

超越

永龍奉題

TO GET BEYOND

飞思教育 编著

范例学

Dreamweaver+ Flash+Photoshop 网页制作



超越技术、超越对手、超越自我，就从您学习本书开始。范例学——采用“任务驱动”讲解方式，通过情景实例掌握技术点



约80个知识点，21个应用案例，每一个范例都是一个身临其境的教学单元，助您用最短时间掌握网页制作技巧



初、中级电脑用户入门与提高用书。特别适合于带着目标去学习，有明确学习目的的读者，相关职业培训班也可选用



不配光盘更省钱！《超越》系列读者专用知识服务网站IT教育网(www.itedu.com.cn)已开通，上网注册即可进行书中范例素材源文件下载及问题咨询，特别提供学习专题服务、网络视频教程下载





范例学

Graphic design +
Flash + Photoshop

视觉传达设计

- 1. 视觉传达设计概述
- 2. 创意思维与创意思维训练
- 3. 创意思维与创意思维训练
- 4. 创意思维与创意思维训练
- 5. 创意思维与创意思维训练
- 6. 创意思维与创意思维训练





永龍奉題

TO GET **BEYOND**

飞思教育 编著

范例学

**Dreamweaver+
Flash+Photoshop** 网页制作



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内容简介

本书属于《超越》系列图书之一。本书以 Photoshop CS3、Dreamweaver 8 和 Flash 8 为基础,介绍这 3 个软件在网站设计方面的应用。本书由 8 章组成,内容主要包括: Photoshop CS3 基本概述和设计网页图形, Dreamweaver 8 概述和文本、图像、多媒体的插入及网页定位, Flash 8 的工作界面、图形编辑、网站动画设计,以及最后的网站设计综合实例。本书的源文件及素材文件请到 IT 教育网 www.itedu.com.cn 的相关下载专区下载。

本书以让读者学有所依、学有所用为宗旨,采用任务驱动知识点讲解的方式,范例丰富、情景生动、图文并茂、内容翔实,可以带给读者独特而高效的学习体验。

本书可作为大、中专院校和各类电脑培训班的培训教程,也是广大电脑初、中级用户和网站设计爱好者的首选工具书。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

范例学 Dreamweaver+Flash+Photoshop 网页制作 / 飞思教育编著. —北京: 电子工业出版社, 2008.3
(超越)

ISBN 978-7-121-05983-4

I. 范… II. 飞… III. 主页制作—图形软件, Dreamweaver, Flash, Photoshop—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 016770 号

责任编辑: 王树伟 田 蕾

印 刷: 北京市通州大中印刷厂

装 订: 三河市鹏成印业有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 18.25 字数: 460.8 千字 彩插: 2

印 次: 2008 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 7 000 册 定价: 26.80 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zltz@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

超越

永龍奉題

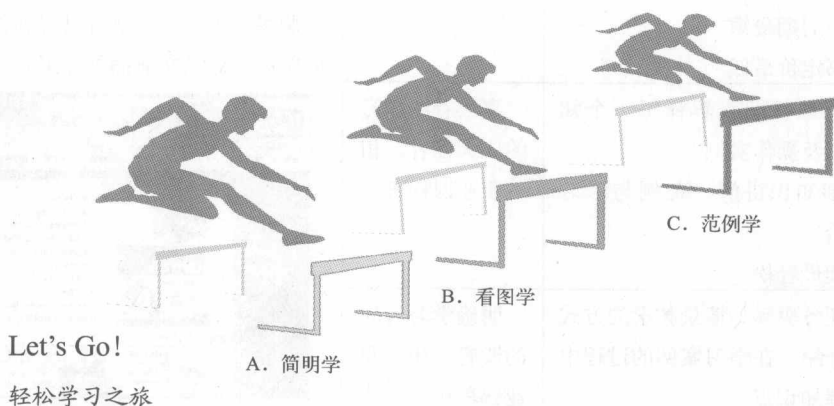
南非前总统曼德拉曾经说过，“与改变世界相比，改变自己更困难”。每一次改变，就是一次超越。

“飞思教育”真心希望帮助那些希望改变世界而愿意改变自己的人获得“超越”。

汇聚三种经典学习方式的《超越》系列图书让你能够以自己的方式超越自我，去实现心中的梦想。

你的“超越”，听你的！！

超越技术 · 超越对手 · 超越自我



亲爱的读者们，“飞思教育”是电子工业出版社培训认证考试、基础普及类图书的重要品牌，其品牌理念是“沉淀教育精髓 服务知识大众”。

“飞思教育”凝结八年出版经验，策划出版《超越》系列图书，帮助广大读者超越自我，让心中的梦想启航。

《超越》系列提供三种最受欢迎的学习方式：简明学、看图学、范例学。我们可以帮助广大读者实现：

1. 超越技术：技术是服务于人的，如何在学习过程中，不被技术所控制，而是控制并超越技术，把自己的梦想通过技术实现出来，是我们努力的目标之一。
2. 超越对手：在人生的跑道上，我们的前方总是会有人，我们如何通过学习和实践不断地超越对手，取得一个又一个的进步，是我们努力的目标之二。
3. 超越自我：人生最高的境界就是超越自我，“与改变世界相比，改变自己更困难”。如何帮助大家克服自己的弱项，激发自己的潜能，塑造更强的自我，是我们努力的目标之三。

