



(京 剧)

初出茅庐

中国京剧院编

1232

北 京 出 版 社

PDG

前 言

《初出茅庐》是根据京剧傳統剧目《三顾茅庐》及《博望坡》改編的一出新戏。

全剧圍繞諸葛亮出山与刘备的訪賢任賢，頌揚了这些古代風云人物的胸襟、才智以及知人善任、英雄創業的思想行为。前半部从“草庐新婚”开始，到“送行下山”为止，把三顾訪賢集中在臥龙崗加以描写，出現了一些較為新穎的場景；作为改編嘗試，并塑造了一个明智、清丽的諸葛夫人和年輕諸葛亮的形象，使这一古老故事別具一种清新的面貌。后半部的“鬧帳”、“負荊”对人物、情节也都作了适当的丰富。

这个戏于1960年由中国京剧院四团青年演員演出，經過不断修改加工，現已列为該团保留节目之一。

目 录

剧情梗概.....	(1)
《初出茅庐》(剧本).....	范钧宏 吕瑞明 (3)
雪诗	刘吉典作曲 (66)
凤翔翔于千仞兮	刘吉典作曲 (67)
大梦谁先觉	張 复作曲 (68)
《初出茅庐》艺术构思点滴	范钧宏 吕瑞明 (69)
清新别致的《初出茅庐》	郑亦秋 (74)

劇情梗概

臥龍崗上，喜氣盎然，乡居躬耕的諸葛亮和他的新婚妻子黃月英在茅廬中接待了賀客——隱士孟公威、崔州平、石廣元和老農張公公等。

席間，隱士們縱談天下情勢，大发議論。他們聽說司馬德操——水鏡先生和徐元直將諸葛亮荐与刘备，不以为然。黃月英便乘敬酒之便，暗諷諸隱士。才智過人的諸葛亮深感月英的賢明和對自己的關懷。

隆冬，風雪交加，刘备帶着關羽、張飛來訪諸葛亮未遇。春暖花開，二次走訪，又未見面。兩次徒勞往返，引起了關羽、張飛的不滿。

刘备殷勤訪賢，三顧茅廬，得見諸葛亮。諸葛亮縱論天下，慨允出山。次晨，大家備酒送行，諸葛亮結束了隱居生活，辭別了黃承彥、黃月英父女和隆中父老等，隨着刘备踏上征途。

刘备立足新野，只有三千人馬，忽報曹操派夏侯惇統率十萬大軍來，遂拜諸葛亮為軍師，迎拒曹兵。諸葛亮胸有成竹，派將誘敵，火燒博望坡。魯莽的張飛，輕視諸葛亮初出茅廬，大鬧軍帳。最後，諸葛亮命他埋伏黑松林內，捉拿

敗走的夏侯惇。

曹兵中計，十萬大軍，灰飛煙滅，夏侯惇果然敗走黑松林。由於張飛粗心大意，夏侯惇逃脫性命。這時，張飛才對諸葛亮衷心佩服，急回轅門，負荊請罪。

張飛勇于改過，得到諸葛亮的寬恕。劉備因張飛藐視軍師，給以嚴厲訓誡。最後置酒慶功，共賀大捷。

一 初 出 茅 庐

范鈞宏 呂瑞明

剧 中 人 物

諸葛亮(小生)	石广元(生)	糜 芳(丑)
黃月英(青衣)	老 农(丑)	孙 乾(生)
黃承彥(生)	书 童(丑)	簡 雍(生)
刘 备(生)	牧 童(丑)	夏侯惇(武淨)
关 羽(紅生)	赵 云(武生)	韓 浩(生)
張 飞(淨)	关 平(武生)	夏侯兰(丑)
孟公威(丑)	刘 封(小生)	李 典(武生)
崔州平(生)	糜 竺(生)	于 禁(武生)

第 一 場

崔州平
石广元
孟公威

(內)請啊! (同上)

(同唱吹腔)

