

郝万山

伤寒论

讲稿

中医名家名师讲稿

中医名家名师讲稿丛书第一辑

郝万山 著

人民卫生出版社





中医名家名师讲稿丛书

第一辑

郝万山伤寒论讲稿

郝万山 著
王雅菊 郝巨辉 协编

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

郝万山伤寒论讲稿 / 郝万山著.

—北京: 人民卫生出版社, 2008. 1

(中医名家名师讲稿丛书·第一辑)

ISBN 978-7-117-09480-1

I. 郝… II. 郝… III. 伤寒论—研究 IV. R222.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 176689 号

中医名家名师讲稿丛书·第一辑

郝万山伤寒论讲稿

著 者: 郝万山

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-67616688)

地 址: 北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

邮 编: 100078

网 址: <http://www.pmph.com>

E-mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-67605754 010-65264830

印 刷: 北京铭成印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 705 × 1000 1/16 印张: 18.5 插页: 2

字 数: 330 千字

版 次: 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-09480-1/R · 9481

定 价: 32.00 元

版权所有, 侵权必究, 打击盗版举报电话: 010-87613394

(凡属印装质量问题请与本社销售部联系退换)

作者简介



郝万山,男,1944年11月出生,毕业于北京中医学院。

现任北京中医药大学教授、主任医师、博士研究生导师。

为北京中医药大学优秀主讲教师、北京市教育创新标兵、国家中医药管理局全国优秀中医临床人才培养专家委员会秘书组成员、教育部名牌课程《伤寒论》创建项目负责人。

在中医药教育岗位上工作近40年,主要讲授《伤寒论》。教学缜密严谨,深入浅出,注重理论结合临床实际,强调讲授中医经典基本知识的同时,更要重视解析其辨证论治的思路和方法。课堂教学生动活泼,条理清楚,注重培养学生思考问题和解决问题的能力。教学评估成绩名列全校前茅。为国家中医药管理局选聘的中医经典著作《伤寒论》示范教学主讲人。

临床重医术,讲医德。既为患者解除病痛,也为课堂教学提供了鲜活的实例,深受学生和患者的拥戴。

曾主编《白话伤寒论》、《中医学问答题题库·伤寒论分册》(增订本)、《医宗金鉴伤寒心法要诀白话解》(第3版)、《新世纪全国高等中医药院校教材同步辅导系列丛书·伤寒论》、《伤寒论选读》等10部著作。副主编或合著《实用经方集成》、《四季饮食养生丛书》、《伤寒论校注》、《伤寒论讲义》、《伤寒论讲解》、《中医药高级丛书·伤寒论》等14部著作。发表论文60余篇。科研成果曾获国家中医药管理局中医药科技进步(部级)二等奖。



出版者的话

自20世纪50年代始,我国高等中医药院校相继成立,与之相适应的高等中医教育事业蓬勃发展,中医发展史也掀开了崭新的一页,一批造诣精湛、颇孚众望的中医药学专家满怀振兴中医事业的豪情登上讲坛,承担起传道、授业、解惑的历史重任。他们钻研学术,治学严谨;提携后学,不遗余力,围绕中医药各学科的发展和建设,充分展示自己的专业所长,又能结合学生的认识水平和理解能力,深入研究中医教学规律和教学手段,在数十年的教学生涯中,逐渐形成了自己独特的风格,同时,在不断的教学相长的过程中,他们学养日深,影响日广,声誉日隆,成为中医各学科的学术带头人,中医教育能有今日之盛,他们居功甚伟,而能够得到各位著名专家的教诲,也成为莘莘学子的渴望,他们当年讲课的课堂笔记,也被后学者视为圭臬,受用无穷。

随着中医事业日新月异的发展,中医教育又上升到新台阶。当今的中医院校中,又涌现出一大批优秀教师。他们继承了老一辈中医学家的丰富经验,又具有现代的中医知识,成为当今中医教学的领军人物。他们的讲稿有着时代的气息和鲜明的特点,沉淀了他们多年的学术思想和研究成果。

由于地域等原因的限制,能够亲耳聆听名家、名师授课的学生毕竟是少数。为了惠及更多的中医人,我们策划了“中医名家名师讲稿丛书”,分辑陆续出版,旨在使后人学有所宗。

第一辑(共13种):