下面，我们为大家简要介绍本套丛书的特点、学习方法及我们提供的服务。

一、《超越》系列的组成结构及特色

《超越》系列图书，包含了三种学习方式，即简明学、看图学和范例学。

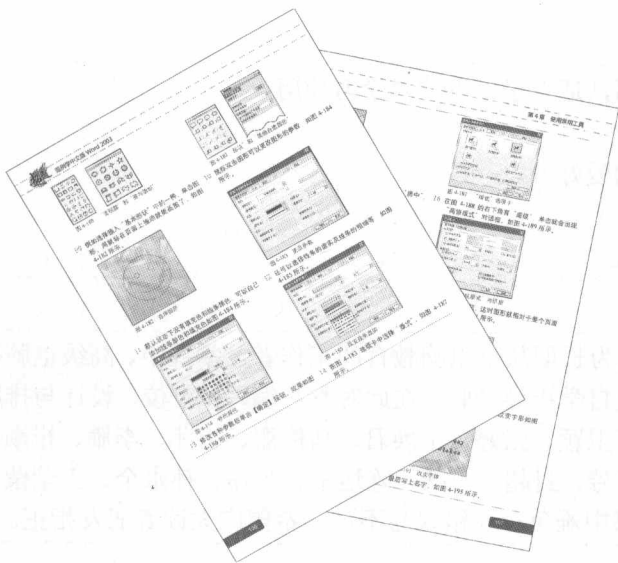
类 型	特 色	适 合 人 群	增 值 服 务
简明学	➤ 用最简单明了的语言来讲解，只介绍最重要的知识点及最常见的应用，与此无关的内容均不涉及 ➤ 基础知识讲解、范例与练习相结合 ➤ 学习周期最短 ➤ 图书定价最低	喜欢快餐式学习的广大读者、短训课程班	为了节约广大读者选购《超越》系列图书的成本，我们为“超越”群体开发了专属网站——IT 教育网（www.itedu.com.cn）。书中只放最需要的内容，在专属网站中，“超越”群体可以独享拓展性的学习、辅助的知识点，以及视频学习 购买一本书，您就可以得到长期的知识拓展服务（详见文前插页介绍）
看图学	➤ 真正地以图来解释每一个知识点及操作实例 ➤ 基础知识讲解、范例与练习相结合 ➤ 阅读最轻松	喜欢看图学习的广大读者、相关职业课程班	 IT 教育网（www.itedu.com.cn）
范例学	➤ 用任务驱动、情景教学的方式来介绍，在学习案例的过程中掌握知识点 ➤ 基础知识讲解、范例与练习相结合 ➤ 学习目的性、指向性最强	明确学习目的的读者、相关职业课程班	

《超越》系列图书中包含了诸如电脑入门、上网、组装、安全、办公、图形图像、工业设计等最常用、最实用的图书主题，无论哪种主题，都可以在系列的不同学习方式（简明学、看图学、范例学）中找到对应的图书。您可以根据自己的阅读喜好，选择某一主题的某一学习方式的图书。

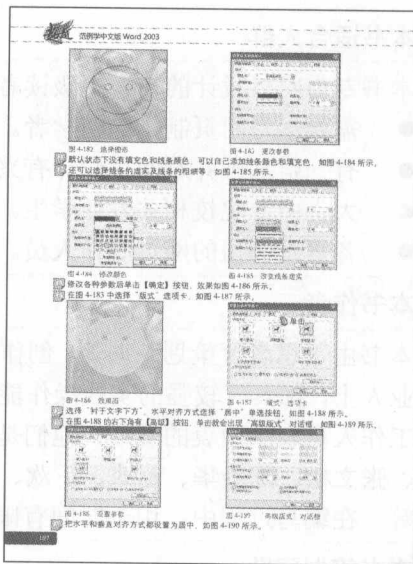
“细节决定成败”，《超越》系列图书的细致考虑不仅体现在设置多种学习方式上，在图书内容上更是精益求精。

超大内容容量

如果是 300 页的纸面,则近乎包含 400 页的内容,我们精心设计每一页的图文排列方式,不断改进,力求让读者在最省钱的状态下买到质量最好的图书。以范例教程为例,其版面数易其稿后的差异如下图所示。



