

ZHONGXIAO XUESHENG  
YINGYU ZUOWEN  
FANGFA ZHIDAO



中小學生英語作文  
方法指導



總策劃：吳聖苓

主編：徐勇 吳依蓉

副主編：石健

少年兒童出版社



# 中小學生英語作文 方法指導

總策劃：吳聖苓

主 編：徐 勇 吳依蓉

副主編：石 健

同濟世林  
2008  
2008

少年兒童出版社

# 一任天真

我们倡导天性、率真的阅读与成长

ISBN 978-7-5324-7472-1 / G·2599



## 中小学生英语作文方法指导

吴圣苓 总策划

徐勇 吴依蓉 主编

石健 副主编

费嘉 装帧

---

责任编辑 朱艳琴 美术编辑 费嘉

责任校对 石玲凤 责任监印 王竹清

---

出版发行:上海世纪出版股份有限公司 少年儿童出版社

地址:上海延安西路1538号 邮编:200052

易文网:[www.ewen.cc](http://www.ewen.cc) 少儿网:[www.jpsh.com](http://www.jpsh.com)

电子邮件:[postmaster@jpsh.com](mailto:postmaster@jpsh.com)

---

印刷:上海市印刷四厂

开本:850×1168 1/32 印张:5 字数:160千字 插页:4

版次:2007年9月第1版 2007年9月第1次印刷

印数:1-10,000

定价:19.80元

---

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换



中小學生英語作文方法指導

總策劃：吳聖苓

主 編：徐 勇 吳依蓉

副主編：石 健

## 致读者

“作文难,用英语作文更难。”这是许多学生、特别是初中及以下年级学生感受最深的话。因此,如何帮助和训练有一定词汇量(2000单词左右)基础的学生学习用英语遣词造句,练习用英语撰写短小的文章,既是英语教学训练的一个目标,同时也是学习英语的一种有效方法和手段。

我们编写此书的目的就是要为学生提供一本具有实际应用和指导价值的英语作文手册。通过对本书的学习,学生可以学会用简单的词语规范地撰写各类文章或书面作品,这对于提高学生英语综合能力也有很大的益处。本书各章节选用的例文是我们长期教学或历年来组织作文竞赛积累下来的学生英语习作,这些习作对学生读者而言是可望又可即的,例文所分析的一些问题。也是学生学习英语过程中常见的。因此,这样的分析和指导对学习者的而言就显得更为贴切,也更具有实际指导意义。特别是第三部分的综合指导篇,对学有余力或希望参加各类学生英语作文竞赛的学生而言,更具有参考价值。编写此章节的老师都是一些作文竞赛活动的评委专家,他们的建议和评析对于学生参加各类英语竞赛活动的指导作用无需赘言。



编写此书的几位主要老师目前在上海教育报刊总社文化中心及小记者培训学校从事英语教学及课程设计开发工作。虽然他们都有十几年从事中小学英语教学科研与教学实践的经历，也充满为中小學生编写一本实用性强的英语作文指导书的热情，但囿于水平和能力，书中可能还存在一些不足，请各位专家及读者多多指正。

本书编写工作的具体分工是：小学篇（张良青、吴依蓉）；中学篇（安琳、石健）；综合指导篇（石健、吴依蓉）。徐勇、杨炳胜、吴依蓉、洪云兰、徐志萍、安妮、石健、朱玉龙等参加了本书的审定工作。没有他们的辛勤努力和杰出工作，本书不可能这么顺利地出版。此外，本书的编写还得到各区许多英语教研员及老师的指导和支持，在此表示深深的感谢和敬意！

编者

2007年于上海

# 目录

## Part One 小学篇

第一章 看图作文 .....	2
第一节 如何写看图作文 .....	2
第二节 例文评析 .....	8
第三节 实战小练兵 .....	24
第二章 半命题作文 .....	31
第一节 如何写半命题作文 .....	31
第二节 例文评析 .....	35
第三节 实战小练兵 .....	40
第三章 命题作文 .....	42
第一节 如何写命题作文 .....	42
第二节 例文评析 .....	46
第三节 实战小练兵 .....	51

## Part Two 中学篇

第一章 半命题作文和命题作文 .....	54
第一节 如何写半命题作文和命题作文 .....	54
第二节 例文评析 .....	57
第三节 实战小练兵 .....	63



