

掌上通

ZHANG SHANG TONG

高中语文

基础知识手册

刘彦君◎主编



重庆出版集团
重庆出版社



根据教育部新课程标准实验教材编写

掌上通

ZHANG SHANG TONG

高中语文

GAOZHONG YUWEN

基础知识手册

主 编：刘彦君
编 者：蔡乾国 龚春华
 冉 钦 邵雪梅
 向彦华 杨彦虎
 邹 苏



重庆出版集团 重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

掌上通·高中语文 / 刘彦君主编. —重庆: 重庆出版社, 2007.6

ISBN 978-7-5366-8857-5

I. 掌... II. 刘... III. 语文课—高中—教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 080591 号

掌上通·高中语文

ZHANGSHANGTONG·GAOZHONG YUWEN

刘彦君 主编



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆市长江二路 205 号 邮政编码 400016 <http://www.cqph.com>

出版人: 罗小卫

重庆升光电力印务有限公司印刷

重庆市天下图书有限责任公司发行

重庆市渝中区双钢路 3 号科协大厦 14 楼

邮政编码 400013 电话: 023-63658853

全国新华书店经销

开本: 890mm×1240mm 1/48 印张: 7.25 字数: 184 千

版次: 2007 年 6 月第 1 版 印次: 2007 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1~6 700 册

ISBN 978-7-5366-8857-5

定价: 10.00 元

版权所有, 侵权必究

前言

《掌上通》(高中基础知识手册)系列丛书是一套集理论基础与实际运用为一体的参考工具书。该丛书以高中新课程标准实验教材为编写依据,根据国家教育部最新颁布的《教学大纲》和《考试大纲》要求,收录了高中各学科教学内容体系中重要的概念、定义和公式等,对每个知识点都进行了深入阐述,并配备经典习题供学生练笔。让学生不仅从“看”中巩固基础知识,更从“练”中提升解题技能。

该丛书由长期从事教育教学研究工作,有着较高理论素养和丰富教学实践经验,并能准确把握教学改革方向的教育专家,精心编写而成。为方便读者使用,我们依学科设置了《高中语文》《高中数学》《高中英语》《高中物理》《高中化学》《高中生物》《高中政治》《高中历史》等8个分册。该丛书具有以下特点:

1. 针对性强。紧扣新课标教材,以考纲为主线对高考重难点知识点及方法进行了系统归纳和提炼,同时结合学生理解、掌握知

识的需求,对各知识内容进行了适当的拓展和深化。

2. 实用性强。丛书的编排遵循学生自主学习过程的方法、规律,在强调基础知识的同时,更注重培养学生的自学能力。对基本概念和基本理论进行了深入浅出、通俗易懂的分析,帮助学生更好的理解、掌握;对有关公式、定理的应用范围和注意事项作了简明扼要的阐述;对容易出错的公式、定理,通过典型例题加以分析、说明。

3. 例题精选得当。本着源于教材又活于教材的原则,在归纳、简析基础知识的同时,精选近年来全国各地的高考题及竞赛题,展示考试与基础知识的密切联系,让学生举一反三、触类旁通。

4. 使用方便。为了便于读者查阅,我们特意制作了类似字典的精细目录;为了便于读者携带,我们特别挑选了小开本制作该丛书,从真正意义上让该丛书成为读者的“掌上通”。

本系列丛书适合高中学生日常学习和复习迎考使用,也是广大高中学科教师的好助手。

由于编写时间仓促,书中的不足和疏漏之处,敬请读者斧正。

《掌上通》系列丛书编写组

2007年6月



目录

前言 1

语 音 1

一、语音基础知识 1

二、汉语拼音方案 2

附录一：容易读错的字 8

附录二：成语中的难读字 17

汉 字 28

一、基本知识 28

二、纠正错别字的方法 31

附录一：常见错别字集录 36

附录二：容易写错的成语 44

标点符号 52

一、问号的误用 52

二、引号的误用 53

三、顿号的误用 53

四、分号的误用 54

五、省略号的误用 54

六、冒号的误用	55
七、书名号的运用	55
八、破折号的运用	55
附录一:点号	60
附录二:标号	72

词 语 82

一、词语的一般知识	82
二、词语的考查	87
附录一:50 组近义词的辨析	105
附录二:60 个易错成语	115
附录三:100 组近义成语辨析	120
附录四:50 例常见熟语释义	134

句 子 144

一、句子成分	144
二、单句的分类	148
三、单句的复杂化和单句的分析 ...	152
四、复句	154
五、常见的病句类型	158
六、病句的修改	169
附录一:慧眼识病句	174
附录二:诊断歧义句的 10 个切入点	180