版面修改前



版面修改后

超实用案例

书中所选案例典型、易学,方便操作,实用性强。一样的知识点,用不一样的案例学习起来效果完全不一样。对于书中每个案例的安排,都是基于能够形象生动地让读者掌握为出发点。

二、关于本书

作为网站设计的 3 个重要软件: Photoshop CS 3、Dreamweaver 8 和 Flash 8,它们分别在图像处理、网页设计和动画设计方面扮演着重要的角色。本书将通过丰富的实践案例与细致的内容讲解,帮助读者掌握网页设计基本工具的操作、常用技法的运用,以及高级技巧的使用,让读者能从一个网页制作的新手迅速成长为熟手,甚至高手。

本书特色

本书以情景教学、案例驱动与任务进阶为鲜明特色。在书中可以看到一个个生动的情景案例。通过完成一个个实践任务,读者可以轻松掌握各种知识点,在不知不觉中快速提升实战技能。

本书的编排结构为“章首导读+情景任务+测试题”。各部分具有如下功能:

- ※ **章首导读:**“学习提要”提炼知识要点,明确学习目的;“情景介绍”描述任务场景,明确应用场合;“范例分析”阐述操作思路,明确任务流程;“范例图示”展现最终效果,明确任务成果。
- ※ **情景任务:**“包含知识点”列出范例涉及的重要知识点,方便读者预习或回顾;“重点/难点”总结需要重点学习与掌握的核心操作,提醒读者特别关注;“任务过程”详述范例完整操作

Foreword

过程，便于读者实战演练；“任务指引”提供完成任务过程中需掌握的小知识、小技巧，指导读者提高操作技能；“重点知识点问答”以问答的方式对重要知识点进行补充讲解，帮助读者加深理解。

※ **测试题**：用选择题、判断题、填空题、操作题等题型对本章相关知识点进行回顾，读者可通过测试快速检验学习效果。

本书适合人群

本书专为网页设计的初、中级读者编写，适合于以下读者学习使用：

- 需要学习网页制作的初学者。
- 有一定基础并对网页设计有兴趣的爱好者。
- 大、中专院校相关专业学生。
- 各网站公司的网页制作人员。

本书作者

本书由飞思教育策划并编著，创作团队为长期从事电脑教育的工作者及掌握中、高级电脑技能的专业人士，都具有较强的实践操作能力及自学指导经验。在此对参与编写、审校、设计与排版的全体工作人员表示由衷的感谢，他们是：丁卫颖、张婷、王焕君、马俊丽、崔萍、李雁、崔巍、陈彦平、张文松、陈艳华、赵博、王欢、任芳芳、封超、王跃、陈运来、张伟、孙永全、王莹莹、柳军旺等。在编写过程中，由于时间有限，书中难免存在错误与不足，希望广大读者朋友指正。

本书策划团队

总 策 划：郭 晶

组织策划：何郑燕、田小康

执行策划：张春雨、杜一民、刘 肃

质量控制：王树伟

编 著 者

联系方式

咨询电话：(010) 88254160 88254161 - 67

电子邮件：support@fecit.com.cn

服务网址：<http://www.itedu.com.cn> <http://www.fecit.com.cn> <http://www.fecit.net>

通用网址：计算机图书、飞思、飞思教育、飞思科技、FECIT

第 1 章 网页设计软件基础 1

任务一 初识 Dreamweaver 8 2

相关知识点：新特点、界面组成、工具箱的用法

Dreamweaver 是美国 Macromedia 公司开发的集网页制作和管理网站于一身的所见即所得的网页编辑器,它是第一套针对专业网页设计师特别发展的视觉化网页开发工具,利用它可以轻而易举地制作出跨越平台限制和跨越浏览器限制的充满动感的网页。

任务二 初识 Flash 8 5

相关知识点：Flash 的优点、界面组成、主要工具的作用

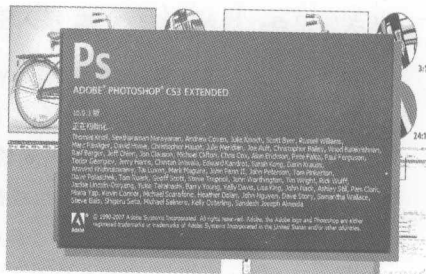
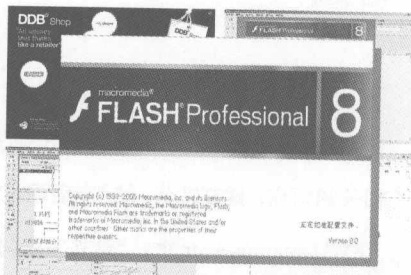
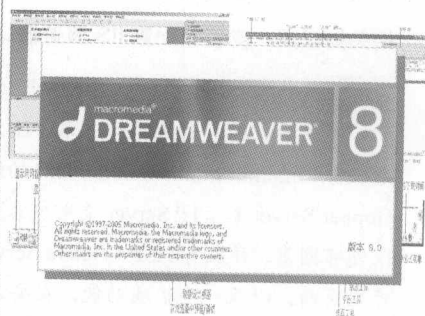
Flash 8 是 Macromedia 公司推出的一种优秀的矢量动画编辑软件,Flash 8 是其最新版本。利用该软件制作的动画尺寸要比位图动画文件,如 GIF 动画尺寸小得多,用户不但可以在动画中加入声音,视频和位图图像,还可以制作交互式的影片或者具有完备功能的网站。Flash 8 还有一个可贵之处,就是可以作为艺术家的数字化草稿板。它可以帮助那些不太精通艺术的商人们,将他们的想法图形化。Flash 8 所输出的文件可以被高档的图形软件所接受,专业人员可以利用这些高档的图形软件,对其做进一步的加工和完善。这样,这些专业人员就不必再从原始草稿开始创作了。