- | | |
|---------------|----------------|
| 《任应秋中医各家学说讲稿》 | 《任应秋内经研习拓导讲稿》 |
| 《刘渡舟伤寒论讲稿》 | 《李今庸金匱要略讲稿》 |
| 《凌耀星内经讲稿》 | 《印会河中医学基础理论讲稿》 |
| 《程士德中医学基础讲稿》 | 《王绵之方剂学讲稿》 |
| 《王洪图内经讲稿》 | 《李德新中医基础理论讲稿》 |
| 《刘景源温病学讲稿》 | 《郝万山伤寒论讲稿》 |
| 《连建伟金匱要略方论讲稿》 | |

丛书突出以下特点:一是权威性。入选名家均是中医各学科的创始人或重要的奠基者,在中医界享有盛誉;同时又具有多年丰富的教学经验,讲稿也

是其数十载教学生涯的积淀。入选名师均是全国中医药院校知名的优秀教师,具有丰富的教学经验,是本学科的学术带头人,有较高知名度。二是完整性。课程自始至终,均由专家们一人讲授。三是思想性。讲稿围绕教材又高于教材,专家的学术理论一以贯之,在一定程度上可视为充分反映其独特思想的专著。四是实践性。各位专家都有丰富的临床经验,理论与实践的完美结合能给读者以学以致用动力。五是可读性。讲稿是讲课实录的再提高,最大限度地体现了专家们的授课思路和语言风格,使读者有一种亲切感。同时对于课程的重点和难点阐述深透,对读者加深理解颇有裨益。

在组稿过程中,我们得到了来自各方面的大力支持,许多专家虽年事已高,但均能躬身参与,稿凡数易;相关高校领导也极为重视,提供了必要的条件。在此,对老专家们的亲临指导、对整理者所付出的艰辛努力以及各校领导的大力支持,深表钦佩,并致以诚挚的谢意。

人民卫生出版社

2007年12月

- | | |
|---------------|---------------|
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |
| 《伤寒论讲稿(共13册)》 | 《伤寒论讲稿(共13册)》 |

进入新世纪以来,中医药事业蓬勃发展,涌现出一大批中青年骨干,他们不仅继承了老一辈专家的学术思想,而且在临床实践中积累了丰富的经验,为中医药事业的繁荣和发展做出了重要贡献。本书是这些中青年骨干的代表作,也是中医药界的一部重要著作。

前言

人们在反复研究了历代中医的成才规律之后，一致认为“读经典，做临床，拜名师”是造就中医临床名家的必需条件。而《伤寒论》就被历代医家奉为中医的经典著作之一。从唐代开始，《伤寒论》被列入国家选拔医官考试的必考科目，这一规定一直沿用到清代。在当代的中医药高等教育中，把《伤寒论》列入本科以上教育的主干课程。而临床执业医师资格考试，特别是临床医师职称晋升考试等，也都把《伤寒论》列入了考试范围。因此无论是初学中医的人士，还是毕业后的继续教育，乃至中医药学的终生教育，都需要反复学习《伤寒论》。于是《伤寒论》几乎成了中医各科临床医师的案头书。

我从事《伤寒论》的教学、研究和临床应用近40年，愚者千虑，或许会对《伤寒论》中的一些疑难问题，有所体会和感悟。承蒙国家中医药管理局抬爱，推举我作《伤寒论》示范教学的主讲人，并将我所讲的《伤寒论精讲》制作成了VCD发行，受到读者广泛的关爱。本书即是将我讲课的讲稿摘取大要就正于各位中医经典的热爱者。

讲稿的《伤寒论》原文，遵照明·赵开美《仲景全书·翻刻宋版伤寒论》，但本书为现代普及读物，原文一律改用规范简化字体，原书中的异体字或讹字，也一律改为通行的简化字，如“鞭”改作“硬”、“虻”改作“蛔”、“欬”改作“咳”、“瘥”改作“瘥”等。

讲稿所选原文取自《伤寒论》“辨太阳病脉证并治上第五”，止于“辨阴阳易差后劳复病脉证并治第十四”，从中选择理论和临床意义较大的条文，进行归类编排讲解。对于争议颇多，存疑待考，或者本人尚未读懂的原文，多未收入。对少数原文，则作了节选，如根据高等医药院校教材《伤寒论讲义》（1985年版，俗称5版教材）将第141条，节选为“寒实结胸，无热证者，与三物小白散”。其他有节选的原文，或以省略号表示，或在原文后条文号码后标明“上”或“下”。赵刻本原文为竖排本，方后“右×味”，今因改为横排，一律改为“上一味”。

