

中共湖南省委党史研究室
新民学会成立会旧址管理处 主编

風華正茂的歲月

——新民学会纪实

“大战湖南，衡岳齐天，洞庭云梦广。抗有花分碧有兰，无限发挥芳。风华正茂，人才斗量，百战声威壮。湘军英武安天下，我辈是豪强。听军歌淋漓悲壮，旌旗尽飞扬。正是：密林暴雨，血战沙场样。军国精神，湖湘子弟，文明新气象。”

“鲲鹏击浪从兹始”，毛泽东、蔡和森等第一代无产阶级革命家创业，开始革命理想、事业，起始于新民学会。他们以新民学会为核心，通过湖南学生联合会组织，领导湖南反帝爱国运动，揭开了湖南新民主主义革命的序幕……



湖南人民出版社

風華
正茂的歲月
——新民学会纪实

唐振南
赵丛玉 著

中共湖南省委党史研究室
新民学会成立会旧址管理处 主编

湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

风华正茂的岁月:新民学会纪实/中共湖南省委党史研究室,新民学会成立会旧址管理处编. —长沙:湖南人民出版社,2008.4

ISBN 978-7-5438-5214-3

I. 风... II. ①中...②新... III. 新民学会(1918)—史料 IV. K261.06

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 045998 号

周杏武
策 划: 聂 勇
曹 凇
责任编辑: 莫金莲
李 茜
装帧设计: 罗志义

风华正茂的岁月

——新民学会纪实

中共湖南省委党史研究室 主编
新民学会成立会旧址管理处

*

湖南人民出版社出版、发行

网址: <http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编:410005)

营销部电话:0731-2226732

湖南省新华书店经销 湖南蓝盾彩色印务有限公司印刷

2008年4月第1版第1次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:16

字数:266000

ISBN 978-7-5438-5214-3

定价:32.00 元



风华正茂的岁月

北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，
 惟余莽莽；大河上下，顿失滔滔。山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。须晴日，看
 红装素裹，分外妖娆。江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝。

《沁园春·长沙》手迹

序 | 鲲鹏击浪从兹始

中华民族在近代面临着两大任务：一是求得民族的独立和解放；二是实现国家的繁荣与富强。前一个任务是实现后一个任务的前提。为实现第一个任务，中华民族的优秀儿女，进行了不屈不挠的反帝反封建斗争。反帝反封建是近代中国社会的主旋律。在这主旋律的大合唱中，湖南人演唱得很动听。

自1840年鸦片战争失败以来，先进的中国人为救国救民，寻找真理，进行了艰苦的探索。湖南宝庆（今邵阳）人魏源提出“睁眼看世界”，著有《海国图志》，介绍西方各国各方面的情况，鼓吹学习西方技术，“师夷长技以制夷”。这在盲目自大，闭关自守200年的中国，好像漫长的黑夜显现的一点微弱火星，在启示人们学习西方技艺，以抵制西方资本主义的侵略。随之，湖南湘乡人曾国藩、湘阴人左宗棠等洋务派开始兴办近代工业，被人称赞为“同治中兴”的名臣。

甲午战争中，洋务运动迅速破产，中国有被帝国主义瓜分灭亡的危险。在这危急关头，广东人严复第一个喊出“救亡”的口号，著有《救亡论》。自此，“救亡”成为一切爱国者心目中最响亮、最有吸引力的词语。在这“救亡”呼声中，湖南浏阳人谭嗣同等创办了“南学会”和“时务学堂”。梁启超描写湖南情形说：“自时务学堂、南学会开始，湖南民智骤开，士气大昌，各县州府私立学校纷纷并起，小学尤盛，人人都能言政治之公理，以爱国相砥砺，以救国为己任，其英俊沉毅之才，遍地皆是……虽守旧者日事遏抑，然而野火烧不尽、春风吹又生，湖南之士之志不可夺矣。”在康有为、梁启超、谭嗣同等维新派的倡导下，迎来了戊戌维新，把“师夷长技以制夷”的器具层面，推进到“君主立宪”的政治改良层面。