任务三 认识 Photoshop CS3 11

相关知识点：图像格式、模式、界面组成、功能简介

Photoshop 是 Adobe 公司的王牌产品,它是一款图像处理软件,在图形图像处理领域拥有毋庸置疑的权威。无论是平面设计、室内装潢,还是处理个人照片,Photoshop 都已经成为不可或缺的工具。同样在网页设计方面它也是设计师不可或缺的工具,它不仅可以应用在前期网页素材的准备和处理上,而且还被广泛应用在网页的布局和效果图设计上,并且在网页制作后期它还可以优化网页上的图像输出。所以对于网页设计师来说 Photoshop 是不可或缺的助手。

测试题 15



任务一 创建商业网站的本地站点..... 18

相关知识点: 安装、配置 IIS 服务器、建立虚拟目录

要学会网页制作,就必须了解怎么样创建商业网站的本地站点,以用来调试网站。那么什么是 IIS? IIS 是 Internet 信息服务(Internet Information Server)的缩写。它是一种 Web 服务, Gopher Server 和 FTP Server 全部包容在里面。IIS 意味着用户可以发布网页,并且有 ASP(Active Server Pages)、Java、VBScript 产生页面,以及一些扩展功能。在安装 IIS 之前,系统必须已经安装 TCP/IP。查看系统是否安装了 IIS 服务的最简单办法是查看系统 C 盘下是否存在“Inetput”文件夹,如果存在则表示已经安装过 IIS 服务,无须再次安装;如果没有则表示该系统还未安装 IIS 服务。

任务二 创建 Dreamweaver 8 站点..... 23

相关知识点: 建立站点、站点的管理、文件的比较、站点地图

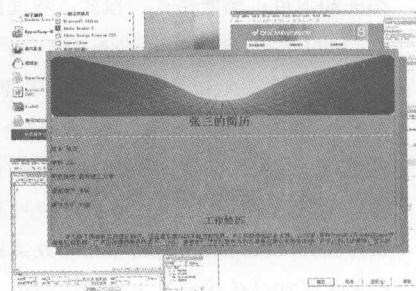
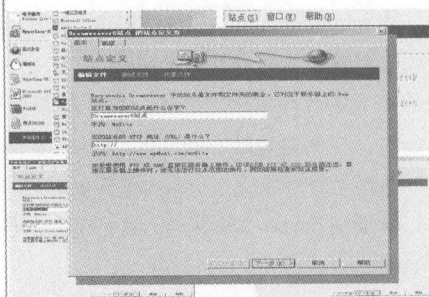
在Dreamweaver 中,“站点”一词既表示 Web 站点,又表示属于 Web 站点的文档在本地的存储位置。在开始构建 Web 站点之前,需要建立站点文档的本地存储位置。Dreamweaver 站点可以组织与 Web 站点相关的所有文档,跟踪和维护链接,管理文件,共享文件及将站点文件传输到 Web 服务器。

任务三 制作简历网页..... 36

相关知识点: 输入、编辑文本 插入图片 特殊字符

IS 站点已经创建完成,而且 Dreamweaver 8 站点也已经建立完成,下面就来制作我们的第一个网页。来开始我们的网页制作之旅。制作什么呢?现在越来越多的人将个人简历放到个人网站、博客上,以便联系。正好张三在最近正在找工作,那么就来制作一份个人简历网页,可是怎么做呢,张三什么都不懂。没关系,下面就和张三一起制作他的第一份简历网页。

