



恩格斯

Z H E N G Z H O U J I A J U A N

的青少年时代

翟迎春 编著

大墙里的孩子
走向成熟的理智
革命的呐喊
偶像西格弗里德
优秀的肄业毕业生
萨克森人的公式
揭露宗教迷信的虚伪
在斗争中成长
信仰共产主义

-49
/6

山西人民出版社

中外名人的青少年时代·系列丛书
——·政治家卷·——

恩格斯的青少年时代

主编 林 乾
编著 翟迎春

责 编:景慧芝
复 审:张素华
终 审:董高怀

中外名人的青少年时代(政治家卷)

罗斯福的青少年时代
尼克松的青少年时代
曼德拉的青少年时代
彼得大帝的青少年时代
马克思的青少年时代
恩格斯的青少年时代
宋庆龄的青少年时代
邓小平的青少年时代

主编 林乾

*

山西人民出版社出版发行(太原建设南路15号)

新华书店经销 晋中地区印刷厂印刷

*

开本:960×787 1/32 印张:32.25 字数:578千字

1999年12月第1版 1999年12月太原第1次印刷

印数:1—5,000套

*

ISBN 7-203-03972-2
G·1712 定价:43.80元(8册)

中外名人的青少年时代·系列丛书

编委会

学术指导	廖盖隆	姜思毅	赵宝煦	王瑞璞
主 编	林 乾			
副 主 编	周知民	王国君	王 林	田 泉
编 委	王丽娟	王增宁	句 华	张守龙
	陈瑞玲	林秋朔	郑 毅	缪晓敏
编 著				
于 平	于奉春	马 建	王巧兰	王立君
王连敏	王 伟	王丽娟	王 林	王福利
王建勋	王国君	王 虹	王增宁	王增骅
孔朝莲	尹成君	史义军	厉永平	包亚茹
句 华	冯 吉	冯志才	田 泉	田毅鹏
朱 臣	朱显武	刘 凡	刘 琼	刘万民
刘万毅	刘建华	刘冬梅	刘金洲	刘 研
孙 玲	江继海	师 伟	杜海燕	乔 伟
孙海蛟	孙维义	杨立军	邱立君	吴兰萍
吴 天	吴亚文	吴 珊	何 进	李 利
李 平	李宏升	成满庆	陈小秋	陈秋颖
陈树章	陈明亮	陈雪梅	陈瑞玲	和 平
周 力	张白羽	张树卿	张守龙	张湛彬

张	帅	张	春	芮	之	周	知	民	郑	权
邦	显	范	敏	林	乾	林	秋	朔	周	晨
邦	毅	赵	俊	赵	荣	赵	琳	琳	姜	君
姜	维	祝	东	娄	晶	陶	玉	霞	翁	有
袁	东	高	平	桑	杰	徐	展	鹏	徐	景
袁	哲	郭	兰	郭	宁	董	董	骏	董	蔡
唐	珍	常	青	寇	程	傅	扬	梅	程	建
睢	赞	辛	丽	赫	坚	潘	淑	静	潘	宝
樊	雪	薛	成	翟	春	阎	雯	娥	丛	瑞
黄	颖	高	明	付	书	段	树	太	阎	乃
高	红	魏	胜	逮	瑞	王	天		郭	春
崔	霞	孙	桃							礼
	永									
	杰									

编者的话

时光在流逝，生命在燃烧。当我同理想和希冀相伴的青少年时代依依惜别，即将步入厚重而凝滞的中年时，一种“人生几何”的感喟时常萦绕于怀。遥忆往昔贫寒的童真岁月，仍愿咀嚼那涩涩的酸楚中播撒出的永生不灭的希望之火。

幼年的时候，家乡总共不过百种物品的“百货店”里，竟有一个柜台是专门售书的。在这里，我发现了牛顿，知道了高尔基，认识了列宁，记住了鲁迅。记得那是小学三年级的事。一日放学回来，一位女同学悄悄地对我说：“供销社来了一本好书，去看看！”我们一同跑到柜台，一看是《闪闪的红星》，价格是3角5分钱，这在当时是7个鸡蛋的价钱。我一连三天，每天放学都要去看一看那本书，很怕被别人买走。第四天，我终于鼓足勇气，对母亲说明了缘由。我怯生生地站在母亲面前，好长时间母亲没有说话，母亲那

慈爱的目光永生留在了我的脑海里。我拿着3角5分钱,终于如愿买回了那本书。“那一年,我7岁,听大人们说,闹革命了……”一晃,20多年过去了,当我面对苍老的母亲时,仍会清晰记得买书的情景和书中的故事。