辛亥革命的先驱、民主革命的宣传家、湖南新化人陈天华，点出清朝政府是“洋人的朝廷”。他在《猛回头》里直截了当地说：“列位，你道现在的朝廷，仍是满洲的吗？多久是洋人的了！列位若还不信，请看近来朝廷所做的事，哪一件不是奉洋人的号令？”他所著



风华正茂的岁月

《猛回头》、《警世钟》以通俗的语言，揭露帝国主义的凶恶嘴脸，清朝政府的媚外罪行，在爱国人士中产生了巨大影响。

“振兴中华”这个影响了几代中国人的响亮口号，是资产阶级民主革命家孙中山首先提出来的。1894年11月24日，孙中山在夏威夷的檀香山组建兴中会，规定其宗旨是“振兴中华，挽救危局”。“振兴中华”至今依然是我们的光荣职责。

在“振兴中华”的旗帜下，辛亥革命前夕，长沙学生界非常活跃。1910年5月，长沙学生运动会的会歌，折射出这种气氛。其歌词是：

“大哉湖南，衡岳齐天，洞庭云梦广。沅有芷兮澧有兰，无限发群芬。风强俗劲，人才斗量，百战声威壮。湘军英武安天下，我辈是豪强。听军歌淋漓悲壮、旌旗尽飞扬。宛然是，枪林弹雨，血战沙场样。军国精神，湖湘子弟，文明新气象。”^①

杨度总结辛亥革命前湖南人的革命精神，在《湖南少年歌》里写有这样豪放的诗句：“若道中华国果亡，除是湖南人尽死。尽掷头颅不足痛，丝毫权利人休取。”

这时，长沙各校都实行军国民教育，准备武装起义，推翻清王朝的封建政权。1911年10月10日武昌起义，一举成功。领导武昌起义的是湖南澧县人蒋翊武和常德人刘复基，保卫武汉的总司令是长沙人黄兴。黄兴是华兴会的缔造者，是中国同盟会缔造者之一，是辛亥革命武装反清斗争最主要的领导者和组织者。“无公则无民国，有史必有斯人”（章太炎挽黄兴联），高度概括了他的历史地位。

湖南是最早响应武昌起义的省份。10月22日，湖南浏阳人焦达峰、陈作新在长沙发动新军起义，成立中华民国湖南政府，宣告湖南革命政权建立。

1912年元旦，孙中山在南京就任临时大总统。这是一个以资产阶级为主体的政权。他们极力想在中国实现资产阶级民主政治，并把他们的政治主张写进了《中华民国临时约法》内。

由于中国资产阶级的软弱性、妥协性，袁世凯的阴谋诡计，帝国主义对袁世凯的收买、支持，辛亥革命的成果很快被袁世凯窃取了。1915年12月，袁世凯悍然称帝，演出了一幕复辟帝制的丑剧。辛亥革命遭到了失败。

“无量金钱无量血，可怜购得假共和。”辛亥革命虽然推翻了清王朝的封建帝制，推倒了君主专制制度，建立了民国，但没有废除帝国主义列强强加在中国人民身上的不平等条约，也没有废除封建地主阶级的土地所有制，根本没有打碎封建军阀和官僚的国家机器，没有摧毁近代中国半殖民地半封建的经济基础。中国人民反对帝国主义、反对封建主义的革命任务没有完成。

1919年8月，毛泽东发表《民众的大联合》，总结辛亥革命失败的原因：“辛亥革命，乃留学生的发踪指示，哥老会的摇旗唤呐，新军和巡防营一些丘八的张弩拔剑所造成的，与我们民众的大多数，毫无关系。”^①这是辛亥革命的致命弱点。