测试题..... 47



第3章 使用 Dreamweaver 编辑网页 49

任务一 制作网页快乐少年班..... 50

相关知识点: CSS 的导入和导出、CSS 属性的设置、应用样式

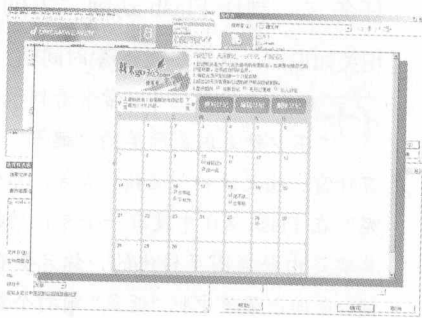
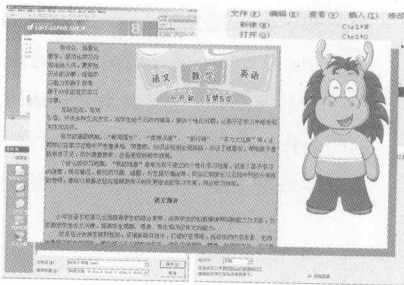
本节将通过制作网页快乐少年班来向读者讲解 CSS 在 Dreamweaver 中的应用,通过本节的学习读者应该学会通过设置 CSS 的属性来改变网页背景、网页内容样式和字体格式等。

任务二 设计日记导航页 58

相关知识点: 插入表格、样式设置、插入图片、级链接的设置与应用

所谓的超链接是指从一个网页指向一个目标的链接关系,这个目标可以是另一个网页,也可以是相同网页上的不同位置,还可以是一个图片,一个电子邮件地址,一个文件,甚至是一个应用程序。而在一个网页中用来超链接的对象,可以是一段文本或者是一个图片。当浏览者单击已经链接的文字或图片后,链接目标将显示在浏览器上,并且根据目标的类型来打开或运行。下面就来介绍在网页中怎么样设置和应用超级链接。

测试题 73



第4章 网页布局 75

任务一 设计商业网站 76

相关知识点: Flash 的插入、对齐属性、布局页面

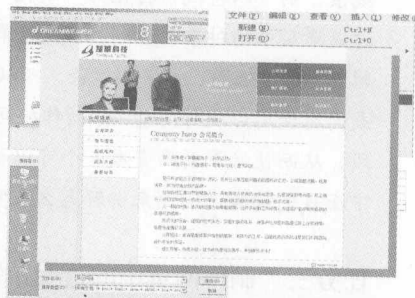
下面将结合以前所讲的内容来制作高科技企业的首页文件,读者应重点体会在这类网页设计中的布局风格和界面色彩搭配。

任务二 制作购物网站 95

相关知识点: 表格 CSS、表格的套用、网页的布局、设置页面元素

表格是在网页设计中用得最多的元素,大多数的网页都是使用表格来组织的。利用表格来组织网页内容,可以设计出布局合理、结构协调和美观匀称的网页。本节将通过表格的应用来制作公司主页。

测试题 113



任务一 用Flash设计时装周招帖..... 116

相关知识点: 圆角矩形半径工具, 分离、组合命令

Paris 时装周一直是时尚节目的焦点, 作为时装周的招帖自然要有个性, 毕竟这里将聚焦全球的目光。此任务将讲解时装周招帖的制作方法, 通过学习读者应该学会应用圆角矩形半径按钮、分离命令和组合命令来完成图形的绘制。

任务二 制作Flash动画“古韵”..... 126

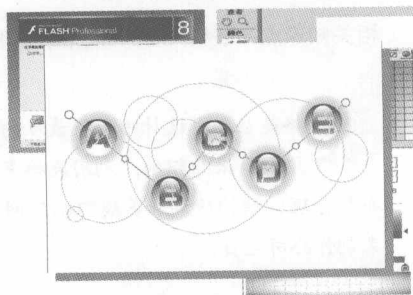
相关知识点: 遮罩、混色器\时间轴、创建补间动画

在Flash 8 的作品中, 常常看到很多炫目神奇的效果, 而其中不少就是用最简单的“遮罩”完成的, 如水波、万花筒、百叶窗、放大镜和望远镜, 等等。那么怎么样才能实现遮罩效果呢? 在Flash 8.0 中没有一个专门的按钮来创建遮罩层, 遮罩层其实是由普通图层转化的。你只要在要某个图层上单击鼠标右键, 在弹出菜单中把“遮罩”前打个钩, 该图层就会生成遮罩层, “层图标”就会从普通层图标变为遮罩层图标, 系统会自动把遮罩层下面的一层关联为“被遮罩层”, 如果你想关联更多层被遮罩, 则只要把这些层拖到被遮罩层下面就行了。此外遮罩层中的图形对象在播放时是看不到的, 遮罩层中的内容可以是按钮、影片剪辑、图形、位图、文字等, 但不能使用线条, 如果一定要用线条, 则可以将线条转化为“填充”。被遮罩层中的对象只能透过遮罩层中的对象被看到。在被遮罩层, 可以使用按钮、影片剪辑、图形、位图、文字和线条。可以在遮罩层、被遮罩层中分别或同时使用形状补间动画、动作补间动画、引导线动画等动画手段, 从而使遮罩动画变成一个可以施展无限想象力的创作空间。下面我们就通过实例来讲解怎么来实现遮罩效果。