今天,当我踏上生于斯、长于斯又阔别多年的故乡土地时,先要找回的还是少年的梦。还是那个位置,还是那个供销社,房屋早已翻盖一新,店主当然不再是戴着近视眼镜、眼睛一眨一眨的老师傅。除“大件”外,几乎和城里的物品一样丰富、应有尽有。可柜台里再也找不到一本书。当我看到读初一的侄子和小学五年級的侄女的书架上,课外书几乎都是“机器猫”、卡通之类时,喉咙里似乎有什么东西难以下咽,心里沉甸甸的。时代不同了,教育的内容、目标和对象都在发生变化,社会改革和财富增长无疑是一个时代的进步,我没有恋旧癖,更无意美饰贫乏的年代。但当怀念起童年少年时代那种难以忘怀的景象时,内心深处总觉得我们这个社会在走向富裕的路途中还应弥补一些遗憾——强健精神的遗憾。

人无法超越生命的自然极限,但可以超越

生命本身。人类正是通过他们的创造将自己的文明史推向前进。当我驻足在色彩斑斓的历史画卷前，分明感受到伟大人物的人格力量和生命的另一种延续。……毫无差错却被外公毒打；不是为了几枚铜板而是为了证明自己的勇气在棺木上睡觉；为了生生不灭的理想在阴暗的面包房里读书；这一幕幕情景仿佛伏尔加河畔不屈的少年高尔基就站在我的面前，与苦难的命运抗争。出身贵族家庭却自幼身残的拜伦，在高贵与卑贱的矛盾中让内心的苦楚升发出一种倔强、刚毅和力量。苦难确是人生的最好教科书。当他们用心灵慢慢消受种种不幸时，也在创造一种辉煌和永恒。“青年如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最可宝贵之时期也。”每一次记起陈独秀《敬告青年》中的这几句话，都有一种催人奋发的鞭策力量。对于不再拥有生命自然时段上的青少年时期的我，真想让心灵再走一番青少年的路：热爱生命吧！因为生命是一次性“消费”；珍惜青春吧，让青春的亮点变成一片光明，普照以后的所有生命里程。

影响人类文明史的中外名人在他们有限的生命里，创造了辉煌和永恒。他们的许许多多成

功在青少年时代就奠定了基础，如毛泽东、周恩来等，他们在青少年时代就怀有救国救民、为中华崛起而发奋读书、创业的信念，这种信念强烈地影响了他们的一生。名人成功以后的事迹为人们所熟知，但他们成功之前的历史却鲜为人知，这方面的材料也很缺乏。本书对名人的家世、家教、兴趣爱好以及对其一生有影响的人和事等着墨颇多，尤其探究了中外名人之所以成功的主客观因素，我们由衷地希望这番努力对成长中、探索中的青少年会有所裨益。

林 乾

1999年2月于中国政法大学

目 录

1. 大墙里的孩子.....	1
2. 走向成熟的理智	12
3. 革命的呐喊	32
4. 偶像西格弗里德	45
5. 优秀的肄业毕业生	61
6. 萨克森人的公式	75
7. 揭露宗教迷信的虚伪	90
8. 在斗争中成长.....	104
9. 信仰共产主义.....	117

1. 大墙里的孩子

1820年11月28日，弗里德里希·恩格斯诞生于德国古老城市巴门布的一个名门望族家庭。恩格斯的诞生对于乌培河谷的这个新兴工业城来说是一件大事，消息很快传遍了街头巷尾，人们纷纷走出家门议论着。因为老弗里德里希·恩格斯（父子两人同用一个名字，我们用老恩格斯和恩格斯予以区别）开办的“卡斯帕尔·恩格斯父子公司”是乌培河谷新兴工业的台柱。恩格斯的诞生意味着弗里德里希老板的洪福、财运和有了继承人……

第二天一大早，老恩格斯为他的儿子举行了隆重的庆典。教堂的钟声在哥特式尖顶塔楼上欢快地回响着，璀璨的阳光映着红墙碧瓦，山林小路。市政界代表威廉豪森先生特地前来问候新生儿的健康，并吩咐巴门教堂为此作一次感恩祈祷。在“恩格斯贸易公司”办事处里，门庭若市，人声鼎沸。乌培河谷的几乎所有的厂主、商家、老板都赶到这里来，他们是来向这位“年轻的资本家”贺喜的。有些客人匆匆赶来，以至还没来得及拂去身上的风尘。他们举着斟满

