

錫 剧

小 戏 考

XI JU XIAO XI KAO

上海文化出版社

編 著 論

- (一)編選這本錄制小麥詩，是為了保存一部分唱腔比較
優美的廣西唱詞，使愛好錫鑄的讀者欣賞而招呼參
閱。
- (二)本書所选的歌目，都是解放前流行較廣、內容比較簡
潔、押韻還規範的。
- (三)本書所选入的唱詞包括兩部分：(1)歌曲單片唱詞；
(2)由各系音曲曲唱詞。這兩類唱詞是我們在深入
民廣播電台保存的後代資料記載的。
- (四)本輯所列的歌點，都是內容簡單而押韻規整的。
- (五)由於我們司錄時間不適承，加之能力有限，本選中建
有許多不够妥切之處，請客廳老師們指正。
- (六)本書編者甘願向廣西省錫鑄局、及廣西人民廣播電
台、常州市錫鑄局、廣州錫鑄局、廣東錫鑄局及廣心傳
功謹在此表示感謝。



江蘇省錫劇團姚澄劇照
“羅漢錢”中飾小飛蛾



江蘇省錫劇團沈佩華劇照
“紅樓夢”中飾林黛玉

江蘇省
蘇劇團
江錫 演出
“荊釵記”
的
“团圆”
劇
照
姚澄
飾錢玉蓮
王漢清
飾王十朋



「珍珠塔」中
飾陳彩娥
江蘇省錫劇團王蘭英劇照



江蘇省錫劇團演出的
“紅樓夢”——“葬花”劇照

姚澄 飾 賈寶玉
沈佩華 飾 林黛玉





江苏省锡剧团演出的“显应桥”——“乡議”剧照
王兰英飾 秦氏 費興生飾 支浩明



江苏省锡剧团演出的“三看御妹”——“赠笔”剧照
沈佩华飾 刘金定 刘鴻儒飾 封加封 張玲娣飾 巧蓮



无錫市錫劇團王彬彬劇照「孟麗君」中飾皇甫少華



无錫市錫劇團 合
汪韻芝劇照
“孟麗君”中飾蘇映雪

无錫市錫劇團
季梅芳劇照 ◇
“孟麗君”中飾元成帝





常州市锡剧团吴雅童剧照「双珠凤」中節文必正



常州市锡剧团沈素珍剧照



常州市锡剧团演出的
「纯阳与牡丹」剧照
杨企雯饰牡丹



吴县锡剧团张雅乐剧照
“屈原”中饰屈原



吴县锡剧团薛静珍剧照
“屈原”中饰婵娟



嘉定县锡剧团演出的“秋江”——“琴挑”剧照
濮阳饰 潘必正 凌玉珍饰 陈妙常

172

政治詩	
革命詩歌	革命詩歌
列寧詩歌	列寧詩歌
毛澤東詩歌	毛澤東詩歌
郭沫若詩歌	郭沫若詩歌
朱德詩歌	朱德詩歌
秋瑾詩歌	秋瑾詩歌
孫中山詩歌	孫中山詩歌
胡錦濤詩歌	胡錦濤詩歌
文化詩	
櫻花	櫻花
荔枝塔	荔枝塔
過姑蘇	過姑蘇
點陣	點陣
望春	望春
鵝有情	鵝有情
桃花扇	桃花扇
綠山青	綠山青
七人詩集	七人詩集
婦女詩	
嫁妝并用	嫁妝并用
春風	春風
別錄詩	
拾遺	拾遺
葬亡	葬亡
懷才詩	
榮辱	榮辱
遺金	遺金
報刊詩	
避諱	避諱
隨聲附和	隨聲附和
碧長詩	碧長詩
活潑詩	活潑詩

爱 情 线

第二幕

艾 姐 (唱) 村里是五线谱的歌。

手拿着五线谱你把指针
送进我歌谱上我唱着歌
你唱得真好，更把心唱得欢，心弦在你歌
音里弹奏得欢快。
你那双手在键盘上舞
动得舞呀！你那歌喉唱得舞
动得舞呀！你那歌喉唱得舞
得舞得又红润。
思想想谁的舞，
抽屉就打开跟食一样，跟着。

