



**CIHAF**

# 中国建筑规划设计 影响力作品图集

中国地产节 / 中国住交会

年度推介榜 (2004—2005)

时国珍 主编

中国城市出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

CIHAF 中国建筑规划设计影响力作品图集 / 时国珍主编.

北京：中国城市出版社，2004.12

(中国地产节年度推介榜系列丛书：2004~2005)

ISBN 7-5074-1596-1

I . C... II. 时... III. 建筑设计—作品集—中国—现代 IV. TU206

中国版本图书馆 CTP 数据核字 (2004) 第 119656 号

责任编辑 姚凤林  
责任编辑 张建军  
平面设计制作 北京晴天创意设计工作室  
出版发行 中国城市出版社  
地址 北京市朝阳区和平里西街 21 号(邮编 100031)  
电话 (010)84275833 84272149  
传真 (010)84278264  
总编室信箱 citypress @ sina . com  
发行部信箱 citypress\_fx @ tom . com  
经 销 新华书店  
印 刷 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司  
印 张 13  
开 本 889 × 1194 (毫米)1/12  
版 次 2004 年 12 月第 1 版  
印 次 2004 年 12 月第 1 次印刷  
印 数 0001~4000 册  
定 价 188.00 元

本书封底贴有防伪标识。版权所有，盗印必究  
举报电话：(010) 84276257 84276253



## 创新风暴·中国住宅创新夺标

活动支持：建设部科学技术委员会  
建设部科技发展促进中心  
中国房地产及住宅研究会  
中国房地产业协会城市开发专业委员会  
专业支持：建设部资深专家评审团队  
特别承办：《中国建设报·中国楼市》  
媒体支持：《深圳特区报》《沈阳日报》  
《金陵晚报》《浙江楼市》  
《楼市之桥》《武汉晚报》  
《东南商报·房产周刊》

## 书收录

国 创 新 示 范 住 宅  
国 经 典 示 范 住 宅  
国 社 区 规 划 示 范 住 宅  
国 建 筑 设 计 示 范 住 宅  
国 景 观 环 境 示 范 住 宅  
国 别 墅 地 产 示 范 楼 盘  
国 科 技 进 步 特 别 贡 献 楼 盘  
国 旧 城 改 造 特 别 贡 献 楼 盘  
国 经 济 型 住 宅 特 别 贡 献 楼 盘

策 动企划：时国珍 刘 凯  
作统筹：刘 凯 侯 勇 孙艳梅  
薛晓燕 张 辉

《中国建设报 中国楼市》与中国住交会组委会联袂奉献

TU206-64/23  
:2004-2005  
2004

主 编：时国珍  
总 策 划：刘 凯  
策划运营：曹 蕾 侯 勇 薛晓燕

**CIHAF**

# 中国建筑规划设计 影响力作品图集

中国地产节 / 中国住交会  
年度推介榜 (2004—2005)