《伤寒论》成书时尚无“症”字，现今所讲的“症状”，当时均用“證（证）”字。鉴于当今“证”与“症”字已各具涵义并区别使用，故涉及到症状之意时，

本稿径用“症”字。

历代研究注释《伤寒论》的著作十分丰富，可谓汗牛充栋。但本书并非集注，而是重点讲述个人研究的心得和体会，因此较少直接引用前贤今哲的著述。不过许多观点是我在学习咀嚼了前人见解的基础上综合思考，再结合临床而有所感悟，自然也就包含着理论体系、学术语言和临床经验的传承。

在讲稿里，我会与初学《伤寒论》的朋友，讨论怎样学原文、读经典；与熟悉《伤寒论》的朋友，研究怎样从《伤寒论》的字里行间，甚至是无字句之处，寻找仲景辨证鉴别的思维方法和灵活用方的思路；与从事《伤寒论》教学的同行，探讨教好《伤寒论》的方法；与从事临床治疗的朋友，分析怎样将经典中的理法方药运用于临床实际；以至与非医学专业的各界朋友，分享中医学天人相应的观点，综合性、整体性的研究方法，以及健康保健的知识。

个人阅历毕竟有限，个人视野毕竟狭窄。书中失当或错误之处，肯定会有。如能得到同道指正，使我进步，实在是令人十分高兴的事情。

郝万山

2007年10月26日于北京

221
130
133
131



目录

五欲入
五美开
刻
五增火一十

131

留孔五机款明印 章二第

绪论	1
一、《伤寒论》的作者	1
二、《伤寒杂病论》成书的背景	4
三、《伤寒杂病论》的沿革和《伤寒论》的版本	5
四、《伤寒论》的内容与贡献	7
五、关于六经辨证	14
六、学习《伤寒论》的方法与要求	18
第一章 辨太阳病脉证并治	21
概说	21
第一节 太阳病辨证纲要	25
一、太阳病提纲	25
二、太阳病分类提纲	26
三、太阳病的自愈日和欲解时以及六经病的欲解时	30
四、辨太阳病传经与否	35
第二节 太阳病证	36
一、太阳经证	36
二、太阳腑证	72
第三节 太阳病变证	81
一、变证治则	81
二、辨寒热真假	82
三、辨表里先后治则	83
四、热证	85
五、虚证	93
六、结胸证	112
七、脏结证	120

八、痞证	122
九、痞证类证	130
十、欲愈候	133
十一、火逆证	134
第二章 辨阳明病脉证并治	136
概说	136
第一节 阳明病辨证纲要	139
一、阳明病提纲	139
二、阳明病病因病机	140
三、阳明病脉证	141
第二节 阳明病证	143
一、阳明热证	143
二、阳明实证	150
三、胃寒气逆证	165
第三节 阳明病变证	166
一、阳明湿热发黄证	166
二、阳明热入血室证	170
第三章 辨少阳病脉证并治	172
概说	172
第一节 少阳病辨证纲要	175
一、少阳病提纲	175
二、少阳病的临床表现和治疗禁忌	176
第二节 少阳病证	177
一、少阳经腑受邪,枢机不利证	177
二、小柴胡汤的其他适应证	181
三、小柴胡汤使用禁忌	186
第三节 少阳病兼证	187
一、柴胡桂枝汤证	187
二、大柴胡汤的适应证	189
三、柴胡加芒硝汤证	191

四、柴胡桂枝干姜汤证	192
五、柴胡加龙骨牡蛎汤证	193
第四节 少阳病及阳证的传经与预后	195
【附】热入血室证	196
第四章 辨太阴病脉证并治	198
概说	198
第一节 太阴病辨证纲要	199
第二节 太阴病证	200
一、太阴脏虚寒证	200
二、太阴经脉气血不和证	201
三、太阴中风证	203
四、太阴发黄证	204
五、太阴腐浊不化证及其预后	205
第五章 辨少阴病脉证并治	207
概说	207
第一节 少阴病辨证纲要	209
一、少阴病提纲	209
二、少阴寒化证辨证要点	210
三、少阴病的治疗禁忌	211
第二节 少阴病证	212
一、少阴寒化证	212
二、少阴热化证	220
三、少阴阳郁证	223
四、少阴咽痛证	225
第三节 少阴病兼证	229
一、少阴兼太阳证	229
二、少阴兼燥实证	231
第四节 少阴病预后	233
一、正复向愈证	233
二、热移膀胱证	234

