



# 作劇潭湘

第二集

PDG

# 目 录

- 回飞雁.....海乔 艺兵 元初 梦周(1)
- 鸡为媒.....陈长工(60)
- 疯女之恋.....何艺兵(128)
- 青年哥哥.....江学恭 彭林(182)
- 黑哥白姐.....李立平 陈柚生 肖远杨(249)
- 三撕柬.....大平 海鸥(313)
- 啸声咽.....郭月亮(369)
- 侠女魂.....陈命钦 颜梅魁(414)
- 牛皋.....(475)
- 启事、简讯.....吴立新 曾炳福 刘星宜(532)

八场现代花鼓戏

回 飞 雁

(根据路遥同志小说《人生》改编)

海乔 元初 艺兵 梦周

时 间 现代

地 点 湖南农村

人 物 高加林 男 民办教师

刘巧珍 女 农村青年

黄亚萍 女 县广播站播音员

高 母 高加林之母

顺 爹 农村老汉

刘立本 刘巧珍之父

刘巧英 刘巧珍之姐

马占胜 男，文教专干，后提升为县劳动局副局长，红叫鸡、实心、春花、李二婶、王三爹及男女青年群众若干

## 第一场

〔盛夏。山村小院。高母在门前打望

高 母 (唱) 加林学习去县城，  
今天期满该回村。  
我清早等到太阳落——

(白) 怎么不见人影呢?

〔高母入内。巧珍上。

刘巧珍 (唱) 我一心记念意中人。  
〔巧英上，拦住巧珍。

刘巧英 (唱) 媒人前脚刚进门，  
你后脚就到了高家坪。  
害得媒人家中等，  
害得爹爹到处寻。

刘巧珍 我讲了我的事不要你们操心!

刘巧英 不要我操心? 哼!  
(唱) 你心中有鬼瞒不住我，

刘巧珍 我有么子鬼?

刘巧英 你是想着这个屋里的——  
(接唱) 教书先生高加林。

〔高母闻声上

刘巧珍 姐姐不要乱讲。

刘巧英 他一个民办教师，饭碗还抓在别个手里，屋里又  
穷，爹爹不会答应的……

- 刘巧珍 姐姐！  
〔两人都突然发现高母站在门口。  
刘巧英 （尴尬地）嘿嘿，高大婶……  
高 母 我还以为是高加林回来了呢，他巧英姐，进屋来坐会吧？  
刘巧英 不了。巧珍，走吧？  
刘巧珍 你先走。  
刘巧英 你要快回，人家等你的信。（下）  
高 母 巧珍，怎么回事？  
刘巧珍 大婶……  
〔欢闹声由远而近，红叫鸡捧一块写着“教育有方”的大镜屏，与顺爹等人簇拥着高加林上。实心吹唢喇上。  
红叫鸡 高大婶，快来接状元老爷！  
高 母 原来是高加林回来了。  
高加林 （高兴地）娘！  
〔刘巧珍帮高母为大家泡茶让座。  
顺 爹 玉德嫂，了不得！  
众 （唱）这一次小学生全县统考，  
加林他教的班分数最高。  
春 花 （唱）县政府奖给他一块大镜屏，  
红叫鸡 （唱）“高加林教育有方”全县把名标。  
实 心 （唱）说不定下学期将他转正，  
男青年 （唱）调县城教中学步步升高。  
李二婶 （唱）玉德嫂带儿子苦出了头，  
王三爹 （唱）从此后交好运一路滔滔。