莱茵葡萄酒的杯子，热情地祝贺着：“祝继承人像英雄西格弗里德那样伟大！”“像罗马统帅恺撒那样荣光！”“愿他继承伊里莎白夫人的善良和他父亲的才智！”“祝愿……”。

“诸位！”老恩格斯春风满面，一改往日威风凛凛的样子，端起酒杯说道：“感谢大家的良好祝愿。但愿神力无边的上帝听到这些祝词！请允许我也为我的头生儿子，我的弗里德里希干一杯！我已经决定将他起名为弗里德里希。我希望他将来成为乌培河谷的一个名符其实的老板，干练的厂主，商界的雄狮。先生们，希望我儿子将来为‘恩格斯公司’增光和发财，我儿子起了弗里德里希大帝的名字，愿陛下的贤明庇护我的继承人吧！干怀！”。

一天的喧闹，在晚霞的余辉中渐渐平静下来，乌培河静静地淌着，消失在遥远的山峦中。在1820年的这个平凡的秋日，一个生命就这样展开了他的第一天，可谁又能真的想到，这个巴门最年轻的公民会把自己的命运同新时代的诞生结合在一起，又怎样理解这位很可能继承祖业，当一个企业家，享受华丽的别墅、珍饈美味，出入于达官显贵之中的资本家子弟，会毅然抛弃这一切，义无反顾地选择了一条与此完全相反的道路呢。

恩格斯的家在巴门市布鲁歇尔·罗特尔街800号，离乌培河不远。这是一幢宽敞的楼房，大方石作

基，青灰石瓦作顶，白色的窗棂，绿色的窗板，高高的台阶上有一扇雕花的棕褐色大门，屋后还有一座花园。

巴门市坐落于莱茵河支流乌培河谷地，四周山峦起伏，林木苍翠。人们早就发现，乌培河水含有石灰质，适合漂白亚麻线和棉织品，因此办起了许多织坊和染坊。到19世纪初，巴门和爱北斐特市已成为德国著名的纺织工业中心。到1930年两市合并成为乌培塔尔市。恩格斯童年时，这里已有200多个中小工厂，近4万人口，这里出产的丝带、花边、棉线和细纱，畅销国内外。

恩格斯的家庭可以说是乌培河谷地区社会风貌的一个缩影。从他的曾祖父约翰·卡斯帕尔·恩格斯起，就经营纺纱、漂白和编织花边的企业。他的祖父小约翰·卡斯帕尔是巴门市有名的纺织厂主，巴门教区的创始人之一，担任过当地的政府顾问。恩格斯的父亲老弗里德里希不仅在本地经营一家纺织厂，还在英国曼彻斯特与欧门家族合股开设了一家纺织公司。老恩格斯还担任过巴门教会学校的校长、基督教区的教会主持人。

老恩格斯是一个性格暴躁、笃信宗教、政治上十分保守的人，在如“暴君”一样的父亲那里，恩格斯从来没有感受到生活的温暖和乐趣。由于父亲信仰虔诚主义，他在家里竭力对儿女施加严格的宗教教育，

要求子女无论在家里，还是在学校里都要认真听讲宗教教义，并无条件地相信圣经。从小就具有独立思想的恩格斯不愿接受这种毫无道理的管教，因此，父亲和儿子之间感情并不融洽。

恩格斯的母亲伊里莎白，出身教师家庭，具有较高的文化修养，爱好音乐和文学，心地高尚，性格开朗。恩格斯 20 岁生日的时候，她送给儿子一套被虔诚主义视为“邪书”的《歌德全集》，同老恩格斯的保守思想形成鲜明的对照。恩格斯继承了母亲开朗、乐观的性格和对音乐、文学的爱好。后来，在生活的途中碰到困难时，恩格斯多次得到母亲的关怀和帮助。对母亲的爱，使恩格斯有时也不得不对专横的父亲作一些让步。

恩格斯出生以后，一直生活在一个非常温馨的小天地里，除了父亲、母亲，还有弟弟和妹妹。弟弟叫赫尔曼，妹妹叫玛丽，还有保姆乌尔丽克，女佣人享里埃特小姐以及许多和他家有来往的人。这个小天地里有他们的住宅，房子很宽敞，有许多房间、过道、楼梯、壁龛，还有不知道有多深的黑洞洞的顶楼和地下室，有一座一眼望不到边的花园，花园的三面都是各式各样的建筑。还有一大片低矮的小屋、马厩和车棚，棚子里停放着许多马车，有新的，擦得锃光瓦亮，也有的破旧不堪，轮毂生了锈，软垫上积满了灰尘。这里还夹杂着一些五颜六色、样子滑稽的工棚，里面