091	三、阳回可治证	235
091	四、少阴危重证	235
201	第六章 辨厥阴病脉证并治	237
091	概说	237
891	第一节 厥阴病辨证纲要	241
891	第二节 厥阴病证	242
091	一、厥阴寒证	242
000	二、厥阴危重证——脏厥证	246
000	三、寒邪郁遏厥阴相火诸证	246
100	四、厥阴寒热错杂证	249
000	第三节 辨厥逆证	252
400	一、厥逆的病机与证候表现	252
200	二、厥逆证治	252
500	三、厥证治禁与寒厥可灸	256
000	第四节 辨呕哕下利证	257
500	一、辨呕证	257
000	二、辨哕证	258
000	三、辨下利证	258
010	第五节 厥阴病预后	264
111	一、正复可愈证	264
010	二、正衰危重证	264
010	第七章 辨霍乱病脉证并治	266
020	概说	266
020	第一节 霍乱的证候特点	267
020	第二节 霍乱病的治法	268
020	一、利水止利法和温中止利法	268
120	二、温里驱寒止利法	270
020	三、破阴回阳,益阴和阳法	270
020	四、回阳救逆,益气生津法	271

第三节 霍乱病愈后的调养·····	272
一、里和表未解的治法·····	272
二、病后的饮食调养·····	273
第八章 辨阴阳易差后劳复病脉证并治·····	274
概说·····	274
第一节 阴阳易证·····	274
第二节 差后劳复证·····	275
第三节 差后遗留疾患的处理·····	277
一、差后腰以下有水气证·····	277
二、差后两太阴虚寒证·····	278
三、差后余热未尽,形气两伤证·····	278
第四节 差后的饮食调养·····	279
附录·····	281
方剂汉语拼音索引·····	281
《伤寒论》条文索引·····	283



绪 论

一、《伤寒论》的作者

《伤寒论》是《伤寒杂病论》在流传过程中形成的一部著作。《伤寒杂病论》为东汉末年著名医学家张仲景所著。

(一) 张仲景生卒年代

张仲景生卒年代约为公元150—219年，与大家所熟知的历史人物曹操(155—220)、刘备(161—223)、华佗(?—208)是同时代的人，了解其生卒年代，有利于了解其所处的时代背景和《伤寒杂病论》成书的社会背景。

张仲景的生平事迹，范曄《后汉书》和陈寿《三国志》皆未记述。《伤寒卒病论集》(汉·张仲景)、《针灸甲乙经序》(晋·皇甫谧)、《史通·人物志》(唐·刘知己)、《伤寒论序》(宋·林亿等)、《医说》(宋·张杲)虽涉其人其事，也只是只言片语。至明·李濂《医史》才有《张仲景补传》，清·陆九芝有《补后汉书张机传》。

据宋臣林亿等《伤寒论·序》引唐代甘伯宗《名医录》云：张仲景“南阳人，名机，仲景乃其字也。举孝廉，官至长沙太守。始受术于同郡张伯祖。时人言，识用精微，过其师”。其后，明清的一些地方志和医家传记，就有了较多的类似记载。

(二) 张仲景祖籍

张仲景祖居南阳，据考为东汉南阳郡涅阳人。古涅阳在今河南省邓州市粮东镇西北1.5公里的张寨村，光绪末年(1908年)张寨村北城门尚存，城门上有“古涅阳县”石刻铭文碑额。这个地方，属于中国古代楚国的北部，因此可以说张仲景为楚人，在他的著作中，不可避免地带有楚国方言的特征。如“桂枝不中与之也”，“不中”犹言不可，至今仍为河南方言。又如“熬”的含义是“炒”，这也是古代楚国的方言。

(三) 张仲景的学医经历

仲景师从同乡张伯祖，且医术超过他的老师。《伤寒论序》所说的“识用精微，过其师”，正是青出于蓝而胜于蓝的写照。张仲景后来成为中医临床医学的奠基人，著有《伤寒杂病论》传世，成为中医多学科的奠基和中医学学术发