高賢淑女喜联姻,

臥龍崗上賀孔明。

輕登石階穿曲徑——

〔老農上。〕

老 農 三位先生！

（接唱）

南陽名士聚山林。

三位先生，敢是去往臥龍崗與諸葛先生賀喜的么？

崔州平
石廣元
孟公威

正是。老公公何以知之？

老 農 想三位先生與諸葛先生乃是詩文好友，諸葛先生在黃承彥老丈家中招親納采，恰巧三位來到隆中，因此我這一猜就猜着了。

孟公威 如此說來，老公公也是前去賀喜的了。

老 農 咦，先生何以見得？

孟公威 孔明躬耕南陽，山中父老，多有來往。我看你，春風滿面，喜氣盈盈，故而我這麼一猜么，也猜着了。

老 農 彼此……

崔州平
石廣元
孟公威

一樣！

老 農 一樣！

〔同笑。〕

老 農 先生請哪，哈哈！

崔州平
石廣元
孟公威

（同唱吹腔）

今朝詩酒当尽兴，
哪管風雪压乾坤。

〔同下。〕

第 二 場

〔諸葛亮、黃月英上。〕

諸葛亮（唱四平調）

青山翠崗喜迎人，

黃月英（接唱）

布衣荆釵返柴門，

諸葛亮（接唱）

不甘落寞風尘外，

黃月英（接唱）

豈效纏綿儿女情。

諸葛亮（接唱）

剪寒梅，

黃月英（接唱）

焚寶鼎，

諸葛亮（接唱）

黃月英

窗明几淨——

〔僮儿上。〕

僮 儿 启先生：賀客到。

諸葛亮（接唱）

黃月英

款步出堂会佳賓。啊，会佳賓！

〔胡琴牌子。諸葛亮、黃月英迎出；崔州平、石广元、孟公威、老农上，同进入。牌子止。

諸葛亮 娘子，此乃博陵崔州平、潁州石广元、汝南孟公威，皆南阳名士，亮之好友。此位張公公，乃隆中高邻。

黃月英 諸公請坐，待我拜見。

四賀客 不敢，我等道喜。

老 农 (念)喜气盈盈看新人，

崔州平 (念)丰姿飄逸果出尘。

石广元 (念)羞却三春桃李艳，

孟公威 喏，这叫作：

(念)素衣淡抹最宜人。

四賀客 (笑)哈哈！

諸葛亮 取笑了！

四賀客 (唱四平調)

乱世佳耦，一对璧人，

石广元 (接唱)

田园增色，草庐生春。

孟公威 (接唱)

今日无酒，大煞風景，

諸葛亮 (接唱)

鑿中佳酿，尽以奉君。

黃月英 (接唱)

叫僮儿取杯盞将酒奉敬——

〔黃月英、僮儿取酒具，让坐。

四賀客 (笑)哈哈……!

四賀客 (接唱)

酒香四座，談笑風生。

諸葛亮 啊，孟兄，前聞兄等溯江而上，泛舟同游，一路所見，可得聞否？

孟公威 唉，再休提起！我等原意重游荆襄，盡賞長江之勝，不想行抵夏口，江邊之上，杀气森森。有的說孫權欲攻黃祖，有的講黃祖欲犯孫權，鬧得我等惶惶不安，只得中途折回。唉，扫兴哪扫兴！

諸葛亮 前者徐元直來訪，也曾談及此事。按目下情勢看來，孫權、黃祖，紛擾江東；荆襄劉表，舉足輕重，可惜他受制于人，旦夕難保。如今曹操已破袁紹，必有南下之心，一旦長驅而進，只恐江南危矣！

老 农 哎呀！

(念)最怕兵荒馬亂，

崔州平 (念)安得一時清閑！

石广元 (念)諸公何不挽狂瀾？

黃月英 (念)大數所定——難辦！

孟公威 (念)大數所定——難辦！

諸葛亮 不然，不然。曹兵南進，必先下荆襄，後取江東，孫權國險民附，江東可保；劉表昏暗無能，荆襄可慮。唉！若有英明之主，求賢才，聚良將，連結孫權，共拒曹兵，人定勝天，亦在意中耳！

崔州平 哦！听孔明之言，大有出山之意了！

石广元 諸葛亮 四海扶搖，生靈塗炭，若得明主匡扶天下，平生之

願足矣！

黃月英 大丈夫建功立业，理当如此。

孟公威 只可惜生当乱世，难得明主，依我看哪，还是神仙美眷，高臥林泉了吧！

四賀客 哈哈！

（唱四平調）

雄才灼見，胜过了管乐当年，

只可惜管仲无处覓齐桓。

倒不如学一个神仙美眷——

（僮儿上。）

僮 儿 水鏡先生送来小柬一封，先生請看。

諸葛亮 哦！待我看来。

（接唱）

水鏡来柬，必非等閑。（看柬）

（念）曹操练兵玄武湖，欲吞荆襄并东吴。

徐庶走馬荐賢去，刘备待君展雄图。

孟公威 （大笑）哈哈！水鏡先生与徐元直真乃謬矣！

崔州平 怎見得？

石广元 刘备穷途落魄，依附刘表，孤穷二字，当之无愧。孔明又何必为他人嘔心血呀！

黃月英 孤穷而有天下之志，却也难得。

老 农 是啊，听说那刘將軍可是位英雄哪！

諸葛亮 久聞刘將軍抱負不凡，若有机緣，必图一会。

孟公威 嗯？莫非这一封小柬，就打动你出山之念么？

諸葛亮 求賢不易，擇主亦難。此事么……言之过早！

老 农 話，虽然早一点，可是先生这么年紀輕輕，又有这么大的才学，真要是高臥隆中，隱居一輩子……
唉！可惜呀可惜！

崔州平
石广元 有道是：“独善其身尽日安，何必千古名不朽。”謹慎哪謹慎！

孟公威 唉！生当乱世，不求聞达。归隱为智，出山为愚；
达人知命，不可逆天而行。来来来，請哪！

崔州平
石广元 飲哪！

孟公威 乾哪！哈哈！

〔众飲酒。〕

黃月英 呀！

（唱二黃原板）

在席前听一番高談闊論，
到头来无非是終老泉林。
辨愚智明是非暗自提醒，
借杯酒試傳这弦外之音。

待我把敬諸公一杯！

孟公威 不敢哪不敢！

黃月英 （唱碰板原板）

諸君今日賀新婚，
願敬杯酒表寸心。
适才聆妙論，
难解个中情。

智者泉林长归隱，
愚者出山是逆天行？
問君治学何所用，
岂为乱世避蠶尘？
願諸君，再思忖，
智和愚，两分清。
此酒权当甘露飲，
也免得，梦昏昏，睡沉沉，长作那酩酊大醉人！