中国城市出版社

# 目录

年度 CIHAF 中国建筑规划设计推介榜专家指导委员会部分专家 /3

序 起来，不愿做奴隶的建筑师 /4

年度 CIHAF 中国建筑规划设计年度推介榜入选名单 /6

年度 CIHAF 中国建筑规划影响力设计方案 /8

## A

年度 CIHAF 中国建筑二十大品牌影响力青年设计师 /8—47

## B

年度 CIHAF 中国建筑二十大品牌影响力规划建筑设计事务所(公司) /48—117

## C

年度 CIHAF 中国建筑十大品牌影响力景观园林设计院(公司) /118—151

## D

年度 CIHAF 中国建筑十大品牌开发企业设计总监 /152—153

## 2004年CIHAF中国建筑规划设计推介榜

### 专家指导委员会部分专家（排名不分先后）



中国工程院院士、中国建筑设计大师、北京市建筑设计研究院总建筑师  
**马国馨**

作为一项严肃的专业活动要保证高的水准，就不应该被商业运作因素所左右。



中国工程院院士、中国建筑设计大师、华南理工大学建筑学院院长  
**何镜堂**

建筑师要有一个整体观念，视建筑创作作为一个系统工程，在综合中创作，创作是建筑的灵魂。



中国工程院院士、中国建筑设计大师、中国建筑西北设计院总建筑师  
**张锦秋**

要充分利用现代文明带给人们的舒适便捷，在文化品位、艺术风格上要有自己的地方文脉。



中国建筑设计大师、清华大学建筑设计研究院总建筑师  
**胡绍学**

体制改革的基本目的是提高竞争力。一个设计单位要具备竞争力，关键在于公司和人才的专业化。



中国建筑设计大师、建设部住宅建设与产业现代化技术专家委员会委员、国家住宅与居住环境工程研究中心总建筑师  
**赵冠谦**

建筑技术的发展需要相互沟通，一味地排他是狭隘民族主义，但一味地泊来就是盲目崇洋思想。



中国建筑设计大师、陈世民建筑师事务所董事长兼总建筑师  
**陈世民**

吸中外设计精华，创中国式建筑现代化之路。



中国建筑设计大师、上海现代建筑设计集团资深总建筑师  
**蔡镇钰**

设计风格可以没有国界，而市场是有国界的。

# 序：起来，不愿做奴隶的建筑师

## ——也献给并未入选的中国建筑师

刘凯

A

建筑设计与地产设计，谁更代表今日中国设计界主流？

换言之，非地产规划设计与纯粹地产规划设计，谁更具今日中国的建筑话语权？

在这个问题上，不存在妥协退让，没有殊途同归。派别冷战的背后，浮现出中国当代青年建筑师一颗颗傲慢与孤寂的心，那是夜的眼，穿透昼的混浊。

对立本不该对立的，赞誉本不该赞誉的。意识形态领域的作品主义与产品主义之争，如同乱麻死结，纠缠于地产时代的高歌猛进背后，渐入无间极端。

本该你中有我，我中有你，纵横兼容蔚为大家。为何你不容我，我不容你，孤芳自赏傲视同类？公建与住宅，海归与本土，市场与学院，经典与前卫，中老年与中青年，真正的百花齐放，千家争鸣。术业有专攻，设计细分本是规律，由此形成派系林立，主张横飞，于中国当代设计竞争力而言，是推动，还是阻碍？

建筑师再伟大，与宏阔的时代相比，不过是沧海一粟难主沉浮。建筑师再渺小，与可以传承的不朽建筑相提并论，却也是日月同辉名垂史册。生命的逻辑与辨证的语境之中，存在即合理，又何必矫情如斯？

今日中国不乏主义，只缺少能与世界比肩的真正大师和培育大师的土壤。普遍低水准的设计竞争力状态下，再清高的人格表白，再玄虚的理念主张，再拜金的商业逻辑，都只是自说自话，风过耳了无痕迹。

呼唤中国建筑师的血性，激活中国设计界的野性，摒弃甘为配角的奴性，亦远离狭隘的民族排他主义。起来，不愿做奴隶的建筑师。起来，不愿做阿Q的中国设计界。浴火重生之后，方能凤鸣九天，倾国倾城。

# B

CIHAF中国规划设计推介榜便是在上述氛围中新鲜出炉。出于对中国地产节价值体系的尊重，《中国建设报·中国楼市》在上榜建筑师和设计机构的遴选中，遵循了“地产优先”原则，致使不少与地产保持距离的有才华的建筑师未能入选。而在市场创新的原则下，几乎所有国家级大型设计院此番亦未能进入榜单，或许可视作不大不小的遗憾。

不用大眼小眼，抛弃保守眼和势利眼，我们尝试用第三只眼穿透中国设计界的层层迷雾，从产品或作品的主流品质价值反推到建筑师的价值，去发现值得歌颂的，去回避应该回避的。

对专业深度的追求是《中国建设报·中国楼市》的一贯立场，连续五届成功运作“创新风暴·中国住宅创新夺标”令业界有口皆碑，其“技术流”评选风格影响深远，每届评选万科、中海、金地、万达、中体、上实、绿地、阳光100等名企皆集体项目参评角逐殊荣，其历届获奖项目皆成经典个案及市场赢家，第六届创新风暴亦箭在弦上。