展的源泉。可见师带徒的教育方式,同样可以培养出中医大家。

(四) 张仲景的性格和心理素质

据《太平御览》卷722引《何颙别传》曰:“同郡张仲景总角造颙,谓曰:君用思精而韵不高,后将为良医,卒如其言。”意思是说,仲景在年少时向他的同乡“心理学家”或“预测学家”何颙咨询,看看他将来适合从事什么职业,何颙说,您的性格内向,善于深思熟虑而不张扬,以后(如果为医)将是一个高明的医生。后来的事实证明,果然就像何颙所预测的那样。

(五) 张仲景的职务

宋臣《伤寒论序》引《名医录》云:“举孝廉,官至长沙太守”。但此事无正史可考,因《名医录》已佚,宋臣序就成了这件事情的最早记录。

明代崇祯五年(1632年)在南阳城东,有园丁在菜园掘井,挖得一块石碑,上书“汉长沙太守医圣张仲景墓”11字。此碑现存南阳医圣祠,石刻风格每见于晋末至南北朝间,碑框花纹、配画,和晋末至南北朝间的石窟造像相仿,其图式也像是该时期的格调。1981年在修整祠墓的过程中,发现深埋积土中的碑座后面,有“咸和五年”4字,咸和是晋成帝司马衍的年号,咸和五年即公元330年,距仲景逝世仅一百多年。碑座4字与大量东晋碑的署年字体相仿,但是偏于一旁,当是石工试刀时所刻。碑座所刻纹路和与汉晋时期琢石的方法也相仿,似是晋代物品。但碑座为汉白玉,碑身为青石,字体又和碑座年号的字体不同。显然碑身比碑座要晚。此碑如果出自晋代,这对考证仲景是否做过长沙太守应当有重要参考价值。不过此碑对仲景的称谓,除“长沙太守”外,还有“医圣”一词,那么医学界是在何时把仲景称为“医圣”的呢?

晋·皇甫谧《针灸甲乙经·序》云:“伊尹以亚圣之才,撰用《神农本草》以为《汤液》……仲景论广伊尹《汤液》为数十卷,用之多验。”这里对伊尹才只是称“亚圣”,此时仲景在医学界,显然还没有和“圣”字沾边。

唐·孙思邈《备急千金要方》说:“江南诸师秘仲景要方不传。”直呼“仲景”。王焘《外台秘要》直言“张仲景”方,也没有出现过直接和“圣”有关联的说法。

公元1065年,宋臣《伤寒论序》云:“仲景本伊尹之法,伊尹本神农之经,得不谓祖述大圣人之意乎?”这里是说仲景的工作是祖述大圣人之意,也就是秉承古代大圣人的精神或思想,显然不是说仲景本人就是圣人。

1144年,成无己刊印《注解伤寒论》。1156年成无己已经90岁,出版了《伤寒明理论》,在这两本书里,也只是说张仲景所做的工作是类似圣人所做的工作,这和宋臣的《伤寒论序》口径基本一致,还是没有直称仲景为“医圣”或“圣人”。

1182年,金人刘完素《素问玄机原病式·序》才有了“仲景者,亚圣也。虽仲景之书未备圣人之教,亦几于圣人”的说法,至此才始称仲景为“亚圣”。

1526年,也就是明嘉靖五年,李廉著成《医史》,言仲景被“论者推为医中亚圣”,这恐怕就是根据了刘完素等人的说法。

1589年,方有执在其所著的《伤寒论条辨》中说:“夫扁鹊、仓公神医也,神尚矣。人以为无以加于仲景,而称仲景曰圣。”时在明代,此后称仲景为“医圣”者才逐渐多了起来。

仲景墓碑号称是在1632年被“发现”的,假如医圣祠之墓碑出晋代,那么由晋唐至宋元的医家为什么不称仲景为医圣呢?因此我个人认为,此碑应是明代所刻。

明代人为一个被后世所敬仰的汉代医家修墓树碑,用了仿汉晋的花纹图案作妆饰,是完全可以理解而且完全能够做到的。碑座或者可以用旧物,当然也不能排除其字是石工在试刀时随意为之。既然石碑出自明代,其长沙太守说则显然来自宋臣《伤寒论序》。这样也就不能据此墓碑判定仲景是否任过长沙太守的事了。