住着许多诚实的、非常友善的人。而园子通往乌培河的方向，却被一堵高墙挡住了，在高墙外面，就是老恩格斯开办的工厂。

恩格斯的童年就是在这个小天地里度过的。早晨醒来，保姆乌尔丽克已在厨房里忙活。他只要说一声饿了，乌尔丽克就会给他切面包吃。每天教堂的钟声敲响后，乌尔丽克就会来帮助他穿衣洗脸。恩格斯非常喜欢听故事，每天晚上，乌尔丽克都要给他讲故事，如果不讲他就会感到很难受，尽管乌尔丽克的故事重复了一遍又一遍。恩格斯非常喜欢听他的外公讲故事，外公住在哈姆市，他只是在每星期天才过来。

1825年9月的一天早晨，恩格斯醒来，他等待着教堂的钟声，在敲钟之前是不准起床的。可是，他怎么也睡不着了。于是，恩格斯蹑手蹑脚地起了床走下楼梯，小心翼翼地厨房门口溜过去，穿过客厅，越过阳台，到了马厩。他想，谁也不会知道这事，谁也不可能知道这事。上帝也许正在看着我吧，愿上帝保佑，不会被人发现。

恩格斯抱着一大捆刚拔来的青草，浑身上下被草地上的露水弄得湿漉漉的。他走进马厩，抬头一看，我的天，站在他眼前的，正是一位可爱的“上帝”。

这是一位个子高高的老人，一把长长的白胡子垂在胸前，高高的前额，长长的面孔显得有些苍白。

一双紫蓝色的眼睛，有点混浊不清，眉毛还有一点是黑的。头发从中间梳向两边，一直垂到肩上。他身上穿一件褐色的长大衣，腰里还系着一条白色的粗绳子。教堂里的上帝，恩格斯看了不知多少遍，也不知花了多少时间，和眼前这个人长得简直是一模一样。

“你是上帝吗？”恩格斯问，他想把事情弄个明白。

老人吃了一惊：“孩子，你想到哪儿去了？”

“因为你看起来挺像的。”

老人困惑地捋了捋胡子：“是这样吗？我的模样是这样的吗？”

恩格斯点点头。

老人摇着头说：“尽管像，可我不是上帝。”

“那你究竟是谁啊？我可从来没见过你呀。”

老人走过来。“那么，你又是谁呢？”他反问一句。

“这里的人都认识我。我叫恩格斯，住在这儿。”

“噢”，老人向恩格斯伸手介绍自己说：“我是罗斯坦德老爹。”

罗斯坦德老爹这个名字，恩格斯倒是听说过，记得他是看管大墙外工厂的水力的。恩格斯虽然不知道“水力”是怎么一回事，可他知道这是一个重要的、了不起的东西，这一点肯定无疑。堂兄卡儿曾经看见过，还给他讲过。尽管讲得杂乱无章，可给他的印象还是很深的。

“你在马厩里干什么呢？”恩格斯问。

“我要把马牵出去套车，车上装了一只水车上用的新齿轮。”

“我帮你一把好吗？”

“当然可以。”

恩格斯兴高采烈地把草扔到一边，他可以把马牵到街上去，也能帮忙套牲口了。

“你真的不是上帝吗？”他又愣头愣脑地追问了一句。

老人摇摇头：“根本不是，我敢向你发誓！”

恩格斯相信了，这才敢说出自己最大的愿望：“你能带我去看看水车房吗？”

“为什么不呢，只要你母亲同意就行。”

恩格斯高兴地叫了起来：“我去问她。”

恩格斯一阵风似地跑回屋里，可是，在阳台上停住了。一切都是静悄悄的，还没敲钟呢！母亲还在睡觉，要是把她叫醒，一看他这样站着，没有洗脸，没吃早饭——她准不会答应的。母亲最多答应他，等父亲从巴黎回来，等哪天有时间，也许会带他去纺织厂的。然后，一切又是老样子。恩格斯十分伤心地回到罗斯坦德老爹身边，靠着马车，眼泪顺着面颊流了下来。

罗斯坦德老爹摸摸他的头：“你母亲不同意吗？”

恩格斯抽抽噎噎地说：“我没问她，她还在睡