任务三 制作网页中的透明按钮..... 135

相关知识点: 掌握弱化填充边缘、工具栏、混色器面板、直线工具

大家知道Flash 在网页制作方面有着巨大的好处, 不仅是表现在动画的制作上, 在绘画方面也同样出色。与其他的图形软件相比, 用Flash 绘图更像在纸上绘图。因为Flash 的绘图工具更随意一些。而用Flash 绘图又不同于在纸上绘图, Flash 可以识别所画的形状、平滑所画的曲线, 使“随手涂鸦”变得整洁规范。去描一幅画好的图画是学习绘画最简单的方法。因为通过



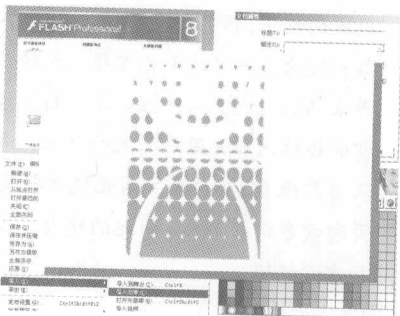
描图可以很快地找到绘画的感觉。通过本实例的学习,读者将体会到用 Flash 绘图是何等容易。所以下面将通过绘制透明按钮,来使读者掌握基本绘图工具的使用方法和绘图常用命令。同时还传授一些绘图技巧,利用它们可使绘图作品显得更专业。

任务四 制作运动会标志动画..... 146

相关知识点: 填充工具、放大、复制到网格、翻转帧、元件

运 运动会马上就要举行了,作为校园网 Flash 设计者的小王却不知道运动会标志怎么设计,运动会的标志既要美观,又要体现运动的流畅美,怎样才能做到这点呢?突然他想到了 Flash。通过帧的应用和动作脚本的结合就可以很好地实现流畅变化的动画效果。本节将通过设计运动会标志动画来学习复制到网格命令和翻转帧命令等,同时对帧的应用应有初步了解,特别是关键帧和普通帧的插入,以及在动画中的应用。

测试题..... 163



第 6 章 Flash 动画的制作..... 165

任务一 iPod 宣传 Flash 的制作..... 166

相关知识点: 填充变形工具、直接复制命令、混色器、动作

作 作为一个动画工作者,可以决定在一个场景中发生什么,以及什么时候发生。现在谈一谈有关控制的问题。动画制作者可以让鸟儿飞、让卡通人物说话,甚至可以决定它们说什么,以及说的时候是否打光。本实例将以 iPod 的宣传 Flash 为例,通过应用椭圆、填充变形等工具来绘制时尚背景画。然后调用动作面板来插入脚本,以便通过鼠标单击来控制左右声道的转换,从而实现音乐与读者的交互。

任务二 设计数码相机的 Flash 展示..... 174

相关知识点: 帧动画、Alpha 值、动作面板、透明度

在 Flash 8 的作品中,常常看到很多连贯的镜头,我们称之为动画,它让我们感觉不到跳跃。从前些年的迪斯尼动画片到当前不可思议的用计算机制作的电影,我们已经陶醉于那种将美丽的画面和动作结合到一起的效果,尽管其中的许多动作在现实生活中并不会发生。本例将制作数码相机广告,通过改变每一帧的 Alpha 值来实现渐变的动画效果。



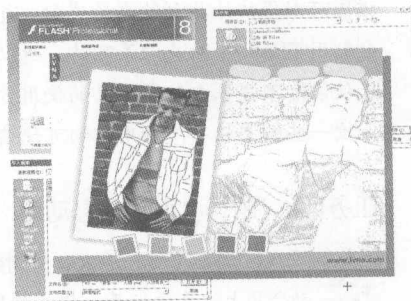
Contents

任务三 制作 Flash 服饰网页..... 186

相关知识点: 关键帧、脚本语言、图层位置、页面布局

Flash 特别适用于创建通过 Internet 提供的内容,因为它的文件非常小。那么用 Flash 来建全站不是更好,理论上是这样的。然而事实上,现在只有极少数人掌握使用 Flash 建立全 Flash 站点的技术。因为它意味着更高的界面维护能力和开发者的网站架构能力,并且需要你有很好的语言基础。当然用 Flash 来建站带来的好处也异常明显,即全面的控制,无缝的导向跳转,更丰富的媒体内容,用户的流畅交互,跨平台和受客户端的支持,以及与其他 Flash 应用方案无缝连接集成等。下面将以实例服饰网页向读者讲解 Flash 网站的建设,让读者了解 Flash 网站的优点和建设技巧。