不过我们评价仲景其人,并不在于他是否真的做过长沙太守,而在于他对医学的贡献。在世界医学发展史上,他是第一个创立“个体化治疗方案”的医学家,是辨证论治诊疗方法在临床上应用的奠基人,是中医临床医学的开拓者。自宋代以后,医家常以“长沙”指代仲景或仲景著作。如黄元御著《长沙药解》,陈修园等著《长沙方歌括》,吕履著《长沙用药十释》,日本人著《长沙证汇》等等,其中的“长沙”,皆代仲景或仲景著作。而在其他中医学的著作中,以“长沙”作为仲景代称,则是很常见的事情。

(六) 张仲景的行医范围

据李廉《医史·张仲景补传》和一些地方志的记载,仲景行医于荆州、襄阳、长安、许都一带,医术精于张伯祖,“大有时誉”,“为名医”,“为上手”,为“一世之神医”。

(七) 张仲景的主要著作

张仲景的著作主要是《伤寒杂病论》16卷,而且该书在流传过程中,不得已被分为《伤寒论》和《金匱要略》两书。其他如《五脏论》等,因已亡佚,则无从考证。

(八) 张仲景的学生

宋·张杲《医说》有如下记载:“杜度,不知何许人也,仲景弟子,识见宏敏,器宇冲深,淡于骄矜,尚于救济,事仲景,多获禁方,遂为名医。”“卫汛,不知何郡人也,仲景弟子,知书疏,有小才,撰《四逆三部厥经》及《妇人胎脏经》、

《小儿颅凶经方》三卷,皆其所制,知名当代。”余嘉锡《四库提要辨证》卷12子部,在《注解伤寒论》书名下案云:“以余考之,王叔和似是仲景亲授业弟子,故编定其师之书。”

二、《伤寒杂病论》成书的背景

《伤寒杂病论》约成书于公元200年前后。这个年代是根据张仲景《伤寒杂病论集》中有“建安纪年(公元196年)以来,犹未十稔……”之语,推测而来的。

(一) 社会背景

张仲景生活在东汉末年,当时的社会背景有两大特点。其一是天下大乱,战乱频繁。从黄巾军起义,到三国鼎立、天下归晋,战争没有一天停止过。其二是天灾不断,仲景在世70年间,据统计载入史册的大的自然灾害就有22起之多,其中涝灾、旱灾、雹灾、蝗灾、风灾、火灾、地震、海水倒灌、河堤决口、泥石流等等,几乎所有的自然灾害在当时都出现过。古谚有云:“大兵之后,必有大疫”、“大灾之后,必有大疫”。这是由于战争和自然灾害严重地破坏了生产力,使生产水平下降,人民生活水平下降,体力和抵抗力降低,于是就导致了疫病长期大面积的流行。当时的百姓“不死于兵,即死于病”,中原大地“人相食啖,白骨委积”。建安七子之一的王璨,在《七哀》诗中所描述的“出门无所见,白骨蔽平原,路有饥妇人,抱子弃草间,顾闻号啼声,挥泪独不还,未知身所往,何能两相完”,就是当时情况的写照。

张仲景《伤寒杂病论集》云:“余宗族素多,向余二百,建安纪年以来,犹未十稔,其死亡者,三分有二,伤寒十居其七。”这就是仲景自己的经历。

曹植《说疫气》描述建安二十二年:“疠气流行,家家有僵尸之痛,室室有号泣之哀,或阖门而殪,或覆族而丧”。这虽然是仲景逝世以后的事情,但以说明疫病流行时间之长久。

疾病的流行,百姓的疾苦,激发和激励了张仲景发奋研究医学并从事医学著述的热情和责任感。疫病的流行,在客观上也为张仲景收集广大医家和百姓防治疾病的经验以及亲自参加医疗实践提供了外界条件。加之仲景“勤求古训,博采众方……并平脉辨证”的勤奋努力,终于著成了理论与实践相结合的不朽著作《伤寒杂病论》。

(二) 学术背景

古典医籍的问世:在《伤寒论》成书之前,就有“医经”和“经方”两大医学体系的著作问世。据班固《汉书·艺文志·方技略》记载,东汉以前的医学著作有医经7家,经方11家,其中就有《黄帝内经》和《汤液经》等。晋·皇甫谧