘却故交。
到今日我雖然窮途潦倒，大丈夫豈容你下眼來瞧。

(拂袖而去)

黃 璋：(接唱)

事到如今還高傲，在老夫面前竟撒刁。

(白)哼！太不自量。(拾起銀子冷笑)

(黃桂英，芸香從屏後轉出)

黃桂英：爹爹，李公子來到咱家，不分皂白，糊里糊塗就與人家退婚，如此無情，難道都不怕旁人議論嗎！？

黃 璋：哎，女兒呀！

(唱二六)

叫女兒聽父說仔細，人生作事貴知機。

他如今滿門犯抄大勢去，我豈肯跟上他沾污帶泥。

黃桂英：（接唱）

爹爹講話欠思慮，說什麼跟上他沾污帶泥。
想从前千方百計把婚許，難道說為獻殷勤求提携。

黃 璋：（接唱）

許婚姻原為光門第，與叛逆結親有何益？

黃桂英：（接唱）

降番事還未見底細，六個月為何等不及？

黃 璋：（接唱）

王樞密參奏有實據，八個月也難變為虛。

黃桂英：（接唱）

此事還須多計議，莫使兒終身無所依。

黃 璋：（接唱）

另在高門選佳婿，免得我兒受委屈。

黃桂英：（接唱）

縱然受屈兒願意，誓不與他人做夫妻。

黃 璋：蠢才！

（接唱）

此事由我不由你，梧桐樹豈容烏鴉栖。（齊、拂袖下）

黃桂英：（伏案哭）

芸 香：姑娘，姑娘！哭也無益，總應該想個法子。

黃桂英：我如今方寸已亂，茫而無計，如何是好？

芸 香：依我之見，還是先將李老夫人尋着，把你的心事告知與她，再送些銀錢，使他母子暫為度用，日後水落石出，自有相會之期，不知姑娘你意下如何？

黃桂英：如此甚好，就煩妹妹替我代勞。

芸 香：事不宜遲，我便去了。（下）

黃桂英：（唱搖板）

老爹爹他為人從來勢利，見李家遭禍事變了面皮。
到此時却教我難以為計，且等候小芸香來報消息。

（恨望良久，慢下）

第六場 賣 水

(李彥貴上)

李彥貴：(唱二六)

离京地回苏州无处立站，母子們在庙堂暫把身安。

恨黃璋太勢利旧情不念，我縱然身受苦不乞人怜。

(白)昨日街鄰給我一付桶担，言說卖水可以度日，不免挑起桶担，前往河湾取水便了！

(唱慢板)

这样事自幼儿何曾做慣，

(夾白)老娘亲！……

看見那过往人瑟縮不安。

为生活我只得挑起桶担，且到那河湾里取水卖錢。

(下)

第七場 園 会

(芸香引黃桂英慢上。)

芸 香：(唱二六)

小芸香扶姑娘花园游玩，

黃桂英：(接唱)

寻不見老夫人我心不安。

芸 香：(接唱)

到明天我再去仔細打探，

黃桂英：(接唱)

这件事还望你多費周旋。(忽聞鳥声有所感触)

小鳥儿哀鳴声不断，它好象与人訴屈冤。

是何人將你們双双拆散，看起来你与我同病相怜。

(重一句)

芸 香：(接唱)

劝姑娘莫要再伤感，賞一賞风光解愁煩。

你看这点水蜻蜓上下飞翻……。

- 黃桂英：（接唱）
我无心看。
- 芸 香：（接唱）
还有那恋花蝴蝶，往来旋轉……
- 黃桂英：（接唱）
我不喜欢。
- 芸 香：不要听鳥声了，咱們看魚走，（拉黃桂英，魚池畔边）
- 黃桂英：（接唱）
金魚呀，金魚呀！
魚儿結伴戏水面，落叶惊散不成欢。
我好比鏡破月缺誰怜念，不知何日得团圓？
- 芸 香：（接唱）
劝姑娘且把愁眉展，鏡破月缺可重圓。
岂不聞好事多磨終有盼，
来来来，同上翠樓把景观。（下）
（李彥貴挑水担上）
- 李彥貴：（唱二六）
这重担压的我渾身是汗，穿大街小巷行步艰难。
我这里放水担暫且歇緩，（发现花园）
是誰家这一座大好花园？卖水来（坐，用草帽扇凉）
（启二幕，黃桂英悶坐樓內，芸香凭欄眺望）
- 芸 香：（唱二六）
上得樓来用目看，
- 李彥貴：卖水来！卖水来！
- 芸 香：（看見李彥貴）訝……
（接唱）
原来是他坐一边。
我只說人隔千里远，却怎么近在眼面前。
（白）姑娘你看那边有一处好景！
- 黃桂英：（略看）原是一个卖水的。

芸 香：你仔細看！

黃桂英：怎麼是他！（向前一閃）

芸 香：（擋）小心跌下去。

黃桂英：他怎麼賣了水了？（擦淚）

芸 香：姑娘不必啼哭，將李公子喚進花園，把你的心事，告訴與他，然後設法周濟，也就是了。

黃桂英：這個……別人看見，如何是好。

芸 香：買水澆花，事屬平常，你在假山下等候，我便去了。
（下樓介）

黃桂英：芸香！（下樓在假山旁邊停立）

芸 香：（出角門介）喂！賣水的把担子挑進花園，我家要買水澆花。

李彥貴：（回顧）

芸 香：叫你呢！

李彥貴：噢，前邊帶徑了！

（二六唱）

我只說這担水無處變賣，幸遇着愛花人將它買來。

芸 香：（接唱）

園中花漸枯干等水灌溉，管保你此一去多賣錢財。

芸 香：（向李彥貴招手）

李彥貴：就來。（入角門介）小姑娘將水澆在那里？

芸 香：澆在桂花樹下。

李彥貴：是是是！（正欲澆水，發現黃桂英）我這水不賣了。
（轉身欲走）

芸 香：此花非你的水澆它不活，為何又不賣了？

李彥貴：（氣憤地）桂花樹十分高貴，我的水太濁，不配澆它，請到別處去買。（又欲走）

芸 香：（攔阻）公子留步，我家姑娘有肺腑之言相告，你何必如此固執。

李彥貴：（放下水担）這才奇了。（怒立一旁）