以专业对专业，以坦诚报坦诚，堪称本年度CIHAF中国规划设计推介榜评选的最大收获。中国设计界需要专业的冷静，需要坦诚的包容，更期待心态升华后的大师辈出。

衷心感谢为本年度CIHAF中国规划设计推介榜提供专业指导并联名推荐的中国工程院院士、中国建筑大师和著名院长，他们是：马国馨院士、张锦秋院士、何镜堂院士、蔡镇钰大师、胡绍学大师、赵冠谦大师、陈世民大师、崔恺大师等，以及上海现代设计集团张桦总裁、同济大学刘滨谊院长、上海园林设计院朱祥明院长、清华大学庄惟敏院长、华南理工赵红红副院长等。

再次致谢，由衷敬意无以言表。

2004年11月12日

(作者系《中国建设报·中国楼市》执行主编)

## 2004 年 CIHAF 中国建筑规划设计 年度推介榜入选名单 (排名不分先后)

# A

### 2004 年度 CIHAF 中国建筑二十大品牌影响力青年设计师

庄惟敏	清华大学建筑设计研究院 院长
陈一峰	中国建筑设计研究院 副总建筑师
吴耀东	清华大学建筑设计研究院 副总建筑师、建筑创作工作室主任
周 恺	天津华汇工程建筑设计有限公司 董事长、总建筑师
宋照清	上海日清建筑设计有限公司 总经理、首席建筑师
刘 亮	北京阿奇贝斯景观设计公司 总经理、首席设计师
余 立	北京翰时国际建筑设计咨询有限公司 执行董事、总设计师
姚 嘉	WY 国际设计顾问公司 设计总监
杨为众	深圳市筑博工程设计有限公司 总建筑师
欧英柏	柏景 (广州) 园林景观设计有限公司 董事长兼总设计师
袁建平	华东建筑设计研究院有限公司 副总建筑师
郭建祥	上海建筑设计研究院有限公司 副总建筑师
刘嘉峰	英国阿特金斯集团 规划设计董事
陈跃中	易地 (EDSA · 亚洲) 总裁兼首席设计师
毛厚德	日本 M · A · O 一级建筑师事务所 总经理、首席设计师
王漓峰	澳大利亚柏涛 (墨尔本) 建筑设计公司 董事
冼剑雄	广州瀚华建筑设计有限公司 总建筑师、副总经理
傅国华	加拿大 KFS 国际建筑师事务所 总经理、首席建筑设计师
盛宇宏	汉森国际伯盛设计 执行董事、首席设计师
马清运	上海马达建筑设计有限公司 设计总监

### 2004 年度 CIHAF 中国建筑十大品牌影响力景观园林设计院 (公司)

# C

易地 (EDSA · 亚洲)  
深圳市北林苑景观规划设计有限公司  
柏景 (广州) 园林景观设计有限公司  
上海市园林设计院  
同济大学风景科学研究所  
阿特金斯顾问国际有限公司  
北京阿奇贝斯景观设计有限公司  
日本 M · A · O 一级建筑师事务所  
泛亚环境设计公司 Earthasia LTD  
杭州陈樟德园林设计研究院