测试题..... 196



第7章 Photoshop 在网页设计中的应用..... 199

任务一 设计 MY HOME 网页图标..... 200

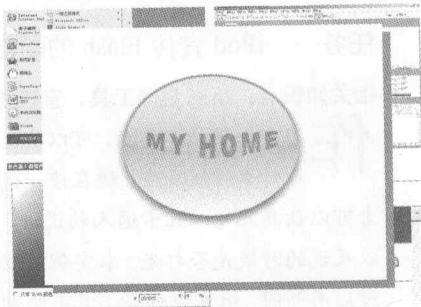
相关知识点: 建立图层、图层的命名、文字工具、前景色、背景色

没有做不到的,只有想不到的!”——这是 Adobe 为 Photoshop 进行产品宣传的广告标语。可见 Photoshop 不仅在图像处理上有实力,在绘图方面也同样卓越。而这恰恰是网页设计中所需要的,一个网站首先吸引读者的往往是其网页的图像效果,而这就需要好的图片效果来支撑。然而事实上很多时候都不可能有直接的素材,这就要求自己来设计。本节将利用 Photoshop 自带的工具,向大家展示 Photoshop 强大的自绘能力,下面将以设计椭圆图形——MY HOME 为例,介绍在 Photoshop 中最常用的新建、保存、新建和保存图形设置的前景色和背景色、建立和调整选区、使用图层面板、使用图层样式和处理文字图层等的操作。

任务二 设计 POPO 动漫网的 LOGO..... 208

相关知识点: 合并图层、自由变换、蒙版的应用、编辑路径

标志、徽标和商标 (LOGO) 是现代经济的产物,它不同于古代的印记,现代标志承载着企业的无形资产,是企业综合信息传递的媒介。标志作为企业 CIS 战略的最主要部分,在企业形象传递过程中,是应用最广泛、出现频率最高,同时也是最关键的元素。企业强大的整体实力、完善的管理机制、优质的产品或服务,都被涵盖于标志中,通过不断的刺激和反复刻画,深深地留在群众心中。LOGO 是与其他网站链接并让其他网站链接



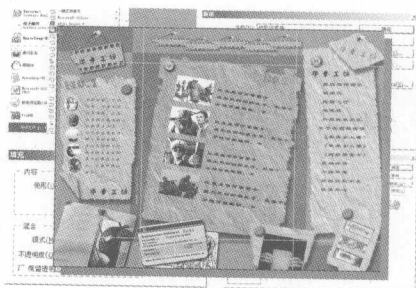
的标志和门户，所以在网页设计中 LOGO 的设计是至关重要的。而 Photoshop 的图像设计能力在这里体现出来，它不仅可以设计出普通 LOGO 而且我们利用其的渐变、填充和蒙版等命令来制作出各种各样的特效。下面就开始今天的实战练习。

任务三 制作“华章工坊”电影站点..... 214

相关知识点：参考线、滤镜、色调、对比度、填充渐变、自由变换

在网页设计中，Photoshop 最重要的作用之一就是，我们可以通过 Photoshop 中自带的参考线等工具来布局和规划网页的页面效果，并应用 Photoshop 中的滤镜、蒙版来渲染网页效果，制作出绚丽的网页，同时应用切片等命令来输出高质量小体积的网页图片。本节将用 Photoshop 进行网页的设计，通过已有素材并利用 Photoshop 中的滤镜、蒙版、自由变形等命令来进行网页的设计，同时读者应学会怎样利用参考线来进行网站的布局规划。在网站的设计上布局是基础，没有好的布局规划是不可能设计出好网页的。下面先介绍一些网页布局的基础知识。

测试题..... 229



第 8 章 网站设计综合案例 231

任务 设计美容类整站 232

相关知识点：站点的建立、网站规划、链接、一、二级页面的设计

美容是所有女士永恒的话题，也是最能吸引眼球和最需要创作力的地方，做这类网站前一般应考虑到此类站点的浏览者多为女性，所以这类网站一般要体现出女性美，给人一种柔和亲切的感觉。这类网页一般都采用暖色调，以吸引浏览者。本节将应用以前学过的知识来建立站点 IIS 服务，并建立本地文件夹用来存放网站内容，再用网页制作软件制作美容类站点的一级页面和二级页面，并通过链接来架构整站。通过本节的学习读者将对建站技术有一个整体了解，主要的是读者应该对这类站点的布局和界面设计，以及在网页建设中 Flash 的美化作用有一个全面了解。

测试题..... 274



超越



第1章 网页设计软件基础

学习提要

- ◇ 熟悉 Dreamweaver 8 的工作界面
- ◇ 了解 Flash 文档的基本特点和作用
- ◇ 熟悉 Flash 的工作界面
- ◇ 认识 Photoshop CS3 的基本功能
- ◇ 了解 Photoshop CS3 操作界面

任务一：初识 Dreamweaver 8

被 Macromedia 公司称为网页设计梦之队的成员之一的 Dreamweaver，这次推出了全新的版本 Dreamweaver 8。Macromedia 将其称为设计师“右手”，足见市场的反响和 Macromedia 公司对它们的自信。那么 Dreamweaver 8 到底是什么样的，本节将带领读者一起体验 Dreamweaver 8。