袁世凯窃取临时大总统后，便逐步地建立起北洋军阀政权，并把这个政权复辟为帝制。帝制失败后，演变为军阀混战。

湖南是南北军阀混战的战场之一。从1913年10月至1920年6月南北军阀在湖南是三进三出，长期进行拉锯战。南北军阀混战期间，军阀们利用封建思想禁锢人们的头脑，维护军阀的统治，中国思想文化界出现了一股尊孔读经，复古倒退的逆流。

中国的出路在哪里？李大钊、陈独秀、毛泽东、蔡和森等先进的知识分子在探索。

五四前夕的思想启蒙运动，是以陈独秀主编的《新青年》杂志的创办为标志。《新青年》提出两个口号：一是民主，二是科学，即“德先生”和“赛先生”。

新文化运动在民主与科学两面旗帜下，向封建主义思想文化发起了前所未有的猛烈攻击，号召人们“冲决过去历史之网罗，破坏陈腐学说之囹圄”。

在湖南倡导新文化运动首屈一指的是杨昌济。他认为一个时代有一个时代的思想，要将现在这个时代改造成为进步的时代，就必须改造国民的思想，同时，他认为中西文化各有所长，各有所短，都应同时改造。在中西文化交汇、碰撞的时代，他主张取其长，补其短，一国之文明，不能全体移植于他国。向西方学习时，必须立足于本国的历史和现状，把握自己的民族特性，有选择地学习。他反对闭关自守，也反对盲目照抄。

杨昌济是教育救国论者。“强避桃源作太古，欲栽大树拄长天。”

^① 《毛泽东早期文稿》，湖南出版社1990年版，第389页。



风华正茂的岁月

他用哲学、伦理学启迪学生，立大志，图远谋，培养高尚的人格和情操，为振兴中华建功立业。他是新民学会会员们的精神导师，毛泽东、蔡和森等就是他精心培育的学生。他的中西文化观对毛泽东、蔡和森等人接受马克思主义，并与中国革命实际相结合，有很重要的启示作用。

新文化运动是20世纪的中国第一次震古烁今的思想解放运动，它唤醒了一代青年，迎来了彻底的不妥协的反帝反封建的五四爱国运动。在五四运动中，湖南涌现了以毛泽东、蔡和森、何叔衡、彭璜、李维汉、任弼时、李富春、向警予、蔡畅等为代表的以新民学会为主体的人才群体。在创党和大革命时期，新民学会78个会员中有37人加入中国共产党（后因多种原因有12人脱党）。他们喊出了“问苍茫大地，谁主沉浮？”他们站在历史潮流的浪尖，“到中流击水，浪遏飞舟”。他们展望未来，“自信人生二百年，会当水击三千里”。他们是近现代湖南涌现的第五个人才群体。

毛泽东在《沁园春·雪》中写道：“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采，唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝。”

“鲲鹏击浪从兹始”，毛泽东、蔡和森等第一代无产阶级革命家创大业，开新宇的思想、事业，起始于新民学会。他们团结了一批纯洁、诚恳、不畏艰险、勇于探索、服从真理的青年学子，结成了一个高尚、纯洁、勇猛、精进的同志团体——新民学会。他们经历艰难曲折的探索、选择，从五花八门的无政府主义、基尔特社会主义、工学主义、温和方法的共产主义等新思潮中，最终选择了马克思主义和俄式革命的道路，接受陈独秀的委托，在长沙建立了共产党的早期组织。

从此以后，这一人才群体奏出了湖南近现代史上，乃至中国近现代史上最优美动听的凯歌。

引 子

“携来百侣曾游。忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟？”

这是毛泽东在1925年写的《沁园春·长沙》诗词的下阕，高度概括了新民学会的战友们在五四前后的学习、战斗生活，生动地描绘了在那黑暗的社会里，在各种新思潮像潮水般地涌入，新旧思想激烈碰撞的年代，他们怀抱拯救中华民族的激越豪情，进行艰苦研究、探索、选择、创新。他们所从事的事业——创党，是一件开天辟地的大事，有如初升的太阳金光灿烂。本书记述了他们这段灿烂峥嵘的年华。