红叫鸡 哎呀，不好！

众 怎么？

红叫鸡 （唱）到那时业余剧团谁把戏导？

小花脸唱不成我心急火燎。

众 （大笑）瘟叫鸡，真是个戏迷。

高加林 我们业余剧团不能垮，要真有那一天，我教你当导演。

〔顺爹把镜屏挂起来，动情地看着。〕

高加林 顺爹，我读书的时候，你给我置钢笔，送本子，交学费，我们这些后辈子，都得过你老人家不少好处……

众青年 我们都记得。

顺爹 莫看我老汉无儿无女，可心里并不孤单，只要你们有出息，我脸上就有光彩。来，乡亲们，我们给高加林开个庆祝会。

众 好！

高加林 不不……

顺爹 实心与红叫鸡去把老汉的大酒坛抬来！

春花 妈，我们回家去炒些花生豆子。

王三爹 我也去拿点红薯片子。

高母 这怎么要得！巧珍，你快些帮我去买些烟和副食品来。

〔众人分下。马占胜上。〕

顺爹 马专干，你也是来道喜吧？你等着，马上就有酒来。（下）

高母 马专干快请坐。

马占胜 加林，听说你教的班这次考得不错。

高加林 得了个全县总分第一。

高 母 都是领导教育得好。（递茶）

马占胜 哪里。……唉，事情有点复杂呀。

高加林 有什么复杂的呀？马专干，你尽管直说吧。

马占胜 好，反正要讲的。加林，公社党委决定调换一批民办教师，你……下学期就不要到学校去了。

高加林 （大惊）啊？这是为什么？

高 母 是不是加林犯了错误？

高加林 是不是教师要减人？

马占胜 （一一摇头）公社决定让高小立代替你。

高加林 （恍然大悟）原来是这样！

高 母 他小立伢子读高中留了三次级，成绩咯样不好，凭什么把加林挤下去呀？

高加林 凭什么？凭他爸爸高明楼是大队支书，凭他舅舅是县委副书记，凭他家和马专干的老关系！

马占胜 呃呃，加林，公社的决定，我不过是奉命先告诉你，你可不要怪我哟。

高 母 马专干，你们不能这样做，我儿子是才立了功的呀，（指镜屏）你看看！

马占胜 老人家，我看见了，可它毕竟不能解决工作问题呀！

高 母 这是县政府发的，政府讲话要作数呀！他为了教好学生，费尽了千辛万苦，白天顾不上吃饭，晚上顾不了睡觉，刮风下雨上门去给学生补课……  
〔高加林把镜屏狠狠往地下一摔。〕

高母 孩子，你疯了！

高加林 你不要跟他讲这些！

马占胜 加林，你不要对我发火。民办教师归公社管，不但我没办法，连县里也管不着啊，好在我已经调到县劳动局了，以后再给你另外想想办法吧。

(下)

高母 马专干，拜托你了。……孩子，我们怎么办呢？

—— 你是不是写封信到新疆你叔叔那里去，他在部队上大小也是个小官，叫他帮你想想办法吧。

高加林 不，远水救不了近火。我如今只有一条路——告状！告到县里、省里、中央去，不把他们告倒我决不罢休！

〔高加林掏出纸笔欲写，高母抢笔。〕

高加林 娘，你不要拦阻我。

高母 儿呀，马专干不是说了：县里管不了民办教师，你告状也是没用的啊。

高加林 不！你快把笔给我。

高母 告不得！

高加林 告得！

高母 儿呀！

(唱) 叫声孩儿莫莽闯，  
支书手眼通四方。  
你若写状告他去，  
他定会更把狠心藏，  
每天找你三遍岔，  
你一辈子难出头怎么下场！

高加林 (决心已定) 不! 你越软, 他越硬。娘, 我去了! (欲下)

高母 你千万不能去啊, 孩子, 娘给你下跪了…… (跪地)

高加林 (见状忙回身) 娘, 你快些起来, 起来呀, 我的娘……

高母 你, 还告不告状?

高加林 我……不告。(扶起娘) 我们不能就这样算了!

高母 孩子呀, 你只有依娘的: 以后见了高支书家的人, 千万不要做样子, 要更加亲热些, 见了支书要主动喊叔叔。

高加林 我……

高母 高支书喜欢吃丝瓜, 今年他们家的丝瓜冒种好, 你明天给他摘一篮子送去。

高加林 (痛苦地) 娘!

高母 支书娘子过几天生日, 你包个包封送去, 再到他家厨房帮一天忙。

高加林 (绝望地) 娘!

高母 (暴发地) 儿呀!

〔众人捧着酒食闹嚷嚷地上, 见状戛然而止。

〔幕急落

## 第二场

〔夏末。大桥头一侧, 有石墩、灯柱、桥栏杆及树丛等物。桥下河水流淌, 桥那头是农贸市场,

不时听到叫卖声。

〔二幕前，刘巧珍上。

刘巧珍 （唱）凤凰受屈鸡笼下，  
龙困浅滩不如虾。  
加林哥受屈去卖蛋，  
不由人热泪湿双颊。  
我有心替他把蛋卖。  
又怕惹他把气发。

加林哥呀！

我心中一颗种子早埋下，  
等着春风吹来好发芽。  
我爱你会写会算又会画，  
我爱你能吹能唱好才华。  
怨爹不送我学文化，  
害得我成了井底蛙。  
平日见了你的面，  
脸上红来舌也麻，  
半天讲不出一句话，  
气得我暗里直咬牙。  
今日里，不管地陷与天塌，  
我也要对你讲出真情话。  
嫌我骂我我不怕，  
是好是坏听凭它！  
但愿我一片真情能慰你，  
但愿你从今后振作精神、扎根乡村、抽枝长  
叶开新花。