孟公威 (笑)哈哈！

石广元 (唱搖板)

舌底蓮花，鋒芒內蘊，

崔州平 (接唱)

心照不宣，語妙絕倫。

老 农 (接唱)

听得明来，看得更准，

孟公威 (接唱)

愚乎智乎，大醉酩酊——(醉倒)

崔州平 月上东山，我們要回去了。

老 农 老汉也要告辞了。

崔州平 (扶起孟公威)孟兄，我們回去吧。

石广元 (模糊地)不，不妨事……

孟公威 正是：

(念)踏月同归去，(众与諸葛亮同出門)

諸葛亮 (念)風雪将自来。

众 請。(同下)

諸葛亮 請。(進門)

黃月英 啊，先生，今日之會如何？

諸葛亮 聞弦歌而知雅意。亮多謝了！（會心同笑）僮兒，帶了畫卷隨我同往後堂。

黃月英 先生後堂展卷，待我與你煮茶。

諸葛亮 有勞了。

（諸葛亮、黃月英分下。）

僮 兒 （拿着畫卷）跟隨先生兩年，就看他東訪西問，畫了兩年，到現在我可也不知道畫的這個是什麼！（下）

第 三 場

劉 備 （內唱西皮倒板）

大雪飄飄飛滿天！

（劉備、關羽、張飛分披風衣，乘馬上。）

張 飛 好大雪！

（三人拂雪，一陣風聲，身段，亮像。）

劉 備 （接唱原板）

朔風凜冽侵征鞍——

（遠眺，三人身段，亮像。）

劉 備 （接唱）

彤雲低沉山道遠——

（登山，三人身段，亮像。）

劉 備 （接唱）

玉簇寒林漫无边，
滿山中白茫茫途徑難辨——

〔老农上。〕

老 农 （唱“山歌”）

春耕秋收不得閑，
腊冬梅开踏南山，
采樵添薪圍炉暖，
喜見瑞雪兆丰年。砍樵哟！砍樵哟！

刘 备 呀！

（接唱搖板）

难得風雪有人烟。

〔三人下馬。〕

这位公公請了！

老 农 請了，請了。將軍敢是失迷路途？

刘 备 正是。請問公公：此处可是臥龙崗？

老 农 不錯，正是臥龙崗。

張 飞 （粗声粗气地）諸葛亮現在哪里？

刘 备 （急止）噯！請問公公：諸葛先生茅庐何在？

老 农 哦！將軍要訪諸葛先生？

刘 备 正是。

老 农 將軍你来看——

（念）山崗起伏奔东南，

一片松林傲霜寒，

斜穿疏林行不远——

喏！

先生茅庐在眼前！

刘 备 (喜,拜) 哎呀呀！若非公公指引，只怕难见卧龙矣！——二弟、三弟，快快上马，拜访高贤。——请！

(三人上马,下。)

老 农 (看) 看这位将军，器宇轩昂，仪表不凡，莫非他是刘备前来访贤不成？……哎呀，慢着！孔明先生前日下山出游，至今未归。他等此来，只怕是空走一遭了！(风声)唉！这样风雪满天，前来访贤，倒也难得，难得的很喏！

(唱西皮摇板)

怕的是刘将军徒劳往返——(下)

(张飞、关羽、刘备上。)

张 飞 嘿！

刘 备 (接唱)

又谁知今日里未遇高贤。

勒丝缰心脚踟回首观看——

张 飞 (不耐)大哥！

(接唱)

寻不着诸葛亮就该下山！

大哥！诸葛亮既然不在茅庐，你我弟兄就该速回新野。这小小的卧龙岗还有什么好看不成！

刘 备 方才书僮言道，先生出游去了。倘若此时归来，岂

不是好！

关 羽 大哥，留下小東，約他新野相会也就是了。

張 飞 哎，大哥放心，一不用大哥前来，二不用小東相約；
三五日后，待小弟亲来一趟，好話多讲；他若不来，
只消麻绳一根，咱就将他这么結結实实一捆，捆到
县衙，管保与你个諸葛亮，岂不干淨絕妙！

刘 备 哼，如此无礼，岂是敬賢之道！

張 飞 什么敬賢不敬賢，抓来再說。

刘 备 （申斥地）哽！

張 飞 喳！

关 羽 （不耐）風雪甚大，請兄早回！

張 飞 走！

（歌声起。刘备急止張飞，遙望来人。）

（黃承彥执杖騎驴上。）

黃承彥 （长吟）

一夜北風寒，

万里彤云厚。

长空雪乱飘，

改尽江山旧。

仰面观太虛，

疑是玉龙斗。

紛紛鱗甲飞，

頃刻遍宇宙。

騎驴过小桥，