獨坐也秋湘江如畫
橘洲頭看萬山如過
石林空澗湧江浪石
石如爭流應與石共
魚初沙底著新魚有
鱖句由快意新魚有
蘇大地任江流江流
東石任江流江流有
紫嵐力新時同子有
風聲三原先生之志
揮斥方遒指點江山
海潮上之志也志也
東戶侯也志也志也
才流新水江流還
東也

目录 contents

◎ 目 录

序：鲲鹏击浪从兹始 /001

第一章 沅痴庐结社 创立新民学会 /001

- 一、嘤鸣求友，征求爱国志士 /001
- 二、露宿君子亭，纵论爱国情怀 /005
- 三、相聚爱晚亭，畅谈社会改造 /008
- 四、泛舟湘江，抒怀言志 /012
- 五、精神导师，“奋斗”、“向上” /016
- 六、争论焦点——学会性质 /020

第二章 湖南一师附小聚首 组织留法勤工俭学 /025

- 一、平浪宫聚餐，欢送纵宇一郎东行 /025
- 二、一封书信，激发了热血赤子的希望 /028
- 三、从师万里外，访友入文渊 /031
- 四、以才为基，是可大可久的事业 /033
- 五、“鲲鹏击浪从兹始”，蔡和森、毛泽东第一次在北京 /036
- 六、会见李大钊、陈独秀，开启人生新路 /041
- 七、毛泽东三次赴上海，送别留法新民学会会友 /045
- 八、蔡和森全家赴法勤工俭学，“奇志可嘉” /049
- 九、“扶拐棍的勤工俭学生，令人惊讶！” /051
- 十、三湘学子“既有宏远志向，又有即知即行精神” /052

001



第三章 楚怡学校会议 迎接“五四”新潮流 /057

- 一、毛泽东带回新信息，号召会友准备战斗 /057
- 二、邓中夏来湖南，促成湖南省学联成立 /060
- 三、“提倡国货，抵制日货”的吼声，吓坏了督军兼省长张敬尧 /065
- 四、《湘江评论》的问世，打开了洞庭湖的闸门 /068
- 五、希望健学会“踏着人生社会实际说话” /073
- 六、《女界钟》敲响了研讨“妇女解放”的钟声 /077

第四章 周南女校会议 领导驱逐督军兼省长张敬尧的斗争 /082

- 一、“虎豹豺狼”的凶残掠夺，激怒了三湘人民 /082
- 二、欢迎新会员，动员会友准备“驱张” /083
- 三、重组湖南省学生联合会，组织“‘驱张’请愿团” /086
- 四、“代表新民学会，组织反军阀运动” /090
- 五、利用军阀内部矛盾，武力“驱张” /094

第五章 上海半淞园会议 探讨学会活动方式 /100

- 一、毛泽东与北京马克思主义研究会的联系 /100
- 二、学会会友要有共同的准备，合理的分配 /104
- 三、送别会变成了讨论会 /106
- 四、与陈独秀商讨“改造湖南联盟”，听取他谈论对马克思主义的信仰 /111

第六章 蒙达尼会议 研讨实现学会宗旨的道路 /116

- 一、“向蔡同盟”与“猛看猛译”马克思主义著作 /116
- 二、蒙达尼会议“改造中国与世界”道路、方法的论辩 /119
- 三、蔡和森是第一位提出“中国共产党”全称的建党理论家 /125
- 四、蔡和森、李维汉与“工学世界社” /129
- 五、留法勤工俭学生争取“生存权、求学权”的斗争 /133