加林哥呀，我追你来了！（下）

〔二幕开。高加林戴草帽提篮子上。

高加林 （唱）穿竹林走小道东躲西藏，

高加林进城来意乱心慌。

抬头望桥那边熙熙嚷嚷，

再往前就是那农贸市场。

三年前我在城里上中学，

有理想有追求神彩飞扬。

想不到今日里进城卖蛋，

碰上了老熟人几多窝囊。

啊，那不是老校长吗？（躲避状）

（唱）毕业时校长他殷切期望

鼓励我回乡后为校争光。

今日里提篮小卖将他见，

好叫人自渐形秽口难张。

〔又躲过一人。

（唱）这一位西装革履好神气，

他正是高中同学“白卷王”。

多少回我骂他太不争气，

今日里轮到他笑我一场。

罢罢罢我还是趁早打转——

又怎见白发苍苍的老母娘！

临行时老人家含泪嘱咐：

“你受屈去卖蛋娘也心伤。

怎奈是油盐酱醋要钱买，

你总得寻点生计把我帮。”

没奈何硬着头皮学叫卖——

(喊) 卖——鸡——蛋哟……

哎哟哟怎么这样难开腔!

[黄亚萍手捧一盆花上，与突然转身的高加林相撞，花盆被撞落跌碎。

高加林 啊！是她！(急用草帽遮住自己)

黄亚萍 啊，花盆被你打碎了！怎么，你就想走？告诉你，卖蛋的，别仗着你是乡下人就可以不讲道理啊！就你几个臭鸡蛋值钱啊？我这是从国外引进的新品种，它能陶冶人的性情，给人带来美的享受，你懂吗？嘿，对牛弹琴，算我倒霉。(突然发现草帽上的字)高、加、林？(一把扯下草帽)是你？

[高加林不好意思地转过身去。

黄亚萍 (旁唱)同学三载各回家，  
    没想今日遇见他。

高加林 (唱)痛处怕碰偏相碰，  
    今日偏偏遇着她。

高加林 黄亚萍 (同唱)她气度潇洒模样俊  
    成绩优秀谁不夸。  
    调皮的同学排对子，  
    第一对排的就是我和她。  
    表面我把那同学怨，  
    心里却似二月的花。  
    爱情的种子早播下，