## 2004 年度 CIHAF 中国建筑二十大品牌影响力规划建筑设计事务所（公司）

B

上海现代建筑设计（集团）有限公司

华森建筑与工程设计顾问有限公司

广州瀚华建筑设计有限公司

WY 国际设计顾问公司

深圳市筑博工程设计有限公司

陈世民建筑师事务所有限公司

五合国际

泛太平洋设计与发展有限公司（加拿大）

上海天华建筑设计有限公司

加拿大 KFS 国际建筑师事务所

上海日清建筑设计有限公司

上海三益建筑设计事务所

汉森国际伯盛设计

美国龙安建筑规划设计顾问有限公司

澳大利亚柏涛（墨尔本）建筑设计公司

美国柏诚集团公司

澳大利亚汤臣·邓肯建筑设计事务所有限公司

北京翰时国际建筑设计咨询有限公司

上海日兴建筑设计咨询有限公司

北京维拓时代建筑设计有限公司

D

## 2004 年度 CIHAF 中国建筑十大品牌开发企业设计总监

罗亮 中海地产股份有限公司

肖楠 万科集团股份有限公司

王延明 大连万达集团房地产管理公司

徐怡芳 阳光 100 置业集团

黄宇年 浙江绿城建筑设计有限公司

王强 金地集团深圳地产公司

郭晓东 华润置地

张育涛 上海奥林匹克置业投资有限公司

蔡晓景 深圳招商房地产有限公司

洪朝晖 中信国安大通房地产开发公司

# 2004 CIHAF

2004 年度 CIHAF 中国建筑二十大品牌影响力  
青年设计师 (排名不分先后)

A





毕业院校：清华大学、日本国立千叶大学（联合培训）

学历：博士、教授、一级注册建筑师

年龄：42

供职单位：清华大学建筑设计研究院

现任职务：清华大学建筑设计研究院院长

个人主持或参与项目：

中国美术馆改造，清华科技大厦，清华国际科技交流中心，清华大学校史陈列馆，清华大学综合体育中心和游泳馆，上海不夜城天目广场，北京天桥剧场，中国戏曲学院，福州广电大厦，北京东方艺术大厦，北京射击馆，北京天桥剧场，北京千鹤家园，福州软件园。

有影响力论著：

植根于传统，情与景交融——记中国戏曲学院综合排演场设计创作；用性能认定指标指导住宅理性化设计；清华大学东北区体育场馆规划设计；用建筑语言表达体育建筑的内在精神；关于北京CBD规划的几点疑虑和建议；著有《建筑策划导论》；《神居于形》——新天桥剧场创作。

代表性设计作品：

主要建筑思想：无为而治。专业研究方向：建筑设计及其理论、建筑策划、设计方法论、民用建筑设计。

提出的“建筑策划新概念”填补了我国因对建筑设计依据研究缺乏导致的从规划到设计之间的“断层”。并荣获1996年“首都十佳工建设计奖”和“首都优秀建筑艺术创作二等奖”等多项大奖。

天桥剧场：力求反映观演建筑的文化气质，突出艺术的内涵。采用对称构图，整个建筑无障碍设计。整体轮廓线丰富，虚实对比，与环境结合，浪漫与时代特色并举。

清华专家公寓 一二期设计特点：规划设计继承清华园校园传统院落围合式布局，讲求体现中国传统居住建筑的空间感受。

清华国际科技交流中心，集办公、会议、酒店、餐饮、娱乐为一体。营造一个亲切宜人，有文化品味的商务环境。

清华科技大厦：100米高层写字楼，全智能化商务办公空间，呼吸玻璃幕墙。

北京射击馆：最突出的特点是从功能出发。因为射击射箭运动对功能的要求非常高，具有特殊的工艺流线的规定。另外，由于射击本身来源于丛林狩猎，因此在设计理念上融入自然，尽力给人一种乡村式的感受。所以在体量和细部的处理上，希望能够有这样一种回归自然的反映。

## 庄惟敏

### 代表作

北京天桥剧场





清华科技大厦



清华国际科技交流中心



中国美术馆改造



清华专家公寓一二期



毕业院校:清华大学

学历:研究生

年龄:44

供职单位:中国建筑设计研究院

所任职务:副总建筑师

个人主持或主要参与项目:

沈阳万科新城、北京珠江帝景、昆明银海山水间、北京珠江国际城、北京倚林佳园、北京星河城。

有影响力论著:

《低层高密度住宅设计探讨》、《世界高度建筑》、《韩国居住小区》等。

代表性设计作品:

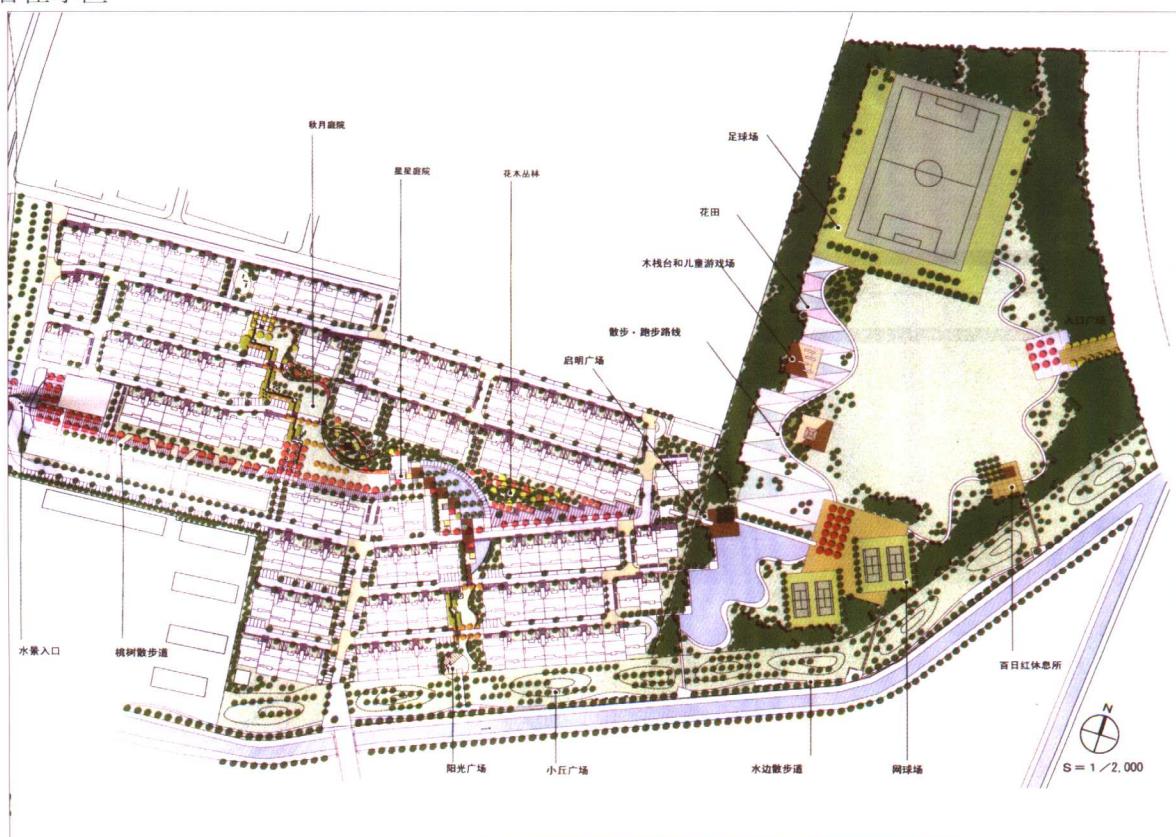
1999年沈阳万科新城获沈阳市建委颁发最佳户型立面、最佳环境大奖。2002年北京倚林佳园获首都规划设计汇报展优秀居住区奖。2003年北京倚林佳园获得北京市优秀工程设计奖(以上均为政府及学术奖)。

2000年北京倚林佳园在户型及造型设计上突破了传统叠拼式住宅的模式,充分发掘了叠拼的特性,从而在国内开创了新一代的叠拼住宅设计,使之成为跃升于单元式住宅之上的产品,而在房地产市场掀起新的风潮。2003年起致力于低层高密度住宅及民族化地方化的研究,在多个报刊杂志的主题发言引起关注。