第七章 创造条件 准备建党 /139

- 一、拜访魏金斯基，接受陈独秀的委托 /139
- 二、发起湘潭教育促进会，团结知识界、教育界人士 /142
- 三、创办文化书社，传播新文化 /145
- 四、创立俄罗斯研究会，给上海外国语学社输送大批学员 /150

- 五、高举“民治主义”旗帜，争取人民立宪、人民自治 /155
- 六、总结“驱张”与“自治”运动的教训，另谋出路 /162

第八章 创建共产党在长沙的早期组织 /167

- 一、“逼上梁山”的背景 /167
- 二、毛泽东、彭璜创党的思想基础 /169
- 三、长沙的共产党早期组织是陈独秀发起的共产党的一个细胞 /171
- 四、长沙的共产党早期组织成立时间 /175
- 五、长沙的共产党早期组织成员 /176
- 六、新民学会长沙会友新年会议 /182
- 七、新民学会会友在上海、北京、巴黎的创党活动 /190
- 八、新民学会完成了自己的历史使命，自然消亡 /194

第九章 长沙的共产党早期组织的活动及其特点 /199

- 一、组织社会主义青年团，注重寻找“真同志” /199
- 二、指导张文亮、夏曦等青年团员进行护校斗争 /202
- 三、接办湖南《通俗日报》，开辟“社会调查”专栏 /204
- 四、组织中韩互助社，支援朝鲜人民的反日斗争 /206
- 五、总结工人夜学经验，力求把马克思主义与中国社会实际相结合 /207
- 六、复信彭璜、罗学瓚，开展批评和自我批评 /211
- 七、毛泽东、何叔衡出席中国共产党“一大”，参与创建中国共产党 /213

附录 /219

- 一、新民学会大事简表 /219
- 二、新民学会会员简介（按参加学会先后次序） /225
- 三、湖南留法勤工俭学生赴法批次、时间、人数 /236
- 四、湖南留法勤工俭学生部分名录 /238
- 五、参考书目 /239

后 记 /241

第一章

沕痴寄庐结社 创立新民学会

一、嚶鸣求友，征求爱国志士

1915年9月中旬，长沙城内各中等学校传达室门口均贴有一张《征友启事》。启事是用八裁湘纸油印的，有几百字，古典文体书写，字体为兰亭帖体。

《征友启事》的大意是：今日祖国正处在危急存亡之秋，特邀请有志于爱国工作的青年组织团体，砥砺品行，储蓄才能，共同寻求救国之道。启事原文引用《诗经·小雅·伐木》中的一句话：“愿嚶鸣以求友”，并指出，结交的朋友是对学问、时政感兴趣，能吃苦耐劳，意志坚定，随时准备为国捐躯的青年。

启事还注明：来信由第一师范附小陈章甫转交。启事落款署名“二十八画生”。在邮寄启事的信封上还注明：“请张贴在大家看得见的地方。”

征友启事发出后，各校师生议论纷纷。思想守旧的人，认为“二十八画



青年毛泽东



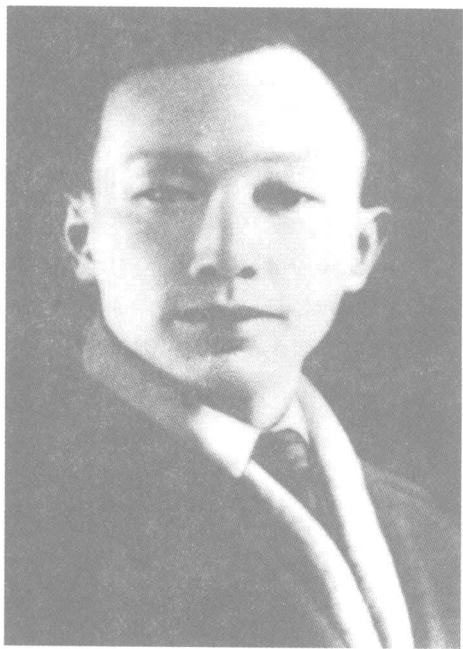
风华正茂的岁月

生”是一个神经质的人，把《征友启事》撕毁；有的猜测“二十八画生”是找女朋友。湖南女子师范的马校长，平日都是禁止该校女学生与男校学生来往，看到这张启事后，更加防范了，不仅向女生们打招呼，而且特地跑到湖南第一师范附小，向陈章甫先生询问“二十八画生”的情况：“陈先生，你怎么帮人做起找朋友，当媒婆的事情来了！找朋友找到我们女子师范来了。这‘二十八画生’是什么人？”