中外重要作家作品 185

一、中国重要作家	189
二、外国重要作家	203

文学体裁常识 209

- 一、散文 209
- 二、小说 209
- 三、戏剧 211
- 四、诗歌 212
- 五、古代其他文学体裁 217
- 六、史书体例 221

名句名篇 222

- 一、识记名篇名句的技巧 222
- 二、古诗文名句 227

语言的表达 238

- 一、扩展语句 238
- 二、压缩语段 242

变换句式 246

- 一、句式类型 246
- 二、长句和短句的变换 246
- 三、整句与散句的互换 247
- 四、单句与复句的转换 247
- 五、图表转换 248
- 六、句式仿写 257
- 七、语言表达连贯、得体、简明 260

修 辞 266

- 一、修辞 266

二、修辞方法	266
文言实词专题	278
一、通假	278
二、一词多义	279
三、词类活用	279
文言虚词专题	286
一、文言常见虚词的范围	286
二、文言常用虚词的分类	286
三、文言虚词中的特殊现象	288
四、解题方法	289
附录:常见文言虚词表	294
特殊句式	311
一、文言特殊句式	311
二、固定用法	314
附录一:古人的姓名字号	320
附录二:古代的称谓	321
附录三:古代年龄称谓	324
附录四:古代职官变动	325
附录五:天文历法	328
附录六:古代地理名词	332

语 音

知识梳理

一、语音基础知识

(一) 语音：语音是声音和意义的结合体，人类所要表达的意义通常借助声音体现出来，这种语言的声音叫语音。

(二) 音素：构成音节的最小单位或最小的语音片段。它是从音色的角度划分的。可以分为元音和辅音两大类。例如，“文”(wén)可以划分出“w、e、n”三个音素。

(三) 音节：语音结构的基本单位，是人自然感到的最小的语音片断。一般来说，一个汉字就是一个音节。普通话的一个音节一般由声母、韵母、声调组成，如“鹏程万里”四个字的读音“péng chéng wàn lǐ”就是四个音节。

(四) 声母、韵母、声调

1. 声母：指音节中元音前头那部分，大多是音节开头的辅音，共 21 个。例如“国”(guó)这个音节，辅音 g 就是它的声母。

2. 韵母：指音节中声母后面的部分，共 39 个。例如“山”(shān)这个音节，“an”就是它的韵母。

3. 声调：音节中具有区别意义作用的音高变化。声调有四个种类，分别是：阴平、阳平、上声、去声，也叫第一声、第二声、第三声、第四声。

二、汉语拼音方案

(一) 汉语拼音方案的基本内容

1. 字母表

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

2. 声母表

b p m f d t n l g k h j
q x zh ch sh r z c s

3. 韵母表

a o e ai ei ao ou an en
ang eng ong i ia ie iao iou in
iang ing iong u ua uo uai uei
uang ueng uan uen ü üe üan ün

(1)“知、蚩、诗、日、资、雌、思”等音节的韵母用 i。即：zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

(2)韵母儿写成 er，用作韵尾的时候写成 r。例如：“儿童”拼作 értóng，“花儿”拼作 huār。

(3) i 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yi(衣)，ya(呀)，ye(耶)，yao(腰)，you(忧)，yan(烟)，yin(因)，yang(央)，ying(英)，yong(雍)。

u 行的韵母,前面没有声母的时候,写成wu(乌),wa(蛙),wo(窝),wai(歪),wei(威),wan(弯),wen(温),wang(汪),weng(翁)。

ü 行的韵母,前面没有声母的时候,写成yu(迂),yue(约),yuan(冤),yun(晕),ü 上两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j, q, x 拼的时候,写成ju(居),qu(区),xu(虚),ü 上两点也省略;但是跟声母 l, n 拼的时候,仍然写成lü(吕),nü(女)。

(4) iou, uei, uen 前面加声母的时候,写成iu, ui, un。例如niu(牛),gui(归),lun(论)。

(5) 在给汉字注音的时候,为了使拼式简短,ng 可以省作 n。

4. 声调符号

阴平 阳平 上声 去声

— / ˇ \

声调符号标在音节的主要母音上,轻声不标。例如:

妈 mā 麻 má 马 mǎ

(阴平) (阳平) (上声)

骂 mà 吗 ma

(去声) (轻声)

5. 隔音符号

a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,例如 pi'ao(皮袄)。

(二) 汉语音节的拼写规则

1. y, w 的使用

使用 y, w 主要是为了在连写时明确音节的分界, 起到隔音的作用。

(1) i、u 开头的韵母自成音节时, 如果 i 和 u 后面还有别的元音, 就把 i 改为 y、把 u 改成 w。如:

ia→ya iao→yao iou→you
ua→wa uai→wai

(2) i、u 开头的韵母自成音节时, 如果 i 和 u 后面没有别的元音, 就在 i 前加 y, 在 u 前加 w。如:

i→yi ing→ying
u→wu un→wun

(3) ü 开头的韵母自成音节时, ü 前一律加 y。加 y 后 ü 上两点省去。如:

ü→yu üan→yuan

2. 隔音符号的用法

a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候, 如果音节的界限发生混淆, 就要用隔音符号(') 隔开。如:

kù'ài(酷爱)→kuài(快)

3. 省写

(1) iou、uei、uen 前面加声母的时候, 写成 iu、ui、un。如: d-iōu→diū(丢)、g-uèi→guì(桂)、c-uēn→cūn(村)。

(2) ü 和 n、l 以外的声母相拼时都省去

两点。如:j-ǔ→jǔ(举)、x-ù→xù(序)、q-üè→què(却)。

4. 标调

(1)声调符号一定要标在一个音节的主要元音(即音腹)上。如:miào(妙)。

(2)在iu、ui这两个韵母中,声调符号应标在后面的u或i上面。如:xiù(秀)、tuī(推)。

(3)调号恰巧标在i上,那么i上面的小点要省去。

(4)轻声音节不标调。如:zhuōzi(桌子)。



真题精讲

1. (2007·湖北)下列各组词语中加点字的字是多音字,其中有两种读音的一组是()

A. 舆论哄然 一哄而散

四处哄传 哄逗小孩

B. 应接不暇 应有尽有

点头应允 应答如流

C. 不顾劳累 日积月累

冗长累赘 连篇累牍

D. 强词夺理 强弩之末

弱肉强食 生性倔强

【答案】B。

【解析】A. hōng、hòng、hōng、hǒng; B. yìng、yīng、yīng、yìng; C. lèi、lěi、léi、lěi; D. qiǎng、qiáng、qiáng、qiàng。

2. (2006·重庆)下列词语中加点的字的

读音完全相同的一组是()

- A. 豁免 附和
蛊惑人心 祸起萧墙
- B. 遏止 扼要
鄂伦春族 厄瓜多尔
- C. 菁华 矜持
泾渭分明 惊世骇俗
- D. 撕裂 趑趄
烈火金刚 骂骂咧咧

【答案】B。

【解析】B项均读“è”。A项“附和”的“和”读“hè”；其余读“huò”。C项“矜持”的“矜”读“jīn”，其余读“jīng”。D项“骂骂咧咧”的“咧”读“liē”，其余读“liè”。此题考查识记现代汉语普通话的字音。考了多音字、前后鼻音和声调变化等。

3. (2005·北京)下列词语中加点字的读音全都相同的一组是()

- A. 舷梯 娴熟 悬崖勒马 弦外之音
- B. 按捺 纳税 刚毅木讷 方凿圆枘
- C. 静谧 猕猴 弥天盖地 所向披靡
- D. 皎洁 缴纳 狡兔三窟 矫揉造作

【答案】D。

【解析】A项中“舷梯”的“舷”、“娴熟”的“娴”和“弦外之音”的“弦”，都读“xián”，“悬崖勒马”的“悬”读“xuán”。B项中“按捺”的“捺”和“纳税”的“纳”读“nà”，“刚毅木讷”的“讷”读“nè”，“方凿圆枘”的“枘”读“ruì”。C项

中“静谧”的“谧”读“mì”，“猕猴”的“猕”与“弥天盖地”的“弥”都读“mí”，“所向披靡”的“靡”读“mǐ”（“靡”系多音字。一音“mí”，浪费的意思，如“靡费”、“奢靡”。一音“mǐ”，一是顺风到达的意思，如“风靡”、“披靡”；二是美好的意思，如“靡丽”；三是无、没有的意思，如“靡日不思”）。D项词语中的四个字都读“jiǎo”。本题主要考查读音相同、相近的字。

附录一：容易读错的字

【A】

狭隘

ài

谄习

ān

黯然

àn

盎然

àng

鏖战

áo

翁媪

ǎo

拗口

ào

【B】

稗草

bài

剥皮

bāo

褒奖

bāo

冰雹

báo

蓓蕾

bèi lěi

悖逆

bèi

鄙薄

bǐ

秘鲁

bì

奴婢

bì

裨益

bì

荫庇

bì

敝屣

bì xǐ

针砭

biān

狂飙

biāo

肥膘

biāo

蹩脚

bié

濒临

bīn

屏气

bǐng

秉承

bǐng

禀赋

bǐng

跛脚

bǒ

擘画

bò

哺育

bǔ

帐簿

bù

商埠

bù

【C】

璀璨

càn

岑寂

cén

侪辈

chái

掺和

chān

单于

chán

蟾蜍

chán

蝉联

chán

婵娟

chán

谗言

chán

谄媚

chǎn

颤抖

chàn

干圯

chè