第二章 情景作文 .....	64
第一节 如何写好情景作文 .....	64
第二节 例文评析 .....	67
第三节 实战小练兵 .....	72
第三章 常用应用文写作 .....	74
第一节 信件 .....	74
第二节 电子邮件(E-mail) .....	81
第三节 日记 .....	85
第四节 便条 .....	91
第四章 议论文 .....	96
第一节 如何写好议论文 .....	96
第二节 例文评析 .....	98
第三节 实战小练兵 .....	102
第五章 图表作文 .....	104
第一节 如何写好图表作文 .....	104
第二节 例文评析 .....	106
第三节 实战小练兵 .....	108

### Part Three 综合指导篇

第一章 竞赛作文选词技巧 .....	110
第一节 简洁精炼 .....	110
第二节 准确无误 .....	112
第三节 丰富多样 .....	117



第二章 竞赛作文实用句型 .....	118
第一节 开头与结尾 .....	118
第二节 句型结构 .....	120
第三节 衔接与连贯 .....	124
第三章 竞赛作文中的常见问题和错误 .....	126
第一节 词汇、语法错误 .....	126
第二节 篇章、内容方面的错误 .....	129
第三节 书写格式和粗心大意的错误 .....	132
第四节 复读查错 & 改正病句 .....	134
第四章 阅卷评委的建议 .....	136
第一节 学会审题 .....	136
第二节 提高语言水平 .....	139
第三节 了解评分标准 .....	141
第四节 掌握应试技巧 .....	143
第五节 注重日常积累 .....	144
附录 .....	146

*Part One*  
小学篇



## 第一章 看图作文

### 第一节 如何写看图作文

同学们,你们知道什么是看图作文吗?

顾名思义,看图作文就是根据图画和题目要求来写文章,它包括单幅图作文,也包括多幅图作文。下面我们来看个例子:



题目: A Kind Girl

提示词: living condition(生活状况), saving box(储蓄罐), save(积攒)

要求: 1. 条理清楚,意思连贯,语句通顺,用词得当,语法正确,书写清晰,规范。

2. 时态统一;把每幅图的重要内容表达清楚;并作适当想象和发挥。

3. 字数:100字左右。

上面是一篇四幅图作文。那么,看图作文该如何来写呢?简单地

说,有6个步骤,那就是:

审 □ → 看 □ → 想 □ → 写 □ → 查 □ → 改

好,下面我们就用这六步法来看看上面的文章究竟该如何写。

### STEP 1 审一审

审题——  
你抓住关键词了吗?

审题就是要咬文嚼字,抓题意,确立所写内容。

本题的题目是 **A Kind Girl**。显然这是一篇写人的作文,应该以写 girl 为主,而不是老师。写怎样的女孩呢?要抓住 kind(爱心)来写。通过哪一件具体的事例来写女孩的爱心呢?就是她把自己储蓄罐里的钱全部捐给了希望工程。



### STEP 2 看一看

看图——  
综观全局,各个击破。

本题一共有四幅图,首先要综观全局,看看图画提供的内容是什么,再结合题目 **A Kind Girl**,不难看出,主要是写一个女孩为希望工程捐款的故事。然后,再看看每幅图画的主要内容是什么,特别要注意其中的人物、背景、细节,稍有马虎,就有可能遗漏要点哦!第一幅图:老师、黑板、“希望工程 爱心捐赠”,显然是老师在号召同学们为希望工程捐赠。第二幅图:女孩、摔碎了的储蓄罐,显然是这个女孩想为希望工程作点贡献。第三幅图:信封,可以看出女孩在写信,表达自己献爱心的愿望。第四幅图:女孩、邮局、手上拿着的信封,肯定是去邮局寄信、寄钱。



STEP 3 想一想

构思——  
緊扣主題，適當想象。

那么，怎样把这四幅图串成一个完整的小故事呢？可以展开适当的联想和想象：老师的讲述使女孩受了感动，所以决定为希望工程做点什么。于是，回家后她摔碎自己的储蓄罐，拿出了积攒多日的零钱。接着，她给贫困地区的孩子们写信，表达自己希望帮助他们的心愿，并鼓励他们要勇敢面对困难。然后，她去邮局将信和钱寄出。但是要注意，想象不是盲目的，绝不能脱离画面，任意发挥。比如，有的同学会说女孩在去邮局的路上碰到了一条大狼狗，然后她拼命地跑啊跑，一路上历尽了辛苦，终于到了邮局，这样就是在凭空想象了。



在动笔之前，我们还要想好用什么样的人称和时态。故事中的主人公是个女孩，应该用第三人称 she。时态可以用一般过去时，也可以用一般现在时。但不管怎样，要保持时态的一致性。