陈章甫笑答道：“你完全误会了。”他解释说：“二十八画生”就是毛泽东，是“毛泽东”三个繁体字的笔画总和。毛泽东是湖南第一师范八班的一位德才兼备，品学兼优，又有鸿鹄之志的学生。

马校长为证实陈章甫的话，又找了第一师范校长武绍程核实，得到了同样的赞语，顿开茅塞道：“这是一位救国人才，有志气，有理想，可钦可畏！”

早在1915年6月25日，毛泽东在给湘生信里提出：“来日之中国，艰难百倍于昔，非有奇杰不足言救济……同学陈子（指陈章甫），有志之士，余不多见。”^①意思是，要拯救内忧外患的中国，没有杰出的人才是不可能的。你熟悉的同学陈章甫就是一位有志之士。毛泽东还叮嘱他：在普通老百姓当中必有不少非常人才，你可留心观察物色，“人非圣贤，不能孑然有所成就，亲师而外，取友为急”。强调一个人要有所成就，除请教老师外，结交朋友极为重要。



陈章甫（陈昌）

毛泽东征友时树立的标兵陈昌（1894—1930），字章甫，湖南浏阳县人。1915年6月毕业于湖南省立第一师范第二班，先后在一师附小、浏阳县立高小任教。他当时的爱国豪情录入日记，见于行动，很有代表性。

陈章甫日记记载：毛泽东与他的书信往来甚密，尤其是在1916年春，商讨时局，数日一封。他每当收到毛泽东的来信，就在日记中发表感慨。1915年

^① 《毛泽东早期文稿》，湖南出版社1990年版，第8页。

12月13日至1916年4月3日，正值袁世凯复辟帝制，汤化龙、杨度等人趋炎附势，拥戴帝制之时，他写有《除夕偶题》：

“呜呼一去几时归，烈士空劳举世悲；沧海桑田成幻影，万民齐咒帝王徽。”

他向学生宣讲：“生乎今之世，不可趋炎附势。纵今得志，能发展几何事业？”（1月7日日记）

他写的《灯下怀友》抒发他想效法幽燕勇士，佩剑直指袁世凯：

“寒窗照孤月，中夜起婆娑；瘴气层层起，飞云阵阵过。

中原方逐鹿，东海又扬波，为问幽燕客，何时一枕戈。”（2月18日日记）

2月28日，陈章甫接到毛泽东手书“并承赠《汤、康、梁三先生之时局痛言》”后，题诗《感时二首》：

“商量时局愤孤忠，外患犹将接内讧；大地群雄方逐鹿，岂堪同室又兴戈。

同舟共济尚仓皇，大海茫茫渡未还。兄弟阋墙先御侮，凯歌高奏太平洋。”

在外患内讧之间，他主张首先共同对付日本侵略者。

“惟有强权足自豪，兴邦建业属吾曹。称戈直渡朝鲜峡，爱国头颅等弁毛。”（3月2日日记）

3月7日，他又接毛泽东、萧子昇、熊昆甫信，“须迅速回答”。回信内容是什么，日记没有记载。但从日记前后的议论看，多系修身、忧时、爱国。如：“今日为仕者，不可为富贵淫，不可为威武屈，苟图国利民福，虽死是无愧于天地鬼神。”“总之，不可观望，不可诡随，去就淡然，死生听命，自然磊落光明，皎如日月，何主有进退维谷耶！”