分手几年未忘她。  
他。

要不是城乡差别大，  
早就进城去找她！  
他！

黄亚萍 加林，对不起，我不知道是你呀。加林，你不是在家当教师吗？我还在报上看到你发表的几篇文章呢。当时真想到乡下来找你，祝贺你，你今天怎么……

高加林 （掩饰地）我、我走亲戚。

黄亚萍 原来是这样。听说你几次进城，可一次也不来找过我。

高加林 你如今是广播站播音员，堂堂国家干部，我一个乡下人，敢来吗？

〔马占胜与刘巧珍从不同方向上。

马占胜 哎呀，亚萍在这里，找得我好苦。

黄亚萍 马叔叔，什么事呀？

马占胜 你忘了，到我家吃顿便饭呀！你爸爸妈妈都去了。走吧。

黄亚萍 我有同学在这里。给你们介绍一下，这是县劳动局副局长马占胜同志，这是我高中同学……

马占胜 哦，还是加林。（看篮）对对，我知道你是聪明人，现在做点小生意，并不比当教师差！

高加林 你……

黄亚萍 马局长，他是走亲戚……

高加林 （恼恨地）不，我就是来卖蛋的，马局长，你买吧！

- 黄亚萍 (调解) 原来你们都是熟人，那好，我们一起到他家吃饭去。加林，走！
- 马占胜 (脸露难色) 这……只要加林不怕耽误时间，我欢迎。
- 高加林 姓马的，你放心！你用轿子抬我也不会去的！  
(反常地) 你们都去，我要卖蛋了！  
〔高加林痛苦地奔上桥墩、马占胜强拉亚萍下。  
刘巧珍想要去劝慰高加林，她犹豫了一阵，终于提篮朝县城方向跑下。
- 高加林 因为我是农民的儿子，卖蛋的小贩，就不应受到尊敬吗？就低人一等吗？我在学校时，品学兼优，期期“三好”；我当教师时，年年先进，人人称赞，我哪一点比人差，哪一处比不上你们？  
(唱) 望桥下大马河滚滚流淌，  
流不尽我心中愤恨悲伤。  
为什么我只能遭贬受辱，  
为什么我不能展翅飞翔？  
生活啊你对我太不公道，  
人生啊你说我路在何方？  
大马河你不该滥施威力，  
一道水如刀剑分割城乡！  
〔刘巧珍提空篮上。
- 高加林 (决然地) 娘，原谅我，我宁可犁一辈子田，再也不进城来受气了！
- 刘巧珍 加林哥！
- 高加林 (发现空篮) 哦，你……

- 刘巧珍 我替你卖。大婶在家等钱用啊。
- 高加林 (接过钱) 巧珍, 谢谢你。天不早了, 你快回家去吧,
- 刘巧珍 我们一起走好吗?
- 高加林 我……我还要去买包烟。
- 刘巧珍 (从篮里拿出一条烟) 我给你买了。
- 高加林 (感动地) 巧珍, 你真好, 难怪村里的人都夸你啊。
- 刘巧珍 (忘情地) 加林哥, 快莫这样讲, 我晓得你心里不痛快。(为他递过一支烟) 你这一晌瘦多了, 你是个有才能的人, 要想开些。当农民就当农民, 中国的农民有好几亿哩! 农村有山有水空气好, 吃的新鲜。你只要找个对象, 两人同心合力, 日子决不比工人、干部差!
- 高加林 (苦笑) 找个好对象? 我如今不文不武的, 家里又穷, 谁还看得起我呢?
- 刘巧珍 加林哥, 只要你不嫌弃, 有人想到你家来。真的, 她想你很久了。
- 高加林 她是谁?
- 刘巧珍 她是……(擦亮火柴, 为高加林点烟, 勇敢地) 是我!
- 高加林 (惊呆了忘了吸烟) 啊?
- 〔幕落

### 第三场

〔初秋。暮色苍茫。山道上。

〔二幕前刘立本持牛鞭气冲冲上。

刘立本 （唱）可恼巧珍眼不明，  
死恋着背时伢子高加林。  
赶牛鞭子打不醒，  
好言当作耳边风。  
把她锁进柴屋里，  
转眼她又溜出门。  
一定要寻她打个半死，  
看她死心不死心。（下）

〔二幕开。

高加林 （内唱）日西落月东升暮雾沉沉——  
〔高加林艰难地推着装化肥的土车上。  
(唱)腹已饥人已乏又把岭逢。  
全不想原始的工具陡峭的路，  
逞强装上这三百斤。  
到如今腰酸腿软肩又痛，  
浑身上下冷汗淋淋。  
无奈何将车来停下，  
(白)唉，这以后的日子怎么过啊！  
看眼前想来日我忧心如焚。  
高加林十年寒窗竟无用，

连一个民办教师当不成。

难道说祖辈的厄运我还要走，  
就这样奔衣逐食了一生？

刘巧珍一片深情将我慰，  
倒叫我旧愁未解新愁生，  
我若是再加上家室拖累，  
这辈子更难以飞出农村。

欲割断难割断时时盼相见，  
想爱她怕爱她思绪乱纷纷……

〔巧珍幕内喊声：加林哥——

（接唱）耳边厢似听得有人呼唤，  
强压下满腹心事推车前奔。

（推车）哎呀呀！

（接唱）口干舌燥，腹内空空，  
两腿打战，眼冒金星。

〔伴唱：天旋地转，人倒车倾。

〔高加林翻车倒地。刘巧珍打手电上。

刘巧珍 （唱）运肥的人们陆续回了村，  
独不见加林哥人影车踪。

他本是文弱书生筋骨嫩，  
这样的粗重活怎么担承。  
顾不得爹爹他又打又骂，  
怀揣着蛋糕汽水溜出家门。  
顾不得肩膀上棒伤疼痛，  
顾不得脚底下高低不平，  
顾不得羞涩我高声呼唤——