STEP 4 写一写

描写——  
连贯叙述，突出重点。

第一，突出中心，详写重点。重点就是女孩的行动过程，也就是第二和第三幅图。这一点从题目 **A Kind Girl** 上面也可以看得出来。

第二，言之有序，注意分段。有的同学的文章层次不清，没有重点。一般情况下，一幅图对应一段话就可以了。要注意：段落之间和句子之间不是松散的，而是密切相关的，所以使用好一些连接词和时间状语也是很重要的，比如 and, but, so, however, when, after that 等等。

第三，表达上既要有连贯的叙述，又要有形象的描写，这样才能



达到生动、形象地表达画面内容的要求。

最后,要注意用准确的语句表达,不要使用没有把握的词句,尽量使用已掌握的英语。

下面我们来读一篇范文。

### A Kind Girl

One day Teacher Zhang<sup>1</sup> held a class meeting, said<sup>2</sup> the living condition in the west<sup>3</sup> is very bad and the children there needs<sup>4</sup> help to go to school. Jane wanted to do something to help them. So she broke her saving box and took out all the coins. She had saved it<sup>5</sup> for a long time. Then she wrote a letter for<sup>6</sup> the children there, and tells<sup>7</sup> them to be strong. And then<sup>8</sup> she went to the post office to send the letter and the money. She is really a kind girl. We must learn from her.

#### STEP 5 查一查

推敲——  
遣词造句,恰当运用。

好文章一定是反复推敲、修改而成的,我们主要查看的内容包括:

1. 全文是否符合题目要求和图画含义,有没有遗漏要点。
2. 语法是否正确,包括单词的拼写、大小写、标点符号、时态、语态、单复数、主谓一致、冠词的使用等。
3. 行文是否流畅,段落之间过渡是否自然。
4. 字数是否符合要求。



首先我們將作文通讀一遍，看有沒有遺漏要點，有沒有分段，連接詞是否使用得當，過渡是否自然流暢。

用你的火眼金睛，找一找上文中存在的問題吧！



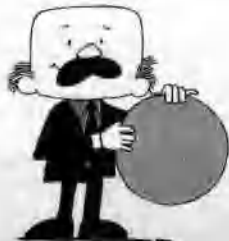
### 細节点評

1. 張老師不能用 Teacher Zhang, 這不符合英語習慣, 而應該說 Ms. Zhang。
2. 另起一句, 改為 She said。
3. in the west 用法有誤, people in the west 指西方國家的人。而這裡的西部很明顯指的是中國的西部, 所以是 in the western part of the country。
4. 時態有錯, 賓語從句的時態應跟主句保持一致, is 改為 was, needs 改為 needed。
5. it 指的是前面提到的 coins, 應改為 them。
6. 給某人寫信是 write to someone, 而不是 write for someone。
7. 犯了時態錯誤, tell 改為 told。
8. 上面用了 then, 這裡又是 and then, 可以改為 After doing that。

通過查找, 我們發現這篇作文在整體結構和語法方面都存在一些錯誤和不足。那麼, 該如何修改呢?

### STEP 6 改一改

改一改——  
潛心修改, 更趨完善。



### A Kind Girl

One day Ms. Zhang held a class meeting. She said the living condition in the western part of the country was very bad, and the children there needed help to go to school.

On hearing that, Jane wanted to do something to help them. So she broke her saving box and took out all the coins. She had saved them for a long time.

Then she wrote a letter to the children there, and told them to be strong.

After doing that, she went to the post office to send the letter and the money. She is really a kind girl. We must learn from her.

瞧,经过这样改一改,是不是顿时增色不少呢?

写出好文章并不难。只要多练习,多修改,多揣摩,并吸取别人的长处,你的文笔一定会大有提高。要记住:Practice makes perfect(熟能生巧)!

加油哦!







## 第二節 例文評析

### (一)



#### 題目: Be Away from Computer Games

要求: 1. 請根據圖畫寫一篇作文。

2. 條理清楚, 意思連貫, 語句通順, 用詞得當, 語法正確, 書寫清晰、規範。
3. 時態統一; 文章涵蓋圖片內容; 可作適當想象和發揮。
4. 字數: 100 字左右。

原文:

#### Be Away from Computer Games

Tom is my good friend. He was a very good student before. But now he always gets very bad scores<sup>1</sup> and makes a lot of mistakes in his homework. Why? Because he plays computer games every day! He hasn't got enough time to do homework. And he sleeps very late. He feels sleepy at school. What's more, his sight become<sup>2</sup> bad and bad<sup>3</sup> and can't see<sup>4</sup> the words on the blackboard.<sup>5</sup> Computer is useful. But it can also make us bad<sup>6</sup>, just like Tom. So we don't play computer<sup>7</sup> for a long time<sup>8</sup>.