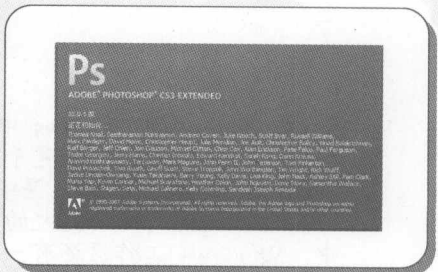
任务二：初识 Flash 8

想了解网页中那绚丽的动画效果是怎么样制作出来的吗？没错，那就是 Flash 所创作出来的，那么 Flash 到底是什么样的一个软件呢？难上手吗？本节我们就和大家一起了解 Flash 的最新版本 Flash 8 的基本组成元素，并了解一些关于 Flash 8 的基本知识和使用方法。



任务三：认识 Photoshop CS3

Photoshop 是 Adobe 公司的王牌产品，它是一款图像处理软件，在图形图像处理领域拥有毋庸置疑的权威。作为设计师的你不得不了解它，因为它在网页设计方面也同样出色。Photoshop CS3 版是当前的最新版本。本节我们将介绍有关图像处理的基础知识和 Photoshop CS3 的工作界面组成和作用，使你在网页制作方面更加得心应手。





任务一 初识 Dreamweaver 8

相关知识点：新特点、界面组成、工具箱的用法

重点/难点：Dreamweaver 8 的界面组成

Dreamweaver 是美国 Macromedia 公司开发的集网页制作和管理网站于一身的所见即所得的网页编辑器，它是第一套针对专业网页设计师特别发展的可视化网页开发工具，利用它可以轻而易举地制作出跨越平台限制和跨越浏览器限制的充满动感的网页。

作为刚刚发布的 Macromedia Studio 8 Web 开发套件的一个组成部分，Dreamweaver 8 增加了许多激动人心的新功能。作为业界领先的网页制作软件，Dreamweaver 8 这次不仅增加了许多精巧的改进、工作流程更加先进之外，在新功能中还加入了经过重新设计的 CSS 工具、速度更爽的后台 FTP，以及用于将 XML 文件转换为设计完美且更友好地支持浏览器的文档工具。

下面一起来看看 Dreamweaver 8 的工作界面。

1. 启动 Dreamweaver 8

打开 Dreamweaver 程序，出现 Dreamweaver 启动画面，随后即可弹出 Dreamweaver8 程序界面，如图 1-1 所示。

任务指引：在 Windows 中 Dreamweaver 提供了一个将全部元素置于一个窗口中的集成布局。在集成的工作区中，全部窗口和面板都被集成到一个更大的应用程序窗口中。

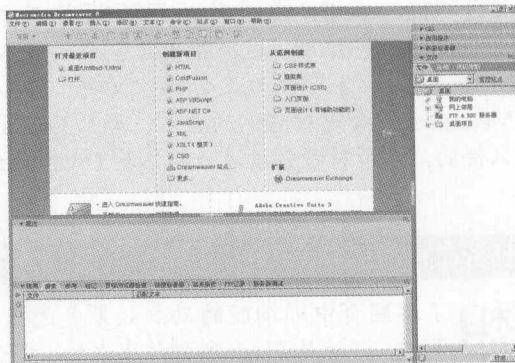


图 1-1 进入 Dreamweaver

2. Dreamweaver 8 工作区

如图 1-2 所示为 Dreamweaver 工作区，其中包括“文档”窗口、“文档”工具栏、状态栏、“插入”栏、“编码”工具栏、“属性”检查器、“CSS 样式”面板、“文件”面板窗口。

任务指引：在 Windows 中 Dreamweaver 提供了一个将全部元素置于一个窗口中的集成布局。在集成的工作区中，全部窗口和面板都被集成到一个更大的应用程序窗口中。Windows 工作区还有一个“编码器”选项，它默认将面板组停靠在左侧，并在“代码”视图中显示“文档”窗口。若要使用此选项，请参见选择工作区布局。

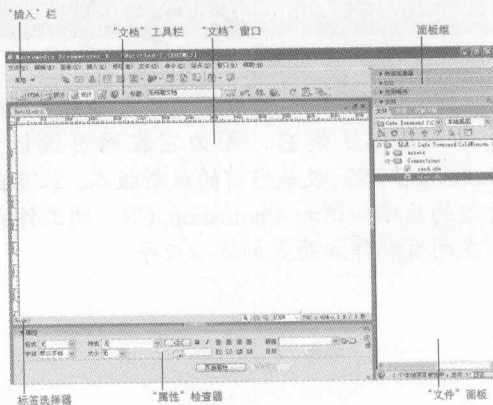


图 1-2 Dreamweaver 工作区