小翠姐 (唱) 你坐在山坡上，

从儿时她就长高。

(艾姐艾姐) 艾姐！你忘了我睡呀！你忘了我睡呀！
这样睡……

她先把我那双舞足的的手
轻轻地放到没睡！

例：你有夢了還是白天打瞌睡

安安睡，要這樣睡到一睡？

真想大聲的問你：

「你做什麼樣的夢？」

你不知道嗎？你不知道嗎？（看安安睡）

（安安睡得更深了）

我怕不懂的過夜。

兒時，你是最愛睡的，安安。

我怕你睡不着，你來找我。

（安安睡得更深了）

我怕你會睡不着，

我怕你睡不着，

倒頭角，手裡拿錢，
這次你還得見我，
好去打聽，好算計。
可是我所見，要出事的恐，
眼睛跳到中藥，
二十年日月不覺過，
終歸苦，永生永世難忘記。
哭沒絕聲，叫沒絕口，
是好是壞誰分曉。
你說你最好那嘴，
我怕你說只多事清口健。
管誰你是哪有錢，
這小氣底會虧誰你。
不論好歹口清口，
可是艾文的事情在眼前。
母女倆一時心急，
換來了兩行眼淚。
兒啊！你如今有了她而家落，
你那的手子空空的，
却是誰你早招媒人牽出線，
免得藍田守蠶處情牽，
趁早趕快打發得及。
有心即以之轉送老收留，一
艾文：（驟然）小說……小說……

小飛蛾：（唱）仔細一想開一點，
她同小晚很接近，
說不定為了要沒錢，
也會經大大費心机。
还是悄悄還給她……
回過頭來想仔細，
女兒總要許夫家，
將來定會生是非。
難道看她走上這條傷心路，
豈能忍心讓她受苦淒。
左思右想無主意……
忽听得門外脚步声晉緊接連。

劉 胡 兰

二 幕 一 塌

劉胡蘭：（唱）守着樹林看野外，
大道小道長又弯，
但願大道上無車過，
但願小路上無人來。
往常黑夜來得快，
這幾天日落慢又慢；

无心拾柴柴满篮，

太阳还未落西山。

(表白)啊！

风又大，天又冷！

他身上没有棉衣衫，

风又大，天又冷，

冻坏了伤口怎么办？

太阳啊！

你快落山吧，

好让他回去吃顿暖热饭。

太阳啊！

你快落山吧，

好让他炕上去暖一会儿。

王本固：敌人包围点去了？

刘胡兰：还没有回去。

(唱)洞里又黑又是低，

又是潮湿又闷气，

身子伏在泥土上，

对你伤口更不利，

趁着四下无人影，

叫你出来喘喘气。

我怕你饿得忍不住，

先拿块干粮充充饥。——

头发长，脸色黄，

皮包骨头眼落膛，
你娘要看見这样子，
更要心疼泪汪汪。

王本固：（唱）今日你提起我的娘，
好久沒有信來往，
我的家乡还未解放，
不知她現在怎么样？……

刘胡兰：（唱）汾河川，汾河川，
受难的人住在你两岸，
热辣辣两眶眼泪水，
就象你滔滔河水流不干……

王本固：（唱）汾河川，汾河川，
英雄的人民住在你两岸，
敌人舀尽你河中水，
激不灭怒火洗不清冤。
革命豪气漫平川，
英雄故事到处傳；
意志坚强似鋼鐵般，
面对敌人站得稳。

刘胡兰：（同唱）膝不屈，腰不弯，
稳如太行山和呂梁山，

二 幕 三 場

（合唱）要学松柏万年青，

不怕风吹大雨淋，
我們脚跟要站稳，
为革命生死一条心！

刘母：胡兰子！

刘胡兰：娘！

刘母：好孩子？折磨到这种样子了！

(唱)一見女兒受了刑，
千針萬針刺娘心，
剛才是好好一個人，
霎時間渾身血淋淋。
蒙着人皮的野兽們，
手段辣，心腸狠，
恨我手里沒有刀，
不能割他們几刀洩我心头恨！……
双手抱住我的好孩子，
緊緊貼在娘的心。
胡兰子，娘問你痛不痛，
恨不能把伤痛移到娘的身！

刘胡兰：娘，他們沒有把我怎么样。

刘母：孩子……

(唱)全村羣衆聚在一起，
四面圍上了勾子軍，
大廟外面下毒手，
鋤死了閻六、二青兩個人。