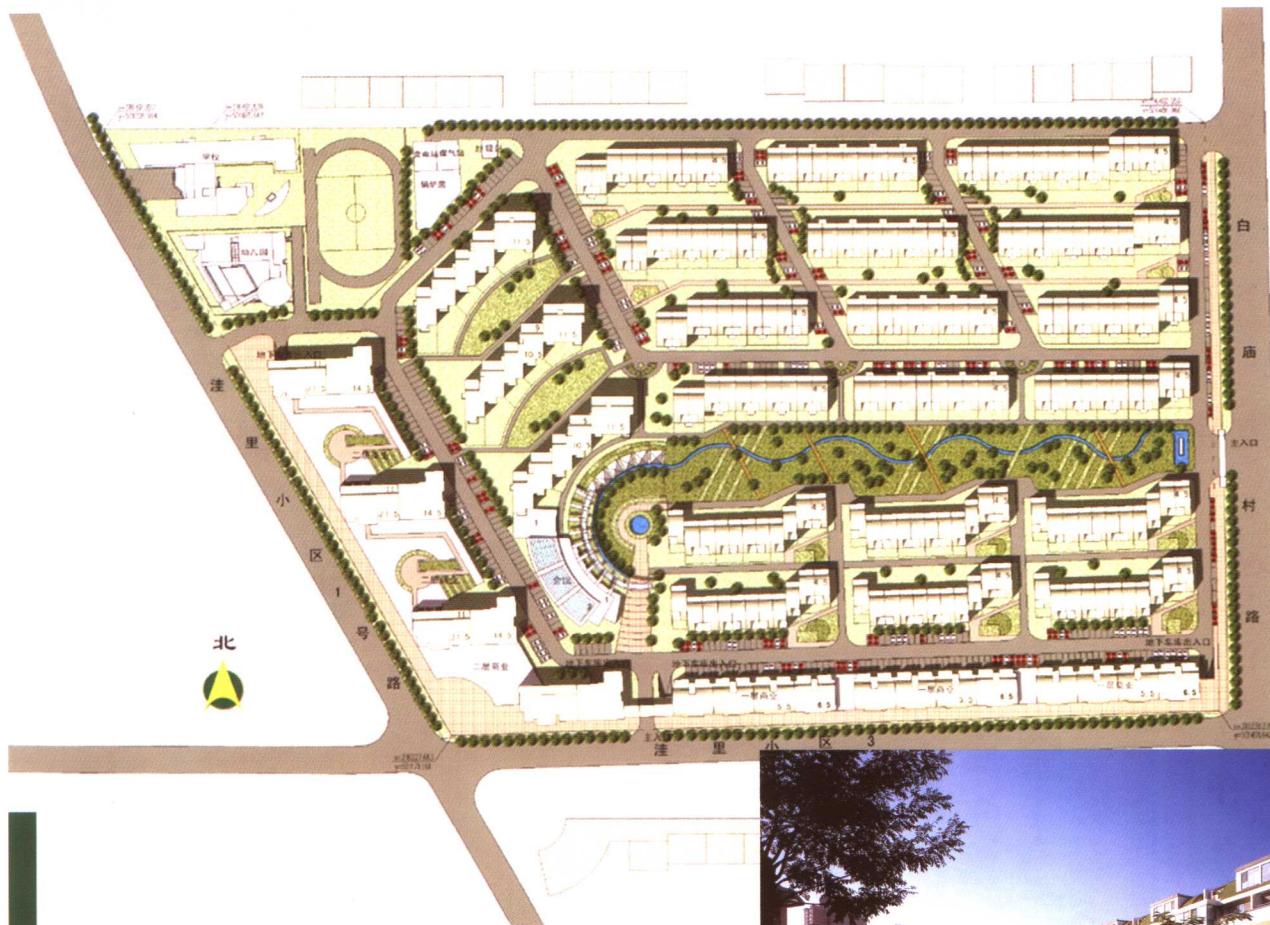
## 陈一峰

### 代表作

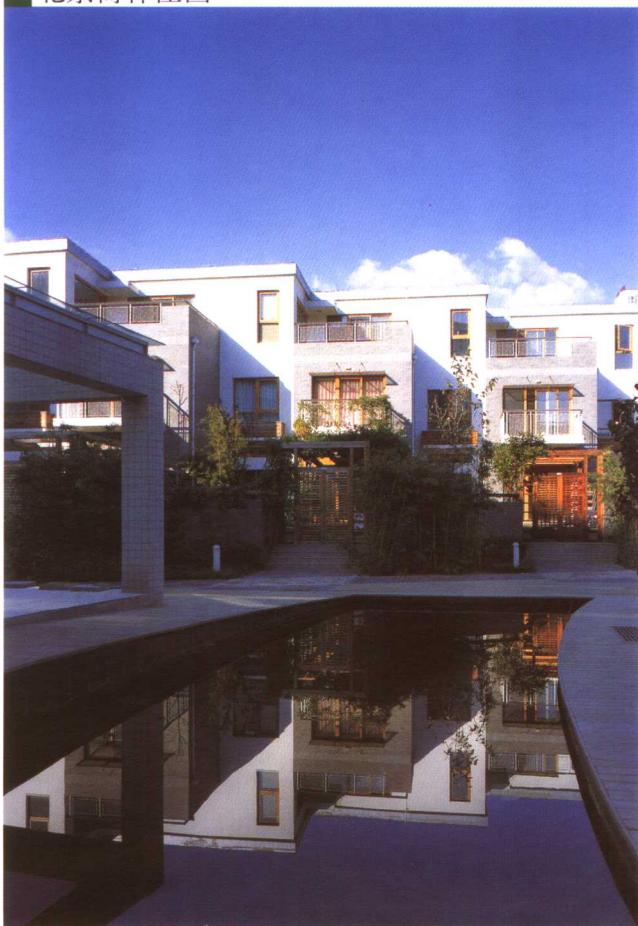
北京厢白旗居住小区

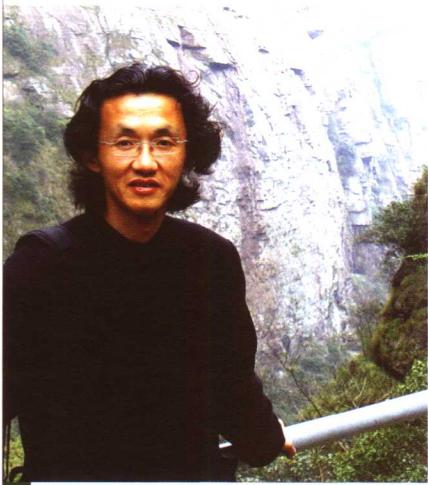


玉家森林公园



北京倚林佳园





毕业院校：清华大学、日本东京大学

学历:博士

年龄：39

供职单位：清华大学建筑设计研究院

所任职务:清华大学建筑学教授、副总建筑师、建筑创作工作室主任

#### 个人主持或主要参与项目:

- 1、北京风林绿洲
  - 2、北京诚品建筑

## 有影响力的论著：

《保罗·安德鲁的建筑世界》;《佐藤综合设计作品集》;《二十世纪东方建筑名作》(共著);《现代建筑理论》(共著);《20世纪世界建筑精品集锦:1900—1999》之《第9卷:东亚》(共同主编);《日本现代建筑》;《现代建筑发展的比较研究》;《战后日本现代建筑发展史(幻灯片集)》。

### 代表性设计作品：

温州汇凯雁荡山体育文化娱乐中心、云南省自然博物馆、北京首都国际机场职工体育活动综合馆、北京证券中心建筑改造工程、北京风林绿洲住宅项目、清华大学照澜院商业中心、天津顺驰梅江二期居住区规划设计竞赛、邯郸师范专科学校新校区规划设计、参加中国国家大剧院工程国际建筑设计竞赛，并最终由法国巴黎机场公司与清华大学联合投标中标、北京中关村左岸工社综合体、新疆乌鲁木齐南门国际城办公商业综合体、邯郸第四中学新校区、中华人民共和国教育部综合办公楼、中华人民共和国教育部旧办公楼、业务楼和食堂改建工程、中华人民共和国教育部文印中心办公楼、北京诚品建筑住宅工程、北京国际论坛村项目、北京CBD核心区详细规划设计方案国际竞赛、峨眉山世界遗产论坛（邀标中标，2004年）、成都天合百花潭项目（2004年）。

# 吴耀东

## 代表作

## 中国教育部综合办公楼