4月1日，又复毛泽东信，寄去怀友诗一首：

“久别难为语，阳春付水流；思亲徒洒泪，顾国怕登楼。

家国两危绝，我生逢此忧；何时一樽酒，重与话离愁。”

《征友启事》的另一积极响应者罗学瓚（1896—1930），湖南湘潭马家河（今株洲市）人。他的日记，也是充满爱国、忧时、修身、储才的内容。现存1915年9月至1916年10月28日日记48篇，其中有39篇的日记是关于这方面的议论与记载，尤其重视意志锻炼。如1916年3月28日的《自勉诗》：

“不患不能柔，惟患不能刚。惟刚斯不惧，惟刚斯有为。

将肩挑日月，天地等尘埃。何言乎富贵，赤胆为将来。”

诗的前后注解道：“于人隐恶扬善，于己则隐善扬恶；于人则谦恭以和，于己则严厉以诛，不然斯悖矣。”“余常将记此，以为自省也，不惧不忧，不妄不惰，不伐不慢是也。”

他与好友毛泽东畅谈后，又撰写《立志在匡时》：



风华正茂的岁月

“我心如不乐，移足晤故人。故人留我饮，待我如嘉宾。开怀天下事，不言家与身。登高翘首望，万物杂然陈。光芒垂万丈，何畏鬼妖精。奋我匣中剑，斩此冤孽根。立志在匡时，欲为国之英。”

陈章甫、罗学瓚日记、诗词所反映出来的思想痕迹，正是毛泽东征友条件的最好注解。

他们都是新民学会的基本会员，著名的中国共产党党员。陈章甫于1929年冬由共产党中央派往湘鄂西根据地的途中，被反动派搜捕，押往长沙杀害。罗学瓚于1930年任中共浙江省委书记时，被叛徒出卖，牺牲。

11月9日，毛泽东给老师、同乡好友黎锦熙信，提到征友情形：“两年以来，求友之心甚炽，暑假后，乃作一启事，张之各校，应者亦五六人。”^①毛泽东与斯诺谈话中是“三个半”。看来，因时距久远，记忆有误。这五六人中，有蔡和森、萧子昇（即萧旭东）、陈章甫、罗章龙、邹彝鼎（即邹鼎丞）、罗学瓚。另有李立三（李隆郅）算半个，交谈了一次，就未参加了。

罗章龙按启事的内容、地址，写了一封古典文的信，大意是：看到启事后非常感动，希望约定时间和地点，见见面，交换一些看法。信末尾署名纵字一郎。

毛泽东收到信后，立即回复，还引用了《庄子》里的两句话：“空谷足音，蛩然色喜。”

意思是说，发出的启事得到了回音，心里很高兴。约好星期日上午到定王台湖南省立图书馆见面，来时手持报纸为记。

那天，久雨初晴，丽日行空，空气清新宜人。罗章龙按约定地点、时间前往。

两人在湖南省立图书馆见面，整整谈了三个多小时。谈话内容很广泛。一是治学问题，毛泽东认为，学与用不符，读书与社会实践脱节，是个大问题，我们应共同探索。二是怎样处世做人，也就是人生观问题。毛泽东对醉生梦死，愤世嫉俗，消极悲观者，都给予批判，主张立志救国，奋斗向上。他说，评价人生，就看贡献大小，对人类影响的大小。三是对事物、对宇宙的看法，也就是宇宙观问题。物质与精神，哪个是第一性？这时两人都不清晰，都表示还待研究探讨。四是改造社会问题，两人都对军阀统治愤愤不满，觉得要改造，但如何改造，不得其法。毛泽东说，他对中国的井田制、太平天国的“天朝田亩制”做过研究，都不合时宜。

临别时，毛泽东说：我们谈得很好，“愿结管鲍之谊”，以后要常见面。管